

BISTAGNO - SABATO 8 LUGLIO ore 15,30

PRESENTAZIONE DEL VOLUME GIPSOTECHE IN PENOMBRA

a cura di Walter Canavesio e Gianluca Kannes
edito da Centro Studi Piemontesi



Gipsoteche in penombra



Il volume raccoglie gli atti della giornata di studi, organizzata dalla Regione Piemonte in collaborazione con l'Associazione culturale ARTECO, che si tenne a Torino presso l'Accademia Albertina di Belle Arti il 18 ottobre del 2013 e fu dedicata alla riscoperta delle raccolte di gessi provenienti da studi e laboratori di artisti piemontesi od operanti in Piemonte tra Otto e Novecento.

Sotto analisi, in particolare, alcune raccolte che si possono considerare "in penombra" perché non musealizzate o ancora in mano privata, senza tuttavia dimenticare quelle

realità che, come la Gipsoteca Giulio Monteverde di Bistagno, appunto, hanno ormai un allestimento e una gestione museale: come sottolinea infatti il curatore Walter Canavesio nel capitolo introduttivo, "il solo fatto di essere istituzioni riconosciute e frequentate, non esime queste realtà dall'avere ognuna specifiche problematiche e dall'essere, come tutte le realtà museali, soprattutto se molto specialistiche, continuamente in balia di difficoltà gestionali, allargate anche agli aspetti conservativi".

Il volume presenta esempi di varia natura, consistenza e destino: una finestra su un patrimonio culturale complesso e affascinante, meritevole di attenzione e dialogo tra istituzioni del territorio.

Saranno presenti, oltre ai curatori Walter Canavesio e Gianluca Kannes, Beatrice Zanelli di ARTECO e Albina Malerba del Centro Studi Piemontesi