



Centro Studi Piemontesi
Ca dë Studi Piemontèis



ELENA GIANASSO

Per l'immagine dello Stato. Sperimentazioni neobarocche a Torino. Castello del Valentino e Palazzo Carignano

Con un'introduzione di COSTANZA ROGGERO

Torino, Centro Studi Piemontesi- Ca dë Studi Piemontèis, pagg. 435, 2018.

Prezzo di copertina € 29,00

ISBN: 9788882622749

A Torino, negli anni Cinquanta dell'Ottocento, si distinguono progetti e piani urbanistici che segnano le direzioni di ingrandimento di una città ampliata "per parti". Entrambi gli edifici presi in esame dall'autrice sono proprietà di Casa Savoia: nell'Ottocento il Valentino è destinato ai militari e periodicamente accoglie le grandi Esposizioni di quegli anni; Palazzo Carignano viene invece ceduto al Regio Demanio e nel 1848 diventa sede della Camera dei Deputati del Parlamento Subalpino. I due edifici, vengono scelti come sedi di eventi che concorrono a definire l'immagine politica, economica sociale del nuovo stato unitario e per entrambi il dibattito artistico e architettonico coevo, discute soluzioni che rielabora il costruito seicentesco e settecentesco: i due progetti si pongono come esempi di linguaggio neobarocco. L'autrice ha seguito il metodo di ricerca storica tradizionale, basato sulle fonti storico-documentarie e sugli archivi, restituito con il regesto dei lavori dei due cantieri in una sorta di cronaca degli eventi e dei lavori puntualmente documentati.

Per info e acquisti:

CENTRO STUDI PIEMONTESE

Via Ottavio Revel 15

10121 Torino

Tel: 011 537486

e-mail: lara.ferrando@studipiemontesi.it