



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

Studi Piemontesi

Giugno 2004, vol. XXXIII, fasc. 1

Saggi e studi

Gianrenzo P. Clivio 3 *Pulizia linguistica o ecologia linguistica?*
Jacopo Bianchi *Luigi Pietracqua narratore popolare*
Alda Rossebastiano *Nome, cognome e soprannome nel Piemonte rurale*

Note

Luciano Tamburini *Dickens e De Amicis sull'Oceano*
Laura Facchin *Una famiglia di scultori piemontesi, i Bernero, e i loro rapporti con la Lombardia asburgica*
Giuseppe Pacciarotti *Per Giovanni Galliani, quadratore tardoseicentesco fra Lombardia e Piemonte*
Elena Dellapiana *"Sepolcri di Principi di Savoia". Il ricordo nell'età della Restaurazione*
Michail G. Talalay *Pietro Canonica, lo scultore prediletto dell'ultimo zar*
Patrizia Audenino –
Paola Corti *Le donne nelle professioni liberali (1881-1999)*

Ritratti e ricordi

Luciano Tamburini *Norberto Bobbio torinese*
Gian Savino Pene Vidari *Alessandro Galante Garrone*
Michele Rosboch *Amedeo Peyron 81903-1965). A cent'anni dalla nascita del Sindaco della ricostruzione*
Marco Albera – Maria
Luisa Moncassoli Tibone *Luigi Palma di Cesnola, scopritore delle antichità di Cipro*

Documenti e inediti

Renzo Canalia *Giornalismo, vita civile e critica letteraria nei progetti dell'"Eridano" 81841-1842)*

Rassegne

Andreina Griseri *Strutture e metodologie aperte. Chiese, Musei, Territorio*
Stefano Baldi *Geografia e storia della musica in Piemonte. Rassegna bibliografica di studi recenti*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

G. Chiabrera, *Lettere (1585-1638)* (L. Tamburini) - R. Leydi, *Gelindo ritorna* (M. Chiesa) - G. Carducci, *Poesie* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Amore e ginnastica*; E. De Amicis, *Camilla* (G. Tesio) - E. De Amicis, *Sull'Oceano* (L. Tamburini) - E. Salgari, *L'Uomo di Fuoco* (F. Pozzo) - F. Pozzo, *Un viaggiatore in braghe di tela. La vita avventurosa di Augusto Franzoj* (L. Tamburini) - P. M. Benedetti, *L'altro Ottocento. Spigolature di vita Senigalliese* (L. Tamburini) - N. Orengo, *L'intagliatore di noccioli di pesca* (G. Tesio) - G. De Rienzo, *L'indagine* (S. Satragni Petruzzi) - *Vivere a Pitti. Una reggia dai Medici ai Savoia* (L. Tamburini) - *La memoria della scienza. Musei e collezioni dell'Università di Torino* (A. Fasolo) - C. Allioni, *Flora Pedemontana* (L. Tamburini) - F. Morgantini, *Camillo Riccio e la costruzione della città borghese* (F. De Caria) - *Victor de Cessole il signore delle Marittime* (A. Boidi Sassone) - *Lo sguardo di Leonilda. Una fotografa ambulante di cento anni fa* (A. Boidi Sassone) - *Il cinema a Cuneo* (M. Sassone) - J. Grosdidier de Maton, *Armorial haut-alpin* (G. Mola di Nomaglio) - J. Duquesne, *Dictionnaire des Gouverneurs de province sous l'Ancien Régime* (G. Mola di Nomaglio) - *La nascita dell'opinione pubblica in Italia. La stampa nella Torino del Risorgimento e capitale d'Italia (1848-1864)* (G. Mola di Nomaglio) - *I giornali valsusini dell'Ottocento* (R. Roccia) - M.P. Casalena, *Scritti storici di donne italiane. Bibliografia 1800-1945* (L. Tamburini) - *Nobiltà e Stato in Piemonte. I Ferrero d'Ormea* (G. Mola di Nomaglio) - B. Signorelli, *Tre anni di ferro. Dal disarmo di San Benedetto Po alla vittoria di Torino del 1706* (F. Quaccia) - M. Gioannini - G. Massobrio, *Custoza 1866, la via italiana alla sconfitta* (G. Mola di Nomaglio) - *Uno studente nel Risorgimento. L'epistolario di Luigi Bogetti (1843-1850)* (P. Cazzola) - M. E. Villa, *Da tessitore a tenente colonnello. Un biellese nel Risorgimento* (P. Cazzola) - C. Casalegno, *Maria Vittoria Dal Pozzo della Cisterna* (P. Cazzola) - P. L. Bassignana, *Torino sotto le bombe nei rapporti inediti dell'aviazione americana alleata* (G. Mola di Nomaglio) - *I cardini della felicità. Francesco Faà di Bruno nella Torino del XX secolo* (P. Cazzola) - *Monsignor Alfonso Maria Riberi. Uomo di chiesa, uomo di studio (1876-1952)* (P. Cazzola) - G. Dotta, *Problemi di critica testuale nell'epistolario del Murialdo* (C. Bermond) - *Gioielli del Piemonte* (G. Mola di Nomaglio) - *I Castelli vercellesi* (G. Mola di Nomaglio) - P. Jorio - A. Robetto, *I luoghi delle certezze. La sacralizzazione del territorio nelle Valli di Lanzo* (F. De Caria) - M. Cima, *Uomini e terre in Canavese tra età romana e medioevo* (F. Quaccia) - F. G. Ferrero - E. Formica, *Arte medioevale in Canavese* (F. Quaccia) - D. Lebole - C. Ghirardello, *Natività nell'arte. Testimonianze dal territorio Biellese* (F. Quaccia) - C. Prospero - G. L. Rapetti Bovio della Torre, *Rivalta Bormida* (G. Mola di Nomaglio) - G. Libert, *Città Giardino: mezzo secolo di vita di un borgo di periferia* (G. Mola di Nomaglio) - M. Gomboli, *Sandro Cherchi: cronaca di una scultura* (F. De Caria) - M.L. Caffarelli - F. Sottomano, *Dina Bellotti, opere dalle collezioni alessandrine* (F. De Caria) - M. Parenti, *La morte e la fanciulla* (F. De Caria) - B. Scotti Badini Confalonieri, *Il mio Novecento* (P. Cazzola) - *La parola alle Maschere. Carnavals de la Vallée d'Aoste; Carnevali della Montagna* (R. Roccia) - "Smens" (F. Malaguzzi) - Segnalazioni



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

Studi Piemontesi
dicembre 2004, vol. XXXIII, fasc. 2

Saggi e studi

Giuliano Gasca Queirazza	293	<i>Le canzoni giacobine di Edoardo Ignazio Calvo</i>
Narciso Nada	311	<i>Il "Marchese Ciceruacchio". Roberto d'Azeglio negli anni 1847-1848-1849</i>
Rossana Melis	325	<i>Elaborazione di Un salotto fiorentino del secolo scorso di Edmondo De Amicis</i>
Giovanni Tesio	351	<i>L'Orologio di Carlo Levi tra Giona e Narciso</i>
Guido Mones	359	<i>Il Cantiere del castello del Valentino ai tempi di Cristiana di Francia: 1621-1663</i>

Note

Gian Savino Pene Vidari	381	<i>Un bicentenario: il Code civil (1804) in Piemonte</i>
Tomaso Vialardi di Sandigliano	395	<i>Carlo Antonielli da Torino a Saint-Domingue con il generale Leclerc</i>
Walter Canavesio	405	<i>L'intervento alferiano alla chiesa dell'eremo di Pecetto. Una rilettura dagli Annali di Apollinare Chiomba</i>
Mario Goffi	417	<i>Un disegno a "trompe l'oeil" di Carlo Antonio Porporati</i>
Luigi Griva	421	<i>Capitani delle barche e barcaroli del Po nel Piemonte ducale</i>
Ernesto Bellone	427	<i>Laureati in diritto nell'Università di Torino del Seicento</i>
Stefano Caselli	437	<i>Giudici e guerra. Sentenze del Tribunale militare di Torino (1915-19)</i>

Ritratti e ricordi

Michelangelo Navire	447	<i>Giuseppe Ossorio: una vita al servizio della diplomazia sabauda</i>
Alberto Friedemann	461	<i>Note su Ernesto Maria Pasquali, giornalista, regista, produttore cinematografico</i>
Paola Salvadeo	471	<i>I Preludi per pianoforte di Carlo Mosso: ritratto di un maestro piemontese del Novecento</i>

Documenti e inediti

Cinzia Viscomi	485	<i>Bersezio, Sardou, Bianchi, Emanuel, la loro prima tournée in Spagna nel 1882 e il monopolio del teatro francese in Italia</i>
Marco Cerruti	509	<i>Una lettera inedita di Ferruccio Parri al germanista Leonello Vincenti</i>

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

Notizie e asterischi

Libri e periodici ricevuti
