



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

Studi Piemontesi

giugno 2006, vol. XXXV, fasc. 1

Giuliano Gasca Queirazza S. J. 3 *Gianrenzo P. Clivio*

Saggi e studi

Luciano Tamburini	<i>Un piemontese all'estero: Giovanni Faldella nel 1873 a Vienna</i>
Alessandra Guerrini	<i>Una superbissima vista. Restauri di Palazzo Carignano</i>
Daniela Biancolini	<i>La Grande Cancellata di Palazzo Reale</i>
Guido Biscontin	<i>Indagini per l'intervento di restauro della Cancellata di Palazzo Reale</i>
Walter Canavesio	<i>Uno scultore calabrese nella Torino artistica degli anni Trenta: Michele Guerrisi</i>
Giancarlo Bergami	<i>Gobetti e l'intelligenza liberale nazionalista e fascista coeva</i>

Note

Francesco Mereta	<i>Quando Italo Calvino ammirava Angelo Del Boca</i>
Fabio Uliana	<i>"Io ti consacro questa penna e 'nchiostro". Sui poemi sacri di Marc'Antonio Gara e il Santuario di Vicoforte</i>
Marina Dell'Omo	<i>La prima cappella del Sacro Monte di Orta. Committenza e artisti: alcune precisazioni</i>
Luigi Griva	<i>Alla Consolata di Torino la nave dei pirati algerini</i>
Felice Pozzo	<i>1963: a Torino in mostra Salgari, che tiene per i Malesi</i>
Michele Rosboch	<i>Le minoranze religiose e le riforme di Carlo Alberto</i>

Ritratti e ricordi

Piero Cazzola	<i>Umberto Zanotti-Bianco e i Russi: filantropia e impegno sociale</i>
---------------	--

Documenti e inediti

Maria Teresa Reineri	<i>I figli di Vittorio Amedeo II di Savoia nella corrispondenza con la madre Anna d'Orléans, regina di Sicilia</i>
----------------------	--



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni

- F. Peyrolery, *Stirpium Icones* (L. Tamburini) - *La Prigione di Fillindo il Costante. Opera inedita (1643) di Filippo San Martino d'Agliè* (L. Giachino) - P. M. Pro시오, *Guida letteraria di Torino* (B. Quaranta) - R. Caccavo, *Cuore* (L. Tamburini) - B. Bertù, *Salgari*; G.P. Marchi, *La regina e il capitano. Messaggi di S. M. la Regina Margherita relativi a Emilio Salgari* (L. Tamburini) - Z. Zini, *Il congresso dei morti* (G. Bergami) - A. Monti, *Torino falsa magra* (G. Bergami) - *Le Langhe del mio cuore. Beppe Fenoglio, immagini e colori della natura* (G. G. Massara) - *Torino città narrata* (P. Cazzola) - "Almanacco Piemontese. Armanach Piemontèis 2006" (G. Bergami) - E. Jona, *Inverni alti* (P. Cazzola) - G. De Rienzo, *Lettere d'amore di un giudice corrotto* (S. Satragni Petruzzi) - G. Silengo, *Il fattore della Graziosa* (R. Roccia) - P. F. Gasparetto, *Lo zio anarchico* (P. Cazzola) - L. De Vendittis, *Breve storia di una formazione intellettuale* (G. Bergami) - A. Peyrot, *Cuneo e la sua Provincia. Vedute e piante, battaglie, feste e cerimonie dal XIII al XIX secolo* (R. Roccia) - B. Barberis - M. Boccaletti, *Nel nome della Sindone. La Confraternita del S.S. Sudario dalla fondazione (1598) ad oggi* (L. Tamburini) - G. Amoretti - P. G. Menietti, *Torino 1706. Cronache e memorie della città assediata* (P. Cazzola) - E. Genta, *Principi e regole internazionali tra forza e costume: le relazioni anglo-sabaude nella prima metà del Settecento* (G. Mola di Nomaglio) - T. Vialardi di Sandigliano - V. Ilari, *Storia dello spionaggio* (W. Leotta) - P. Casana, *Tra Rivoluzione francese e Stato costituzionale: il giurista Giovanni Ignazio Pansoya* (G. Mola di Nomaglio) - M. Ruggiero, *La rivolta dei contadini piemontesi* (P. Cazzola) - R. Roccia - R. Maggio Serra, *1835. Emergenza cholera-morbus* (D. Balani) - C. Pischedda, *Pagine sul Risorgimento* (M. F. Gallifante) - *Le Carte risorgimentali dell'Archivio Rosselli* (R. Roccia) - G. Fea, *Cenno storico sui Regi Archivi di Corte 1850* (R. Roccia) - M. Albera - M. Collino - Aldo A. Mola, *Saecularia sexta album. Studenti dell'Università di Torino sei secoli di storia* (G. Mola di Nomaglio) - L. Barengo - D. Alberto - M. Foglietti, *Eugenio Brunetta d'Usseaux; D. Taverna, Nadjède, una nobildonna piemontese nella rivoluzione russa* (F. De Caria) - *Il voluttuoso genio dell'occhio. Nuovi studi su Bernardo Antonio Vittone* (L. Tamburini) - M. Casseti, *Vicende storiche architettoniche di Palazzo San Martino Provana di Parella in Torino* (P. Cazzola) - M. Casseti - A. Nappi, *Il Palazzo di Governo di Vercelli già Collegio dei Barnabiti* (P. Cazzola) - K. Harada - M. S. Koyama - G. Peternolli - E. Formica, *I bronzi orientali della collezione Garda* (F. Quaccia) - *Io sono pittore. Ugo Martinotti* (R. Maggio Serra) - S. Coppo, *Le ceramiche di Renzo Igne* (F. Quaccia) - *Care note amorose: Sigismondo D'India* (S. Baldi) - U. Piovano, "Otello fu". *La vera vita di Francesco Tamagno* (S. Satragni Petruzzi) - M. Boccaletti, *Mario Braggio del podio con amore* (L. Tamburini) - A. Nuovo - C. Coppens, *I Giolito e la stampa nell'Italia del XVI secolo* (F. Malaguzzi) - E. Cavallero, *I malnutri. Storia del cibo e della povertà in Piemonte* (F. De Caria) - G. Libert, *Astigiani nella Pampa. L'emigrazione dal Piemonte: dal Monferrato e dalla provincia di Asti in Argentina* (P. Corti) - C. Accornero, *La salute come democrazia partecipata. La Cassa Mutua dell'Azienda Elettrica Municipale di Torino 1921-1978* (S. Musso) - P. L. Bassignana, *L'ospedale militare, una risorsa per Torino* (F. De Caria) - *Torino in festa* (P. Cazzola) - *Negozi e locali storici di Torino* (E. Gianasso) - *Sport a Torino. Luoghi eventi e vicende tra Ottocento e Novecento nei documenti dell'Archivio Storico della Città* (E. Gianasso) - G. Cerino Bordone - M. Luicini - F. Campagnolo, *Bandiere nel fango. L'assedio che rese leggendaria la Fortezza di Verrua* (P. Cazzola) - S. Gribaudo Gado, *Revigliasco storie e memorie* (P. Cazzola) - *La Casa delle Meridiane di Carmagnola* (F. De Caria) - *La necropoli della Doma Rossa. Presenze romane nel territorio di Pinerolo* (FG. De Caria) - F. Antonielli d'Oulx, *Pagine di fedeltà* (G. Mola di Nomaglio) - P. Di Girolamo, *Verso l'alto. Le Olimpiadi della neve con Pier Giorgio Frassati* (C. Casalegno) - *Chiarivari. Maschere di vivi e morti*; M. Fincardi, *Derisioni notturne. Racconti di serenate alla rovescia* (F. Quaccia) - T. Mo, *Le parole della memoria. Il calendario rituale contadino tra Roero e astigiano* (P. Cazzola) - A. Fiore - G. Larari, *Journey to /viaggio a Garessio* (F. De Caria) - P. Cazzola - M. Moretti, *I Russi a San Remo tra Ottocento e Novecento* (R. Roccia).



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

Notizie e asterischi

Libri e periodici ricevuti



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

“Studi Piemontesi” dicembre 2006, vol. XXXV, fasc. 2

Luciano Tamburini 279 35 anni

Saggi e studi

Andreina Griseri	<i>Roberto Gabetti. Pensieri per la città: didattica e progetto</i>
Aimaro Isola - Giovanni Durbiano - Luca Reinerio	<i>Il progetto del Parco Archeologico delle Torri Palatine: valori e condizioni di un luogo</i>
Anna Cornagliotti	<i>Il silenzio interrotto nell'opera di Beppe Fenoglio</i>
Marco Piccat	<i>Il calice infranto: la leggenda del Conte di Sassonia e San Lorenzo in San Salvatore di Alma (Macra)</i>
Tomaso Vialardi di Sandigliano	<i>Un soldato di ventura alla corte indiana di Sardhana: Paolo Solaroli, novarese</i>

Note

Sara Zanoni	<i>Afasia e sperimentalismo del primo Vassalli</i>
Paolo Cornaglia	<i>Per un profilo di Carlo Randoni (1755-1831), architetto di Vittorio Emanuele I di Savoia</i>
Concetto Del Popolo	<i>Su un disegno della Biblioteca Reale di Torino</i>
Luca Mana	<i>Due aggiunte al catalogo di Francesco Ladatte</i>
Mario Goffi	<i>Il passo del Sempione nei disegni di Giuseppe Pietro Bagetti</i>
Paolo Pitotto	<i>Ancora sul Gettone pubblicitario inedito “Hôtel Feder à Turin et à Genes”</i>

Ritratti e ricordi

Gian Savino Pene Vidari	<i>Un giurista umanitario nelle guerre europee del Cinquecento: l'albese Pietrino Belli</i>
Rosanna Rocca	<i>L'abate Frézet al giovane Camillo Cavour: una lettera charmante</i>
Giancarlo Bergami	<i>Ricordo di Marziano Guglielminetti</i>

Documenti e inediti

Orazio Sudano	<i>Giovanni Requisenz, generale del Re di Sardegna, e la cappellania da lui istituita a San Paolo Solarino (Siracusa)</i>
Alviero Sistri	<i>Un console sardo della Restaurazione nella Cina Mancinù</i>

Rassegne

Luciano Tamburini	<i>Torino 1706: carrellata su un assedio</i>
-------------------	--



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis

Notiziario bibliografico:

recensioni e segnalazioni

G. Gasca Queirazza, *Francesco Saverio tra i santi protettori della città di Torino* (P. Cazzola) - E. Ricchiardi, *“Da cenci miei gloria maggior ritraggo”*. Bandiere e standardi dell'Esercito sardo 1713-1802 (P. Guichonnet) - C. Bermond, *Riccardo Gualino finanziere e imprenditore* (A. Zussini) - *La manutenzione della memoria. Diffusione e conoscenza di Primo Levi nei paesi europei* (A. Cavaglion) - Fondazione Filippo Burzio, *Oltre la frontiera delle culture* (S.M.) - C. Cavour, *Epistolario, vol. 17 (1860)* (G. Silengo) - A.L. Cardoza-G.W. Symcox, *Storia di Torino* (G. Mola di Nomaglio) - G. Mola di Nomaglio, *Feudi e nobiltà negli Stati dei Savoia. Con la cronologia feudale delle Valli di Lanzo* (R. Sandri Giachino) - E. Bertolè Viale, *Lettere dalla Crimea 1855-1856* (P. Cazzola) - Accademia delle Scienze, 1 *Gli incunaboli*; 2. *I manoscritti miniati* (M.L. Doglio) - Fondazione Luigi Firpo, *Catalogo del Fondo antico* (M.L. Doglio) - Fondazione “Camillo Cavour”, *Carron di San Tommaso e Fondi aggregati. Inventario* (V. Mosca) - C. Allasia, *Prime spigolature dal Fondo Cian dell'Accademia delle Scienze di Torino* (G. Bergami) - S. Pennestrì, *Memorie di Torino. Medaglie, gettoni e distintivi 1706-1970* (M. Albera) - L. Ricaldone, *Dodici studi. Margini del Settecento* (G. Pagliero) - B. Danna, *Viaggi da Torino e ritorni. Scrittori, giornalisti, mediatori di cultura fra l'Unità d'Italia e il ventennio fascista* (A. Zussini) - *Croce in Piemonte* (G. Bergami) - L. Mondo, *Quell'antico ragazzo. Vita di Cesare Pavese* (G. Tesio) - A. Vivanti, *Marion artista di caffè-concerto* (P. Cazzola) - G. Calcagno, *Cara Valsusa ti scrivo* (A. Malerba) - C. Salvago Raggi, *La bella gente, Un'estate ancora* (S. Satragni Petruzzi) - B. Quaranta, *A lume di Torino* (A. Malerba) - C. Simonetti, *Contraddanza* (G. Tesio) - G. Culicchia, *Muri e duri* (S. Satragni Petruzzi) - *Stagioni d'autore* (L. Tamburini) - G. Scalva, *La millenaria Abbazia di Fruttuaria a San Benigno*; C. Bertolotto-M. Cima-L. Ghedin-F. Gualano-G. Scalva, *Il ciclo gotico di Villa Castelnuovo* (F. Quaccia) - *Il tempo di Pio V. Pio V nel tempo* (P. Cazzola) - L. Buscatti, *Storia, arte e devozione popolare presso la venerabile Arciconfraternita della Pietà di Savigliano* (P.M. Pro시오) - *San Francesco a Trecate, una chiesa francescana osservante* (L. Facchin) - *Vittone a Grignasco. L'Assunta, una chiesa barocca tra Grignasco Roma e Torino* (L. Facchin) - L. Bocchietto-M. Coda-C. Gavazzi, *L'altra Oropa. Guida al Cimitero monumentale del Santuario* (W. Canavesio) - F. De Pieri, *Progetti urbani, burocrazia, decisioni in una città capitale dell'Ottocento* (C. Accornero) - A. Audoli, *Pigmalione e Galatea. Note di scultura a Torino 1880-1945* (W. Canavesio) - *Balla futurista. Uno sperimentista del XX secolo* (F. De Caria) - A. Bernardy, *Piemonte* (P. Cazzola) - Città di Torino, *I giorni dell'assedio* (E. Gianasso) - *Il giorno delle radici. Atti dei convegni sulla storia delle famiglie* (P. Cazzola) - *150: Cassa di Risparmio di Cuneo (1855-2005)* (G. Mola di Nomaglio) - A. Vissio Scarzello, *Euclide Milano e il Museo di Storia e d'Arte antica di Bra; Euclide Milano. Verità crude. Soliloqui d'un vecchio misantropo* (S. Curto) - G. De Witt, *Le fabbriche ed il mondo. L'Olivetti industriale nella competizione globale (1950-90)* (D. Marucco) - *Il priorato di San Pietro di Avigliana* (F. De Caria) - G. Gramaglia, *Frammenti di storia di Collegno* (L. Griva) - A. Reviglione, *Storia di una gente senza storia. La gent d' Burgre* (C.A.M. Burdet) - G. Berattino, *Traversella in Val Brosso. L'attività agro-pastorale attraverso i secoli* (F. Quaccia) - B. Romano, *Peller: storia di un pittore e un'arte popolare* (G. Mola di Nomaglio) - P. Massaglia, *Chiese e cappelle in Val d'Ala* (P. Cazzola) - F. Tonella Regis, *I fratelli Rolandi di Quarona (Valsesia)* (P. Mazzone) - S. Monferrini, *L'uva americana di Carpignano Sesia e l'antichissima coltivazione ad alteno* (P. Mazzone) - G. Alzona, *Gli antenati liguri di Giuseppe Garibaldi* (G. Mola di Nomaglio) - M. Salvati Scognamiglio, *Francesco Vigo. Da Mondovì verso l'indipendenza americana* (P. Cazzola) - S. Curto, *Umore e satira nell'Egitto Antico* (P. Cazzola) - A. Lo Faro, *La marcia dell'elefante bianco. 1911. Da Torino a Bangkok* (S. Satragni Petruzzi) - L. Guardini-R. Serafini, *Samaritani con la coda. Storie vere di cani da montagna* (S. Satragni Petruzzi) - V. Marchis, *Smell: vizie e virtù nel mondo degli odori* (A. Malerba)