marzo 1972
Studi Piemontesi, vol. I, fasc. 1 (*esaurito*)

Saggi e studi

Riccardo Massano	3	*Silvio Pellico compilatore responsabile del «Conciliatore»*
Luigi Ronga	26	*Invito alla musica piemontese*
Marie-Thérèse Bouquet	40	*Un maitre de chapelle à la Cour de Turin: Andrea Stefano Fiorè (1686-1732)*
Vera Comoli Mandracci	57	*Studi di storia dell'urbanistica in Piemonte: Asti*

Note

Antonio Illiano	74	*Da* scelus *a innocenza: osservazioni sulla genesi e problematicità della* Mirra *di Alfieri*
Corrado Grassi	81	*I punti piemontesi e valdostani negli atlanti linguistici nazionali*
Giuseppe Bracco	86	*La statistica delle arti e manifatture del 1822 negli stati di terraferma del Regno Sardo*
Maria Delfina Fusina	94	*La diffusione della iconografia della Sindone in Piemonte*
Giorgio Avigdor	97	*La Sinagoga di Casale*
Rosalba Tardito	104	*Torino: Palazzo Reale, l'appartamento di Madama Felicita; Moncalieri: gli appartamenti reali del Castello*
Enzo Bottasso	109	*Nascita di un grande editore: G. Pomba*

Ritratti

Sergio Ricossa	116	*Luigi Einaudi*
Giulio Carlo Argan	118	*Le polemiche di Lionello Venturi*
Giorgio Pestelli	125	*Ricordo di Antonio Bartolomeo Bruni a 150 anni dalla morte*

Documenti e inediti

Gualtiero Rizzi	130	*Un inedito di Carlo Emanuele I di Savoia*: *l'«Invenzione» di* Le trasformazioni di Millefonti
Giorgio De Rienzo	141	*Inediti di Guido Gozzano*
Narciso Nada	144	*Per una nuova storia dei moti dei 1821*

Rassegne

Giuliano Gasca Queirazza S.J.	161	*Linguistica Piemontese*

Notiziario bibliografico	167	

R. Romeo, *Cavour e il suo tempo. 1810-1842* (Giuseppe Talamo) - Nino Valeri, *Giolitti* (Marco Gosso) - *Anarchici e anarchia nel mondo contemporaneo* (Luigi Marino) - Luigi Mallé, *Palazzo Madama* (Andreina Griseri) - Noemi Gabrielli, *Racconigi* (Andreina Griseri) - Luigi Mallé, *Spanzotti*, *Defedente*, *Giovenone* (A. Sassone Boidi) - Alberto Basso, *Il Conservatorio di musica «G. Verdi» di Torino* (Guido M. Gatti) - Adolfo Pepe, *Storia della CCdL. 1911-1915* (Mario Abrate) - G. Donna d'Oldenico, *La fine delle honoranze feudali nella Baraggia* (Giacomina Caligaris) - Piero Camilia, *Cuneo 1198-1382* (r. g.) e segnalazioni varie.

Notizie e asterischi	188	
Libri ricevuti	191	

novembre 1972
Studi Piemontesi, vol. I, fasc. 2

Saggi e studi

Pier Massimo Prosio 3 *Edoardo Calandra, antiverismo e vecchio Piemonte*
Luigi Marino 30 *Joseph de Maistre e il romanticismo politico tedesco*
Giuliano Gasca Queirazza S.J. 41 *La Consolà - La Consolata: il titolo caratteristico della devozione alla Madonna in Torino*

Note

Marziano Bernardi 65 *Fontanesi a Londra*
Augusto Bargoni 72 *Punzonature dell'argento e dell'oro in Piemonte dalla Restaurazione all'Unità*
Luciana Avico 78 *Le ceramiche di Mondovì*
Anna Cornagliotti 84 *Ricerche sul teatro piemontese: la* Passione *di Revello*
Giuseppe Grosso 93 *La Facoltà Giuridica dell'Università Torinese negli anni venti*
Alda Bart Rossebastiano 98 *Stampatori piemontesi dei primi vocabolari bilingui e plurilingui*
Ernst Hirsch 102 *Die keltische Passfestung Uxellos im oberen Chisonetal*
Carlo Cordié 106 *«Piccolo mondo antico» pinerolese*

Ritratti

Luigi Firpo 111 *Galileo Ferraris*
Nina Ruffini 130 *Piero Martinetti*

Documenti e inediti

Aldo Garosci 137 L'Esopo politico *di Emanuele Tesauro*
Renzo Gandolfo 150 Gianinetto: *un ignorato « intermezzo » settecentesco in piemontese*
Renzo Guasco 158 *Nicola Galante prima del «Gruppo dei Sei» (1912-1928)*

Rassegne

Andreina Griseri 175 *Critica d'arte*

Notiziario bibliografico 186

Henriette Martin, *Guido Gozzano* (Mariarosa Masoero) - G. De Rienzo, *Camerana, Cena e altri studi piemontesi* (Mariarosa Masoero) - Erika Kanduth, *Cesare Pavese im Rahmen der pessimistischen italieschen Literatur* (Karl Gebhardt) - Barbo Tòni Baudrier, *Solestrelh òucitan* (Gianrenzo P. Clivio) - Hans Joachim Simon, *Beobachtungen an Mundarten Piemonts* (Karl Gebhardt) - *Colloque de dialectologie francoprovençale* (Giuliano Gasca Queirazza S.J.) - *Glossario etimologico Vercellese* (Giuliano Gasca Queirazza S.J.) - Gaetano Berruto, *Dialetto e società industriale nella Valle d'Andorno, note per una sociologia dei sistemi linguistici* (Gianrenzo P. Clivio) - Giacomo Devoto e Gabriella Giacomelli, *I dialetti delle regioni d'Italia* (Gianrenzo P. Clivio) - *Il Promptuarium di Michele Vopisco, vocabolario volgare-latino*, Mondovì 1564 (Gianrenzo P. Clivio) - Giorgio Vaccarino, *Torino attende Suvarov* (*aprile-maggio 1799)* (Giacomina Caligaris) - Luigi Firpo, *Torino. Ritratto di una città* (Andreina Griseri) - Valerio Castronovo, *Giovanni Agnelli* (Renata Allìo) - P. Gobetti, *Scritti storici, letterari e filosofici* (Elio Bianco) - *Il problema della interpretazione nelle pagine della «Rassegna Musicale» 1930-1961* (Alberto Basso) - M. Tosi - A. Roccati, *Stele e altre epigrafi di Deir el Medina* (Enrichetta Leospo).

Notizie e asterischi 214

Libri e periodici ricevuti 223

marzo 1973
Studi Piemontesi, vol. II, fasc. 1 (*esaurito*)

Saggi e studi

Gianrenzo P. Clivio 3 *La stagione giacobina e il problema della religione nella poesia di E. I. Calvo*
Renzo Guasco 27 *Federico Boccardo pittore* (1869-1912)

Note

Riccardo Massano 40 *Stendhal e l'«aimable Silvio»*
Antonio Illiano 50 *William Dean Howells critico di Alfieri*
Franco Giacone 53 *La donna in Pavese*
Luigi Firpo 65 *Boteriana: L'iconografia. Il Botero «informatore» degli Spagnoli*
Giuseppe Bracco 73 *L'acqua a Torino: dai molini all'industria*

Ritratti

Mario Abrate 82 *Carlo Ignazio Giulio*

Documenti e inediti

Mariarosa Masoero 90 *Un architetto viaggiatore al servizio di Carlo Emanuele I*
Sergio Zoppi 100 *Un tableau du Piémont pour les lecteurs du* «Mercure de France» *de 1800*
Narciso Nada 110 *Noterelle di storia piemontese (1814-1848). Un commento austriaco alle* Mie Prigioni - C. *Alberto e C. Balbo dopo il 1821*
Renzo Gandolfo 118 *Due canzoni «politiche» in piemontese: 1821-1846*
Michelina Nervo 122 *Le edizioni torinesi delle* Venti giornate dell'agricoltura *di M. Agostino Gallo*
Sandra Wallman 126 *Preliminary Notes on «Soprannomi» in a part of Piedmont*

Rassegne

Mariarosa Masoero 134 *Letteratura Italiana: Alfieri. I Crepuscolari*
Giuliano Gasca Queirazza S.J. 143 *Ricerche storico-linguisticbe di ambito piemontese e valdostano nella Università di Torino dal 1945 al 1972*
Giacomina Caligaris 147 *Attività di ricerca nella Facoltà di Economia e Commercio*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 152

A. Cavallari-Murat, *Lungo la Stura di Lanzo* (A. Griseri) - J. Chocheyras, *Le théâtre religieux en Savoie au XVI siècle* (A. Cornagliotti) - Camillo di Cavour, *Scritti inediti e rari* (R. Allìo) - J. M. Piotte, *La pensée politique de Gramsci* (G. B. Villa) - P. Camilla, *L'Ospedale di Cuneo nei secoli XIV-XVI - Archivio storico dell'ospedale di S. Croce in Cuneo* (G. Gasca Queirazza S.J.) - U. Rozzo, *Tortona nei secoli - Stampa e cultura a Tortona nel XVI e XVII sec.* (E. Bottasso) - T. Sarasso, *Motivi e forme della narrativa di A. G. Cagna* (r.g.) - A. Zussini, *Andrzej Towianski: un riformatore polacco in Italia* (c.p.) - *La bela stagion ëd l'anvod dij Bré* (r.g.) - A. M. Ghisalberti, *Maestri e compagni di vita* (r.g.) - Chevallard-Frova, *Cronaca di Torino* (r.g.) - Ij Brandé, Armanach ëd poesìa piemontèisa, 1973 (a.c.) - *Strenna Utet 1973* - E. Penati, *1837: luce a gas* (a.c.).

Notizie e asterischi 167

M. Abrate, *Il sale della vita* - R. Crosetti, *La mostra dell'antico libro monregalese - Associazione di Antropologia - La morte de* «*Le Stagioni*» *- Uno studio multidisciplinare nelle Valli del Cuneese*

novembre 1973
Studi Piemontesi, vol. II, fasc. 2 (*esaurito*)

Saggi e studi

Edmondo Villa	3	*L'«angoscia esistenziale» in Gozzano*
Eliana Finotello La Torre	18	*Per una lettura critica di* Speransa *di Pinin Pacòt*
Rosario Romeo	29	*La struttura della popolazione attiva negli Stati Sardi nell'epoca cavouriana*
Mario Abrate	37	*Le développement technologique et l'essor industriel en Piémont, 1850-1914*
Nietta Aprà	56	*Dalsani (Giorgio Ansaldi) caricaturista (1844-1922)*
Vera Comoli Mandracci	68	*Studi di storia dell'urbanistica in Piemonte: Casale*
Sergio Martinotti	88	*Gandini, o le due strade d'un musicista*

Note

Carlo Cordié	103	*Arrigo Cajumi. Note sul testo dei* Pensieri di un libertino
Marco Pozzetto	111	*Problemi irrisolti di S. Croce di Bosco Marengo*
Renzo Guasco	119	*Francesco Garrone, un pittore ignoto del nostro secolo*
Roberto Cognazzo	122	*Invito all'organaria piemontese*
Carlo Cordié	128	*Note varie: Barbetti; «Universalisti»*
Ernst Hirsch	132	*Der Wandel s > r bei Flurnamen im Germanascatalischen*

Ritratti

Emanuele Pes di Villamarina	134	*Re Carlo Felice*
Terenzio Grandi	141	*Emilia Mariani, una delle prime femministe italiane*

Documenti e inediti

Franco Fido	146	*Lettere e frammenti inediti di Baretti*
Guido Amoretti	155	*Dalla raccolta Antonio Paravia presso la Biblioteca delle Scuole di Applicazione d'Arma*

Rassegne

Mariarosa Masoero	168	*Pavese e Fenoglio*
Giacomina Caligaris	173	*Riviste storiche*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 176

G. Baretti, *Opere scelte* (A. Ferraris) - J. de Maistre, *Le serate di Pietroburgo o Colloqui sul governo temporale della Provvidenza* (L. Marino) - L. Paggi, *Antonio Gramsci e il moderno principe;* G. Nardone, *Il pensiero di Gramsci* (G. Villa) - C. Riechers, *Antonio Gramsci. Marxismus in Italien* (L. Marino) - P. Spriano, *Storia di Torino operaia e socialista* (R. Allìo) - *Commemorazione di P. Martinetti* (M. I. Sartoris) - G. Solari, *1872-1952. Testimonianze e bibliografia nel centenario della nascita* (L. Marino) - Anonimo, *Histoire mémorable de la guerre faite par le Duc de Savoye contre ses subjectz des Vallées* (C. Cordié) - T. G. Pons, *Dizionario del dialetto valdese della Val Germanasca (Torino)* (G. P. Clivio) - C. Moretti, *L'organo italiano* (R. Cognazzo) - V. Caligaris, *Raccolta di vecchie parole gattinaresi* (g.p.c.) - R. Allegri, *La feudalità tortonese: i Rati Opizzoni* (C. Cordié) - C. T. Altan, *La sagra degli ossessi. Il patrimonio delle tradizioni popolari italiane nella società settentrionale* (C. Pich)

Notizie e asterischi 198

G. Pestelli, *Ricordo di Guido M. Gatti* - M. Cassetti, *Archivio Ferrero della Marmora*

marzo 1974
Studi Piemontesi, vol. III, fasc. 1

Saggi e studi

Giuseppe Zaccaria 3 *Situazione della critica su Roberto Sacchetti*
Elio Scialla 17 *Il socialismo umanitario di Giovanni Cena*
Paolo Bagnoli 32 «*Energie nove*» *di Piero Gobetti e le riviste fiorentine del primo Novecento*

Note

Terenzio Sarasso 42 *L'espressionismo dei* Provinciali *di Achille Giovanni Cagna*
Franco Pessana 49 *Giovanni Croce tra luce ed ombra*
Renzo Gandolfo 55 *Lettere inedite di Pinin Pacòt a Arrigo Frusta*
Luigi Firpo 64 *Due cinquecentine di Alessandria*
Elisa Rossi Gribaudi 76 *Sui casi occorsi ad una villeggiatura torinese nel Settecento*
Luciano Tamburini 93 *Postille alle chiese torinesi: S. Teresa, S. Carlo e S. Cristina nelle elaborazioni settecentesche*
Tirsi Mario Caffaratto 110 *Medici botanici dell'Università di Torino*

Ritratti

Massimo Mila 121 *L'opera di Guido M. Gatti nella cultura musicale italiana*
Mario Abrate 128 *Lorenzo Bertano*
Elio Bianco 131 *Il filosofare* «*patetico*» *di Carlo Mazzantini*

Documenti e inediti

Alessandro Vitale Brovarone 139 *In margine ai* Canti popolari del Piemonte
Alda Bart Rossebastiano 152 *Scorci di Piemonte nelle note di viaggio di un portoghese nel secolo XVI*
Antonino Olmo 175 «*Savigliano, Capoluogo del Dipartimento della Stura*»: *una ambiziosa proposta del Sindaco Santorre di Santa Rosa all'Imperatore Napoleone I*

Rassegne

Giacomina Caligaris 181 *Attività di ricerca nella Facoltà di Economia e Commercio (1971-73)*

Notiziario bibliografico; recensioni e segnalazioni 186

Margrit Finger, *Studien zur literarischen Technik Joseph de Maistres* (Robert Triomphe) - Marco Cerruti, *La ragione felice e altri miti del Settecento* (Angiola Ferraris) - Vittorio Alfieri, *The Prince and Letters* (Gianrenzo P. Clivio) - G. Gozzano, *Poesie* (Maria Rosa Masoero) - Anna Barsotti, *Giuseppe Giacosa* (Giorgio De Rienzo) - Mario Abrate, *Popolazione e peste dei 1630 a Carmagnola* (Rosario Romeo) - L. Neppi Modona, *Donaudi delle Mallere. Abbozzo d'un piano per il commercio tra Piemonte e Sardegna* (Mario Abrate) - Giorgio Bonomi, *Partito e rivoluzione in Gramsci* (Gian Stefano Villa) - *Atlante storico della provincia di Cuneo* (Giuliano Gasca Queirazza S.J.) - *Arte nell'antico Marchesato di Saluzzo* (Gianni C. Sciolla) - C. Baggioli, *La ceramica «vecchia Mondovì»* (Riccardo Crosetti) - Renzo Guasco, *Le xilografie di Nicola Galante* - Gianfranco Monaca, *Bestiario intimo* (Renzo Guasco) - *Giovan Battista Borghi* (Angelo Dragone) - *Torino: immagini di una città sconosciuta* (Angelo Dragone) - *Nuove ricerche sul Moncenisio* (Giacomina Caligaris) - «Annali della Fondazione Luigi Einaudi» (Luigi Marino)

Notizie e asterischi 211

Per i settant'anni di Ernst Hirsch (G. P. Clivio) - *Uno spettacolo celebrativo di E. I. Calvo* (Gualtiero Rizzi) - *Un nuovo Centro Studi per la città* (Ettore Capriolo) - *Dall'Italia giolittiana all'Italia repubblicana: un corso di aggiornamento per insegnanti di scuola media* (Maria Ida Sartoris) - *Congresso su «Les rapports de la littérature et des arts avec le pouvoir royal à l'époque de l'Humanisme et de la Renaissance» in occasione del quarto centenario della morte (1574) di Margherita di Francia duchessa di Savoia* (Franco Simone) - *I libri di Lionello Venturi* - *Per il Santuario di Vicoforte*

Libri e periodici ricevuti 216

Sommari 222

novembre 1974
Studi Piemontesi, vol. III, fasc. 2

Saggi e studi

Riccardo Massano 227 *Pinin Pacòt a dieci anni dalla morte (con piccola antologia)*
Mario Abrate 253 *Luigi Einaudi rivisitato*
Domenico Pietropaolo 264 *La farsa de Zôhan zavatino di Gian Giorgio Alione*
Giuliano Gasca Queirazza S.J. 276 *Nomi di persone e di famiglie in Torino nella seconda metà del Trecento*

Note

Davide Giovanni Cravero 287 *Le origini di Torino nel pensiero e nell'opera di scrittori antichi e recenti*
Enzo Bottasso 293 *Compiti e impegni di politica culturale della Regione Piemonte*
Pierre Jodogne 302 *Tra Piemonte e Belgio: i rapporti di C. Gazzera con G. de Stassart letterato e diplomatico belga*
Ernst Hirsch 308 *Die Entwicklung des auslautenden o in der Mundart der Walden-serkolonie Neuhengstett (Bourset)*
Gianstefano Villa 312 *L'esilio piemontese di Angelo C. De Meis (1850-1860)*
Piera Condulmer 320 *Il sale su pei monti*
Marco Pozzetto 331 *Alberto Sartoris ed il teatrino privato di Casa Gualino*
Vera Comoli Mandracci 335 *Note sull'urbanistica barocca di Torino*
Vittoria Moccagatta 341 *Un quadro attribuito al Moncalvo e una lettera autografa di Don Bosco*

Ritratti

Enrico di Rovasenda 346 *Gustavo Colonnetti maestro di libertà e di vita*

Documenti e inediti

Mariarosa Masoero 357 *Una* Amedeide *inedita di Agostino Bucci*
Gianni Marocco 369 *Documenti sulla storia del giornalismo in Piemonte*
Gualtiero Rizzi 376 «Pettegolezzi» *di teatro*

Rassegne

Angiola Ferraris 388 *Alfieri «tragico»*
Mariarosa Masoero 393 *Nuove indagini critiche su Gozzano*
Mario Abrate 399 *Letture per la storia della Resistenza in Piemonte*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 407

Bernardo Vittone e la disputa fra classicismo e barocco nel Settecento (L. Tamburini) - Jean Rebotton, *Etudes Maistriennes* (A. Passerin d'Entrèves) - R. H. Bautier e Janin Sornay, *Les sources de l'histoire économique et sociale du Moyen Age. Etats de la Maison de Savoie* (G. Gasca Queirazza S.J.) - Mario di Gianfrancesco, *La politica commerciale degli Stati Sardi dal 1814 al 1859* (M.A.) - S. Ricossa, *Italy 1920-1970 - The Fontana Economic History of Europe* (R. Allìo) - G. Faldella, *Un bacan spiritual* (T. Sarasso) - Celestino Guichardz - Andrea Fassò, *La parlata francoprovenzale di Cogne* (M. Danesi) - F. Comino e A. Crosetti, *Canson dla nòstra gent* (A. Vitale Brovarone) - G. Olmo, *Morire in risaia* (T.S.) - A. Dragone, *Delleani. La vita, l'opera e il suo tempo* - G. Brunazzi, *L'immagine coordinata* (A. Dragone) - Roger Devos, *Vie religieuse féminine et société. Les Visitandines d'Annecy* (M.-Th. Bouquet) - Aldo Audisio, *L'antica chiesa prepositurale di San Nicolao di Ala.*

Notizie e asterischi 428

Su «L'organaria piemontese» (nota della Redazione) - R. Cognazzo, *In memoria di Corrado Moretti* - C. Carducci, *Il Museo di Antichità di Torino e gli Amici del Museo*

marzo 1975

Studi Piemontesi, vol. IV, fasc. 2 (*esaurito*)

Saggi e studi

Pier Massimo Prosio	3	*L'Alfieri giovane (1773-1775). Dal Jugement universel alla Cleopatra*
Luigi Firpo	34	Boteriana III. *Al servizio di Federico Borromeo*
Ettore Passerin d'Entrèves	48	*La Vallée d'Aoste et son autonomie: le passé et le présent*
Silvio Curto	55	*Museo Egizio di Torino, 1824: la scoperta dell'arte egizia*
Clemente Blandino	61	*Le sacre rappresentazioni in Valle di Susa*

Note

Valeria Gianolio	72	*Joseph de Maistre maestro e ispiratore di Jules Barbey d'Aurevilly*
Giovanni Tesio	80	*Due edizioni per un importante «inedito»* Nemesi o Donna Folgore *di Giovanni Faldella*
Gian Savino Pene Vidari	88	*Aspetti del diritto successorio in Canavese nel tardo medioevo*
Ferruccio Crosignani	95	*La produzione dei materiali per l'artiglieria piemontese nella prima metà del XVIII secolo*
Maria Adriana Prolo	102	*L'abate J. A. Nollet a Torino*
Mario Grandinetti	104	*Lo sciopero generale del 1904 e «La Stampa»*
Mario Forno	109	*La matrice popolare piemontese nei veri canti del corpo degli Alpini e la sua contaminazione*
Renzo Guasco	117	*Notizie su un quadro di Domenico Buratti*
Sion Segre Amar	123	*Divagazioni su un falso*

Ritratti

Mario Abrate	126	*Francesco Ruffini e l'intervento italiano nella grande guerra*
Marco Pozzetto	133	*Gino Levi Montalcini (1902-1974)*

Documenti e inediti

Paola Fadini Giordana	143	*Tre prefazioni inedite di Massimo d'Azeglio*
Giacomina Caligaris	151	*Viaggiatori illustri ed ambasciatori stranieri alla corte sabauda nella prima metà del Seicento: ospitalità e regali*

Rassegne

Angiola Ferraris	173	*De Amicis rivisitato*
Marina Roggero	176	*Studi recenti sull'istruzione nel Piemonte dell'Ancien Régime*
Andreina Griseri	185	*Critica d'arte*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 196

G. Farinelli, *Tutte le poesie di Giulio Gianelli* (P. Tuscano) - R. Romeo, *Gli scambi degli Stati sardi con l'estero nelle voci più importanti della bilancia commerciale (1819-1859)* (M. Abrate) - A. Dragone, *Delleani. La vita, l'opera e il suo tempo* (A. Griseri) - A. Griseri, *Itinerario di una provincia* (V. Comoli Mandracci) - A. Griseri e R. Gabetti, *Architettura dell'Eclettismo* (G. C. Sciolla) - *I Disegni di Maestri Stranieri della Bib. Reale di Torino* (A. Griseri) - N. Auciello, *Socialismo ed egemonia in Gramsci e Togliatti*; T. Perlini, *Gramsci e il gramscismo* (G. Villa) - G. Morone, *Ricerche sul notariato nel medioevo in Ivrea* (I. Soffietti) - M. F. Mellano, *Ricerche sulle leggi Siccardi. Rapporti tra la S. Sede, l'Episcopato piemontese e il Governo sardo* (G. Ratti) - G. Griseri, *L'istruzione primaria in Piemonte «1831-1856»* (G. Ratti) - G. Alessi, *Libro dei misteri* (V. Comoli Mandracci) - R. Gervasio, *Storia aneddotica descrittiva di Torino* - T. Sarasso, *Storia degli Ebrei a Vercelli (G. D. d'O.)* - G. Giordanengo, *Poesie Piemontesi* (R. Collino Pansa) - *F. Vellan e settant'anni di vita torinese e del Piemonte*, a cura di E. Caballo (A. Dragone) - M. Poggialini Tominetti, *Angelo Barabino* (R. Guasco) - G. Donna d'Oldenico, *La scultura lignea valdostana e l'arte popolare di François Cerise* (V. Moccagatta) - *Sulle Langhe* (A. Dragone) - G. Sambonet, *Terra d'acqua* (T. Sarasso) - A. E. Martelli, L. Vaccarone, *Nascita dell'alpinismo invernale. Uia di Mondrone* 1874 (A. Audisio).

novembre 1975
Studi Piemontesi, vol. IV, fasc. 2

Saggi e studi

Giovanni Tesio	239	*Il* Don Pipeta l'Asilé *di Pietracqua «rinnovato in italiano» da Augusto Monti*
Mario Abrate	255	*Posta e valigia diplomatica negli Stati Sabaudi dalla grande alleanza alla pace di Utrecht (1690-1713)*
Piero Cazzola	267	*Xavier de Maistre da Torino a Pietroburgo*
Renzo Guasco	276	*Xavier de Maistre peintre*
Micaela Viglino Davico	281	*Ricetti piemontesi: Candelo*
L. Carducci - S. Tomalino	296	*Porte Palatine*
Romain Rainero	307	*Il sultano Gem in Piemonte: aspetti ignorati di una vicenda italiana della Questione d'Oriente nel 1483*

Note

Alessandro Vitale Brovatone	322	*Per la fortuna di Dante in Piemonte: Marco di Sommariva*
Antonio Illiano	325	*Influenze alfieriane nelle letterature dell'America latina*
Antonino Angelino	328	*Note sulle classi povere del Cinquecento casalese*
Franca Dalmasso	340	*L'attività giovanile di Massimo d'Azeglio*
Ernst Hirsch	345	*Luserna-Pedona*
Sion Segre Amar	348	*Su un codice gotico-umanistico del '400*
Renzo Gandolfo	351	Alceste ou Le Misantrope *de M. le Comte de Carolis (Carlo Pasero di Corneliano)*

Ritratti

Alvaro Biondi	356	*Attilio Momigliano (La sua formazione torinese e i maestri del metodo storico)*

Documenti e inediti

Alfonso Bogge	379	*L'alluvione del 1728 in Val Susa*
Aldo Audisio	397	*Le* Memorie antiche di Lanzo e Valli *di G. T. Periolatto*
Narciso Nada	404	*Tre lettere inedite di Cavour, ovvero del contrabbando come arma di difesa contro la penuria del grano*
Andreina Griseri	407	*Due quadri inediti di Gregorio de Ferrari a Torino in Palazzo Cisterna*
Noemi Gabrielli	412	*Le fortunose vicende della donazione Gualino alla Sabauda*

Rassegne

Giacomina Caligaris	421	*Aspetti di storia piemontese*
Renata Allìo	424	*Alle origini del movimento operaio in Piemonte*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 430

G. Mirandola, *La «Gazzetta letteraria»* (A. Ferraris) - N. Oxilia, *Poesie* (G. Zaccaria) - E. Tesauro, *Idea delle perfette imprese* (M. Masoero) - W. Ziltener, *Repertorium der Gleichnisse* (K. Gebhardt) - I. Soffietti, *Verbali del «consilium cum domino residens» del ducato di Savoia* (G. S. Pene Vidari) - I. Soffietti, *Una norma dei «Decreta seu statuta» del duca Amedeo VIII di Savoia* (G. S. Pene Vidari) - C. Rotelli, *Una campagna medievale* (L. Picco) - M. Ruggiero, *Rivolta dei contadini piemontesi 1796-1802* (F. Castelli) - G. C. Jocteau, *Leggere Gramsci* (G. Villa) - A. Vigliermo, *Canti e tradizioni popolari nel Canavese* (F. Castelli) - I. Grignolio, *Balzola nella storia del Vercellese e del Monferrato: Balzola 30 anni fa* (F. Castelli) - E. Balmas, *Pramollo* (C. Cordié) - M. Bernardi, *Torino. Storia e Arte. Guida alla città e dintorni* (A. Griseri) - F. Rosso, *Catalogo critico dell'Archivio Alessandro Antonelli* (G. M. Lupo) A. Griseri - G. Raineri, *San Fiorenzo in Bastia Mondovì* (A. C.) A. Mistrangelo, *Giuliano Emprin* (R. Guasco) - R. Leydi, *Le trasformazioni socio-economiche e la cultura tradizionale in Lombardia* (A. Vitale Brovarone).

marzo 1976

Studi Piemontesi, vol. V, fasc. 1 (*esaurito*)

Saggi e studi

Riccardo Massano	3	Ël fil dòr: *la poesia di Nino Costa*
Pier Massimo Prosio	34	*Il regalo del Mandrogno: un avvincente romanzo d'ambiente*
Antonino Musumeci	42	*Pavese e la gratuità del movimento*
Micheline Tripet	47	*La présence anglaise dans les Vallées Vaudoises du Piémont pendant le Risorgimento*
Gianstefano Villa	53	*Bertrando Spaventa in Piemonte (1850-1859)*
Giacomo Giacobini	69	*Note di preistoria piemontese. Il Paleolitico*

Note

Giovanni Tesio	78	*L'appello dei dialetti. Proposta di una antologia dialettante*
Alessandro Vitale Brovarone	81	*Glosse volgari a Ovidio. Testimonianze d'uso linguistico in Piemonte nel '400*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	95	*Noterelle alle* Favole Morali *di Edoardo Calvo*
Ernst Hirsch	100	*Erzgrubennamen am Osthang der Kottiscben Alpen*
Renzo Guasco	104	*La Torino di Italo Cremona*
Marco Pozzetto	108	*Alberto Sartoris. Laurea h. c. a Losanna*
Edoardo Mosca	111	*Sull'evoluzione dell'uniforme militare tra i secoli XVII e XVIII*

Ritratti

Ernesto Manuelli	116	*Guglielmo Reiss Romoli (1895-1961). Appunti per un ritratto*

Documenti e inediti

Luigi Firpo	124	*G. Pomba editore e il suo carteggio con Vieusseux, Cantù e Tommaseo*

Rassegne

G. P. Caprettini-D. Corno	152	*Il «Centro di Ricerche Semiotiche»*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 155

Primo Levi, *Il sistema periodico* (E. Bottasso) - P. Lorenzi Davitti, *Pavese e la cultura americana fra mito e razionalità* (G. Zaccaria) - G. Silengo, *L'archivio Cavour. Inventario* (M. Gosso) - M. Cassetti, *Guida Sommaria dell'Archivio di Stato di Vercelli* (I. Soffietti) - Luigi Firpo, *Vita di Giuseppe Pomba da Torino, libraio, tipografo, editore* (E. Bottasso) - A. Cavallati-Murat, *Tra Serra d'Ivrea Orco e Po* (A. Griseri) - Elisa Gribaudi Rossi, *Ville e Vigne della Collina Torinese. Personaggi e Storia dal XVI al XIX secolo* (A. Cavallari-Murat) - *Recuperi e nuove acquisizioni. Soprintendenza alle Gallerie e alle Opere d'Arte del Piemonte* (A. Griseri) - Franco Rosso, *Il «Collegio delle Province» di Torino e la problematica architettonica antonelliana negli anni Ottocentoquaranta* (M. Pozzetto) - *Novara e Antonelli. Lo sviluppo urbanistico e architettonico di Novara nell'Ottocento e l'opera di Alessandro Antonelli* (F. Rosso) - Aldo A. Settia, *Santa Maria di Vezzolano. Una fondazione signorile nell'età della riforma ecclesiastica* (A. M. Nada Patrone) - Bona Pazè Beda - Piercarlo Pazè, *Riforma e cattolicesimo in val Pragelato: 1555-1685* (M. Gosso) - Cesare Bianchi, *Porta Palazzo e il Balon, storia e mito* (D. G. Cravero) - Giovanni Olivero, *Memorie storiche della città e marchesato di Ceva* (A. Griseri) - F. Panero, *Gli Statuti urbanistici medievali di Alba* (G. S. Pene Vidari) - Istituto di Architettura Tecnica del Politecnico di Torino, *Tessuti urbani in Alba* - E. Brunod, *Arte sacra in Valle d'Aosta e la Cattedrale di Aosta* (G. C. Sciolla) - M. Magni, *Architettura religiosa e scultura romanica nella Valle d'Aosta* (G. C. Sciolla) - Hugo Plomteux, *I dialetti della Liguria orientale odierna, la Val Graveglia* (G. P. Clivio) - R. H. Bautier - J. Sornay, *Les sources de l'histoire économique et sociale du Moyen Age, Provence, Comtat Venaissin, Dauphiné* (G. Gasca Queirazza S.J.)

novembre 1976
Studi Piemontesi, vol. V, fasc. 2

Saggi e studi

Aldo Garosci	195	*Gobetti, la vita che fu spenta*
Giovanni Tesio	202	*Augusto Monti: lettere dalla prigionia (1917-18)*
Claude Bergeron	211	*La piazza Vittorio Veneto e la piazza Gran Madre di Dio*
Angelo Dragone	220	*Torino riscopre la Mole Antonelliana*
Lupo-Maffioli-Mazzoleni-Re	233	*Abbadia di Stura: appunti sulla storicizzazione, a scala urbana ed edilizia, di un'area periferica del Comune di Torino*

Note

Gian Savino Pene Vidari	246	*Note sulla dote in Piemonte nel sec. XVIII*
Alberto Carlo Scolari	233	*Appunti sulla chiesa abbaziale di S. Giustina di Sezzadio*
Giuseppe Bracco	259	*Finanza internazionale e politica di una capitale moritura - L'affare di piazza dello Statuto a Torino*
Ernst Hirsch	274	*Die Provenzalischen Restgebiete von Rittana und Valgrana (Cuneo)*
Micheline Tripet	278	*Luc Monnier, italianisant*

Ritratti

Alessandro Galante Garrone	281	*Ricordo di Nina Ruffini*
Aldo A. Mola	284	*Marcello Soleri: dalla grande guerra alla guerra di liberazione - Riflessioni sulla «questione nazionale»*

Documenti e inediti

Mariarosa Masoero	301	*Lettere inedite di un poeta cortigiano del XVII secolo: Ludovico San Martino d'Agliè*
Paola Fadini Giordana	322	*Massimo d'Azeglio, il suo matrimonio, la professione d'artista e questioni di interesse in famiglia.*

Notiziario bibliogtafico: recensioni e segnalazioni 342

Parini e la poesia dell'Illuminismo italiano (G. Tesio) - *La vita letteraria in Piemonte e in Lombardia nel decennio 1850-1859* (G. Tesio) - Riccardo Massano, *Piemonte in poesia* (G. Tesio) - *Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo. Corpus della scultura altomedioevale. VI. La Diocesi di Torino* (A. Griseri) - *Torino 1920-1936, Società e cultura fra sviluppo industriale e capitalismo* (A. Griseri) - *Museo Borgogna. Istituto di Belle Arti. Catalogo della Mostra Opere d'Arte a Vercelli e nella sua provincia. Recuperi-Restauri 1968-1976* (A. Griseri) - *Sculture dell'età Barocca nel fossanese* (A. Griseri) - *I Centri Storici* (A. Griseri) - Jean Bellet, *Le Col du Mont-Cenis «Porte millenaire des Alpes»* (G. Donna d'Oldenico) - Giovanni Donna d'Oldenico, *Introduzione storica su le antiche acqueforti della Madonna d'Oropa (sec. XVII-XIX)* (A. Barocelli) - Piero Pellizzari, *L'opera tipografica di Alberto Tallone* (E. Bottasso) - Giorgio Colombo, *Il Museo di antropologia criminale di Cesare Lombroso* (A. Griseri) - Giuseppe Colli, *Monferrato;* Giuliano Vogliolo, *Viaggio nel Monferrato;* A. Boccazzi-Varotto, *Racconti in terra di vigne. Storie e leggende di Langhe e Monferrato* (F. Castelli) - Piero Barozzi, *«Le Trunere della Frascheta» nella piana di Alessandria* (F. Castelli) - *La Stura di Demonte, un fiume, una valle, una gente* (a. b.) - Paul Waeber, *La formation du canton de Genève. 1814-1816* (M. Tripet) - Riccardo Gervasio, *Indice analitico di «Sindon»* (G. Donna d'Oldenico) - Carolina Invernizio, *Ji delit d'na bela fia* (G. Zaccaria) - *Gipo come Torino* (G. Rizzi) - *Nino Fracchia (1888-1950)* (A. Bertini) - *Dialetti liguri* (F. Castelli) - Felice Bellei, *«Al buon vino ed alla buona tavola»* (G. Donna d'Oldenico)

Notizie e asterischi 380

Il Centro Nazionale di Studi Alfieriani (Roberto Marchetti) - *Attività Centro Studi Piemontesi - Asterischi - Varie.*

marzo 1977
Studi Piemontesi, vol. VI, fasc. 1

Saggi e studi

† Valeria Lupo	3	*La lirica di Enrico Thovez tra critica pittura e «canto»*
Aldo Garosci	39	*Gli* Scritti *di Cavour*
Giulio Panizza	57	*La filosofia etico-politica di Giuseppe Ferrari e il* Corso universitario torinese sugli scrittori politici italiani
Daniele Pescarmona	69	*Il monumento sepolcrale alla principessa Beloselskij di I. Spinazzi (Torino 1794) e il tema iconografico della figura femminile velata*
Giacomo Giacobini	76	*Il problema dell'origine dell'uomo e la critica postdarwiniana a Torino, 1864-1900*
Attilio Salsotto	84	*Bosco della Partecipanza di Trino Vercellese*

Note

Luigi Firpo	96	*Boteriana IV e V*
Ettore Passerin d'Entrèves	104	*Stato, cultura e società civile nel Piemonte della prima metà dell'Ottocento*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	108	*Le glosse al* Dottrinale *di Mayfredo di Belmonte: segnalazione di un nuovo codice*
Pier Massimo Prosio	112	*Nietzsche a Torino*
Giovanna Galante Garrone	120	*Nuovi accertamenti per la pittura in Val Maira*
Marco Piccat	125	*Affreschi quattrocenteschi in Alta Val Maira: il «Transitus Beatae Mariae Virginis» della parrocchiale di Paglieres*
Elena Rossetti Brezzi	133	*Intorno ad uno sconosciuto polittico monregalese*
Renzo Guasco	135	*Mario Calandri e il ricordo dell'infanzia*
Mario Abrate	137	*Un seminario internazionale sull'imprenditorialità*

Documenti e inediti

Guido Ratti	141	*Due aneddoti su Carlo Alberto (1833)* (*dagli appunti inediti del gen. Della Rocca*)
Antonino Olmo	148	*Una lettera di Carlo Alberto a Jean Louis D'Auzers*

Ritratti

Narciso Nada	153	*Interpretazione di Vittorio Emanuele II*
Gianni Mombello	175	*Ricordo di Franco Simone*

Rassegne

M. Masoero, G. Tesio, G. Zaccaria	184	*Letteratura italiana - Aggiornamenti bibliografici (1973-1977)*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	187	

F. Spera, *Il principio dell'antiletteratura: Dossi - Faldella - Imbriani* (G. Zaccaria) - *I Trovieri - Antologia critica di poeti dialettali* - C. Brero, *Bin a la tèra e l'autra bin* - P. P. Pasolini, *Volgar' eloquio* (G. Tesio) - P. Corzetto Vignot, *Stil alpin* (A. Vitale Brovarone) - D. Raiteri, *Saggio di bibliografia storica e biografica del Piemonte* (G. S. Pene Vidari) - V. Fusi, *Torino un po'* (R. Guasco) - *Osservazioni alle perizie ufficiali sulla Santa Sindone* (G. Donna d'Oldenico) - E. Gribaudi Rossi, *Antiche ville e vigne della collina di Moncalieri* (M. G. Bosco Cattaneo) - E. Genta, *Vicende feudali di Cavallermaggiore dal sec. XIV* (G. S. Pene Vidari) - G. Raineri, *Antonio da Monteregale e l'arte delle Alpi Marittime - Santa Croce in Mondovì Piazza - S. Bernardo delle Forche in Mondovì Borgo Ferrone* (A. Griseri) - *Pelagio Palagi artista e collezionista* (A. Griseri) - *Arte e cultura ad Asti attraverso i*

secoli (C. Bertolotto) - *Storia e architettura di antichi conventi, monasteri e abbazie della città di Vercelli* (G. Gullino) - A. S. Bessone, *Il Giansenismo nel Biellese* (G. Donna d'Oldenico) - V. Crovella, *Statuti di Occbieppo Superiore (1608)* (G. Donna d'Oldenico) - A. Gilibert - L. Michelozzi, *Valsusa com'era* (G. S. Pene Vidari) - L. Colliard, *La culture valdôtaine au cours des siècles. Précis biobibliografique et morceaux choisis* (E. Passerin d'Entrèves) - M. A. Benedetto, *Ricerche sulle consorterie valdostane* (G. S. Pene Vidari) - E. Soave, *L'industria tipografica in Piemonte dall'inizio del XVIII secolo allo Statuto Albertino* (E. Bottasso) - A. Caffaratto, *Storia della legislazione sanitaria in Piemonte* (G. Donna d'Oldenico) - P. Desana, *Viti e vini della Provincia di Alessandria* (G. Donna d'Oldenico) - A. A. Mola, *Storia della Massoneria italiana dall'Unità alla Repubblica* (N. Nada) - Quaderni Storici 31, *Storia della cultura materiale* (F. Castelli) - A. Goidanich, *Uomini storie e insetti italiani nella scienza del passato* (G. Donna d'Oldenico) - R. Cadorna, *La riscossa* (R. Collino Pansa).

Notizie e asterischi 222

Colloquio franco-italiano sul tema: *Reazioni dell'opinione pubblica di fronte alle crisi politico-sociali negli anni 1830-1860* (M. A.) - *Association des Amis de Joseph et Xavier de Maistre* (P. Cazzola).

Libri e periodici ricevuti 229

novembre 1977
Studi Piemontesi, vol. VI, fasc. 2

Saggi e studi

Alvaro Biondi	235	*Motivi crociani e richiami desanctisiani nella critica del Momigliano*
Giovanni Tesio	270	*Su alcune giunte e varianti di* Se questo è un uomo
Antonino Angelino Attilio Castelli	279	*Indagini sulla storia urbana di Casale. Dal borgo di S. Evasio alla città di Casale (1350-1500)*
Attilio Bosticco	292	*L'agricoltura piemontese tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo*
Elisa Gribaudi Rossi	301	*Le ignorate villeggiature collinari della Casa di Savoia*
Piera Condulmer	320	*Un matrimonio dinastico ispano-piemontese*
Mario Grandinetti	330	*Il comune di Torino e l'istruzione professionale: le origini dell'Istituto Tecnico Industriale «Amedeo Avogadro»*

Note

Anna Cafissi	340	*Una scheda per Vardacate*
Ernesto Bellone	343	*Segnalazione di un trattato dedicato a Filiberto duca di Savoia (1465-1482)*
Mario Abrate	351	*Francesi a Pinerolo alla metà del XVII secolo*
Giovanni Donna d'Oldenico	355	*Il paesaggio agrario del contado di Novara dal Seicento all'Ottocento nei documenti catastali figurati*
Aldo Audisio	361	*Gli affreschi popolari di Oldrado Perini in Valle d'Ala e Corio*
Angelo Dragone	367	*Incisori contemporanei. Francesco Franco: gli anni Settanta*
Enzo Bottasso	373	*Nel primo secolo della stampa, fra Liguria e Piemonte*
Mario Abrate	380	*Le patronat de la seconde industrialisation en Italie*

Documenti e inediti

Gabriele Moroni	385	*Lettere inedite di Giuseppe Giacosa ed Edoardo Calandra*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	390	*Notizie di Piemonte nell'itinerario di un anonimo lombardo del primo Cinquecento*
Alfonso Bogge	395	*Cavour e le terme di Aix-les-Bains. Documenti inediti*
Maria Rosa Conta	410	*Armi e armature in Piemonte nella prima metà del secolo XV (dagli inventari dei castelli dei principi d'Acaia)*
Edoardo Mosca	438	*Un manoscritto piemontese inedito di arte militare nel secolo XVIII*

Ritratti

Aldo A. Mola	445	*Giuseppe Manno, presidente del Senato del Regno*
Riccardo Massano	450	*Mario Fubini*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 453

N. Bobbio, *Trent'anni di storia della cultura a Torino (1920 - 1950)* (G. Tesio) - F. Brioschi, *Piero Gobetti fra coscienza e politica* (G. Tesio) - G. Bergami, *Piero Gobetti* (G. Tesio) - P. Frassica, *Aspetti della narrativa italiana postbellica (Beppe Fenoglio e Primo Levi)* (G. Tesio) - B. Fenoglio, *La voce nella tempesta, da Cime tempestose* - F. De Nicola, *Fenoglio partigiano e scrittore* - F. De Nicola, *Un Fenoglio incompiuto: illeggibile o avvincente?* - F. De Nicola, *Un inedito saggio fenogliano su «Cime tempestose»* (G. Zaccaria) - C. Cordié, *R. Orengo, pseudonimo di Giacomo Debenedetti sulla Rivista «Argomenti» (1941)* (G. Tesio) - C. Marazzini, *L'archivio segreto di G. Faldella* - C. Marazzini, *Per dei racconti mai nati in margine alle «Figurine» del Faldella* (G. Zaccaria) - G. Bergami, *G. Balsamo Crivelli* (G. Tesio) - U. Bernardi, *Le mille culture* - D. Acconci, *Cadranno le case dei villaggi* - F. Piccinelli, *Bella non piangere* (G. Tesio) - B. Mortara Garavelli, *Una lingua «per l'occasione»* (M. Masoero) - M. Bandello, *Novelle* (G.

Zaccaria) - M. L. Doglio, *Una «Apologia» inedita di Emanuele Tesauro* (M. Masoero) - M. Cappa, *Il conte Carlo Fabrizio Vidua viaggiatore monferrino dell'800* (M. Masoero) - G. Izzi, *De Sanctis e Baretti* (M. Masoero) - F. Fido, *«La Filippa trionfante» intermezzo musicale di C. Baretti* (M. Masoero) - G. Debenedetti, *Vocazione di Vittorio Alfieri* (L. Ricaldone) - R. Romeo, *Cavour e il suo tempo* (A. A. Mola) - L. Mallé, *Le arti figurative in Piemonte* (G. C. Sciolla) - L. Mallé, *La pittura dell'Ottocento piemontese* (A. Griseri) - M. T. Bouquet, *Il teatro di corte dalle origini al 1788* - A. Basso, *Il teatro della città dal 1788 al 1936* (S. Martinotti) - M. Abrate, *Moneta risparmio e credito in Piemonte nell'ultimo mezzo secolo (1926-1976)* (R. Allio) - M. Pozzetto, *Vita e opere dell'architetto udinese Ottorino Aloisio* (E. Sibour, R. Cerrato) - C. Torre Navone, *Le Chiese di Torino nel centro storico,* (G. D. d'Oldenico) - M. Bertelli, B. Fioretti, *Piccola collina torinese* (E. Rossetti Brezzi) - A. C. Jemolo, *La questione della proprietà ecclesiastica (1848-88)* (G. Ratti) - *Proposte e documenti a Collegno* (A. Griseri)- G. Tourn, *I Valdesi* (G. G. Merlo) - A. di Ricaldone, *275 lettere inedite di S. M. la Regina Margherita* (G. Donna d'Oldenico) - Cane-Guglielmino-Rivotti, *Favole e leggende della Valle di Viù* (G. Donna d'Oldenico) - P. Cantone, *Storia della gente di Mathi fino all'anno 1600* (G. Donna d'Oldenico) - M. Trompetto, *Il Sacello Eusebiano e la Basilica d'Oropa* (G. Donna d'Oldenico) - G. C. Sciolla, *L'arte a Trino e nel suo territorio* (A. Griseri) - A. di Ricaldone, *Genealogie della nobile famiglia Avonto e di altre casate subalpine* (G. Donna d'Oldenico) - *Notizie sulla guerra di Liberazione in Valsavaranche* (G. Donna d'Oldenico) - *Civiltà rurale di una Valle Veneta* (G. Donna d'Oldenico) - *Archivio per le tradizioni popolari della Liguria* (F. Castelli) - J. Lovie, *La vraie vie de tous les jours en Savoie Romantique* (P. Cazzola).

Notizie e asterischi 508

Marziano Bernardi, *Quando le armi sono opere d'arte* - A. Griseri, *Marziano Bernardi* - A. Griseri, *Aldo Bertini* - Piergiorgio Dragone, *In margine alla mostra di C. Bozzetti* - A. Griseri, *La fotografia in Piemonte e i Musei Scientifici* - P. G. Motta, *Piccoli Cantori di Torino. - Notizie del C.S.P. - Asterischi.*

Libri e periodici ricevuti 521

marzo 1978
Studi Piemontesi, vol. VII, fasc. 1

Saggi e studi

Giovanni Getto	3	*Il tempo e lo spazio nella* Vita *di Alfieri*
Giovanni Pagliero	23	*L'enciclopedismo dinamico di Carlo Denina*
Antonio Secondo Tessari	30	*Il Mausoleo di San Pio V a Bosco Marengo. Un monumento funebre negli anni cruciali della Controriforma*
Eugenia Rizzoli	43	*I Dioscuri di Pelagio Palagi per la cancellata del Palazzo Reale di Torino: modelli, progetti, realizzazione*
Andreina Griseri	50	*Fontanesi a Tokyo: pittura e grafica, nuove proposte*
Tirsi Mario Caffaratto	59	*Medici e assistenza igienico-sanitaria in Piemonte dal 1790 al 1814*

Note

Dennis E. Rhodes	77	*Domenico Serafini e un ignoto incunabolo torinese*
Divo Falossi	83	*Carte d'interesse alfieriano nella Biblioteca di Cortona*
Ernst Hirsch	86	*Das transalpine Namengut des «Dauphiné Cisalpin»*
Francesco Panero	100	*Villaggi abbandonati e borghi nuovi nella regione doranea del territorio vercellese: il caso di Uliaco*
Attilio Lerda	113	*Il* Vademecum per il popolo *di un medico piemontese del '500*
Pier Massimo Prosio	118	*Un articolo sconosciuto di Cavour?*
Piero Cazzola	124	*Torino e la Valle d'Aosta nei* Diari *giovanili di Leone Tolstoi*
Angelo Dragone	132	*Risorgerà a Torino la* Maison du Peuple *di Horta*

Documenti e inediti

Sion Segre Amar	137	*Su un codice miniato tardogotico vercellese*
Franca Dalmasso	144	*Lettere di un filantropo amante dell'arte. Un contributo alla storia della committenza nell'Ottocento*
–	150	*Torino 1854, «città favorevole... agli studi»: un giudizio di Jules Michelet*
Lupo-Peirano-Re	152	*Un'*architettura interrotta, *fra Otto e Novecento: le opere pubbliche di Crescentino Caselli a Virle*

Ritratti e ricordi

Gian Savino Pene Vidari	160	*Federico Sclopis (1798-1878)*
Aldo A. Mola	173	*Il ricordo scomodo di Alfonso La Marmora*
Paola Casana Testore	181	*Giacomo Durando (1807-1894)*
Andreina Griseri	190	*Vittorio Viale (1891-1977)*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	197	

Ludovico San Martino d'Aglié, *Alvida - La caccia* (C. Sensi) - F. Kaucisvili Melzi d'Eril, *Montalembert e Pellico* (G. Tesio) - F. Monetti e G. Zaccaria, *Undici lettere inedite di G. Verga a E. Calandra* (G. Tesio) - E. Contorbia, *Gozzano e «Il Campo»* (G. Tesio) - F. Pessana, *La sospirosa elegia di Cosimo Giorgieri Contri* (G. Tesio) - E. Soletti, *Paradigma della metafora in Fenoglio* (G. Zaccaria) - *Il romanzo d'appendice* (M. Chiesa) - *L'Assedio di Casale* (C. Cordié) - Rosario Romeo, *Italia moderna fra storia e storiografia* - R. Romeo, *L'Italia unita e la prima guerra mondiale* (A. A. Mola) - V. Castronovo, *Imprese ed economia in Piemonte dalla «grande crisi» ad oggi* (R. Allìo) - R. Gabetti, *Architettura Industria Piemonte negli ultimi cinquant'anni* - G. Avigdor, *Edilizia industriale e paesaggio* (C. Olmo) - J. L. Carreno Etxeandia, *La Sindone - Ultimo reporter* (G. Donna d'Oldenico) - G. Bergami, *Togliatti trafilettista dell'«Ordine Nuovo» quotidiano* (G.

Tesio) - *La cultura popolare in Piemonte* (F. Castelli) - E. Soletti, *Il Kaiser Guglielmo nei fogli volanti* (G. Zaccaria) - L. Faletto - G. Ravera, *Ivrea e Canavese nelle antiche stampe* (G. S. Pene Vidari) - G. Panza, *Notizie di Barengo* (G. Donna d'Oldenico) - C. Debiaggi, *Studi Gaudenziani* (G. C. Sciolla) - R. Guasco, *Nicola Galante (1883-1969)* (A. Mistrangelo) - M. Lattes, *L'incendio del Regio* (G. Moroni) - *Contributi recenti per la fotografia a Torino tra '800 e '900* (A. Griseri) - *Segnalazioni varie.*

Notizie e asterischi 223

Giulio Gianelli in memoriam - *Il II Congresso internazionale di studi sulla S. Sindone - I «Nouvé» di Saboly* (C. Sensi) - *Una tavola rotonda su la* Storia della Massoneria (A. Mola) - *Notizie del C.S.P. - Varie*

Libri e periodici ricevuti 231

novembre 1978
Studi Piemontesi, vol. VII, fasc. 2

Luigi Firpo 235 *Giolitti e la sua terra*

Saggi e studi

Angiola Ferraris 252 *Il* Romitorio di Sant'Ida*, o «dell'idillio impossibile» di Ludovico di Breme*
Gianni Marocco 272 *Rivoluzione e cristianesimo in Giovanni Antonio Ranza (1741-1801)*
Enzo Bottasso 297 Brofferiana: I. *Il doppio giuoco di Angelo Brofferio*
Guido Ratti 306 II. *Angelo Brofferio e i Cavalieri della Libertà tra delazioni, ricatti e polemiche giornalistiche*
Gianni Oberto 317 *Il passato e l'avvenire del Parco Nazionale Gran Paradiso*
M. Th. Bouquet - R. Devos 326 *Musiciens et alchimistes à Annecy au XVII^e siècle*

Note

Luciano Formisano 341 *Per il testo della* Battaglia di Gamenario
Giuliano Gasca Queirazza S.J. 352 *Una raccolta settecentesca di voci proprie delle valli piemontesi di parlata provenzale*
C. Sensi - P. Elia 367 *Per una biografia di Luigi Giuglaris*
Marco Pozzetto 377 *Appunti per una storia del Duomo di Vercelli*
Franco Monetti 386 *Una documentazione della presenza di Vincenzo Ferreri nel Pinerolese*
Aldo Actis Caporale 393 *Una pagina poco nota di storia piemontese: il canale demaniale di Caluso*
Marco Carassi 399 *Bagetti e la rappresentazione dei campi di battaglia napoleonici in Piemonte secondo il rapporto di un ufficiale al generale Menou*
Alessandro Rosboch 405 *Un'immagine inedita del castello di Cavoretto*
Tirsi Mario Caffaratto 408 *Medici e assistenza igienico-sanitaria in Piemonte dal 1790 al 1814*
Sergio Fusero 417 *A proposito d'una «canzone politica» in piemontese dell'anno 1821*

Documenti e inediti

Micheline Tripet 421 *Six lettres inédites de Cavour*
Marco Carassi 426 *L'archivio Vittorio Bersezio*
Gualtiero Rizzi 430 *Un «parallelo in donna» di Travet?*

Ritratti e ricordi

Mario Milone 435 *Amedeo Avogadro di Quaregna*
Mario Pozzi 447 *Frammenti dell'*Autoritratto *di Mario Fubini*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 465

G. Baretti, *Scritti teatrali* (G. Moroni) - C. Jannaco, *Esordio d'Alfieri tragediografo* (C. Cordié) - G. A. Camerino, *Elaborazione dell'Alfieri tragico. Lo studio del verso e le varianti del «Filippo»* (C. Cordié) - G. Mariani, *La vita sospesa* (C. Cordié) - A. Frattini, *Osservazioni sullo stile del Gioberti critico* (C. Cordié) - G. Finocchiaro Chimirri, *Postille a Verga* (G. Moroni) - G. Scarsi, *Camerana, il gruppo piemontese e Manzoni* (C. Cordié) - G. Viti, *Il romanzo italiano del Novecento, da Fogazzaro ai nostri giorni* (C. Cordié) - G. Bàrberi Squarotti, *Poesia e ideologia borghese* (G. Tesio) - C. Garboli, *In casa di Harpagon* (C. Cordié) - G. De Maria, *Le venti giornate di Torino* (G. Moroni) - M. Chiesa - G. Tesio, *Il dialetto da lingua della realtà a lingua della poesia* (C. Sensi) - A. Piromalli - D. Scafoglio, *L'identità minacciata* (G. Tesio) - U. Bernardi, *Una cultura in estinzione* (G. Tesio) - Anonimo romagnolo*, E bourgh (Il borgo)* (G. Tesio) - R. Comba, *La popolazione in Piemonte sul finire del Medioevo* (G. Caligaris) - A. M. Nada Patrone - I. Naso, *Le epidemie del tardo medioevo nell'area pedemontana*

(M. Abrate) - L. Avonto, *Carte di libertà franchigie e immunità del Comune di Asigliano* (G. Donna d'Oldenico) - G. F. Radice e C. Mapelli O.H., *I conventi-ospedali del Santo Sudario di Torino e di S. Michele di Asti* (G. Donna d'Oldenico) - L. Avonto, *L'ultimo assedio di Vercelli (1704)* (G. Donna d'Oldenico) - R. Davico, *Mines et usines en Piemont au début du XIX^e siècle* (G. Ratti) - Costa de Beauregard, *Vecchio Piemonte nella bufera* (P. Cazzola) - L. Neppi Modona, *Correnti di libertà e di repressione tra Toscana e Piemonte dopo il 1831* (C. Cordié) - C. Bianco di Saint-Jorioz, *Ai militari italiani (1833)* (G. Ratti) - *Un'immagine insolita del Risorgimento, dalle memorie del conte E. de Roussy de Sales* (P. Zama) - P. Monti, *L'irrigazione nel Vercellese* (T. Sarasso) - G. Bergami, *Il giovane Gramsci e il marxismo* (G. Tesio) - E. Schmidt di Friedberg, *Torino, aprile 1945* (G. T.) - *Inventario dei disegni italiani della Biblioteca Nazionale di Madrid* (C. Cordié) - *Dizionario degli artisti italiani in Spagna (sec. XII-XIX)* (C. Cordié) - M. Marchiando-Pacchiola, *Cittadini del mondo, pittori e scultotori, nella vita pinerolese '800 e '900* (A. Mistrangelo) - P. e G. Boggia, *La Valle Maira - La Valle Stura di Demonte* (M. A.) - P. Ramella, *Civiltà del Canavese* (G. Donna d'Oldenico) - D. Sissoldo, *Alla riscoperta delle valli piemontesi. Lanzo* (G. T.)

Notizie e asterischi 499

I Manoscritti di Faldella a Saluggia per il cinquantenario della morte dello scrittore (C. Marazzini) - *Notizie del C.S.P.*

Libri e periodici ricevuti 507

marzo 1979
Studi Piemontesi, vol. VIII, fasc. 1

Saggi e studi

Luigi De Vendittis	3	*Santorre Debenedetti tra positivismo e idealismo*
Giancarlo Bergami	26	*Piero Gobetti piemontese*
Gian Savino Pene Vidari	37	*Giudice «togato» o no? I Tribunali di commercio sabaudi nel sec. XIX*
Daniela Maldini	50	*Pauperismo e mendicità in Torino nel periodo napoleonico*
Gualtiero Rizzi	65	*Una stagione teatrale a Torino: 1905. Contributo per una storia della città*
Claudio Marazzini	82	*Spagnolo in Langa: gioco e mistilinguismo nel mondo popolare*

Note

Giovanni Tesio	92	*Alla ricerca del teatro piemontese: un'iniziativa del C.S.P.*
Antonio Illiano	95	*José M. Heredia e Alfieri*
Daniel Justum	100	*Il nonno canavesano del romanziere francese Jean Giono*
A. Barbero - G. Mazza	107	*Per una famiglia di marmorari lombardi a Casale: i Pelagatta*
Sion Segre Amar	116	*Su un codice decorato vercellese del 1565*

Documenti e inediti

Maria Luisa Doglio	121	*Rime inedite di Carlo Emanuele I di Savoia*
Alda Bart Rossebastiano	134	*Il «libro di maneggio» di casa Radicati (anni 1755-60). Rilievi lessicali*
Dina Aristodemo 't Hart	153	Un giorno di piova. *Un proverbio inedito di Giuseppe Giacosa*
Carlo Pischedda	168	*Documenti inediti sulle elezioni piemontesi del 1857*
Giovanni Tesio	182	*Un carteggio inedito tra Gabriele d'Annunzio e Riccardo Gualino*

Ritratti e ricordi

Aldo A. Mola	190	*Camillo Peano: il modello giolittiano dell'amministrazione della politica*
Luciano Tamburini	199	*Ricordo di Luigi Mallé*

Postille e commenti

–	206	Brofferiana - *Un intervento di Rosario Romeo...* *... e la risposta di Enzo Bottasso*
Luigi Firpo	211	*Cavour era un imbecille? Una sommessa meditazione televisiva*

Rassegne

L. Fossati - G. Donna d'Oldenico	215	*Rassegna della celebrazione del IV centenario del trasferimento della Sindone da Chambéry a Torino e guida bibliografica*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	225	

Primo Levi, *La chiave a stella* (E. Bottasso) - *I trovieri* (G. T.) - M. Cassetti e G. Silengo, *Alfonso Ferrero della Marmora e il suo tempo* (A. A. Mola) - Aldo A. Mola, *Michele Coppino, 1822-1901* (N. Nada) - Luciana Frassati, *Un uomo, un giornale* (A. A. Mola) - Ferruccio Monterosso, *Piero Gobetti e le riviste italiane del primo Novecento* (G. Zaccaria) - E. Passerin, et a., *Movimento operaio e sviluppo economico in Piemonte negli ultimi cinquant'anni* (G. Ratti) - Franco Rosso, *Alessandro Antonelli e la Mole di Torino* (P. Dragone) - Elisa Gribaudi Rossi, *Quella Torino* (G. T.) - A. Clivio e A. Malerba, *Bogino! Chi era costui?* G. T.) - M. A. Prolo e L. Carluccio, *Il Museo Nazionale del Cinema* (F. Monetti) - *Analisi ambientale-culturale di un monumento. Il Ponte del Roc e del Diavolo a Lanzo Torinese* (G. Donna

d'Oldenico) - A. F. Parisi, *La tipografia pinerolese dal 1700 al 1800* (E. Bottasso) - *Istituto per la Storia della Resistenza in provincia di Alessandria* (G. T.) - M. Ferraris, *L'Ossola in diligenza* (G. Donna d'Oldenico) - E. e M. F. Lomaglio, *Borgomanero nell'Ottocento e nel primo Novecento* (G. Donna d'Oldenico) - V. Della Croce, *Una giacobina piemontese alla Scala* (G. Donna d'Oldenico) - *Torino e la Sindone* (T. Cocco) - L. Fossati, *Breve saggio critico di bibliografia e di informazione sulla sacra Sindone* (G. Donna d'Oldenico).

Notizie e asterischi 252

Gianni Oberto, *In margine al 150° della nascita di Costantino Nigra* - Luciano Tamburini, *Carignano: Appunti per una lettura della città - Notizie del C.S.P.*

Libri e periodici ricevuti 266

novembre 1979
Studi Piemontesi, vol. VIII, fasc. 2

Saggi e studi

Angiola Ferraris	271	Il Carme *di Ludovico di Breme a Tommaso Valperga di Caluso*
Mario Chiesa	291	*G. G. Alione e la cultura dell'Itatia settentrionale*
Pier Massimo Prosio	304	*«Fonti» figurative e influssi pittorici nella poesia di Camerana: Fontanesi, Delleani, Böcklin*
Arnaud Tripet	319	*Michelet, la Montagne et le Piémont*
Augusto Cavallari-Murat	325	*Architettura dipinta e architettura costruita nel confronto Galliari-Quarini del 1786-87*
Sergio Donadoni	335	*L'Accademia delle Scienze e il Museo Egizio di Torino*
Giancarlo Bergami	345	*La «Società di Cultura» nella vita civile e intellettuale torinese*
Gianni Oberto	365	*Emilio Giustino Chanoux e la «Carta di Chivasso»*

Note

Franco Venturi	379	*Una discussione tra Giambattista Vasco e Pietro Verri*
Ettore Passerin d'Entrèves	388	*Tutti gli* Scritti *di Camillo Cavour*
Paolo Luparia	394	*Invito a una rilettura di Thovez*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	402	*Lessico Piemontese*
Ernst Hirsch	408	*Perrot-Peyrot*
Michael Wynne	411	*A modello for Bernardino Cametti's sculpture on the high altar of the Basilica di Superga, Turin*

Documenti e inediti

Elisa Gribaudi Rossi	414	*Una rara memoria a stampa della Torino settecentesca*
Sergio Fusero	425	*Lettere inedite di Joseph e Xavier de Maistre.* Parte I: *Lettere di Joseph*
Lorenzo Mamino	445	*Giovanni Schellino a Bra: disegni originali per la parrocchiale di San Giovanni Battista*

Ritratti e ricordi

Andreina Griseri	455	*Ricordo per Noemi Gabrielli*

Rassegne

Andreina Griseri	549	*Studi di Storia dell'Arte*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	468	

Torino «Autre» (L. Tamburini) - A. Garosci, *Antonio Gallenga. Vita avventurosa di un emigrato dell'Ottocento* (E. Bottasso) - *La biblioteca fiorentina del Foscolo nella Biblioteca Marucelliana* (C. Cordié) - F. Duranti, *Un'altra lettera di Alessandro Manzoni a Diodata di Saluzzo* (M. Chiesa) - G. Scarsi, *Il dibattito sulle tre arti nella Scapigliatura: poesia-pittura in Camerana* (C. Cordié) - Finocchiaro Chimirri, *Regesto delle lettere a stampa di Giovanni Verga* (C. Cordié) - R. Ceserani, *Mario Fubini a Pisa* (G. T.) - *Il Baretti (1924-1928)* (G. Bergami) - *Riccardo Gualino scrittore* (L. Tamburini) - F. Barbagallo, *Il Mattino degli Scarfoglio* (G. Bergami) - A. Gramsci, *Scritti 1915-1921* (G. Bergami) - D. Bouteroue, *Discorso breve delle persecuzioni occorse in questo tempo alla Chiesa del Marchesato di Saluzzo* (A. M. Nada Patrone) - P. Casana Testore, *Giacomo Durando in esilio* (G. S. Pene Vidari) - A. Bellini, *Benedetto Alfieri* (L. Tamburini) - M. Abrate,

L'industria piemontese 1870-1970 (R. Allìo) - *Primo Maggio 1890-1924* (C. Cordié) - C. Dellavalle, *Operai, industriali e partito comunista nel Biellese* (G. Bergami) - F. Catalano, *Guerra, resistenza, ricostruzione. Dalla crisi del '39 alla restaurazione democristiana* (G. Bergami) - «Annali dell'Accademia di Agricoltura di Torino» (G. Ratti) - T. G. Pons *Vita e folclore nelle Valli Valdesi* (A. Vitale Brovatone) - P. e G. Boggia, *La Valle Gesso (M. A.)* - G. F. Lazzaro, *Racconti d'infanzia* (G. Moroni)

Notizie e asterischi 500

Vittorio Viale e il Museo didattico di Trino, Andreina Griseri - *Enrico Paulucci,* Renzo Guasco - *Colloque «Joseph de Maistre: Illuminisme et Franc-Maçonnerie»,* Piero Cazzola - *Convegno S. Salvatore Monferrato,* G. Zaccaria

Libri e periodici ricevuti 510

marzo 1980
Studi Piemontesi, vol. XI, fasc. 1

Norberto Bobbio 3 *La cultura a Torino nei primi anni del secolo*

Saggi e studi

Franco Contorbia 15 *Gozzano, la guerra, la morte*
Attilio Dughera 31 *Tra gli inediti di Pavese: le traduzioni dai classici greci*
Giovanni Reggio 46 *Stefano Guazzo e la questione della lingua. Le opinioni di uno scrittore monferrino quasi dimenticato*
Anna Cornagliotti 52 *Ent n borgh d la Mancia ch'i veuj nen féje l nòm… Una inedita traduzione ottocentesca del* Don Quijote
Silvia Ghisotti 70 *Roberto d'Azeglio direttore della Regia Pinacoteca*
Grazia Vailati Schoenburg Waldenburg 80 *I codici miniati alla mostra «Giacomo Jaquerio e il gotico internazionale»*

Note

Mario Grandinetti 89 *La fondazione e la prima attività dell'Unione Culturale di Torino*
Rinaldo Comba 95 *Spunti per una storia del territorio e dell'economia piemontese nell'opera di Angelo Paolo Carena (1740-1769)*
Giacomina Caligaris 101 Le Apertole: *una tenuta agricola sabauda alla fine del '700. La «chiusura» di un pascolo comune*
Marco Piccat 108 *Per l'esegesi delle storie di S. Giorgio a Villar San Costanzo: segnalazione di un inconsueto motivo iconografico*
Gian Giorgio Massara 116 *Gli ex voto dei miracolati delle Valli di Lanzo*

Documenti e inediti

Lucia Fontanella 120 *Un corredo principesco a Casale nel primo Cinquecento*
Sergio Fusero 132 *Lettere inedite di Joseph e Xavier de Maistre.* Parte II: *Lettere di Xavier*
Cesare Vai 142 *Due svolte nella vita di Quintino Sella. Da documenti inediti*
Maurizio Cassetti 152 *Le carte di Luigi Chiala*
Aldo Actis Caporale 160 *Il passaggio di Rossana alla Francia nel 1552. Un documento inedito relativo all'accordo fra il maresciallo di Brissac e G. G. Bernezzo*

Ritratti e ricordi

Giancarlo Bergami 167 *Zino Zini tra testimonianza intellettuale e impegno politico*

Rassegne

Angelo Dragone 183 *Mostre d'arte a Torino*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 187

C. Cavour, *Epistolario* (M. Gosso) - M. Cassetti, *Le Carte di Alfonso Ferrero Della Marmora. Spunti per una biografia e un epistolario* (A. A. Mola) - *Le lettere del fattore di Cavour da Grinzane 1847-1852* (G. Donna d'Oldenico) - N. Carboneri, *La Reale Chiesa di Superga di Filippo Juvarra (1715-1735)* (L. Tamburini - M. Abrate) - E. Ragazzoni, *Poesie e prose*; E. Ragazzoni, *Poesie scelte* (G. T.) - G. Tesio, *Primo Levi* (M. Chiesa) - R. Morone, *Allo spuntar del sole* (G. T.) - L. Moscati, *Federico Sclopis storico dei Longobardi* (G. S. Pene Vidari) - G. Bergami, *Da Graf a Gobetti. Cinquant'anni di cultura militante a Torino (1876-1925)* - F. Burzio, *Piemonte. Tempi luoghi figure* (G. Bergami) - *Torino 1880* (L. Tamburini)

- F. Argenta, *Incontri e scontri con le leggi. Inchieste giornalistiche su «La Stampa»* (F. Monetti, G. Boccazzi) - *Carmagnola, una volta* (A. Dragone) - R. Antonetto, *Il Castello di Guarene. Un documento sulla civiltà piemontese del Settecento* (A. Boidi Sassone) - C. Romanello-G. Ferrero, *Storia di Guarene* (A. Boidi Sassone) - G. S. Pene Vidari, *Una famiglia canavesana contadina e popolare nel sec. XVIII* (I. Soffietti) - «Annali della Fondazione Luigi Einaudi» (G. Bergami) - E. De Amicis, *La carrozza di tutti* (G. Bergami) - P. Lacchia, *I tram di Torino* (F. Monetti) - P. L. Bruzzone, *Giuditta della Frascheta* (G. T.) - F. Piccinelli, *Tersilio Manera contadino* (G.T.) - A. Storti Abate, *L'età giolittiana* (G.T.) - *La Sindone e la Scienza* (G. Donna d'Oldenico) - *Il Carnevale di Ivrea*; F. Quaccia - P. C. Broglia, *Ivrea e 'l nòst Carlevé* (G. S. Pene Vidari) - *Carnet di ballo* (G.T.) - G. Romano, *Studi sul paesaggio* (G. Donna d'Oldenico) - *Museo del Paesaggio 1909-1979. Museo storico e artistico del Verbano* (G. Romano) - *Italia romanica. La Val d'Aosta, la Liguria, il Piemonte* (G. C. Sciolla) - *San Francesco di Cassine: sopravvivenza di un monumento gotico* (A. Boidi Sassone) - F. Panero, *Due Borghi Franchi Padani. Popolamento ed assetto urbanistico e territoriale di Trino e Tricerro nel secolo XIII* (G. Sciolla) - G. Deambrogio, *Cenni intorno ad un antico corso d'acqua dell'abbazia dei SS. Nazario e Celso e di Villata* (F. Panero) - P. Ramella, *Pavone antica comunità nel Canavese* (G. Donna d'Oldenico) - E. Lomaglio, *Le origini di Borgomanero e il medio novarese nell'età comunale* (G. Donna d'Oldenico) - A. Bellezza-Princi, *Il Vicario Bertoldo a Lanzo durante le occupazioni francesi e austro-russe* (G. Donna d'Oldenico) - G. Briacca, *Società Orticola Verbanese. Cento anni di vita* (G. Donna d'Oldenico) - G. Briacca, *La visita apostolica dell'Arcivescovo di Torino Francesco Luserna Rorengo dei Marchesi di Rorà ai frati Cappuccini del Piemonte (1770-1772)* (G. Donna d'Oldenico) - A. Audisio -M. C. Piglione, *L'Archivio Storico del Comune di Monastero di Lanzo. Schede di inventario* (G. Donna d'Oldenico) - G. Turco, *Due pesi due misure. Contributo ad una migliore conoscenza degli antichi pesi e misure in uso in Piemonte* (M. Abrate) - T. G. Pons, *Vita montanara e tradizioni popolari alpine* (A. Vitale Brovarone) - D. Bosca, *Racconti di masche. Incontri ritrovati nel tempo* (F. Monetti) - *Tradizioni e cultura popolare nelle Valli di Lanzo* (G. Donna d'Oldenico) - B. Guglielmotto Ravet, *Armanach ëd le Valade 'd Lans* (G. Donna d'Oldenico)

Notizie e asterischi 232 *Attività del C.S.P. - Varie*

Libri e periodici ricevuti 236

Numero speciale dedicato al Convegno promosso dal Centro Studi Piemontesi
in occasione del suo primo decennale sul tema:
«Studi sul Piemonte: stato attuale, metodologie e indirizzi di ricerca»
Accademia delle Scienze di Torino, 16-17 novembre 1979

Cataldo Agostinelli	VIII	*Saluto dell'Accademia delle Scienze*
Giuseppe Fulcheri	X	*Saluto del Centro Studi Piemontesi*
Norberto Bobbio	XII	*Premessa al Convegno*
Relazioni		
Giovanni Tabacco	1	*Il Piemonte nella medievistica oggi*
Lino Marini	10	*Il «Piemonte» nello stato sabaudo: da Amedeo VIII a Emanuele Filiberto*
Giuseppe Ricuperati	20	*Lo stato sabaudo e la storia da Emanuele Filiberto a Vittorio Amedeo II. Bilancio di studi e prospettive di ricerca*
Franco Venturi	42	*Problemi del Settecento piemontese*
Narciso Nada	48	*Il Piemonte nel Risorgimento (1789-1861)*
Aldo A. Mola	62	*Dallo Stato regionale allo Stato nazionale: il Piemonte dall'Unità alla grande guerra*
Valerio Castronovo	83	*Politica e società nella ricerca storica sul Piemonte dell'ultimo cinquantennio*
Mario Abrate	92	*La Storia economica dell'età moderna e contemporanea*
Riccardo Massano	103	*Per una nuova prospettiva storica della letteratura italiana. Statica e dinamica del contrafforte piemontese nella struttura nazionale ed europea*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	115	*La ricerca sull'uso linguistico e le varietà dialettali della regione piemontese*
Andreina Griseri	121	*Le arti in Piemonte: mestiere e affinità elettive*
Roberto Gabetti	131	*Storia e architettura per il territorio piemontese: realtà e prospettive*
Luigi Firpo	136	*Un primo bilancio*

novembre 1980
Studi Piemontesi, vol. IX, fasc. 2

Saggi e studi

Luisa Ricaldone	243	*Momenti e motivi della recente critica alfieriana in Europa*
Gianni Marocco	256	*Le* Rivoluzioni d'Italia *di Carlo Denina*
Pier Massimo Prosio	265	*Antonio Baratta, epigrammista, avvocato e cavaliere senza camicia*
Luciano Tamburini	277	*Salgari torinese: il quadriennio 1894-1897*
Isidoro Soffietti	293	*Un matrimonio dinastico. Le nozze di Carlo Emanuele di Savoia con Anna Cristina Luisa di Sulzbach*

Note

Gualtiero Rizzi	301	*Altri ascendenti del* Nodar onorà
Renzo Gandolfo	305	*1834: due anonime «poésies séditieuses» in piemontese*
Franca Dalmasso	313	*Govone, residenza estiva di Carlo Felice e Maria Cristina. Lavori di rimodernamento tra il 1819 e il 1825*
Andreina Griseri	319	*Restauro e analisi storica per il Palazzo Beggiami-Lascaris a Torino*
Renzo Guasco	328	*Nota per* Una mendicante *di Nicola Galante*
Ernst Hirsch	330	*Zwei Flurnamen aus Argentera (Valle Stura)*
Piero Cazzola	334	*Presenze piemontesi in Russia*

Documenti e inediti

Carlo Pischedda	340	*Sulla gestione del patrimonio della famiglia Cavour*
Luciano Re	371	*Il progetto di Guillaume-Henri Dufour per il ponte sospeso del Valentino (1826). Un'iniziativa di Michele Benso di Cavour*
Alda Bart Rossebastiano	388	*Lessico rustico settecentesco da un «Libro di maneggio» di casa Radicati*
Giorgio De Rienzo	403	*Costantino Nigra: lettere da Vienna a Giuseppe Giacosa*
Ermanno Torrico	408	*27 inediti di Guglielmo Ferrero ad Amedeo Ubaldi (1890-1901)*
Giancarlo Bergami	425	*Lettere inedite di Piero Gobetti*
Maurizio Cassetti	429	*L'archivio Dal Pozzo della Cisterna*

Ritratti e ricordi

Luciano Tamburini	436	*Per Nino Carboneri*
Renato Bèttica-Giovannini	440	*Giorgio Tedeschi: oggi come cinquanta anni fa*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 446

Atti del Convegno sul Piemonte (L. Tamburini) - *Atti del Convegno «Piemonte e letteratura del '900»* (G. T.) - Carla Doni, *Vittorio Alfieri traduttore dei classici latini (Sallustio - Virgilio)* (C. Cordié) - Marco Sterpos, *Storia della Cleopatra. Itinerario alfieriano dal melodramma alla tragedia* (P. M. Prosio) - *Il teatro italiano. V. La commedia e il dramma borghese dell'Ottocento* (G. Rizzi) - *La Cichin-a 'd Moncalé;* V. Bersezio, *Le miserie 'd Monsù Travet* (L. Tamburini) - Edmondo De Amicis, *Primo Maggio* (G. Bergami) - Giovanni Scarsi, *Scapigliatura e Novecento. Poesia - Pittura - Musica* (P. M. Prosio) - Giovanni Tesio, *Augusto Monti. Attualità di un uomo all'antica* (L. Tamburini) - Terenzio Grandi, *Montariele. Pagine di diario e ricordi di un mazziniano* (G. Bergami) - *Colloquio gobettiano* (G. Bergami) - Antonio Gramsci, *Cronache torinesi 1913-1917* (G. Bergami) - *Un baule pieno di carte. Bibliografia degli scritti di Franco Antonicelli* (G. Bergami) - *Lelio Basso nella storia del socialismo* (G. Bergami) - *Canti popolari raccolti da Domenico Buffa* (G. Ronco) - Paola Malvano, *Val d'Oltra e Nuovi racconti* (L. Terracini) - Remo Morone, *Il raggio verde* (G. T.) - Osvaldo Guerrieri, *L'archiamore* (G. T.) - M. Cassetti, G. Giordano, *L'archivio storico comunale di Casale Monferrato* - Narciso Nada, *Dallo*

Stato assoluto allo Stato costituzionale. Storia del Regno di Carlo Alberto dal 1831 al 1848 (A. A. Mola) - Guido e Marisa Quazza, *Epistolario di Quintino Sella* (A. A. Mola) - Franco De Felice, *L'età giolitttiana;* Patrizia Guarnieri, *Filosofia e scuola nell'età giolittiana* (A. A. Mola) - Lorenza Lorenzini, *Fascismo e dissidentismo in Provincia di Alessandria* (G. Ratti) - G. Biraghi, D. Garbarino, M. L. Tibone, *Palazzo Lascaris. Tre secoli di vita torinese* (M. G. Bosco Cattaneo) - Alberto Basso, *La Musica Massonica. Rassegna storica con particolare riferimento al secolo XVIII* (R. Cognazzo) - *Il Teatro Municipale di Casale Monferrato: questioni storiche e problemi di restauro* - Gian Biagio Furiozzi, *L'emigrazione politica in Piemonte nel decennio preunitario* (P. Casana Testore) - *Il Cardinale Mercurino Arborio di Gattinara, Gran Cancelliere di Carlo V* - Bruno Guglielmotto-Ravet, *Gente delle Valli di Lanzo. I Guglielmotto-Ravet* (G. Donna d'Oldenico) - Giovanni Teppati, *La strada carreggiabile della Valle Grande di Lanzo* (G. Donna d'Oldenico).

Notizie e asterischi 448

Libri e periodici ricevuti 494

marzo 1981
Studi Piemontesi, vol. X, fasc. 1

Saggi e studi

Carlo Cordié	3	*L'«allobrogo» Dino Garrone e il «sanfrianese» Berto Ricci. Storia di una amicizia*
Giovanni Pagliero	21	*Carlo Filippo Risbaldo Orsini: una figura poco nota del Settecento piemontese*
Claudio Marazzini	31	*Popolarità narrativa e simbologia letteraria. Tre lezioni piemontesi della* Fanciulla senza mani
Giovanni Tesio	50	Excursus *per un motivo: l'aria di Roma e gli scrittori piemontesi da Alfieri a Soldati*
Enzo Bottasso	64	*Operatori e pubblico nell'industria culturale dell'Ottocento*
Rosanna Roccia	72	*Il Ricovero di mendicità di Torino nel 1840-1846*

Note

Aldo Actis Caporale	93	*Due sonetti inediti attribuiti a Vittorio Alfieri in una miscellanea piemontese del primo Ottocento*
Ugo Rozzo	100	*Una sconosciuta cinquecentina alessandrina e la longevità dei valenzani*
Giuliano Gasca Queirazza S.J. (a cura di)	109	*Lessico piemontese*
Marco Martinez	115	*Il volgere de «Le Stagioni»*
Laura Borello	118	*Le botteghe torinesi di ex-voto*
Anna Paolino	131	*Testimonianze iconografiche della devozione a San Giovanni Battista Decollato presso la Confraternita della Misericordia di Chieri*
Renzo Guasco	139	*La Torino di Vincenzo Gatti*

Ritratti e ricordi

Elisa Gribaudi Rossi	142	*Emanuele Filiberto, uomo e principe, nella sua terra e fra la sua gente*
Augusta Vittoria Cerutti	156	*Dino Gribaudi nei ricordi di un discepolo*
Vittorio Badini Confalonieri	159	*Manlio Brosio. La formazione torinese*
Giovanni Donna d'Oldenico	164	*Pietro Barocelli archeologo e paletnologo*

Documenti e inediti

Margherita Isnardi Parente	171	*Due inedite* Storie delle Langhe *di Giuseppe Isnardi*
Luisa Passerini	185	*Primo Maggio 1920: un ricordo tra memorie scritte e tradizione orale*
Maurizio Cassetti	198	*L'archivio S. Martino-Scaglia*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 204

P. M. Prosio, *Piemonte letterario. Sette studi da Alfieri a Pavese* (G. T.) - M. L. Patruno, *I romanzi di Igino Ugo Tarchetti* (C. Cordié) - B. Migliorini, *Cronologia della lingua italiana* (C. Cordié) - B. Mortara Garavelli, *Scrittura popolare: un quaderno di memorie del XVII secolo* (C. Marazzini) - L. Vigorelli, *Vocabolario acquese-italiano* (G. Ronco) - G. Bergami, *Gramsci comunista critico* (L. Tamburini) - M. Viale Ferrero, *La scenografia dalle origini al 1936* (L. Tamburini) - P. Sibilla, *Una comunità Walser delle Alpi. Strutture tradizionali e processi culturali* (G. Donna d'Oldenico) - *Storia e cultura dei Francoprovenzali di Celle e Faeto* (G. Ronco) - R. Ordano, *Alcune notizie su Rado e il suo castrum* (F. Panero) - E. Ramella, *L'Accademia Militare, la Scuola di Applicazione di Torino. Stemmi e bandiere* (P. Condulmer) - R. Allìo, *Società di Mutuo Soccorso in Piemonte*

1850-1880 (M. A.) - A. Boidi Sassone, *Le Ville del Cuneese* (G. Bosco Cattaneo) - E. Dao, *Storia di Scarnafigi dal 989 al 1508* (M. A.) - N. Ghietti, *Famiglie e personaggi della storia carmagnolese* (M. A.) - «Annali di Storia pavese» (M. A.) - S. Segre Amar, *Sette storie del «Numero 1»* (E. Gribaudi Rossi) - G. Giordanengo, *Poesie piemontesi* (G. T.) - L. Bàccolo, *Amore a quattro voci* (F. Monetti) - G. Griseri, *Biasòt - Generale contadino* (F. Monetti) - S. Moretti, *Gattaccio randagio* (G. T.).

Notizie e asterischi 229

Libri e priodici ricevuti 233

novembre 1981
Studi Piemontesi, vol. X, fasc. 2

Saggi e studi

Luigi Firpo	239	*Erasmo da Rotterdam a Torino*
Giovanni Tesio	260	*Dialetto e dialettalità nella letteratura piemontese dall'Unità ad oggi*
Aldo A. Mola	272	*Giuseppe Garibaldi: il rifiuto dei «partiti»*
Tirsi Mario Caffaratto	279	*Il II Congresso degli Scienziati italiani (Torino 1840) - Tra cronaca e storia*
Mario Grandinetti	288	*Il Comune di Torino dal dopoguerra al Fascismo*
Mario Abrate	306	*I centocinquant'anni di un'azienda piemontese*
Gianni Marocco	321	*Giovan Battista Boetti: realtà o mistificazione? Contributo ad una questione irrisolta*

Note

Carlo Pischedda - Giuseppe Talamo	330	*Tutti gli Scritti di C. Cavour. Aggiunte e rettifiche*
Gian Savino Pene Vidari	337	*L'istituzione del Consiglio di Stato (18 agosto 1831)*
Pier Massimo Prosio	346	*Flaubert a Torino*
Felice Pozzo	351	*Salgariana.* I. *Emilio Salgari e l'editore Paravia*
Luciano Tamburini	356	II. *Salgari torinese: prime prove*
Luciano Tamburini	357	*Cuore e stomaco. Per una sociologia del cibo in De Amicis*
Gian Giorgio Massara	362	*Le schede Vesme. Prossima la pubblicazione del IV volume*
Michael Wynne	365	*A view of the castle of Agliè by Jean Louis Richter*
Paola Balboni	367	*Per il centenario della nascita di Domenico Buratti*
Renzo Guasco	370	*Domenico Buratti illustratore*

Documenti e inediti

–	373	*Una inedita lettera di Giolitti*
Gualtiero Rizzi	377	*Sulla «società Zola-Bersezio». La* Nana: *collezione di editi ed inediti sulla vicenda*
Franco Monetti	401	*Carteggio inedito Sabatino Lopez-Edoardo Calandra*

Ritratti e ricordi

Elio Bianco	413	*La formazione di Giovanni Vailati. Una feconda stagione culturale a Torino*
Luigi Mussi	424	*Goffredo Casalis nel bicentenario della nascita*
Subleyras	f.t.	*Un ritratto di Giuseppe Baretti*

Rassegne

Andreina Griseri	433	*Rassegna studi storici-artistici*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	442	

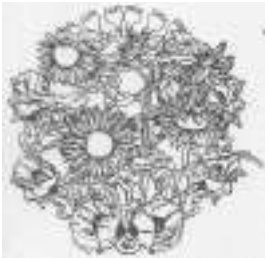
Piemonte «autre» (A. Rosboch) - G. Artom, *I giorni del mondo* (E. Gribaudi Rossi) - A. Bogge, *Lettere di Giacinto Corio a Camillo Cavour 1843-1855* (L. G.) - *Torino dall'Archivio Storico del Comune* - G. Bergami, *Guida bibliografica degli scritti su Piero Gobetti. 1918-1975* (E. Alessandrone Perona) - *Umberto Calosso antifascista e socialista* (G. Bergami) - *La più antica cronaca di Cuneo* (G. Gasca Queirazza S.J.) - L. Avonto, *L'ultimo assedio di Vercelli* (G. Gullino) - «Annali di Storia pavese» (M. A.) - L. Barile, *Il «Secolo» 1865-1923* (G. Bergami) - *Guerra e resi-*

stenza nelle regioni alpine occidentali: 1940-1945 (G. Bergami) - G. Giaccardi, *Le formazioni «R» nella lotta di liberazione* (G. Bergami) - M. Sarfatti, *Gaddo e gli altri «svizzeri». Storie della Resistenza in Val d'Aosta* (G. Bergami) - A. Cavaglion, *Nella notte straniera. Gli ebrei di S. Martin Vésubie* (G. T.) - *Studi castellani in onore di Piero Gazzola* (A. Rosboch) - G. Avigdor, *Mario Gabinio fotografo* (L. Tamburini) - J. L. Bernard, *Nosto Modo. Testimonianze di civiltà provenzale alpina a Blins* (M. Piccat) - *Segnalazioni*.

Notizie e asterischi 466

Convegno a Palermo sulla letteratura dialettale (M. Chiesa) - *Un convegno del C.I.R.V.I.* (P. Cazzola) - *Alpi e cultura* (A. Malerba) - *Attività del C.S.P.* - *Asterischi*

Libri e periodici ricevuti 475



marzo 1982
Studi Piemontesi, vol. XI, fasc. 1

Giovanni Busino 3 *La philosophie militante de Norberto Bobbio*

Saggi e studi

Roberto Gabetti 13 *Riccardo Gualino e la Torino degli anni '20*
Angelo Fabrizi 28 *Alfieri e* La Finestrinà
Pier Massimo Prosio 40 *Lettura del* Pastore *di Thovez*
Angelo Dragone 54 *Antonio Fontanesi: un centenario e un ritratto*
Rinaldo Merlone 63 *Gli Aleramici fra X e XI secolo. Prospettive di una recente indagine prosopografica*
Anna Maria Nada Patrone 68 *Gli uomini e le loro malattie nel tardo Medio Evo (da tre testi medici pedemontani)*
Luciano Tamburini 83 *L'Oratorio di San Paolo in Torino*
Luisa Marucco 99 *Per la storia della medicina sociale di Torino. Relazioni sui giovani reclusi della Generala*
Bruno Signorelli 109 *Progetti, studi, ricerche in epoca carlofeliciana, per l'impianto di infrastrutture territoriali nel Regno Sardo - Il ponte in ferro sul Po*
Enzo Bottasso 118 *Una risposta per le rime a Brofferio*

Note

Mario Chiesa 128 *Schede per l'Alione*
Franco Monetti 135 *Nota bibliografica su Nino Oxilia*
Giuseppe Roddi 139 *Note sulla costruzione del Castello di Ivrea*
Francesco Malaguzzi 149 *Dolorose vicende della Barona Leutrum*
Anna Paolino 153 *Documenti per la cultura pittorica e i committenti del '600 in Piemonte. Profilo biografico per Giovanni Francesco Pistone e Giovanni Claret, pittori in Savigliano*
Giovanni Mennella 160 *«Si levino le lettere de' gentili» (La distruzione dell'epigrafe libarnense CIL V 7425)*
Renzo Guasco 162 *Notizie sui legni di Nicola Galante - «Il falegname»*
Renzo Guasco 163 *Le acqueforti di Mario Gosso*

Documenti e inediti

Matilde Dillon Wanke 166 *Tra le carte di Faldella: le lettere inedite di Camerana*
Gian Paolo Romagnani 181 *Di un soggiorno torinese di Pietro Giordani e di alcuni manoscritti del Giannone*
Maria Fubini Leuzzi 188 *I pubblici uffici fra Impero e Restaurazione. Note in margine ad alcune lettere inedite di Prospero e Cesare Balbo*

Ritratti e ricordi

Franco Cambi 201 *Nazionalismo e pedagogia in Giovanni Vidari*
Angelo Dragone 213 *La scomparsa di Luigi Carluccio*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 215

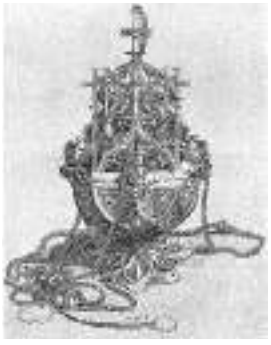
Statuti di Torino (G. S. Pene Vidari) - G. Arpino - R. Antonetto, *Torino altrui* (E. Gribaudi Rossi) - *Pinocchio an piemontèis* (L. Tamburini) - Amis ëd Piassa, *Nen viré 'l chèr ëndré* (r. g.) - A. Vignetta, *Patuà. Grammatica dei dialetto provenzale-alpino della medio-alta Val Chisone* (A. Cornagliotti) -

C. Chiaraviglio, *Giovanni Giolitti nei ricordi di un nipote* (A. A. Mola) - D. Franceschi Spinazzola, *Catalogo della biblioteca di Luigi Einaudi* (A. A. Mola) - G. Briacca, *L'Archivio Arcivescovile di Torino* (G. Donna d'Oldenico) - L. Figliolia, *Centocinquant'anni della Cassa di Risparmio di Torino* (M. A.) - *Progetti di riforma dell'ordinamento giudiziario* (G. S. Pene Vidari) - P. Casana Testore - N. Nada, *L'età della restaurazione: reazione e rivoluzione in Europa, 1814-1830* (A. A. Mola) - I. Vignono, *Visite pastorali in Diocesi di Ivrea negli anni 1329 e 1346* (G. Donna d'Oldenico) - M. Cassetti - M. Coda, *La famiglia dei principi Dal Pozzo della Cisterna e il suo archivio* (G. S. Pene Vidari) - *Savona nel Quattrocento e l'istituzione del Monte di Pietà* (I. Naso) - R. R. Grazzi, *Torino Romana* (A. Doro) - A. Mistrangelo, *Giuseppe Camino* (A. Griseri) - L. Tamburini - M. Falzone Barbarò, *Il Piemonte fotografato da Secondo Pia* (A. Griseri) - M. L. Tibone, *L'arte in Italia 1869-1873* (A. Dragone) - L. Viola, *L'Abbazia di Fruttuaria e il Comune di San Benigno* (G. S. Pene Vidari) - E. Dao - M. Piccat, *La Cappella della Santissima Trinità in Scarnafigi* (A. Cornagliotti) - C. Cassio, *Fotografi ritrattisti nel Piemonte dell'800* (M. L. Moncassoli Tibone) - *Soldats et armées en Savoie* (A. Doro) - M. T. Bouquet Boyer, *Itinerari Musicali della Sindone* (C. Santarelli) - C. Moriondo, *Testa di Ferro, Vita di Emanuele Filiberto di Savoia* (G. Goria) - W. Oppenheimer, *Eugenio di Savoia* (G. Goria) - S. Benaduce - S. De Benedetti - G. R. Morteo, *Spettacolo e spettacolarità tra Langhe e Roeri* (G. Rizzi) - *Walser gli uomini della montagna* (a. m.) - A. Bianco Abele, *Gli anni del miele* (A. Doro) - G. Accame - G. Petracco Sicardi, *Dizionario pietrese* (A. Cornagliotti) - *Corti del Rinascimento nella Provincia di Parma* (G. G. Massara) - *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi

251 *La Sindone e la scienza* (P. Cazzola) - *L'attiva partecipazione della Sezione Piemontese al Congresso Nazionale degli Insegnanti di Storia dell'Arte* (M. L. Moncassoli Tibone) - *Attività del C.S.P.* - *Asterischi*

Libri e periodici ricevuti 257



novembre 1982
Studi Piemontesi, vol. XI, fasc. 2

Saggi e studi

Carlo Cordié	263	*Enrico Emanuelli critico di Pietro Aretino* (*in appendice: l'introduzione inedita ai* Ragionamenti)
Pier Massimo Prosio	276	*Ancora su Thovez. Il poeta*
Paola Valabrega	296	*Primo Levi e la tradizione ebraico-orientale*
Giancarlo Bergami	311	*L'esperienza di Piero Gobetti tra coscienza illuministica ed esigenze liberali realistiche*
Ernesto Bellone	327	*Sul processo fra Torino e Mondovì per il possesso dell'Università degli Stati Sabaudi (1563-1566)*
Georges Virlogeux	340	*Osservazioni sulla salute, la malattia e il colera in un epistolario del XIX secolo (Massimo d'Azeglio)*
Carlo Bonfanti	354	*La pena di morte nel Piemonte albertino*

Note

Giuliano Gasca Queirazza S.J. (a cura di)	374	*Lessico piemontese*
Isabella Ricci Massabò	380	*Un archivio monastico disperso e la sua ricomposizione. Santa Maria di Pogliola*
Luigi Mussi	383	*Stefano Giuseppe Gavuzzi (1711-1782) ed il dramma anfibio* Adramiteno
Luisa Ricaldone	390	*Nota in margine alla* Geschichte Piemonts *di Carlo Denina*
Marco Piccat	393	*Il ciclo di affreschi romanici di Verzuolo: tracce di una tradizione agiografica*
Giovanni Marocco	406	*Giambattista Crosa. Un pinerolese tra i primi abitanti di Montevideo*

Documenti e inediti

Mauro Bersani	413	*Su due lettere inedite di Silvio Pellico*
Tirsi Mario Caffaratto	418	*Un curioso ricettario ospedaliero torinese del Seicento*
Rosanna Roccia	429	*I solenni funerali di Carlo Emanuele III (da un diario inedito)*

Ritratti e ricordi

Aldo A. Mola	434	*Giovanni Lanza. Il coraggio della prudenza*
Mario Abrate	439	*Marcello Soleri ministro del Tesoro (22 giugno 1944-23 luglio 1945)*
Bruno Signorelli	446	*Carlo Mosca*
Giovanni Reggio	454	*Giovanni Canna*
Alessandro Rosboch	459	*Ricordo di Giovanni Donna d'Oldenico*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 463

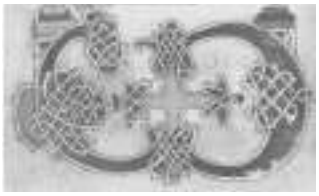
Cronaca della Novalesa (G. Gasca Queirazza S.J.) - A Ferraris, *Ludovico di Breme. Le avventure dell'utopia* (M. Chiesa) - V. Gioberti, *Appunti inediti su Cartesio* (C. Cordié) - *Serate Italiane* (P. Tortonese) - G. Faldella, *Una serenata ai morti* (C. Marazzini) - Z. Zini, *Pagine di vita torinese* (L. Tamburini) - *Augusto Monti nel centenario della nascita* (G. Bergami) - G. Lazzaro, *Berto* (A. Malerba) - G. Arpino, *Bocce ferme* (A. Malerba) - C. Brero, *Vocabolario Piemontese-Italiano* (G. Goria) - *Guida generale degli Archivi di Stato* (A. A. Mola) - F. Monetti - F. Ressa, *La costruzione del Castello di Torino oggi Palazzo Madama* (L. Tamburini) - G. Sergi, *Potere e territorio lungo la strada di Francia* (G. S. Pene Vidari) - R. Bordone, *Relazioni personali e «stratificazione sociale» nel territorio dell'antico comi-*

tato di Bredulo (F. Panero) - *Mercurino Arborio di Gattinara, Gran Cancelliere di Carlo V* (G. S. Pene Vidari) - L. Avonto, *Mercurino Arborio di Gattinara e l'America* (G. S. Pene Vidari) - C. Picchetto, *Le edizioni piemontesi del Seicento della Biblioteca Civica di Torino* (L. Tamburini) - D. Bouteroue, *Discorso breve delle persecuzioni occorse in questo tempo alle Chiese del Marchesato di Saluzzo* (A. Ferraris) - P. Casana Testore, *Le riforme carcerarie in Piemonte all'epoca di Carlo Alberto* (G. S. Pene Vidari) - S. Viara, *Il 1848 nella provincia piemontese* (A. A. Mola) - A. Berruti, *Tortona insigne* (G. Mola di Nomaglio) - N. Bobbio, *Le ideologie e il potere in crisi* (G. Bergami). Mezzosecolo (G. Bergami) - M. Paroletti, *Viaggio Romantico-Pittorico delle provincie Occidentali dell'antica e moderna Italia* (r. g.) - F. Barcera, C. Guenzi, E. Pizzi, E. Tamagno, *L'arte di edificare, manuali in Italia 1750-1950* (R. Gabetti) - R. Chevallier, *La romanisation de la Celtique du Po* (A. Doro) - D. Bosca, *I paesi senza storia* (G. Mola di Nomaglio) - L. Cibrario, *Scritti sulle Valli di Lanzo* (G. Donna d'Oldenico) - P. Ponzo, *Val Mairo la nosto* (A. Doro) - F. Castelli, *Cultura popolare valenzana* (A. Malerba) - L. De Castelli, Alma Perucca, *Quaderno per un paese: Pamparato* (M. Grandinetti) - E. Boccaleri, *Civiltà dei monti* (A. Doro) - M. Pallante, *Poema popolare;* A. Pierrettori, *La Tòrfa dal barsòlo* (G. Bergami) - *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 502

Attività del C.S.P. - Asterischi.

Libri e periodici ricevuti 509



marzo 1983
Studi Piemontesi, vol. XII, fasc. 1

Saggi e studi

Claudio Marazzini	3	*Il* Donato piemontese-italiano, *didattica popolare dell'italiano e discussioni linguistiche nel primo Ottocento*
Luciano Tamburini	17	Cuore *sui banchi di scuola del Novecento*
Antonino Musumeci	32	*Pavese dal sogno al mito*
Giovanni Tesio	39	*La città inventata, schede di romanzi torinesi*
Jeremy Black	48	*The Development of Anglo-Sardinian Relations in the First Half of the Eighteenth Century*
Carlo Cordié	61	*I «brandalucioni»*
Andreina Griseri	70	*L'Immagine ingrandita. Tesauro, il labirinto della metafora nelle dimore ducali e nel Palazzo della Città*
Anna Paolino	80	*Per uno studio della raccolta di dipinti dell'Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista e della Città di Torino*
Fabrizio Corrado - Paolo San Martino	93	*Il palazzo dell'Accademia Reale di Amedeo Castellamonte, «primarium certe ornamentum» di Torino capitale barocca*
Piera Grisoli	102	*Una attribuzione per il palazzo dell'Ordine e dell'Ospedale dei santi Maurizio e Lazzaro in Torino*
Giovanni Pagliero	113	*Cultura e società nella storiografia letteraria di Carlo Denina*
Gualtiero Rizzi	120	*Un poco noto autore del teatro piemontese: Ferdinando Siccardi*
Mario Chiesa	130	*Quattro libri per Gozzano*
Mariarosa Masoero - Giuseppe Zaccaria	140	*Da Vugliano a Gozzano: per la genesi di «Convito»*
Giancarlo Bergami	144	*«Il Contemporaneo»: scheda di un giornale letterario e d'arte uscito a Torino nel 1924*
Mario Grandinetti	154	*I quotidiani di Torino dal 1945 al 1948*

Documenti e inediti

Riccardo Massano	166	*«Si Versailles m'était conté…» (Presentazione di una «favola» di Gozzano)*
Guido Gozzano	171	*La corte del ballo (Un inedito di…)*
Paola Tonelli	180	*Il libro contabile di Ludovico Ghignone, mercante chierese del '500*
Micheline Tripet	187	*La vérité est à Turin. Un manuscrit des* Chroniques de Genève *de François Bonivard conservé à l'A.S.To*

Ritratti e ricordi

Anna Bovero	195	*Zino Zini professore al D'Azeglio nei ricordi di una allieva*
Gualtiero Rizzi	198	*In memoria di Angelo Alessio*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 200

R. Massano, *Dialetto e scrittori nostri* (L. Tamburini) - L. Curti, *Il gesto completo «Contra Savoynos» di Bassano Mantovano e due macaronee prefolenghiane inedite* (M. C.) - L. Firpo, *Gente di Piemonte* (G. Tesio) - G. Gabrielli, *Una vita per l'aviazione* (M. Abrate) - F. Dalmasso - P. Gaglia - F. Poli, *L'Accademia Albertina di Torino* (A. Griseri) - *Schede Vesme. L'arte in Piemonte. Volume quarto* (L. Tamburini) - G. Marsengo - G. Parlato, *Dizionario dei Piemontesi compromessi nei moti del 1821* (P. Casana Testore) - *Gli ex voto della Consolata* (A. Malerba) - R. Davico, *Peuple et notables (1750-1816), essais sur l'Ancien Régime et la Révolution en Piémont* (G. Mola di Nomaglio) - J. P. Labatut, *Le nobiltà europee* (G.

Mola di Nomaglio) - I. Naso, *Medici e strutture sanitarie della società tardo-medievale. Il Piemonte dei secoli XIV e XV* (M. Abrate) - L. De Castelli - A. Perucca, *Pamparato 900, Storia e immagini di un secolo* (A. Griseri) - A. Leone, *Sommariva del Bosco nella storia* (A. C.) - G. Camporese, *Storia dei chieresi* (G. Mola di Nomaglio) - R. Ordano, *Storia di Vercelli* (G. S. Pene Vidari) - «Bollettino della Società Accademica di Storia ed Arte Canavesana» (G. Mola di Nomaglio) - P. Venesia, *Facino Cane in Canavese* (G. Mola di Nomaglio) - F. Collidà, *Cuneo-Nizza storia di una ferrovia* (M. Abrate) - A. Boidi Sassone - R. Nelva - B. Signorelli, *Art Nouveau a Cuneo* (L. Tamburini) - «Novinostra» (G. Mola di Nomaglio) - «Astragalo» (L. Mamino) - *Saggi di storia del giornalismo* (M. Grandinetti) - E. Guarnaschelli, *Una piccola pietra* (G. Bergami) - *Le ore povere e ricche del Piemonte* (r. g.) - G. Arpino - R. Antonetto, *Vita, tempeste e sciagure di Salgari il padre degli eroi* (L. Tamburini) - C. Moriondo, *Torino tempi d'oro* (L. Tamburini) - A. Portiglia. *Rime scarpon-e* (a. m.) - N. Gandolfo de Minardi, *Nui, la Pompa Gringa* (G. Goria) - *Segnalazioni*.

Notizie e asterischi 234

Attività del C.S.P. - Asterischi.

Libri e periodici ricevuti 239

novembre 1983
Studi Piemontesi, vol. XII, fasc. 2

Saggi e studi

Carlo Cordié	247	*Ivrea, Novara, Stendhal e il* Matrimonio segreto *di Cimarosa*
Pier Massimo Prosio	266	*Tra poesia e verità: ad Agliè sulle orme di Guido Gozzano*
Claudio Marazzini	277	*I conti con la lingua nei grammatici piemontesi del Cinquecento: i paradigmi dello scrivere e del parlar «misto»*
Carlo Pischedda	294	*Sulla giovinezza del marchese Carlo Alfieri di Sostegno*
Girolamo de Liguori	324	*Il sodalizio Labriola-Graf negli anni della loro formazione 1868-1876*
Andreina Griseri	332	*Juvarra e la pittura d'Arcadia*
Donatella Taverna	339	*Leonardo Bistolfi dalla formazione a Brera alla grande esposizione di Torino*
Ernesto Bellone	352	*I primi decenni della Università a Torino: 1404-1436*
Chiara Vigliano	370	*Miseria e carità in Torino tra XVI e XVII secolo*
Mario Grandinetti	384	*L'amministrazione comunale di Torino durante il regime fascista*

Note

Sergio Ricossa	400	*Mario Abrate in memoriam*
† Mario Abrate	402	*Il fallito progetto di unione doganale del 1948 e l'imprenditorialità italiana*
Paolo Luparia	410	*Tra le carte inedite di Enrico Thovez. Una prima ricognizione*
Gian Savino Pene Vidari	416	*Studi e prospettive recenti di storia giuridica sul Piemonte della Restaurazione*
Cesare Enrico Bertana	423	*Il ritratto di uno Stuart alla corte dei Savoia*

Documenti e inediti

Luisa Ricaldone	428	*Tre lettere inedite di Giuseppina di Lorena-Carignano*

Ritratti e ricordi

Laura Moscati	434	*Spirito Fossati tra storia giuridica e pratica forense*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 444

G. Faldella, *A Vienna. Gita con il lapis;* Id., *A Parigi. Viaggio di Geronimo e Comp.* (C. Marazzini) - M. Cortelazzo, *I dialetti e la dialettologia in Italia* (C. Marazzini) - J. A. Ahokas, *Appunti di lessicografia storica italiana sulla scorta di documenti piemontesi dei secoli XIII-XVII* (C. Cordié) - A. Malerba, *Ël Meisìn* (G. Tesio) - S. Segre Amar, *Cento storie d'amore impossibile* (G. Calcagno) - A. Alvazzi Del Frate, *Veij such dël Piemont* (r. g.) - L. Einaudi, *Interventi e Relazioni parlamentari* (G. Bergami) - P. Gobetti, *La rivoluzione liberale. Saggio sulla lotta politica in Italia* (G. Bergami) - *Atti del Convegno celebrativo del 150, anniversario della istituzione del Consiglio di Stato* (G. Mola di Nomaglio) - C. Rosso, *Mythe de l'égalité et rayonnement des Lumières* (C. Cordié) - L. Avonto, *I Templari in Piemonte* (G. Mola di Nomaglio) - N. Nada, *Guglielmo Moffa di Lisio (1791-1877)* (G. Mola di Nomaglio) - A. Nada Patrone, *Il cibo del ricco e il cibo del povero. Contributo alla storia qualitativa dell'alimentazione. L'area pedemontana negli ultimi secoli del Medio Evo* (A. Vitale Brovarone) - M. Abrate, *Francesi a Pinerolo alla metà del XVII secolo* (C. Cordié) - M. A. Benedetto, *Il regime fondiario ed i contratti agrari nella vita delle comunità subalpine del periodo intermedio* (G. Mola di Nomaglio) - *Adrianeo* (G. Mola di

Nomaglio) - V. Malfatto, *Asti, antiche e nobili casate* (G. Mola di Nomaglio) - A. Bonci, *I Visconti di Baratonia* (G. Mola di Nomaglio) - M. Giordano, *La Stampa illustrata in Italia dalle origini alla Grande Guerra* (M. Grandinetti) - *Novara: L'evoluzione urbanistica attraverso l'iconografia storica* (B. Signorelli) - Comune di Novara, *Novara* (B. Signorelli) - G. Bernard, *Uomo e ambiente a Bellino* (G. Mola di Nomaglio) - E. Patria, *Rubiana, una comunità di Valsusa* (G. Mola di Nomaglio) - G. Aguzzi, *Santhià, ricordanze di antichi luoghi* (G. M. di N.) - *Gli italiani sul fronte russo* (G. Bergami) - B. Gera-D. Robotti, *Cooperativa Borgo Po e Decoratori 1883-1983* (M. Grandinetti) - R. Guasco, *Alessandro Lupo* (A. Boidi).

Notizie e asterischi 484

Alcune notizie sul Fondo Angelo Alessio, Gualtiero Rizzi - *Alla mostra «Iconografia e collezionismo sabaudi» - Palazzo Reale di Torino - una nuova esperienza per gli insegnanti*, M. L. Tibone.

Libri e periodici ricevuti 492

marzo 1984
Studi Piemontesi, vol. XIII, fasc. 1 (*esaurito*)

Aldo A. Mola	3	*Corona, governo, classe politica nella crisi del settembre 1943*
Saggi e studi		
Elio Bianco	22	*Carlo Mazzantini filosofo e poeta*
Tibor Wlassics	34	*Un gioco a rimpiattino:* La casa in collina *di Cesare Pavese*
Erika Kanduth	42	*Pavese nei paesi di lingua tedesca*
Franco Gualano	53	*Giuseppe Antonio Riva scultore alla corte. Nuovi riferimenti*
Franco Gobetti	69	*La luce della carità. L'assistenza ai ciechi nel Piemonte sabaudo*
Note		
Mario Chiesa	88	*Oxilia antigozzaniano*
Giuliano Gasca Queirazza S.J. (a cura di)	95	*Lessico piemontese*
Vannucci Spagarino Viglongo	102	*Pinocchio illustrato nelle edizioni piemontesi*
Angelo Dragone	110	*Felice Casorati nel centenario della nascita*
Roberto Gabetti	114	*Iniziative editoriali per la città: una storia del Teatro Regio*
Angelo Dragone	119	*La Casa del Popolo di Horta a Bruxelles. Rubata, venduta (e fusa?)*
–	f.t.	*Un omaggio a Stendhal*
Documenti e inediti		
Gustavo Mola di Nomaglio	124	*Dall'epistolario di Francesco De Sanctis. Rievocazione di amicizie torinesi*
Vladimir Nevler	133	*Lettere inedite del Conte Camillo di Cavour*
Irma Naso	136	*Notizie su di un inedito libro di contabilità aziendale piemontese (sec. XIV)*
Jeremy Black	140	*The Grand Tour and Savoy-Piedmont in the Eighteenth Century*
Bruno Signorelli	165	*Acque, strade e ponti in Sabaudia dall'Ancien Régime all'Unità. Schede per una storia da fare*
Laura Borello	181	*La cornice documentaria alla base dell'ex-voto: didascalie e relazioni di grazia del Santuario della Consolata di Torino*
Piero Camilla	204	*Un «insignificante» biglietto di Giovanni Giolitti*
Ritratti e ricordi		
R. M.	208	«*…Ij mòrt che a son ancora viv…*». *Pinin Pacòt (1899-1964)*
Micaela Viglino Davico	214	*Note su un architetto «modernista» torinese: Annibale Rigotti*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	220	

Uomini e giorni del capitalismo industriale in Italia (A. A. Mola) - M. Neiretti, *Un finanziere biellese al Senato Subalpino. Giovanni Antonio Ambrosetti 1811-1873* (n.r.) - *I Savoia nella storia dei nostri comuni: potere centrale e autonomie locali* (G. Mola di Nomaglio) - E. Dao, *I vescovi di Saluzzo* (G. S. Pene Vidari) - M. Costa, *Gli Ugonotti in Piemonte* (V. G. Cardinali) - L. Antonielli, *I prefetti dell'Italia napoleonica* (A. A. M.) - H. Arminjon, *Chronique des dernières années du Souverain Sénat de Savoie* (G. Mola di Nomaglio) - V. Gallinari, *Le operazioni del giugno 1940 sulle Alpi Occidentali* (A. A. Mola) - U. Morra di Lavriano, *Vita di Piero Gobetti* (G. Bergami) - A. Toniolo, *Ci sono anche gli altri* (C. Moriondo) - A. Nicola, *Samada* (L. Tamburini) G. Gribaudo, *Dissionari piemontèis* (r.g.) - «Almanacco Piemontese - Armanach Piemontèis» *1984* (G. Bergami) «Ij Brandé. Armanach ëd poesia piemontèisa» *1984* (r. g.) - V. Ilotti, *Al fornél ëd Meison Granda* (A. M.) - N. Cerrato, *Car ij mè fieuj* (A. Malerba) - Città

di Torino-Archivio Storico, *Collezione Simeom, Inventario;* ID., *Immagini della Collezione Simeom* (A. Malerba) - *I dipinti dell'Ottocento italiano; Catalogo dell'Arte italiana dell'Ottocento* (P. Dragone) - A. Boidi Sassone, *Il Palazzo della Cassa di Risparmio di Fossano* (L. Tamburini) - Istituto Internazionale dei Castelli, *Convegno Scientifico a Torino, Atti* (A. Rosboch) - Langa Documenti, *La Pietra; Il Legno; Il Metallo* (L. Tamburini) - *La fiamma è azzurra* (L. Tamburini) - P. Vestri-S. Bardazzi, *Prato, nascita e sviluppo di una città di mercanti* (G. G. Massara) - *«Storia e cultura locale in Piemonte - Studi e Ricerche»* (A. Malerba) - P. Grimaldi-R. Grimaldi, *Il Potere della beneficenza. Il patrimonio delle ex opere pie* (R. Roccia) - C. Maurice, *Le vie agricole au XVIII[ème] siècle dans l'ancien écarton d'Oulx* (G. Mola di Nomaglio) - D. S. Marzano-A. Marini, *San Raffaele Cimena* (G. Mola di Nomaglio) - M. Bertotti, *Appunti per una storia di Cuorgnè* (G. Mola di Nomaglio) - V. Malfatto, *Il Palio di Asti* (A. M.) - L. Guaraldo, *Paolo Sacchi e lo scoppio della polveriera di Torino* (P. Cazzola) - V. Quattrocchi, *Magda Olivero* (S. Satragni Petruzzi) - *Ad Lifa í Fridi* (G. Goria) - *La fantasia del vero - Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 261

Il Piemonte nella collana di storia economica risorgimentale della Banca Commerciale Italiana (L. Segre - C. Romanello) - *Dalla Bolaffi alla Giorgio Mondadori & Associati* (P. Dragone) - *Per i 25 anni del* «Musicalbrandé» (A. M.) - *Attività del C.S.P. - Varie.*

Libri e periodici ricevuti 271

Renzo Gandolfo 279 *Conoscenza - e coscienza - attuale del passato piemontese*

Saggi e studi

Paolo Luparia 296 *Enrico Thovez e la guerra. (L'esame di coscienza di un moralista romantico «fin-de-siècle»)*
Donatella Actis 314 *Giornalismo letterario a Torino: il «Diorama» (1931-1939) di Lorenzo Gigli*
Gianfranco Gritella 327 *La Palazzina di Caccia di Stupinigi*
Piera Grisoli 340 *L'ordine dei SS. Maurizio e Lazzaro a Pozzo Strada*
Albina Malerba 351 *1811-1814 - Il carteggio, con la famiglia, di due piemontesi arruolati nelle Armate Napoleoniche*
Alberto Basso 360 *In margine al concorso musicologico del Fondo «C. F. Bona»*

Note

Aldo A. Mola 368 *Quanto l'Italia deve a Cavour*
Giovanni Conterno 373 *I* Viaggi *di Clemente Rovere (1854-1855). Un fortunato ritrovamento*
Gian Maria Zaccone 379 *Una composizione del Beato Sebastiano Valfrè sulla Sindone*
Angela Griseri 387 *In margine a una mostra: disegni e documenti di Enrico Thovez (1869-1925)*
Andreina Griseri 391 Segnalazioni d'arte in Piemonte. I - *Varianti di scuola toscana sul tema dell'«Adorazione».* II - *L'immagine della Consolata nel '700: un rilievo in Santa Cristina e due disegni di Juvarra*
Anna Paolino 395 *Documenti sullo scultore Carlo Tantardini*
Renzo Guasco 398 *7 acqueforti di Francesco Franco per i motori avio della Fiat*

Documenti e inediti

Erminio Morselli 402 *118 nuove voci per la* Bibliografia ragionata della lingua regionale e dei dialetti del Piemonte *di A. e G. P. Clivio*
Arturo Pilati 411 *La fondazione di una congregazione religiosa attraverso una relazione anonima del primo ventennio del secolo XIX*
Claudio Bermond - Giacomina Caligaris 424 *Una fonte documentaria per la storia dell'industria elettrica subalpina: l'Archivio S.I.P. di Torino*

Ritratti e ricordi

Guido Curto 436 *Carlo Frassinelli: un poeta torinese della stampa*
Andreina Griseri 442 *In ricordo di Anna Maria Brizio (1902-1983)*
Giovanni Tesio 447 *Natalia Ginzburg*

Rassegne

Matilde Dillon Wanke 461 *Altre schede per Gozzano (1883-1983)*
Andreina Griseri 474 *Rassegna per la critica d'arte*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 483

Ludovico di Breme e il programma dei romantici italiani (G. Bergami) *Saluzzo e Silvio Pellico nel 150º de «Le mie prigioni»* (E. Bottasso) - Gualtiero Rizzi, *Il teatro piemontese di Giovanni Toselli* (G. Tesio) - Pier Massimo Prosio, *Dal Meleto alla Sacra di San Michele* (L. Tamburini) - V. G. Cardinali - L. Antonetto - F. Primosich, *Vincenzo Troya. Vita e opere di*

un educatore piemontese (C. Marazzini) - Luigi Olivero, *Romanzìe* (G. Calcagno) - Tavio Cosio, *Roche sarvan e masche* (r.g.) - Pier Massimo Prosio, *Il Tasso a Torino* (C. Cordié) - Emilio Peruzzi, *Gioberti e una postilla leopardiana* (C. Cordié) - Silvio Ramat, *Carducci, Shelley e un'arca per Thovez* (C. Cordié) - E. De Amicis, *Non si sgomentino le signore...* (L. Tamburini) - T. Wlassics, *Pavese forgeries* (r.g.) - Vittoriano Esposito, *Poesia è libertà (Appunti e studi su Pavese)* (S. Satragni Petruzzi) - Sibilla Aleramo, *Lettere a Vittoria Contini Bonacossi* (C. Cordié) - Carlo Betocchi, *Dodici poesie inedite; Sette sonetti d'amore* (C. Cordié) - *Il Tempio della Gran Madre di Dio in Torino* (L. Tamburini) - G. Biraghi - L. Del Boca, *L'antica sede del «Collegio delle Provincie» in Torino* (L. Tamburini) - *La pittura delle pievi nel territorio di Alessandria dal XII al XV secolo* (L. Tamburini) - *Bistolfi 1859-1913. Il percorso di uno scultore simbolista* (D. Taverna) - *Dieci inediti di Carrà* (C. Cordié) - R. Comba, *Metamorfosi di un paesaggio rurale* (G. Caligaris) - *Carte astigiane del secolo XIV, 1300-1308* (G. Mola di Nomaglio) - Simonetta Tabboni, *Il Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri* (G. Mola di Nomaglio) - V. G. Pacifici, *La sottoscrizione per i cento cannoni di Alessandria* (C. Cordié) - Francesco Fino, *La vita a Busca nel '700* (A. Boidi Sassone) - Rita Prola Perino, *Una dote settecentesca, ricerche su famiglie canavesane* (G . Mola di Nomaglio) - Piera Condulmer, *Trittico storico* (G. Mola di Nomaglio) - Giovanni Dell'Orto, *Sui monti di Coazze* (F. Monetti) - G. S. Pene Vidari, *Divagazioni sul Carnevale d'Ivrea* - F. Quaccia, *Identificazione del progettista del Seminario Vescovile di Ivrea* (G. Mola di Nomaglio) - *Nuova destra e cultura reazionaria negli anni ottanta - Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 519

Giovanni Viarengo, *La «TV» italiana è nata a Torino* - Aldo A. Mola, *Anche l'economia piemontese nella mostra di Roma - Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi.*

Libri e periodici ricevuti 528

marzo 1985
Studi Piemontesi, vol. XIV, fasc. 1

Saggi e studi

Luciano Tamburini	3	*Vittorio Alfieri e la scena*
Giovanni Tesio	12	*Premesse su Primo Levi poeta*
Emesto Bellone	24	*L'Università di Torino a Chieri (1427-1434) e a Savigliano (1434-1436)*
P. Passerin d'Entrèves - G. Sella Gentile	34	*Franco Andrea Bonelli zoologo trasformista*
Giacomina Caligaris	49	*Alla ricerca di un mercato. Progetti commerciali in Piemonte nei secc. XVII e XVIII*
Franco Rosso	60	*La numerazione delle case e la denominazione delle contrade nella Torino napoleonica (1798-1814)*

Note

Véronique Portevin	87	*Sur deux lettres inédites de la duchesse de Bourgogne*
Cesare Enrico Bertana	97	*Un ritratto inedito di Maria Adelaide di Savoia duchessa di Borgogna*
Attilio Lerda	103	*Su Damiano Zoagli primo Vescovo di Mondovì*
Gian Savino Pene Vidari	108	*Un contributo piemontese al codice civile cileno*
Felice Pozzo	112	*Dal Continente Nero di Franzoi alla Favorita del Madhi di Salgari*
Elena Loewenthal	117	*Vita ebraica a Torino fra '800 e '900*

Documenti inediti

Paolo Luparia	125	*Enrico Thovez e gli inediti* Poemi della guerra
Carlo Pischedda	131	*Francesco Ferrara a Torino. La Società di economia politica e un discorso sconosciuto di Cavour*
Paola Valabrega	142	*1914. Terenzio Grandi-Giuseppe Prezzolini. Lettere inedite*
F. Monetti-A. Cifani	149	*Lettere del pittore Andrea Gastaldi al fratello Lorenzo (1852-1857). Appunti sulla committenza artistico-religiosa nell'Ottocento*
Jeremy Black	160	*Turin in 1783*

Ritratti

R. M.	163	*«…Côi ch'a marció an prima fila…». Nino Costa (1886-1945)*
Gianandrea Gavazzeni	172	*Per Luigi Ronga,* in memoriam
Angelo Dragone	184	*Italo Cremona: pittura e acetilene*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 194

C. Marazzini, *Piemonte e Italia. Storia di un confronto linguistico* (G. Ronco) - L. Marini, *Stati, Culture. I: due note sui domini sabaudi fra Cinque e Seicento* (G. S. Pene Vidari) - G. Symcox, *Victor Amadeus II. Absolutisme in the Savoyard State 1675-1730* (E. Genta) - L. Moscati, *Da Savigny al Piemonte* (G. S. Pene Vidari) - *L'opera cinquantenaria della Deputazione Subalpina di Storia Patria* (A. A. Mola) - G. Chiosso, *Educazione e valori nell'epistolario di Giovanni Vidari* (L. Tamburini) - G. Mombello, *Sur les traces d'Alexis Jure de Chieri; le problème des francisants piémontais au XVI^e siècle* (G. Mola di Nomaglio) - L. Colliard, *Familles nobles et notables du Val d'Aoste* (G. M. di N.) - *L'Evangeli secound Matteo, versione di Enrico Geymet in piemontese* (C. Marazzini) - O. A. Biandrà, *I feudi genovesi del Monferrato nel sec. XVI* (G. Mola di Nomaglio) - G. Caligaris, *Vita e lavoro in una comunità rurale piemontese: Pancalieri nei secoli XVII e*

XVIII (A. Crosetti) - *Grugliasco, appunti per una storia* (G. M. di N.) - «Notiziario» dell'Istituto storico della Resistenza di Cuneo e provincia (G. Bergami) - R. Allìo, *Da Roccabruna a Grasse. Contributo per una storia dell'emigrazione cuneese nel sud-est della Francia* (G. Caligaris) - *Le Carte Garibaldi* (A. A. Mola) - «Almanacco Piemontese - Armanach Piemontèis» 1985 (G. Bergami) - C. Bianchi, *Il Valentino* (L Tamburini) - M. Becchis, *Tregua appartata* (G. Tesio) - S. Segre Amar, *Il frammento sepolto* (G. Tesio) - R. Giglio, *Una stretta di mano* (M. Chiesa) - F. Pozzo, *La spedizione Franzoj all'Amazzonia* (G. S. Pene Vidari) - A. Olmo-U. Novarese di Moransengo, *Castello vivo. Passato e presente del Castello di Roppolo* (G. Mola di Nomaglio) - *Bra, immagini, nel tempo. Fotografie dal 1880 al 1940* (A. D.) - *Studi di etnografia e dialettologia ligure in memoria di Hugo Plomteux* (G. Ronco) - *L'Arte del Duecento in Puglia* (G. G. Massara) - *Segnalazioni*.

Notizie e asterischi *222*

Ricordo di Carla Riccio Pirrone (A. Dragone) - *Arte decentrata* (A. Dragone) - *Attività del C.S.P.*

Libri e periodici ricevuti *230*

novembre 1985
Studi Piemontesi, vol. XIV, fasc. 2

Saggi e studi

Riccardo Massano	239	*Verifica per Pavese* («L'uomo solo ascolta la voce antica»)
Giancarlo Bergami	253	*Un'amicizia quasi segreta nelle lettere di Thovez a Balsamo-Crivelli*
Giovanni Tesio	267	*In margine agli* Scritti letterari *di Franco Antonicelli*
Claudio Marazzini	275	*Le difficoltà de* La bufera. *Materiali per la storia esterna del romanzo di Calandra*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	283	*Una «chiansonetta» per l'entrata solenne in Torino di Cristina di Francia (1620)*
Pier Giorgio Corino	295	*Prestigio e cultura militare alla Corte Sabauda nel '700. I plastici del Principe*
Gustavo Mola di Nomaglio	302	*Aymo Ferrero di Cocconato e «la Tesoriera» di Torino*
Gian Savino Pene Vidari	315	*In margine ad un Convegno su Nizzardo e Stato sabaudo nel sec. XIX*
F. Monetti - A. Cifani	321	*Léonie Lescuyer: una pittrice animalista francese in Italia*
Vera Chiarlone	327	*Castrum et villa Breduli. Preludio a uno scavo archeologico*
Tirsi Mario Caffaratto	336	*Paré, Rabelais, Nostradamus: tre medici francesi ospiti di Torino nel Cinquecento*

Note

Aldo Nemesio	345	*Il caso di Guido Gozzano. Esempi di collocazione logica*
Simonetta Satragni Petruzzi	348	I Racconti romani *di Massimo d'Azeglio*
Alberto Brambilla	353	*Noterella deamicisiana con una lettera di Aleardo Aleardi*
Andreina Griseri	355	*Ritratti sabaudi di Giovanna Garzoni*
Gemma Cambursano	358	*Un inedito dipinto del '700 a Torino*
Angela Griseri	361	*Documenti per l'esotismo nella decorazione in Piemonte dal 1732 al 1794*
Alberto Cottino	365	*Una nuova proposta per il catalogo delle opere sacre di Jan Miel*
Alberto Cottino	368	*Di un inedito ritratto di Anna Maria d'Orleans e del suo autore*
Attilio Lerda	370	*Farmacopee, dizionari e catechismi di farmacia negli Stati Sardi dopo la Restaurazione*
Francesco Malaguzzi	376	*Noterelle di vita torinese in un carteggio del primo Ottocento*

Documenti e inediti

Pinin Pacòt	380	*Evasione alle sei e mezza (Un inedito di…)*
Marco Piccat	384	*Nuovi documenti per la cultura figurativa tardo quattrocentesca nel Saluzzese: conferme attributive*
Giorgio Giordano	394	*Un apprezzato traduttore piemontese dell'Ottocento: Lodovico Pallavicino-Mossi*
Bruno Signorelli	399	*Aggiunte al regesto delle opere di Giuseppe Bagetti. Un quadro (oggi disperso) ed un progetto architettonico ritrovato*
Laura Borello	403	*I Savoia, Torino e la Consolata*
Jeremy Black	411	*An Unprinted Account of Savoy-Piedmont in 1734*

Ritratti e ricordi

Giuseppe Roddi	416	*Matteo Pescatore. Lineamenti di una ricerca su di un giurista piemontese del XIX secolo*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 419

F. Antonicelli, *Scritti letterari 1934-1974* (G. Bergami) - G. Tesio, *La provincia inventata* (M. Dillon Wanke) - G. Bergami, *Nelle lettere inedite a Gustavo Balsamo Crivelli, Giovanni Cena redattore capo della «Nuova anto-*

logia» (C. Cordié) - A. A. Mola, *Pellico ritrovato* (C. Cordié) - O. Camerana, *L'enigma del cavalier Agnelli* (L. Tamburini) - C. Bo, *«Poesie, meditazioni e ricordi». Il segreto di S. Solmi* (C. Cordié) - *Norberto Bobbio: 50 anni di studi. Bibliografia degli scritti* (G. Bergami) - E. De Amicis, *Alle Porte d'Italia* (L. Tamburini) - G. P. Clivio, *Aspetti linguistici del Piemonte settecentesco* (C. Cordié) - *Le parole di legno. Poesia in dialetto del '900 italiano* (M. Masoero) - N. Autelli, *Pan 'd coa* (r.g.) - T. Bolelli, *Piemonte* (C. Cordié) - A. Ferrero, *Na lacrima dël diao* (r.g.) - A. Giaccaria, *I fondi medievali della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino* (C. Marazzini) - F. Panero, *Terre in concessione e mobilità contadina* (E. Mosca) - *Castelli, storia e archeologia* (M. Piccat) - B. Giauffret, *Roquesteron: entre France et Savoie* (G. Mola di Nomaglio) - J. P. Viallet, *La chiesa valdese di fronte allo Stato fascista* (A. A. Mola) - A. A. Mola, *Adriano Lemmi Gran Maestro della Nuova Italia* (L. Tamburini) - G. Argenta - N. Rolla, *Le due guerre, 1940-1943 / 1943-1945* (A. A. Mola) - A. Casali, *Socialismo e internazionalismo nella Storia d'Italia. Claudio Treves 1869-1933* (G. Bergami) - G. Bergami, *Lettere inedite a due amici torinesi. Etica e politica di Claudio Treves* (C. Cordié) - S. Marchisio, *Ideologia e problemi dell'economia familiare nelle lettere della nobiltà piemontese (sec. XVII-XVIII)* (G. Mola di Nomaglio) - E. Genta, *I Doria di Ciriè* (G. Mola di Nornaglio) - G. Kaftal, *Iconography of the Saints in the Painting of North West Italy* (M. Piccat) - L. Mamino - M. Pellegrino, *Incanti ordinari. Visita all'architettura «minore» del monregalese* (L. Tamburini) - R. Antonetto, *Le Residenze Sabaude* (L. Tamburini) - T. M. Caffaratto*, L'Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista e della città di Torino* (G.M.N.) - B. Molino - U. Soletti, *Roero* (r.g.) - P. Casana Testore, *La Casa Editrice Paravia* (L. Tamburini) - *La scoperta delle Marittime* (M. Piccat) - *Quintino Sella 1827-1884* (F. Malaguzzi) - «Pais de Pyemont» (G. Banchio) - «Bollettino della Società Accademica di Storia ed Arte Canavesana» (R. Giachino) - P. Baima Bollone, *Alla ricerca delle reliquie di Cristo* (G. M. Zaccone) - *Santa Giulia in Vanchiglia. Storia di un quartiere* (L. Tamburini) - E. Bassi, *20 anni di Festival Internazionale di Concerti per Organo ad Aosta* (P.B.) - P. Levi - T. Regge, *Dialogo* (E. Loewenthal) - *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 461

Il Centro Studi Franco-Italiano delle Università di Torino e di Savoia (G. Mombello) - *Attività del C.S.P.*

Libri e periodici ricevuti 469

marzo 1986
Studi Piemontesi, vol. XV, fasc. 1

Saggi e studi

Luigi De Vendittis	3	*Il «torinese» Pastonchi interprete di poesia*
Paola Trivero	27	*Diodata e le altre: per una lettura delle* Novelle
Pier Massimo Prosio	45	*Su Italo Cremona scrittore (e pittore)*
Elena Gaibotti	59	*La Segreteria di Stato per gli Affari Esteri dello Stato Sabaudo*
Walter Haberstumpf	73	*Continuità di rapporti fra Bisanzio e la corte dei Paleologi di Monferrato nei secoli XIV-XVI: realtà e leggende*
Franco Contaretti	83	*L'Unificazione contrastata. Farini, Nigra e le luogotenenze di Napoli (1860-1861)*
Angelo Dragone	101	*Felice Casorati. Una ricognizione critica*
Marco Piccat	119	*«Gianduja Barabba» personaggio profano di una Passione ottocentesca*

Note

Sergio Ricossa	131	*Duecento anni di attività dell'Accademia di Agricoltura di Torino*
Gian Savino Pene Vidari	135	*Stato sabaudo, giuristi e cultura giuridica nei secoli XV-XVI*
Ultimo Gulmini	143	*Un raro manoscritto bizantino illustrato presente in Piemonte dal tempo di Emanuele Filiberto*
Elena Camillo	149	*Un falso libro di segreti: il* «Veni mecum» *di Pietro da Bairo*
Guy de Saint Denis	153	*Le télégraphe Chappe en Italie du Nord*
Angelo Dragone	161	*Su una «cartella» di Francesco Franco*
Angelo Dragone	163	*Ritratti sabaudi a Chambéry*

Documenti e inediti

F. Monetti-A. Cifani	167	*Un altare di Amedeo di Castellamonte alla Madonna degli Angeli di Torino*
Alfonso Bogge	171	*Pesi pubblici e mercati nella città di Torino nel 1818*
Giacomina Caligaris	179	*All'origine dell'industria elettrica in Piemonte. Dalla Società Industriale Elettrochimica Pont St. Martin alla Società Idroelettrica Piemonte (1899-1922)*
Jeremy Black	189	*Savoy-Piedmont in 1699*

Ritratti e ricordi

Carlo Burdet	197	*Il colonnello Julião: un versatile e avventuroso torinese nel Portogallo del XVIII secolo*
Elvira Salvati	201	*Francesco Vigo: un piemontese eroe della guerra d'Indipendenza americana*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	208	

La democrazia in armi (A. A. Mola) - T. Wlassics, *Pavese falso e vero. Vita, poetica, narrativa* (P. M. Prosio) - Galeotto del Carretto, *Li sei contenti* (C. Marazzini) - G. Pagliero, *Risbaldo Orsini d'Orbassano. Un intellettuale piemontese tra classicismo, giansenismo e lumi* (C. Marazzini) - R. Prola Perino, *Lettere dal Piemonte* (E. Genta) - B. Dorato, *Tzantelèina* (L. Borsetto) - F. Monetti-A. Cifani, *Percorsi periferici. Studi e ricerche di storia dell'arte in Piemonte (secc. XV-XVIII)* (L. Tamburini) - *L'eco negata. Torino controcanto* (G. Bergami) - Nino Costa, *Il divino dono* (M. Chiesa) - S. Aleramo, *Il passaggio* (S. Satragni Petruzzi) - *Teorie e pratiche linguistiche nell'Italia del Settecento* (C. Marazzini) - O. Bovio, *Luigi Pelloux* (A. A. Mola) - M. Brignoli, *I Lombardi della Sinistra storica* (A. A. Mola) - J.

Day-B. Anatra-L. Scaraffia, *La Sardegna medievale e moderna* (A. A. Mola) - A. A. Mola, *Stato e partiti in Italia. 1945-1985* (G. Bergami) - B. Drovetti, *Epistolario (1800-1851)* (L. Tamburini) - *Le collezioni d'arte della Biblioteca Reale di Torino* (A. Dragone) - Archivio Storico della Città di Torino, *Torino e dintorni. «Raccolta di ventiquattro vedute della Reale Città di Torino»* (L. Tamburini) - R. Antonetto, *Minusieri ed Ebanisti del Piemonte. Storia e immagini del mobile piemontese* (L. Tamburini) - G. Amoretti, *Il Ducato di Savoia dal 1559 al 1713* (G. Mola di Nomaglio) - T. Valente-F. Zanchettin, *Chiese romaniche nella provincia di Asti; Le chiese romaniche delle campagne astigiane;* T. Valente-M. S. Inzerra Bracco, *Castelli e «ville forti» nella Provincia di Asti; La Provincia di Asti;* P. Maioglio-A. Gamba, *Il movimento partigiano nella provincia di Asti;* (E. Eydoux) - P. Camilla, *La vicenda de La Chiusa di Pesio sino allo stato moderno attraverso i suoi documenti* (L. Tamburini) - T. Cosio, *Il mercato di Melle dal secolo XIV ai giorni nostri* (r. g.) - M. F. Baroni, *L'ospedale della Carità di Novara, il codice «Vetus»: documenti dei secoli XII-XIV* (G. Mola di Nomaglio) - M. Tamagnone, *Piobesi nei dodici secoli della sua storia* (G. Gentile) - G. Ferraris, *La Pieve di S. Maria di Biandrate* (G. Mola di Nomaglio) - «Mezzosecolo» (G. Bergami) - «Notiziario» *dell'Istituto storico della resistenza in Cuneo e provincia* (G. Bergami) - D. Taverna-F. De Caria, *Luci d'arte a Pianezza* (A. B.) - P. Ramella, *Archeologia in Piemonte e Valle d'Aosta* (G. S. Pene Vidari) - C. Carena, *Giorgio Bonola pittore* (C. Debiaggi) - G. Gianotti-F. Quaccia, *Il getto delle arance nel Carnevale di Ivrea* (E. Gribaudi Rossi) - F. Albert - J. Cottino, *Voci di casa. Federico Albert parroco di Lanzo* (G. Mola di Nomaglio) - L. Voghera Luzzatto, *Una finestra sul Ghetto. Stefano Incisa e gli Ebrei di Asti* (E. Loewenthal) - *«Archivio araldico italiano»* (c. w.) - G. Tesio, *In punto di svolta* (G. Ioli) - G. Caorsi, *«Balengo, hai comprato la sale?». Quando in Piemonte l'italiano era gotico* (L. Tamburini) - S*egnalazioni.*

Notizie e asterischi 263

Bach e il caffè (A. Dragone) - *Ricordo di G. R. Lanza* (an. dra.) - *Attività del C.S.P.* - *Asterischi.*

Libri e periodici ricevuti 270

novembre 1986
Studi Piemontesi, vol. XV, fasc. 2

Saggi e studi

Giovanni Tesio	279	*Il romanzo massonico di Luigi Pietracqua*
Giancarlo Bergami	295	*Presenza di Bistolfi nella cultura torinese. Le lettere dello scultore a Balsamo-Crivelli*
Attilio Dughera	305	*Gli inganni di «Ulisse»*
Gian Paolo Romagnani	311	*Carlo Vidua: un inquieto aristocratico subalpino*
Silvio Curto	327	*Carlo Vidua e il Museo Egizio di Torino*
Pasqualino Carbone	335	*Il cantiere settecentesco: ruoli, burocrazia ed organizzazione del lavoro*
Renata Allìo	359	*Pane e minestra - Perdrix et bécasses. Diete e menu nell'Ottocento piemontese*

Note

Giuseppe Pichetto	379	*Gli industriali e Torino*
Sergio Ricossa	381	*Le origini della Banca Sella*
Carlo Cordié	383	*Nota su Mario Bonfantini, traduttore di Jules Barbey d'Aurevilly*
Roberta Serra	387	*Alberto Rossi e la sua presenza nella vita culturale torinese*
Felice Pozzo	393	*Il primo periodo torinese di Emilio Salgari. «Attraverso l'Atlantico in pallone» e la «Biblioteca per l'infanzia e l'adolescenza»*
Francesco De Caria	399	*Il monumento di Torino al Duca d'Aosta. Eugenio Baroni e le lettere dal fronte (1916-1918)*
Cristina Ravizza	405	*Per un importante codice inglese a Vercelli*
Bruno Signorelli	413	*Stranieri a Torino e loro professioni durante la peste del 1598-1600*
Simonetta Satragni Petruzzi	421	*Ricerche su un organo antico nell'Astigiano*

Ritratti e ricordi

Giovanni Tabacco	427	*Francesco Cognasso (Torino, 16 dicembre 1886 - Torino, 14 marzo 1986)*
Ettore Babando-Salvatore Pepe	433	*Il periodo torinese della vita di Silvio Pellico (1830-1854) e l'amicizia con i Marchesi di Barolo*
Piera Condulmer	449	*Giovanni Prati a Torino*

Documenti e inediti

Maria Luisa Doglio	457	*Un inedito discorso accademico di Pietro Gioffredo sul principe e sulle lettere*
Piero Cazzola	469	*«Lettere di Crimea ». Testimonianze inedite sul combattimento della Cërnaja e l'assedio di Sebastopoli*
Erminio Morselli	479	*Nuove voci per la* Bibliografia ragionata della lingua regionale e dei dialetti del Piemonte *di A. e G. P. Clivio: secondo contributo*
Elena Loewenthal	487	*Per una storia degli ebrei in Piemonte: bibliografia*

Mostre e rassegne

Andreina Griseri	495	*Ricerche per la pittura dell'Ottocento europeo*
Roberto Tassi	501	*Da Bagetti a Reycend*
Angela Griseri	505	*Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino*
Cristina Mossetti	507	*In margine alla mostra del Palazzo Reale: Una esperienza di schedatura computerizzata*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 512

Cent'anni di « Giornale storico della letteratura italiana » (G. de Liguori) - E. Bellone, *Il primo secolo di vita dell'Università di Torino* (a.b.) - C.

novembre 1986
Studi Piemontesi, vol. XV, fasc. 2

Denina, *Storia delle lingue e polemiche linguisticbe* (G. Pagliero) - *Atlante Linguistico ed Etnografico del Piemonte Occidentale* (a. m.) - M. Cortelazzo-U. Cardinale, *Dizionario di parole nuove* (M. Chiesa) - *Guida generale degli Archivi di Stato italiani* (A. A. Mola) - *Il Quaderno dei Segreti di un regista provenzale del Medioevo* (S. Segre Amar) - L. Einaudi, *Lettere ad Arcangelo Ghisleri* (C. Cordié) - S. De Rosa, *Un'iniziativa editoriale nella Firenze anni '20: la collana «Il Facsimile»* (C. Cordié) - A. M. Nada Patrone, *Il medioevo in Piemonte* (R. Merlone) - A. M. Nada Patrone, *Alimentazione e malattie alla fine del medioevo* (M. Gloria Rovano) - P. Guichonnet, *Storia e civiltà delle Alpi* (A. A. Mola) - O. Bovio, *La milizia paesana in Piemonte* (A. A. Mola) - O. Bovio, *L'araldica dell'Esercito* (A. A. Mola) - *Quintino Sella tra politica e cultura 1827-1884* (g. b.) - R. Nasi, *Diario della Campagna d'Indipendenza 1848-1849* (G. Mola di Nomaglio) - J. Joubert, *La mission extraordinaire de Jules Senard* (G. Mola di Nomaglio) - Q. Sella, *Lettera a Ignaz von Döllinger* (C. Cordié) - G. Giarrizzo, *Diario fotografico del Marchese di San Giuliano* (A. A. Mola) - G. Marsengo-G. Parlato, *Dizionario dei Piemontesi compromessi nei moti del 1821* (A. A. Mola) - C. Balbo, *Frammenti sul Piemonte* (L. Tamburini) - G. Roddi, *Matteo Pescatore, giurista* (P. Mazzucco) - *Studi in onore di Mario Abrate* (a. m.) - *Il positivismo e la cultura italiana* (G. de Liguori) - G. Spadolini, *Gobetti: un'eredità* (G. Bergami) - F. Manni, *Laicità e religione in Piero Gobetti* (G. Bergami) - G. de Liguori, *I «baratri della ragione». Arturo Graf e la cultura del secondo Ottocento* (G. Bergami) - G. Speroni, *Amedeo d'Aosta re di Spagna* (A. A. Mola) - P. Paulucci, *Alla corte di re Umberto. Diario segreto* (A. A. Mola) - *L'immagine delle Forze Armate nella scuola italiana* (R. R.) - A. A. Mola, *Fastigi e declino d'uno Stato di confine. Il marchesato di Saluzzo* (G. Bergami) - *Archivi nell'Alessandrino* (P. Cancian) - G. Grillone, *L'Archivio: una finestra sulla storia* (a. m.) - R. Bettica-Giovannini, *Cronache della nobile città di Chivasso* (G. Mola di Nomaglio) - *Il libro «B» delle mutazioni del vecchio catasto di Chivasso* (r. g.) - *Viverone, aspetti storico-sociali di una comunità e del suo lago* (G. Mola di Nomaglio) - G. Molino, *Campertogno* (a. m.) - V. Vada, *La storia di Neive* (r. g.) - C. Cappellaro, *Rosignano Monferrato* (G. M. N.) - *Gente di Magliano* (a. m.) - *Sapere la strada. Percorsi e mestieri dei biellesi nel mondo* (R Malaguzzi) - *1885-1895. La Funicolare ha cent'anni* (a. m.) - L. Gladieux, *La Turbie, seigneurs et communauté* (G. Mola di Nomaglio) - O. Camerana, *Al mercato dei collinari* (R. Gandolfo) - G. Bergoglio, *L'opera assistenziale e sociale di San Giuseppe Cottolengo* (a. m.) - G. L. Mellini, *Francesco Peloso collezionista di contemporanei* (C. Cordié) - P. Tarallo, *Organi storici in Torino* (G. Pugliaro) - F. T. Marinetti-Fillìa, *La cucina futurista* (S. Satragni Petruzzi) - L. Romano, *La treccia di Tatiana* (R. Serra) - «Almanacco Piemontese - Armanach Piemontèis» 1986 (G. Bergami) - R. Bertolino, *L'eva d'ënvern* (F. Granatiero) - A. Nicola, *Cartolin-e* (r. g.) - C. Regis, *La gatògna - Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 565

L'associazione Piemontese per la Ricerca delle Fonti e Musicali - Ad Alba un Convegno di Studi su Lingua e Letteratura in Piemontese (a.m.) - *Attività del C.S.P. - Asterischi.*

Libri e periodici ricevuti 575

marzo 1987
Studi Piemontesi, vol. XVI, fasc. 1

Saggi e studi

Luciano Tamburini	7	*Finzione e realtà a Torino: l'impronta del Leviatano*
Marco Sterpos	21	*Il primo Alfieri comico: saggi ed esperimenti dell'anno 1775*
Pier Massimo Prosio	59	*Per una storia delle «guide sentimentali» di Torino nel Novecento*
Walter Haberstumpf	71	*Giacomo di Savoia, principe d'Acaia, e le rivendicazioni Sabaude in Morea nel secolo XIV: tra prosopografia e storia*
Aldo A. Mola	77	*Tancredi Galimberti (1856-1939). I volti del liberalismo italiano*

Note

Mario Chiesa	101	*«Pairìo» e «Lenga fiamenga»: Nota sulla poesia di Antonio Bodrero*
Aldo A. Mola	107	*Garibaldi da leggere dopo i lustrini della Tv*
Ernesto Bellone	113	*Professori e professionisti del diritto attivi a Torino alla fine del Quattrocento*
Andreina Griseri	121	*Persistenze di cultura, fra arti e mestieri dell'Otto-Novecento in Piemonte*
Alessandro Rosboch	129	*Alcune aggiunte al Catalogo della Casa Editrice Einaudi*

Ritratti e ricordi

Lorenzo Mondo	133	*Nino Costa (1886-1945)*
Paola Valabrega	137	*Il misterioso coinquilino tedesco. Raffaele Ottolenghi e Federico Nietzsche*
Angelo Dragone	143	*Omaggio a Piero Rambaudi*

Documenti e inediti

Laura Borello	149	*Le statue processionali della Consolata di Torino*
Alberto Cottino	157	*Per un pittore del primo Settecento: Giovanni Antonio Laveglia di Asti*
Gian Giorgio Massara	159	*Progetti inediti per il Castello di Moncalieri*
F. Monetti-A. Cifani	161	*Frammenti d'arte*
Angela Griseri	167	*Mastri argentieri in Palazzo Reale e disegni al Museo Civico di Torino*
Luciano Re	173	*I disegni di Guillaume-Henri Dufour per il ponte sospeso al Valentino*
Jeremy Black	179	*Through Savoy-Piedmont in 1726*
Giorgio Cesaretti	183	*Clero torinese al fronte (1915-1918)*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 186

E. Calandra, *Vecchio Piemonte* (G. Tesio) - G. Rizzi, *Giovanni Zoppis* (L. Tamburini) - M. Grandinetti, *I quotidiani di Torino dalla caduta del fascismo al 1948* (G. Bergami) - R. Moffa - G. Pugliaro, *Unione Musicale 1946-1986* (C. Santarelli) - «Almanacco Piemontese - Armanach Piemontèis» 1987 (G. Bergami) - M. Romano, *Fantasmi di carta* (R. Serra) - M. Pallante, *Moesta et errabunda* (G. Bergami) - *Atlante linguistico ed etnografico del Piemonte occidentale* (G. Ronco) - G. e L. Bertotti, *Note sui soprannomi campanilistici degli abitanti delle borgate canavesane* (G. S. Pene Vidari) - L. Colliard, *Etudes d'histoire Valdôtaine* (G. Mola di Nomaglio) - G. Conterno, *Dogliani. Una terra e la sua storia* (A. Crosetti) - G. Mola di Nomaglio, *Terra malignantium* (E. Genta) - *La guerra del sale (1680-1699)* (G. S. Pene Vidari) - *Biella tra polemica e storia* (G. Mola di Nomaglio) - A. Combes, *La Massoneria in Francia dalle origini a oggi* - *Anticlericali e laici all'avvento del fascismo* (G. Bergami) - *Antonio Gramsci* (G. Bergami) - V. Vailati, *1943-1944. La storia nascosta* (A. A. Mola) - P. Spriano, *Le passioni di un decennio (1946-1956)* (G. Bergami) - *I giudici dalla Resistenza allo Stato democratico* (G. Bergami) - M. Brocard - E. Sirot,

Châteaux et Maisons Fortes Savoiards (G. Mola di Nomaglio) - G. Gritella, *Rivoli. Genesi di una residenza sabauda* (A. Griseri) - Il *castello e le fortificazioni nella storia di Fossano* (A. Griseri) - G. Galante Garrone-G. Reviglio della Veneria, *La cappella di San Paolo a Mondovì Carassone* (G. Mola di Nomaglio) - A. M. Serralunga Bardazza, *Ricerche documentarie sulla cittadella di Casale Monferrato* (G. S. Pene Vidari) - G. G. Massara, *Sei e Settecento a Moncalieri* (E. Gribaudi Rossi) - P. G. Corino - L. Dezzani, *Una strada per il Moncenisio* (G. D.) - M. Frecchiami, *Maestranze valgannesi a Carignano* (G. Mola di Nomaglio) - S. Quinzio, *Domande sulla santità* (S. Satragni Petruzzi) - A. Sacerdoti, *Guida all'Italia ebraica* (E. Loewenthal) - P. Ponzo, *Val Mairo viéio suhour* (M. Piccat) - P. Venesia, *La storia l'é bela…* (G. S. Pene Vidari) - N. Castagneri, *Pont Canavese: storia postale* (G. S. Pene Vidari) - *Confidenze fra vecchi fornelli. Aromi e sapori del Piemonte* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 224

10 anni di interventi critici in Piemonte. Numero speciale di «Studi Piemontesi» - Cent'anni di Cuore. *Contributi per la rilettura del libro - Il generale Luigi Capello rievocato a Cuneo in un Convegno di Studi - Attività del C.S.P. - Asterischi.*

Libri e periodici ricevuti 233

Angelo Dragone 243 *Renzo Gandolfo, un piemontese che guardò al futuro*
Giovanni Tesio 249 *Renzo Gandolfo saggista e poeta*
Luigi Firpo 253 *Ricordo di Renzo Gandolfo*

Saggi e studi

Enzo Bottasso 259 *Giovan Giorgio Alione e la farsa del Rinascimento*
Giovanni Tesio 281 *Primo Levi tra ordine e caos*
Mercedes Viale Ferrero 293 *Giacomo Pregliasco al Teatro di S. Carlo in Napoli*
Paolo San Martino 301 *La Cappella dell'Ospedale di Filippo Castelli: Roma e Parigi per un moderno tempio «all'antica»*
Gian Savino Pene Vidari 315 *Un centocinquantenario: il codice civile albertino*
Giancarlo Bergami 325 *Luoghi persone e passaggi della vita torinese di Gramsci. L'incontro con Pia Carena*

Note

Felice Pozzo 333 *«Adolescenza», rivista torinese per la gioventù*
Gianrenzo P. Clivio 341 Lupus rapax: *la denominazione della* lince *(Felis lynx L.) in piemontese e in gallo-italico*
Carlo Lapucci 349 *I monti della pioggia: un proverbio meteorologico e la sua eccezione*
Giuseppe Pacciarotti 361 *Salvatore Bianchi, pittore lombardo del tardo Seicento a Torino*
Cesare Enrico Bertana 371 *Un dipinto del 1663 per il ballo di corte al Palazzo Reale di Torino*
Angelo Dragone 377 *Lorenzo Delleani professore di pittura alla luce di un epistolario e delle esercitazioni di una delle sue ultime allieve*
Mariella Taranto 383 *Felice Festa incisore ed editore musicale*
Franca Racca Cravioglio 391 *L'industria cartaria in Piemonte nell'Ottocento e l'intraprendenza di Don Bosco*

Ritratti e ricordi

Giancarlo Bergami 399 *Ricordo di Andrea Viglongo*
Aldo A. Mola 407 *Per Rosario Romeo (Giarre, 11 ottobre 1924 -Roma, 16 marzo 1987)*

Documenti e inediti

F. Monetti - A. Cifani 411 *Un inedito giovanile di Bernardino Lanino*
Cesare Enrico Bertana 415 *Scheda per il collezionismo sabaudo: una Sacra Conversazione*
Gemma Cambursano 417 *Ancora sulla maiolica di Castelli al Palazzo Reale di Torino*
Ernesto Bellone 419 *Discorsi per lauree in diritto all'Università di Torino tra Quattrocento e Cinquecento e* curricula studiorum
Luigi Fossati - Lidia De Blasi Giaccaria 429 *Carlo Borromeo a Torino. L'ostensione della Sindone del 1582 in uno scritto inedito*
Bruno Signorelli 437 *Libertà di ricerca e vicende culturali del Piemonte in un parere di Prospero Balbo sul Museo Egizio di Torino (1824)*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 445

Su una storia di Torino moderna: V. Castronovo, *Torino* (A. A. Mola, G. Bergami, L. Tamburini) - *Da Carlo Emanuele I a Vittorio Amedeo II* (L. Tamburini) - *Massoneria e Letteratura* (L. Tamburini) - G. Apollinaire, *L'Eresiarca* (L. Tamburini) - M. Guglielminetti, *Amalia. La rivincita della femmina* (L. Tamburini) - *III rëscontr antërnassional dë studi an sla lenga e*

la literatura piemontèisa (G. Ronco) - *Turin ch'a bougia* (L. Tamburini) - C. Picchetto, *Le edizioni piemontesi del Seicento* (L. Tamburini) - L. Dell'Olmo - R. Scuccimarra, *Un testo scolastico di grammatica del secolo XIV* (G. Mola di Nomaglio) - *The Jews in Piedmont* (B. Signorelli) - M. E. Mellano, *Popolo religiositá e costume in Piemonte sul finire del '500* (R. Molinari) - M. L. Straniero, *Don Bosco rivelato* (L. Tamburini) - F. Monetti - A. Cifani, *Frammenti d'arte* (L. Tamburini) - *Gli affreschi del Quattrocento in Piemonte* (M. L. Tibone) - *La Cappella Marchionale di Revello* (L. Tamburini) - *L'Arciconfraternita e la chiesa dello Spirito Santo in Torino* (L. Tamburini) - *Soldati e pittori nel Risorgimento italiano* (L. Tamburini) - *Henri Le Lieure maestro fotografo dell'Ottocento. Turin ancienne et moderne* (L. Tamburini) - *Torino l'altro ieri (1895-1945)* (L. Tamburini) - E. Leospo, *Museo archeologico di Asti - La collezione Egizia* (D. Taverna) - *Vestire la tradizione. Bambole etnografiche Lenci del Museo Civico di Cuneo* (D. Taverna) - P. Venesia, *Il Medioevo in Canavese* (R. Quaccia) - *Da Quadrata alla Restaurazione. Indagini sul territorio* (L. Tamburini) - A. Castelli - D. Roggero, *Casale. Immagini di una città* (P. M. Prosio) - L. Dell'Olmo - R. Scuccimarra, *Storia di Chivasso e del Chivassese* (G. Mola di Nomaglio) - G. Ciravegna, *Cara Fossano* (F. De Caria) - *L'emigrazione biellese fra Ottocento e Novecento* (A. A. Mola) - R. Allìo, *Ma di paese sono di Carallio* (L. Tamburini) - F. Basteris - B. Gamerone, *Mac de part. L'alimentazione povera nelle valli occitane cuneesi* (F. De Caria) - C. Maurice, *Le capitaine La Cazette* (G. Mola di Nomaglio) - A. Acquarone, *Tre capitoli sull'Italia giolittiana* - O. Bovio, *L'ufficio Storico dell'Esercito. Un secolo di storiografia militare* (A. A. Mola) - A. Rovighi, *Un secolo di relazioni militari tra Italia e Svizzera* (A. A. Mola) - V. Castronovo, *La nazione* (A. A. Mola) - *I primi quindici anni della Fiat. Verbali dei Consigli di amministrazione 1899-1915* (C. Bermond) - A. Gramsci, *L'Ordine Nuovo (1919-1920)* (G. Bergami) - *L'insurrezione in Piemonte* (G. Bergami) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 505

Attività dei C.S.P. - *Asterischi* (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 513

marzo 1988
Studi Piemontesi, vol. XVII, fasc. 1

Saggi e studi

Carlo Cordié	3	*Davide Bertolotti fra Voltaire e Madame de Staël*
Gianni C. Sciolla	13	Thoveziana I. *Thovez critico d'arte*
Giancarlo Bergami	25	II. *Thovez e alcuni protagonisti della cultura torinese*
Gianfranco Romano	41	*La poesia di Cosimo Giorgieri-Contri tra D'Annunzio e Gozzano*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	49	*Il diavolo in piemontese: denominazioni, locuzioni, proverbi*
Luciano Tamburini	65	*Le notti di don Bosco*
Franco Monetti - Arabella Cifani	75	*Un capitolo per Vittorio Amedeo Castellamonte (1613-1683), architetto torinese*
Walter Canavesio	93	*Giuseppe Maria Talucchi e la chiesa di Vigone*
Marina Velo	103	*Per la storia del personale giudiziario del Regno di Sardegna*

Note

Giorgio De Rienzo	111	*Gozzano piemontese: vicenda di due sonetti*
Angelo Dragone	113	*Restauri ad Acqui. Luce sul Bermejo*
Laura Borello	117	*Ex-voto quali immagine dinastica offerta dai Savoia*
Gianni C. Sciolla	123	*Burckhardt a Torino, 1876*
Attilio Lerda	131	*La guerra del sale. Lettere di Don Gabriel di Savoia dal «Campo dì Mondovì»*
Gustavo Mola di Nomaglio	139	*L'immunità per dodicesima prole nel Piemonte di Antico Regime*
Giancarlo Bergami	145	*Il Gramsci di Togliatti e l'altro*

Ritratti e ricordi

Aldo A. Mola	155	*Vittorio Emanuele III, il Re isolato*
Luciano Tamburini	167	*Francesco Bartoli bolognese descrittore di Torino*

Documenti e inediti

Roberto Pellerey	177	*Carlo Botta: edizione critica di un romanzo inedito e lettera a Monti*
Cesare Enrico Bertana	181	*Una scheda per il collezionismo sabaudo: un inedito ritratto di Cosimo de Medici, Gran Principe di Toscana*
Jeremy Black	183	*Savoy-Piedmont in 1701*
Bruno Signorelli	187	*L'arresto, l'inquisizione e l'esilio di Vincenzo Gioberti*
Piero Cazzola	201	*La guerra e la pace: dalle «Memorie» inedite di un soldato dell'Indipendenza italiana*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 222

M. Piccat, *Rappresentazioni popolari e feste in Revello nella metà del XV secolo* (G. Tesio) - G. Tesio, *Piemonte-Valle d'Aosta* (P. M. Prosio)- R. De Benedetti, *Nato ad Asti... vita di un imprenditore* (G. S. Pene Vidari) - T. Gatto Chanu, *Leggende e racconti popolari del Piemonte;* M. Boggio, *Storie e luoghi segreti del Piemonte* (S. Satragni Petruzzi) - G. Turello, *La colpa fu del biancospino* (E. Eydoux) - P. M. Prosio, *Un'educazione torinese* (G. Tesio) - T. Passera, *Poeti dialettali canavesani* (g. t.) - *Ottocento numero 16. Cronache dell'arte italiana dell'Ottocento* (L. Tamburini) - *Raccolta Sinigaglia. Miniature e placchette* (D. Taverna) - A. M. Cotto Meluccio-G. C. Fissore-P. Gosetti-E. Rossanino, *Le carte dell'Archivio capitolare di Asti* (E. Eydoux) - A. M. Cotto Meluccio, *Documenti capitolari dei secolo XIII* (E. Eydoux) - G. Roddi, *Ricerche sull'ordinamento giuridico di Cogne dal XII al XVIII secolo* (M. A. Benedetto) - J. Tulard, *Dictionnaire Napoléon*

(A. A. Mola) - A. A. Mola, *Luigi Capello: un militare nella storia d'Italia* (O. Bovio) - «Mezzosecolo», materiali di ricerca storica (G. Bergami) - C. Levreri, *Il Partito d'Azione in Alessandria* (A. A. Mola) - *Bibliografia italiana di storia e studi militari* (A. A. Mola) - L. Moscati, *Il carteggio Hänel-Baudi di Vesme per l'edizione del Codice Teodosiano e del Breviario Alariciano* (G. S. Pene Vidari) - L. Ballatore-F. Masi, *Torino Porta Nuova* (A. Dragone) - «Almanacco Piemontese-Armanach Piemontèis» 1988 (L. Tamburini) - B. Gariglio, *Stampa e opinione pubblica nel Risorgimento. La «Gazzetta del Popolo» (1848-1861)* (A. A. Mola) - *Dalla luce all'energia. Storia dell'Italgas* (G. Bergami) - S. Musso, *La gestione della forza lavoro sotto il fascismo* (G. Bergami) - H. Kersten, *Jésus a vécu en Inde* (L. Tamburini) - *Don Bosco nella storia della cultura popolare* (L. Tamburini) - G. Soldà, *Don Bosco nella fotografia dell'800* (S. Satragni Petruzzi) - A. Carella, *Il Parco delle Mezze Lune - Il Liberty nell'altra Torino* (F. De Caria) - *La Valle d'Aosta e l'arco alpino nella politica del mondo antico* (R. Serra) - R. Petitti, *Sentieri perduti, un sistema celtico di allineamenti* (F. Quaccia) - A. Dondi, *Il Teatro Comunale di Alessandria (1775-1853)* (M. Velo) - D. Testa, *Vicende storiche della stazione di Asti* (E. Eydoux) - L. Dell'Olmo-R. Scucimarra, *Storia di Chivasso e dei Chivassese* (G. Mola di Nomaglio) - E. Bellone, *Ciriè Ducale. Da Emanuele Filiberto a Vittorio Amedeo II* (M. Chiesa) - F. Barrera-A. Magnaghi, *Il Forte di Exilles nell'intervento di ricupero della Regione Piemonte* (l.t.) - *Grugliasco, appunti per una sua storia* (G. Mola di Nomaglio) - P. Ramella, *La Provincia di Ivrea e il Canavese* (F. Quaccia) - *Aria di Ivrea; Ivrea & Canavese* (F. Quaccia) - E. Biaggi, *Castellania di Miradolo* (F. De Caria) - G. Scaletta, *Mombaruzzo nella storia del Monferrato* (E. Eydoux) - R. Poletto, *Rivarolo fra cronaca e storia* (G. S. Pene Vidari) - A. Paviolo, *Gli spazzacamini della valle dell'Orcio* (R. Prola Perino) - *Verrua Savoia immagini di una fortezza* (l. t.) - *Segnalazioni* (A. Malerba).

Notizie e asterischi 270

Attività del C.S.P. - *Asterischi* (A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 276

novembre 1988
Studi Piemontesi, vol. XVII, fasc. 2 (*esaurito*)

Saggi e studi

Pier Massimo Prosio	283	*De Chirico e Torino / Torino e De Chirico*
Alda Rossebastiano	299	*Latino e volgare, lingua e dialetto in Canavese*
Alessandro Vitale Brovarone	311	*Fazio di Biandrate e i suoi testi (1348): trasmissione, traduzione e reimpiego di testi francesi in Piemonte*
Franco Monetti - Arabella Cifani	319	*Nuove scoperte sulla pittura del Seicento in Piemonte.* I - *La pala dell'altare dell'*Accademia di San Luca, *capolavoro di Carle Dauphin.* II - *Nuovi ritrovamenti sul pittore Giovanni Francesco Sacchetti*
Antonella Casassa	335	*Committenza privata e mercato di arte contemporanea in Piemonte all'epoca di Carlo Alberto*
Enrico Ricchiardi	359	*Bandiere della fanteria di linea nazionale sabauda (1690-1773)*
Maria Giangoia	377	*I* café chantant *torinesi*

Note

Angelo Dragone	391	*Lettere d'un pittore*
Giuliano Gasca Queirazza S.J.	399	*Una lettura delle liriche in piemontese di Renzo Gandolfo*
Angelo Dragone	403	*Una* Bisimauda *di Francesco Franco e la sua recente opera grafica nelle pagine di «Disgregazione»*
Mario Chiesa	407	*Schede per l'Alione.* II
Felice Pozzo	415	*I cento volti di Renzo Chiosso*
Angelo Dragone	423	«Gutai» *in Italia: da Torino a Milano*
Nicola Vassallo	429	*Le origini del Monte di Pietà di Casale Monferrato*
Gian Savino Pene Vidari	433	*Rapporti patrimoniali fra coniugi e successioni nel Piemonte prerivoluzionario*
Claudio Spironelli	439	*I difficili rapporti tra liberaldemocratici piemontesi e di Rudinì nella campagna elettorale politica del 1897*
Giancarlo Bergami	443	*Enrico Martini Mauri e gli autonomi nella polemica valutazione di un ex gielle*

Ritratti e ricordi

Giovanni Tesio	451	*Frammenti per un ritratto critico di Giovanni Arpino*
† Andrea Viglongo	461	*Ricordo di Zino Zini*
Renzo Guasco	465	*Albino Galvano - Tentativo di ritratto*

Documenti e inediti

Alberto Cavaglion	471	*Lettere di Felice Momigliano a Giovanni Faldella (1895-1912)*
Giancarlo Bergami	481	*La Contessa Lara e la pleiade torinese: una lettera a Balsamo Crivelli*
Vittorio Natale	485	*Una scheda ligure-monregalese: il maestro di Sant'Agostino a Saliceto*
Cesare Enrico Bertana	489	*Scheda per il collezionismo sabaudo: un falso dipinto di Madama Reale Cristina di Francia*
Roberto Pellerey	493	*Espressione artistica e letteraria in una poesia francescana quattrocentesca*
Bruno Signorelli	495	*Una «macchina infernale» ed una bottiglia di veleno: due delitti insoluti nella Torino della Restaurazione*
Roberto Nasi	507	*Una corrispondenza del Conte di Cavour e di Agostino Depretis con il gen. Giovanni Cavalli*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 510

Piemonte Risorgimentale. Studi in onore di Carlo Pischedda nel suo settantesimo compleanno (E. Genta) - A. Griseri, *Un inventario per l'esotismo. Villa della Regina 1755* (L. Tamburini) - D. Sorani, *Giuseppe Depanis e la Società di Concerti* (E. Fubini) - G. Faldella, *Un viaggio a Roma senza vedere il Papa* (G. Bergami) - V. Alfieri, *Commedie* (L. Tamburini) - «Annali

della Fondazione Luigi Einaudi» (G. Bergami) - L. Einaudi, *Ricordi e divagazioni sul Senato vitalizio* - G. Spadolini, *La «Nuova Antologia» dal Risorgimento alla Repubblica* (G. Bergami) - O. Camerana, *La notte dell'Arciduca* (L. Tamburini) - L. Mondo, *I padri delle colline* (L. Tamburini) - A. Agazzani, *Conte e canson* (L. Tamburini) - L. Gallo Pecca, *Le maschere il carnevale e le feste per l'avvento della primavera in Piemonte e nella Valle d'Aosta* (A. Malerba) - G. Rapetti, *I pas ant l'èrba;* R. Bertolino, *A gatipola dël nivole* (A. Malerba) - *Voci poetiche del Canavese oggi* (F. Quaccia) - G. L. Beccaria, *Italiano antico e nuovo* (G. Bergami) - *The Hidden Italy. A Bilingual Edition of Italian Dialect Poetry* (M. Chiesa) - *Museo Archeologico di Chieri* (D. Taverna) - F. Caresio, *Abbazie in Piemonte* (C. Casalegno) - L. Borello, *La Consolata: un santuario, una città* (L. Tamburini) - *Il Codice Varia 124 della Biblioteca Reale di Torino miniato da Cristoloro De Predis* (S. Segre Amar) - V. Bologna, *Studi sull'arte di corte di Casale Monferrato* (L. Tamburini) - A. M. Matteucci, *L'Architettura del Settecento* (L. Tamburini) - G. Gritella, *Stupinigi. Dal progetto di Juvarra alle premesse neoclassiche* (L. Tamburini) - P. Messina, *L'idea di una biblioteca per la formazione del clero nella progettazione della Congregazione di Superga* (L. Tamburini) - *L'architettura popolare in Italia. Piemonte* (A. Dragone) - *La gipsoteca Giulio Monteverde di Bistagno* (F. De Caria) - I. Fragalà Data - A. Colturato, *Raccolta Mauro Foà. Raccolta Renzo Giordano* (G. Mola di Nomaglio) - P. F. Gasparetto, *Historia di Frà Dolcino* (L. Tamburini) - M. G. Siliato, *L'Uomo della Sindone* (L. Tamburini) - *La Torino dei miracolo. Due tele: una finestra sulla città del Settecento* (l. t.) - *Maria Luisa Clarac. Il coraggio dell'amore* (A. Rosboch) - G. Dacquino, *Psicologia di don Bosco* (L. Tamburini) - M. L. Straniero, *Don Bosco e i Valdesi* (L. Tamburini) - M. Milani, *Arduino e il Regno italico* (F. Quaccia) - M. Brignoli, *Massimo d'Azeglio. Una biografia politica* (A. A. Mola) - P. L. Ballini, *Le elezioni nella storia d'Italia dall'Unità al fascismo* (A. A. Mola) - «Notiziario» dell'Istituto storico della resistenza in Cuneo e provincia (G. Bergami) - L. Mercuri, *L'epurazione in Italia 1943-1948* (G. Bergami) - S. Santamaita, *Educazione, Comunità, Sviluppo. L'impegno educativo di Adriano Olivetti; La comunità concreta: progetto ed immagine, il pensiero e le iniziative di Adriano Olivetti nella formazione della cultura urbanistica ed architettonica italiana* (F. Quaccia) - *L'ultima ricerca di Paolo Spriano. Dagli archivi dell'Urss i documenti segreti sui tentativi per salvare A. Gramsci* (G. Bergami) - R. Grimaldi, *Complessità sociale e comportamento cerimoniale* (G. Brandone) - *Sapere la strada. Percorsi e mestieri dei biellesi nel mondo* (F. De Caria) - A. Paviolo, *Canavesani tra gloria e oblio* (P. Pollino) - G. Farrel-Vinay, *Lo sviluppo industriale della città di Ivrea* (F. Quaccia) - G. Berattino, *Le miniere dei «Baduj» di Traversella* (F. Quaccia) - G. L. Bertotti, *Belmonte e il suo santuario* (G. S. Pene Vidari) - *Boves. Voci e immagini di una Comunità* (L. Tamburini) - D. Bosca, *Diano il paese rivoltato* (G. Brandone) - G. Mola di Nomaglio, *Dizionario storico-feudale della Castellata di Settimo Vittone* (E. Genta) - M. Vacchina, *L'autonomia della Valle d'Aosta* (R. Serra) - *L'industrializzazione in Valle d'Aosta* (E. Martial) - E. Corda, *Storia di Nuoro* (A. A. Mola) - *Segnalazioni* (A. Malerba).

Notizie e asterischi 582

Ciò che la liberazione d'Italia deve alla Massoneria - Attività del Centro Studi Piemontesi; Asterischi (A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 591

marzo 1989
Studi Piemontesi, vol. XVIII, fasc. 1

Saggi e studi

Anna Cornagliotti 3 *Le tre* matières *nello «Chevalier Errant» di Tommaso III di Saluzzo*
Luciano Tamburini 25 *Mater Dolorosa. Il calvario di Edmondo e Teresa De Amicis*
Gualtiero Rizzi 49 *Un'altra stagione teatrale a Torino: 1875. Contributo alla storia della Città*
Gianni Carlo Sciolla 75 *Carlo Alberto, Volpato e la collezione dei disegni della Biblioteca Reale di Torino*
† Alfonso Bogge 85 *Usi e lavorazioni del legno in Piemonte nei secoli XVIII-XIX*

Note

Claudio Marazzini 103 *Galeani Napione di fronte alla* Proposta *di Monti: le «fatali conseguenze della divisione dell'Italia»*
Angelo Fabrizi 115 *Divagazione montaliana (Montale e Alfieri)*
Gianrenzo P. Clivio 119 *Due noterelle lessicali piemontesi (ancora sul* diav *e sul* luv ravass)
Giuseppe Pacciarotti 123 *Dipinti di Salvatore Bianchi da Velate in Piemonte*
Mario Federico Roggero 131 *Un «Libro senza frontespizio» come modello teatrale*
Emanuele Levi Montalcini 135 *Teatri e tipologia teatrale in Piemonte nei secoli XVIII-XIX*
Walter Canavesio 141 *Un Tempio di Ferdinando Bonsignore per Romano Canavese*
Laura Borello 151 *Ex-voto collettivi in un Santuario cittadino*
Francesco Malaguzzi 155 *Legature alla fanfara in Piemonte, tra Cinquecento e primo Seicento*
Mario Grandinetti 159 *Il declino di un giornale. «La Gazzetta del Popolo» dalla Liberazione alla chiusura*
Franco Zampicinini 179 *Note sulle prime utilizzazioni del calcestruzzo armato in Piemonte nell'edilizia rurale (1895-1930)*

Ritratti e ricordi

Aldo A. Mola 185 *L'Ottantanove di Giovanni Giolitti*
Giancarlo Bergami 191 *Gramsci privato e politico nel racconto di compagni e sodali*
Giancarlo Bergami 203 *Ricordo di Luigi Firpo*
Angelo Dragone 207 *Augusto Cavallari-Murat. Un uomo tra scienza e arte*

Documenti e inediti

Luigi Monga 213 *Torino secentesca in due redazioni del* Viaggio di Francia *di Sebastiano Locatelli (1666-1693)*
Jeremy Black 229 *An analysis of Savoy-Piedmont in 1740*
Cesare Enrico Bertana 233 *Un «Itinerario» scomparso: la Sala della Concordia e delle Principesse nel Palazzo Reale di Torino*
Gianni C. Sciolla 243 *Un corrispondente casalese di padre Pellegrino Antonio Orlandi*
Gemma Cambursano 245 *Orologi Sabaudi: un documento d'archivio*
Luca Badini Confalonieri 253 *Immagini della rivoluzione: un inedito resoconto dell'agitazione degli universitari di Torino nel giugno 1791*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 269

P. M. Prosio, *Guida letteraria di Torino* (G. Bergami) - *Ricordo di Valdo. Testimonianze in memoria di Valdo Fusi* (L. Tamburini) - C. Simonetta Imarisio, *Confini politici e cartografia in Antoine Durieu sec. XVIII* (G. Lusso) - L. De Vendittis, *La letteratura italiana. Otto secoli di storia; gli autori, le opere, i movimenti, la critica* (G. Bergami) - M. Dell'Aquila, *Profilo di Ludovico di Breme* (E. Mattioda) - M. Farnetti, *Il giuoco del Maligno. Il racconto fantastico nella letteratura italiana tra Otto e Novecento* (L. Tamburini) - M. Rusi, *Le malvage analisi. Sulla memoria leopardiana di Cesare Pavese* (A. Dughera) - S. Jacomuzzi, *Un vento sottile* (G. Borri) - M. Becchis, *Poesie* (L. Tamburini) - E. Billò, *Il Diavolo in Piazza. Il peggio del peggio in una città per bene* (L. Tamburini) - «*Almanacco Piemontese*» *1989*

(L. Tamburini) - Archivio Storico della Città di Torino, *Torino e Don Bosco* (L. Tamburini) - G. Colbert Falletti di Barolo, *Lettere alle Sorelle Penitenti di S. Maria Maddalena* (L. Tamburini) - C. Casalegno, *Pier Giorgio Frassati. Una vita di preghiera* (L. Tamburini) - D. e R. Agasso, *Michele Pellegrino. Uomo di cultura, cardinale audace, voce dei senza voce* (S. Satragni Petruzzi) - *Cristiani e cultura a Torino* (A. Rizza) - *Archivi di pietra. Gli uomini, la Storia, le Arti nelle chiese di Torino «dentro dalla cerchia antica»: fondazioni fino alla seconda metà del secolo XVII* (A. Griseri) - *Architetture barocche in Piemonte* (L. Tamburini) - *Orologi negli arredi di Palazzo Reale di Torino e delle residenze sabaude* (A. Boidi Sassone) - L. Borello, *L'Ausiliatrice: dall'Italia al mondo* (L. Tamburini) - *Torino fra '800 e '900 nelle caricature e disegni di Dalsani (Giorgio Ansaldi 1844-1922)* (L. Tamburini) - *Eclettismo e Liberty a Torino. Giulio Casanova, Edoardo Rubino* (F. De Caria) - *Per pagos vicosque. Torino romana fra Orco e Stura* (L. Tamburini) - C. Donati, *L'idea di nobiltà in Italia, secoli XIV-XVIII* (G. Mola di Nomaglio) - *VI^e Centenaire de la dédition de Nice* (1388-1860) (L. Tamburini) - U. Levra, *L'altro volto di Torino risorgimentale 1814-1848* (L. Tamburini) - R. Audisio, *La «Generala» di Torino. Esposte, discoli, minori corrigendi (1785-1850)*; G. Nalbone, *Carcere e società in Piemonte (1770-1857)* (C. Felloni) - A. Casali, *Claudio Treves. Dalla giovinezza torinese alla guerra di Libia* (G. Bergami) - *Teoria politica e società industriale. Ripensare Gramsci* (G. Bergami) - M. A. Frabotta, *Gobetti. L'editore giovane* (G. Bergami) - P. Vita-Finzi, *Gli intellettuali e il fascismo* (G. Bergami) - A. Momigliano, *Pagine Ebraiche. Ottavo contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico* (R. Pellerey) - *Antiche regge per moderni musei. Itinerari delle residenze sabaude* (S. Satragni Petruzzi) - E. Gribaudi Rossi, *Cascine e ville della pianura torinese. Briciole di storia torinese rispolverate nei solai delle ville e nei granai delle cascine* (P. M. Prosio) - *Museo Egizio di Torino. Civiltà degli Egizi. Le credenze religiose* (G. G. Massara) - *L'Archivio dei Tappezzieri di Torino. Tre secoli di tradizione del mestiere* (F. Quaccia) - F. Broilo - G. Cresci Marrone - E. Culasso Gastaldi - A. Mastrocinque, *Letture e riletture epigrafiche* (W. Haberstumpf) - V. Della Croce, *San Giorgio, biografia di un paese* (G. S. Pene Vidari) - A. Rossebastiano, *Il corredo nuziale nel Canavese del Seicento* (F. Quaccia) - *Attraverso l'Italia: Torino, Pinerolo, la Valle di Susa e il Canavese* (F. Quaccia) - G. Peyron, *Castello di Cavour. Assedio - Resa - Riconquista (1592-1595); Cavour nella morsa di Catinat 5-6 agosto 1690* (A. Rosboch) - D. Bosca, *Langa magica* (G. Brandone) - *Dall'emigrazione ai giochi di una volta* (G. Brandone) - S. e V. Fina, *Ciri Buri, Tiriburi* (G. Brandone) - «Quaderni della Valle Stura» (G. Brandone) - A. Castelli, D. Roggero, *Crea. Il Sacro Monte* (C. Casalegno) - «Novinostra», anno XXVIII (G. Mola di Nomaglio) - V. Avalle, *Costantino Nigra. Amori, Battaglie, Poesia* (F. Quaccia) - F. Prat, *Lezioni ai giovani operai* (F. Quaccia) - F. Ferrero, *Il grande gelo* (G. Bergami) - E. Mola di Nomaglio, *Una lunga notte* (L. Tamburini) - G. Magnani, *Il Banco* (G. Bergami) - S. Giustetti, *Poesie* (F. Quaccia) - *La storia della scienza dal Rinascimento ai nostri giorni. Il contributo del Piemonte* (B. Signorelli) - E. Ballone, *Minoranze assediate* (A. Malerba) - N. Edel, *Piemonte. Fauna e habitat* (F. De Caria) - S. Doglio - A. Appiano, *La storia in un bicchiere* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (A. Malerba).

Notizie e asterischi 347

Bando di Concorso per il Premio Vittorio Bersezio - La stagione dei santi torinesi (A. Rosboch) - *Attività del C.S.P. - Asterischi* (A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 355

novembre 1989
Studi Piemontesi, vol. XVIII, fasc. 2

Saggi e studi

Aldo A. Mola	363	*L'enigma Pellico*
Renata Allìo	381	*Il bisogno di poesia. Liriche in lingua e in piemontese nei periodici locali tra Ottocento e Novecento*
Monica Farnetti	405	*La letteratura fantastica piemontese fra Otto e Novecento*
Anna Tabbia	415	*Le riviste per la scuola e per la gioventù della casa editrice Speirani in Torino*
Sergio Mamino	429	*Scienziati e architetti alla corte di Emanuele Filiberto di Savoia: Giovan Battista Benedetti e Giacomo Soldati*
Enrico Ricchiardi	451	*Bandiere delle fanterie straniere al soldo dei Savoia (1690-1773)*

Note

Franca Varallo	459	*Sieur Bertelot alla Corte di Torino. Note su un poeta cortigiano*
Alberto Brambilla	469	*Un borghese verso il socialismo. Appunti di lettura su* Fra Scuola e Casa *di E. De Amicis*
F. Monetti - A. Cifani	487	*Il ritratto di Erminia Provana del Sabbione e di suo figlio Luigi, di Francesco Gonin*
Alberto Massaia	489	*Esempi di architettura dell'eclettismo: le esposizioni di Torino del 1884, 1898, 1911*
Elena Papa	507	*I nomi dei «Figli di buona ventura». Note di antroponomastica eporediese*
Attilio Lerda	519	*Sull'operato del Marchese di Bagnasco governatore di Mondovì: un comportamento da riesaminare*
Giuseppe Crosa	525	*Carlo Luigi Amico di Castellalfero e l'*Idea di una Confederazione delle Potenze d'Italia *di Gian Francesco Napione*
Giancarlo Bergami	531	*Intransigenti e gradualisti nel socialismo torinese: De Amicis e le elezioni politiche del 6 e 13 novembre 1904*
M. Centini - M. Aime	537	*Massi erratici e tradizione popolare. Contributi per uno studio della mitologia contadina in Bassa Valle di Susa*
Luigi Griva	553	*Tradizione navale delle acque interne nell'area padana occidentale: i fiumi*

Ritratti e ricordi

Luciano Tamburini	557	*Giuseppe Pietro Bagetti, topografo e pittore delle guerre della Rivoluzione*
Piero Pollino	567	*Antonino Bertolotti (16 marzo 1834 - 22 maggio 1893). In margine alle volontà testamentarie di uno storico canavesano*
Angelo Dragone	573	*Ricordo di Mario Oreglia*
Pier Franco Quaglieni	575	*Ricordo di Oscar Navarro*

Documenti e inediti

Pasquale Cantone	579	*Notizie genealogiche dell'architetto Bernardo Antonio Vittone (Torino 19-8-1704 / Torino 19-10-1770)*
Walter Haberstumpf	601	*Guglielmo* Lungaspada *di Monferrato, Conte di Ascalona e di Giaffa (1176-1177)*
Carlo Baudi di Vesme	609	*Una relazione veneta sullo Stato Sardo alla vigilia del conflitto con la Francia (1790-1792). Gli aspetti economici*
Adriano Viarengo	635	*Edoardo Ignazio Calvo e la riorganizzazione delle Municipalità Valsusine nel 1798. Una lettera inedita*
Vittorio Schiavo	641	*Notizie intorno alla formazione di una legione piemontese in Inghilterra in età napoleonica*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 650

C. Denina, *Lettere Brandeburghesi* (G. Pagliero) - M. Cerruti, *Le buie tracce. Intelligenza subalpina al tramonto dei Lumi* (E. Mattioda) - C. Ilarione Petitti di Roreto, *Lettere a L. Nomis di Cossilla ed a K. Mittermaier* (G. Virlogeux) - M. Kuttel, *La Pérégrine; La Malvivante* (L. Tamburini) - *V Rëscontr antërnassional dë studi an sla lenga e la literatura piemontèisa* (G. Ronco) - *La Novalesa. Fonti documentarie. Restauri* (L. Tamburini) - A. Griseri, *Il Diamante. La Villa di Madama Reale Cristina di Francia* (L. Tamburini) - R. Amedeo, *La Madonna del Pilone* (L. Tamburini) - *Casa Savoia e la Valle d'Aosta* (L. Tamburini) - «Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti» (L. Tamburini) - Società Accademica di Storia ed Arte Canavesana, «Bollettino» (F. T.) - *Attilio Mussino, lo zio di Pinocchio* (F. De Caria) - *Il libro terzo degli «Ordini Nuovi» di Emanuele Filiberto* (G. S. Pene Vidari) - G. Ricuperati, *I volti della pubblica felicità. Storiografia e politica nel Piemonte settecentesco* (L. Tamburini) - P. Casana Testore, *Un progetto di riforma dell'ordinamento sabaudo* (G. Mola di Nomaglio) - *Scuola e stampa nel Risorgimento. Giornali e riviste per l'educazione prima dell'Unità* (C. Bermond) - S. Ortaggi Cammarosano, *Il prezzo del lavoro. Torino e l'industria italiana nel primo '900* (G. Bergami) - *8 settembre 1943. Storia e memoria*; G. Dolino, *Partigiani in val di Lanzo* (G. Bergami) - *Una storia di tutti. Prigionieri internati, deportati italiani nella seconda guerra mondiate* (G. Bergami) - E. Carandini Albertini, *Passata la stagione... Diari 1944-1947* (F. Quaccia) - R. Gobbi, *Com'eri bella, classe operaia* (G. Bergami) - P. Borelli, *Cronache di Rosa Vercellana contessa di Mirafiori* (L. Tamburini) - A. Cavaglion, *Felice Momigliano (1866-1924): una biografia* (G. Bergami) - *San Massimo Vescovo, Sermoni* (C. Casalegno) - M. G. Siliato, *Il mistero della Sindone* (C. Casalegno) - G. Favaro, *Il catechismo torinese del Card. Costa nella storia della catechesi italiana (1786)* (D. Marucco) - L. Bettazzi, *Obbediente in Ivrea, Monsignor Luigi Moreno vescovo dal 1838 al 1878* (F. Quaccia) - G. Dotta, *Leonardo Murialdo. Non c'è amore più grande...;* V. Garuti, *Leonardo Murialdo* (S. Satragni Petruzzi) - E. Reffo, *Lettere circolari ai confratelli Giuseppini (1900-1924)* (L. Tamburini) - M. Centini, *Il Sapiente del Bosco. Il mito dell'uomo selvatico nelle Alpi* (L. Tamburini) - *Il ghetto, l'archivio, la cucina* (L. Tamburini) - D. Bagliano - L. Sasso, *Luoghi di Torino tra passato e futuro* (L. Tamburini) - *Diavolo, diavoli. Torino e altrove* (S. Satragni Petruzzi); L. Del Sette - M. Torello, *Torino, il diavolo e altre cose* (S. Satragni Petruzzi) - R. Albanese - E. Finocchiaro - M. Pecollo, *Piatti e Bongioanni. Idee e stile per la grande Cuneo* (L. Tamburini) - P. Venesia, *Il Medio Evo in Canavese,* vol. III, *Parrocchie, parroci e parrocchiani* (F. Quaccia) - *IV Convegno sul Canavese* (F. Quaccia) - L. Dell'Olmo - R. Scuccimarra, *Una via di transumanza nel Chivassese* (A. Actis Caporale) - *Segnalazioni* (A. Malerba).

Notizie e asterischi 705

Bando di Concorso per il Premio Vittorio Bersezio - La «Révolution» in Piemonte (P. Casana Testore) - *Inaugurazione della nuova sede del Museo Nazionale di Antichità* (L. Griva) - *Attività del C.S.P. - Asterischi* (A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 715

marzo 1990
Studi Piemontesi, vol. XIX, fasc. 1

Saggi e studi

		Deamicisiana
Luciano Tamburini	3	I. *De Amicis e la montagna*
Alberto Brambilla	19	II. *Sull'*Oceano *di Edmondo De Amicis: una lettura eterodossa*
Silvia Spandre	31	III. *Le lettere di Edmondo De Amicis ad Emilia Peruzzi: l'evoluzione di un rapporto e di una personalità*
Vera Comoli Mandracci (a cura di)	51	*Antologia di ritrovamenti per l'architettura in Piemonte tra fine Cinquecento, Sei e Settecento*
Vera Comoli Mandracci	55	I. *Vedute di un osservatore-artista per la campagna militare di Richelieu in Piemonte del 1630*
Andrea Barghini	57	II. *Inediti per l'architettura da Ascanio Vitozzi agli architetti del primo Settecento*
Costanza Roggero Bardelli	65	III. *Amedeo di Castellamonte e Donato Rossetti: due progetti per San Salvario*
Maria Grazia Vinardi	77	IV. *La Venaria: considerazioni per una aggiunta ai progetti di Michelangelo Garove inviati a Parigi*
Vittorio Defabiani	83	V. *Due disegni inediti per i giardini delle residenze sabaude di Rivoli e della Venaria Reale*
Angela Griseri	89	VI. *Un'incisione della Sindone per i viaggiatori a Torino*
Andreina Griseri	91	*Lungo le strade del Settecento. Le identità ritrovate*
Giancarlo Bergami	101	*Formazioni autonome e resistenza in Piemonte*

Note

Franco Contaretti	111	*Il bel Costantino. La giovinezza torinese di Nigra*
Piero Cazzola	119	*Presenze russe in Nizza sabauda (1770-1860)*
Adriana Boidi Sassone - Laura Palmucci Quaglino	137	*Palazzo Guerra a Cherasco: un cantiere seicentesco nella provincia ducale*
Franco Zampicinini	157	*Gli «scampati pericoli» degli agricoltori negli ex-voto piemontesi*

Ritratti e ricordi

Giancarlo Bergami	167	*Incontri, consuetudini e carattere di Giovanni Camerana*
Aldo A. Mola	183	*Giuseppe Saracco (1821-1907)*

Documenti e inediti

Gualtiero Rizzi	201	*Un inedito pubblicato da cento anni*
F. Monetti - A. Cifani	213	*Il Catalogo della Pinacoteca Gattino di Torino*
Giancarlo Comino	245	*Un testamento inedito per un reliquiario gotico: ricerche sulla devozione a San Bernulfo nel Monregalese*
Gemma Cambursano	257	*Un'aggiunta per Von Bloemen nelle collezioni reali*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 261

L'opera grafica di Francesco Franco. Gli itinerari nel Monregalese (E. Billò, A. Dragone) - S. Tamiozzo Goldmann, *Le «tentazioni» di un Piemontese. Il teatro di A. G. Cagna* (P. M. Prosio) - G. Rizzi, *Luigi Pietracqua* (G. Bergami) - F. Malaguzzi, *Legatori e legature del Settecento in Piemonte* (C. Marazzini) - L. Di Breme, *Osservazioni sul «Giaurro»* (S. Gatti) - A. Nozzoli, *La parete di carta. Scritture al femminile nel Novecento italiano* (L. Tamburini) - B. Quaranta, *Stile Arpino* (G. Tesio) - G. Arpino, *Regina di*

cuoi; G. Arpino, *Il sogno di una casa, e altre piccole prose* (A. Dughera) - V. Mucci, *L'uomo di Torino* (A. Dughera) - G. M. Musso, *L'arpa dissepolta* (F. Quaccia) - A. Malerba, *Ij dì 'd marca* (L. Tamburini) - B. Dorato, *Passagi* (M. Chiesa) - B. Ross, *Bàuss* (B. Dorato) - T. Cosio, *Disegni, ritratti e racconti* (B. Dorato) - *Giuseppe Maria Bonzanigo. Intaglio minuto e grande decorazione* (L. Tamburini) - A. Cifani - F. Monetti, *Palazzo Valperga Galleani di Barbaresco a Torino* (F. De Caria) - M. Viglino Davico - G. Parusso, *Giorgio Busca architetto e la città di Alba nell'Ottocento* (L. Tamburini) - *Il Tesoro del Principe. Titoli carte memorie per il governo dello Stato* (L. Tamburini) - E. Biaggi, *Monete Zecche Pergamene dei Principi Savoia-Acaia Signori del Piemonte* (L. Tamburini) - B. Giglio - I. Vignono, *Incunaboli, Cinquecentine, e loro filigrane, impronte, P.D.P., P.A.G.I., della Biblioteca Capitolare di Ivrea* (F. Quaccia) - D. Mc Kay, *Eugenio di Savoia. Ritratto di un condottiero 1663-1736* (L. Tamburini) - *Giovanni Battista Boetti 1743-1794* (L. Tamburini) - *La liberazione d'Italia nell'opera della massoneria* (G. Bergami) - G. Oliva, *La resistenza alle porte di Torino* (G. Bergami) - *Vite sospese. Le generazioni del terrorismo* (G. Bergami) - B. Gera - D. Robotti, *Cent'anni di solidarietà. Le società di mutuo soccorso piemontesi dalle origini. Censimento storico e rilevazione delle associazioni esistenti* (D. Marucco) - M. Filippa - G. Levi, *«Eravamo come uccelli sperduti». Cento anni di storia della Casa Benefica di Torino* (D. Marucco) - G. Vitali, *Il sistema industriale del Piemonte* (G. Bergami) - P. Condulmer, *Artigianato e corporazioni nella storia di Torino* (G. Mola di Nomaglio) - *Beni culturali in provincia di Alessandria* (S. Satragni Petruzzi) - M. Coda - L. Caratti, *Araldica e Genealogia* (G. Mola di Nomaglio) - F. Perinetti, *Ivrea. Storia breve dalle origini ai giorni nostri* (F. Quaccia) - *Val Chiusella, escursionismo, scialpinismo, arrampicata* (F. Quaccia) - *Il Monte dei Sette Castelli. Magliano Alfieri nelle immagini di ieri e di oggi* (D. Taverna) - P. Zanetta - L. Chisoni Temporelli, *Le confraternite di Borgomanero* (G. Mola di Nomaglio) - *Il Ticino. Strutture e società tra Oleggio e Lonate Pozzolo* (G. Pacciarotti) - J. Kelly, *Grande dizionario illustrato dei Papi* (C. Casalegno) - *La sfida di Don Alberione* (C. Casalegno) - *Pier Giorgio Frassati. Echi di memorie* (S. Satragni Petruzzi) - L. Frassati, *Sole in miniera* (S. Satragni Petruzzi) - P. Soldi, *Verso l'assoluto. Pier Giorgio Frassati* (S. Satragni Petruzzi) - F. Antonioli, *Pier Giorgio Frassati. Il borghese delle otto beatitudini* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 321

Attività del C.S.P. - *Asterischi* (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 329

novembre 1990
Studi Piemontesi, vol. XIX, fasc. 2

Saggi e studi

Gualtiero Rizzi	337	Bocca degli Abbati *tra Pietracqua e Bersezio*
Paolo San Martino	359	*Gaetano Ottani «pittore e musico del Re di Sardegna», 1708-1801*
Aldo A. Mola	367	Il *regicidio infinito (a novant'anni dall'assassinio di Umberto I)*
Enrico Ricchiardi	381	*Le bandiere di Vittorio Amedeo III. Fanteria di linea 1774-1802*

Note

A. Bruno - M. G. Vinardi	395	*La Fontana d'Ercole della Venaria Reale. Testimonianze ritrovate*
Paolo Cornaglia	397	*Fortuna e diaspora di un'impresa castellamontiana: i marmi di Venaria Reale ritrovati a Govone*
Nino Ultimo Gulmini	417	*Scultori e maestri del legno nel cantiere della Chiesa della SS. Annunziata in Torino: 1708-1745*
Franco Gualano	425	*La tribuna reale nel Duomo di Torino e Ignazio Perucca*
Walter Canavesio	435	*Uno studio di facciata di Carlo Promis*
Vittorio Schiavo	441	*Cenni su prigionieri piemontesi nel Regno Unito durante le guerre napoleoniche*
Laura Borello	447	*Lotti di beneficenza in Piemonte a metà Ottocento*
Claudio Spironelli	455	*Torino capitale dell'educazione fisica nell'apogeo dell'Italia giolittiana*
Francesco De Caria	465	*Trasporto a traino animale e mestiere del carradore nella parlata di Nizza Monferrato*

Ritratti e ricordi

Attilio Lerda	475	*Un poeta nella famiglia Richeri di La Morra di Cherasco*
Giancarlo Bergami	481	*Paolo Revelli e la rinascita degli studi colombiani*

Documenti e inediti

Jeremy Black	487	*Turin in 1737*
Enrico Mattioda	489	*Una lettera inedita di Giuseppe Baretti*
Ezio Falcomer	493	*Gli inediti di Carlo Vidua alla Biblioteca Vaticana*
F. Monetti - A. Cifani	503	*Luigi Lanzi e la «scelta collezione» del cardinale Carlo Giuseppe Filippa di Martiniana, arcivescovo di Vercelli e* connoisseur *d'arte*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 515

Il diavolo in città (L. Tamburini) - L. Tamburini, *Teresa e Edmondo De Amicis. Dramma in un interno* (S. Jacomuzzi) - V. Alfieri, *Commedie 2* (L. Tamburini) - *Racconti fantastici di scrittori veristi* (L. Tamburini) - C. Invernizio, *Lara, l'avventuriera; Il treno della morte; Il bacio d'una morta; La via del peccato; La vendetta d'una pazza* (L. Tamburini) - *Cesare Pavese oggi* (A. Dughera) - *Davide Lajolo poesia e politica* (A. Dughera) - O. Camerana, *I passatempi del Professore* (L. Tamburini) - L. Mancinelli, *Amadé* (L. Tamburini) - *Da Leonardo a Rembrandt. Disegni della Biblioteca Reale di Torino* (L. Tamburini) - M. Viglino Davico, *Fortezze sulle Alpi* (L. Tamburini) - *Antichità ed Arte nell'Alessandrino* (L. Tamburini) - *Museo del territorio biellese* (G. Mola di Nomaglio) - *Paolo Troubetzkoy 1866-1938* (F. Cavalieri) - *Medioevo in cammino: l'Europa dei pellegrini* (L. Tamburini) - *Statuta Civitatis Montisregalis* (L. Tamburini) - E. Ricchiardi, *Il costume militare sabaudo.* I. *Carlo Emanuele III (1730-1773)* (L. Tamburini) - *Ville de Turin 1798- 1814* (G. Virlogeux) - D. Mack Smith, *I*

Savoia re d'Italia; A. Spinosa, *Vittorio Emanuele III: l'astuzia di un re;* B. Gatta, *I quattro re d'Italia* (A. A. Mola) - A. Caruso, *Evoluzione della dottrina e della pratica estimativa nella cultura e nella scuola politecnica piemontese* (F. Zampicinini) - A. Laguzzi, I *primi anni di p. Carlo Barletti a Pavia* (G. Mola di Nomaglio) - *Studi in memoria di Mario E. Viora* (P. Casana) - V. e G. Gualerzi - G. Rampone, *Momenti di Gloria. Il Teatro Regio di Torino 1740-1938* (L. Tamburini) - Amici Teatro Regio, *Ventidue anni di promozione musicale* (S. Satragni Pettuzzi) - M. T. Castaldi - V. Piasentà, *Dal mito alla scena. Luoghi, tempi e committenze dello spettacolo a Novara* (G. Pacciarotti) - Ester De Fort, *Disciplinamento e rieducazione delle classi pericolose in Piemonte e in Italia tra Sette e Ottocento* (M. Vivalda) - U. Morelli, *Contro il mito dello stato sovrano. Luigi Einaudi e l'unità europea* (G. Bergami) - R. Mieli, *Togliatti 1937;* G. Fabre, *Roma a Mosca. Lo spionaggio fascista in Urss e il caso Guarnaschelli* (G. Bergami) - A. Bellando, *Umberto Morra di Lavriano* (G. Bergami) - *Sui muri del biellese, settembre 1943-aprile 1945* (G. Bergami) - G. Alasia, *Le ville dei pescicani;* M. Filippa, *Avrei capovolto le montagne. Giorgina Levi in Bolivia* (D. Marucco) - G. Sapelli - R. Chiarini, *Fini e fine della politica. La sfida di Adriano Olivetti* (F. Quaccia) - A. Todisco, *Adriano Olivetti e la Comunità del Canavese* (F. Quaccia) - V. Messori, *Un italiano serio. Il beato Francesco Faà di Bruno* (L. Tamburini) - C. Casalegno, *Una vita di carità. Pier Giorgio Frassati* (L. Tamburini) - P. Maggioni, *Un prete per la Missione. Giuseppe Allamano* (S. Satragni Petruzzi) - M. Aimassi, *La religione dei nonni* (F. De Caria) - E. König Scavini, *Una bambola e altre creazioni* (S. Satragni Petruzzi) - C*N Cuneo. La Provincia Granda* (L. Tamburini) - *Il Castello di Carrù* (L. Tamburini) - G. Aimar, *Pagno un monastero, un paese* (G. Mola di Nomaglio) - P. Audenino, *Un mestiere per partire* (L. Tamburini) - T. Burat - G. Lozia, «L*'an-ca da fé» (La casa del fuoco). L'antica cucina biellese* (G. Vaglio) - E. Lantelme, *I canti delle Valli Valdesi* (B. Dorato) - *Comunità Montana Alto Canavese. L'ambiente, la storia, i paesi* (F. Quaccia) - *Studi su Ivrea e Canavese* (F. Quaccia) - R. Prola Perino, *Un illustre canavesano tra Piemonte e Parma: Gian Bernardo De Rossi* (F. Quaccia) - *Anche noi andavamo al Botta* (F. Quaccia) - M. G. Cerri, *Palazzo Carignano* (l.t.) - M. Bertinetti - B. Quaranta, *Inverni torinesi* (l.t.) - E. Salgari, *L'eroina di Port Arthur* (l.t.) - R. Nelva - B. Signorelli, *Avvento ed evoluzione del calcestruzzo in Italia* (l.t.) - *Candelo e il ricetto* (l.t.) - *Rocca Grimalda: una storia millenaria* (l.t.) - *Un piemontese in India al tempo della Regina Vittoria* (l.t.). *Segnalazioni* (A. Malerba).

Notizie e asterischi 599

Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 607

marzo 1991
Studi Piemontesi, vol. XX, fasc. 1

Saggi e studi

Fernando Tempesti 3 *Bilinguismo del Piemonte nella lingua e nella vita di Edmondo De Amicis*
Giuliana Tomasella 11 *Il «Baretti» e il dibattito artistico italiano degli anni Venti*
Maria Bellocchio 21 *Anticlericalismo ed emancipazione femminile sulle pagine del periodico torinese «L'Educatore del Popolo»*
Elisa Mongiano 45 *La delimitazione dei confini dello Stato: attività diplomatica e produzione cartografica nei territori sabaudi (1713-1798)*

Note

Gianni Carlo Sciolla 59 *In margine a Giovanni Volpato: un «expertise» raffaellesco*
Gianfranco Gritella 63 *Quattro progetti di Juvarra per un palazzo in villa per il marchese Carron di San Tommaso a Torino*
Enrico Perotto 71 *Novità su Pietro Paolo Operti, pittore braidese del Settecento*
Alberto Stefano Massaia 85 *Lo Stile Napoléon III a Torino*
Karin Stober 99 *Klar und lichtvoll wie eine Regel*
Attilio Lerda 109 *«Una malissima creanza» di Mondovì Breo e la guerra del sale*
Luigi Griva 115 *Traghetti e porti natanti nell'alessandrino alla Restaurazione sabauda*
Guy De Saint Denis 119 *Note sur le télégraphe Gonella (Italie du Nord)*

Ritratti e ricordi

Luciano Tamburini 125 *Secondo Pia fotografo e il Piemonte*

Documenti e inediti

Marco Piccat 141 *Le scritte in volgare dei Prodi e delle Eroine della sala affrescata nel castello di La Manta*
Gualtiero Rizzi 167 *«Come fra uomini». Lettere di Eleonora Duse e Cesare Rossi a Bersezio*
Renzo Canalia 183 *Un'avventura editoriale:* I miei tempi *di Brofferio attraverso le lettere*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 190

G. Della Valle, *Notizie degli artefici piemontesi* (L. Tamburini) - R. Bertolino, *Sbaluch* (B. Dorato) - Rosy Moffa, *Storia della Regia Cappella di Torino dal 1775 al 1870* (C. Santarelli) - A. Galazzo, *La Scuola Organaria Piemontese* (R. Cognazzo) - W. Dilthey, *Vittorio Alfieri* (E. Mattioda) - C. Doni, *Dalla «poesia negata» alla «poesia ritrovata» (Vittorio Alfieri e i «Rerum vulgarium fragmenta); Alfieri pentito «malgré lui»: come si costruisce un falso patriottico* (C. Cordié) - S. Calabrese, *Una giornata alfieriana. Caricature della rivoluzione francese* (E. Mattioda) - D. Saluzzo Roero, *Novelle* (E. Mattioda) - *Il genio muliebre. Percorsi di donne intellettuali tra Settecento e Novecento in Piemonte* (E. Mattioda) - D. Dolza, *Essere figlie di Lombroso, Due donne intellettuali tra '800 e '900* (P. Corti) - N. Sciacca, *Guido Gozzano e l'amicizia* (C. Cordié) - E. Salgari, *La Tigre della Malesia* (L. Tamburini) - G. Calcagno, *Il gioco del prigioniero* (G. Tesio) - G. De Rienzo, *Caccia al ladro in casa Savoia* (G. Tesio) - G. Lagorio, *Tra le mura stellate* (G. Tesio) - F. Brevini, *Le parole perdute. Dialetti e poesia nel nostro secolo* (A. Dughera) - C. Grassi-M. Pautasso, *Prima roba il parlare... Lingue e dialetti dell'emigrazione biellese* (S. Canobbio) - E. Martinet, *Poèmes choisis* (R. Serra), *Recueil de textes d'Anaïs Ronc Désaymonet* (R. Serra) - *Vedute di Torino e di altri luoghi notabili degli Stati del Re delineate e intagliate dal Conte Sclopis del Borgo* (A. Griseri) - P. G. Debernardi-S. Benedetto, *Un monaco per l'Europa, Guglielmo da Volpiano* (F. Quaccia) -

A. Rovereto, *Il Convento di San Bernardino in Ivrea e il ciclo pittorico di Gian Martino Spanzotti* (R. Quaccia) - F. Monetti-A. Cifani, *Arte e artisti nel Piemonte del '600* (L. Tamburini) - *Francesco Gonin 1808-1889* (L. Tamburini) - E. Gravela, *Giulio Bizzozero* (A. Balzola) - A. Sartoris, *Tempo dell'Architettura. Tempo dell'Arte. Cronache degli anni Venti e Trenta* (F. Quaccia) - R. Gazzera, *La rosa di Clarissa* (C. Casalegno) - *Il recupero: metodi e modi* (A.S.) - M. L. Reviglio della Veneria-A. R. Zara, *I sentieri della ventura. L'errare del cavaliere* (G. Mola di Nomaglio) - D. Taverna-F. De Caria-U. Novarese di Moransengo, *Giacomo il Cancelliere, ascesa e disgrazia del conte di Masino alla corte di Ludovico di Savoia*; L. Cibrario, *Iacopo Valperga di Masino. Triste episodio del secolo XV* (G. Mola di Nomaglio) - G. Vaccarino, *I giacobini piemontesi* (N. Nada) - *La Battaglia di Novara del 23 marzo 1849 nel diario di un parroco* (R. Cicala) - M. Julini, *Vita quotidiana e giustizia nel Piemonte risorgimentale* (L. Tamburini) - S. Mastellone, *L'idea di Europa nel pensiero di F. Chabod* (C. Cordié) - G. Spadolini, *Il debito con Croce*; R. Lill-P. Milza-C. Seton Watson-L. Valiani, *Giovanni Spadolini quarant'anni dalla prima lezione al «Cesare Alfieri»* (G. Bergami) - E. Ferrante, *Il Grande Ammiraglio Paolo Thaon di Revel* (C. Spironelli) - A. Grillo, *Breve memoria storica relativa al Capo di Stato Maggiore Maresciallo d'Italia Conte Ugo Cavallero* (G. Mola di Nomaglio) - «Mezzosecolo» n. 7 (G. Bergami) - T. Vottero Fin, *Resistenza partigiana nelle Valli di Lanzo* (F. Quaccia) - M. Miraglia, *Culture fotografiche e società a Torino 1839-1911* (L. Tamburini) - P. Costantini, *«La fotografia artistica». 1904-1917* (L. Tamburini) - D. Sajeva-B. Simoni, *Antichi organi della Valchiusella* (F. Quaccia) - M. Tosa, *Bambole Lenci* (S. Satragni Petruzzi) - T. Cerutti, *La Torino di Ruskin* (C. Cordié) - R. Rossotti, *Torino e i grandi. Le case raccontano...* (L. Tamburini) - *Mille saluti da Torino* (L. Tamburini) - *Lo spirito di Don Bosco nel cuore del Beato don Rinaldi* (S. Satragni Petruzzi) - P. L. Baima Bollone, *Sindone o no* (S. Satragni Petruzzi) - *Recuperare la città. Via Po a Torino* (L. Tamburini) - C. Bianchi, *Piazza Castello*; C. Bianchi, *Porta Palazzo e il Balon* (F. De Caria) - *Annali della Società torinese per la caccia a cavallo* (G. Mola di Nomaglio) - *Le strutture del territorio fra Piemonte e Liguria dal X al XVIII secolo* (M. Montanari Pesando) - *Vigne e vini nel Piemonte medievale* (M. Montanari Pesando) - M. Pellegrino-C. Bocca, *Le montagne della memoria* (L. Mamino) - F. Avogadro di Vigliano, *Pagine di storia vercellese e biellese* (G. Mola di Nomaglio) - *Statuti loci Pamparati* (L. Tamburini) - L. Giachino-P. Ponzo-A. Zampicinini, *Cocconato, cartoline di ieri* (A.S.) - R. Maglione-A. Michelsons-S. E. Rosa, *Economie locali tra grande e piccola impresa. Il caso di Ivrea e del Canavese* (F. Quaccia) - N. Molinatti-C. Savant, *Quassolo: una antica comunità* (F. Quaccia) - *Racconigi un secolo. Dall'archivio fotografico di Giorgio Chialvo* (L. Tamburini) - P. Corti, *Paesi d'emigranti. Mestieri, itinerari, identità collettive* (S. Nonnis Vigilante) - A. Paviolo, *I magnin delle Valli Orco e Soana* (P. Pollino) - *Uomini e terra, vicende di tre comunità tra Ticino e Terdoppio. Bellinzago, Dulzago, Cavagliano*; C. Miglio, *Branzak da chi-ndré, usi, costumi, tradizioni e poesie dialettali* (G. Mola di Nomaglio). *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 271

Alla Corte dei Savoia: iniziative musicali (I. Fragalà Data) - *L'Atlante Linguistico ed Etnografico del Piemonte Occidentale* (S. Canobbio-T. Telmon) - *Attività dei C.S.P.* - *Asterischi* (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 280

novembre 1991
Studi Piemontesi, vol. XX, fasc. 2

Luciano Tamburini	289	*Vent'anni*
Saggi e studi		
Luciano Tamburini	293	*Ernesto Ragazzoni e la poesia* fourestière
Anna Cornagliotti	313	*I francesismi nel* Vocabolario Piemontese *di Maurizio Pipino (1783)*
Gualtiero Rizzi	321	*1849. Teatri, giornali: «storie». Contributo alla storia della città*
Aurora Blardone - Mario Dell'Ara	349	*Canzoni politico-popolari in Asti. Vicenda di censura a metà Ottocento*
Note		
Angela Griseri	361	*Fasto romano e torinese*
Anna Paolino	367	*Carlo Tantardini scultore*
Franco Gualano	375	*Un'aggiunta al catalogo e una proposta per Carlo Giuseppe Plura*
Paolo Cornaglia	379	*Dalle terrazze del Settecento: i vasi dei Collino dal Castello di Venaria ai Giardini Reali di Torino*
Andreina Griseri	383	*Ancora una proposta per Antonio Della Cornia*
Andreina Griseri	385	*Un'incisione per il* Cristo Risorto *di S. Stefano a Mondovì Breo*
Cesare Enrico Bertana	387	*Un ritratto di Elisabetta Stuart di Marcus Gheeraerts nelle collezioni sabaude*
Gemma Cambursano	391	*Dipinti di Scipione Cignaroli nel Palazzo Reale di Torino*
Franco Monetti - Arabella Cifani	395	L'Annunciazione della Vergine *di Jacques Guille (1814-1873), pittore savoiardo*
Giuseppe Pacciarotti	401	*Aggiunte al catalogo di Alessandro Antonelli*
Ljiljana Banjanin	405	*Un giornale serbo del primo Novecento: il «Pijemont»*
Fernando Tempesti	411	*Tre lettere dalla Sardegna (1843) che sarebbero piaciute a Gramsci*
Renato Bèttica-Giovannini	417	*Nota sul «ragionamento» «Dei sogni e del sonnambulismo» del chivassese Padre Giuseppe Giacoletti*
Franco Zampicinini	423	*Note sui piloni votivi nel Basso Monferrato*
Claudio Spironelli	429	*Il movimento cremazionista a Torino tra Otto e Novecento*
Ritratti e ricordi		
Carlo Cordié	435	*Nuove testimonianze sul generale Filippo Brignone e sulla battaglia di Custoza (24 giugno 1866)*
Piero Cazzola	441	*Lettere inedite di Oxilia a Camasio: testimonianze di un'antica amicizia*
Attilio Dughera	461	*Per una biografia di Giovanni Arpino. Gli anni della formazione (1927-1953)*
Documenti e inediti		
Claudia e Massimo Centini	479	*Le reliquie di San Valentino nella chiesa di San Vito sulla collina torinese*
Pasquale Cantone	489	*L'altar maggiore di Mathi Canavese: Morari, non Vittone*
Walter Haberstumpf	499	*Un'iscrizione poco nota in onore della Basilissa Anna Paleologhina (Giovanna di Savoia)*
Luisa Dolza	505	*La partecipazione piemontese all'Esposizione di Londra del 1851: tre lettere*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	509	

F. Spera, *Metamorfosi del linguaggio tragico dalla tragedia classica al dramma romantico* (L. Tamburini) - *Carlo Collodi. Lo spazio delle meraviglie* (L. Tamburini) - B. Traversetti, *Introduzione a De Amicis* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Torino 1880* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *A mia madre e altre poesie* (L. Tamburini) - B. Traversetti, *Introduzione a Salgari* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Le Figlie dei Faraoni* (L. Tamburini) - I. Calvino, *I libri degli altri* (A. Dughera) - V. Galante Garrone, *Per una selva oscura* (F. Quaccia) - L. Mancinelli, *Notte con Mozart* (S. Satragni Petruzzi) - A. Verrecchia, *Cieli d'Italia* (L. Ricaldone) - S. Donadoni-S. Curto-A. M. Donadoni Roveri, *L'Egitto dal mito all'egittologia* (L. Tamburini) - *Fotografi in terra d'Egitto. Immagini dall'Archivio Storico della Soprintendenza al Museo delle Antichità Egizie di Torino* (L. Tamburini) - *I Celti* (L. Tamburini) - *Luoghi sacri e spazi della santità* (L. Tamburini) - *La Sacra di San*

Michele (L. Tamburini) *Domenico della Rovere e il Duomo nuovo di Torino. Rinascimento a Roma e in Piemonte* (L. Tamburini) - V. Comoli Mandracci-R. Roccia, *Le città possibili nell'urbanistica di Torino* (L. Tamburini) - C. Roggero Bardelli-M. G. Vinardi-V. Defabiani, *Ville sabaude. Piemonte 2* (A. Griseri-V. Comoli Mandracci) - *L'arcano incanto. Il Teatro Regio di Torino 1740-1990* (A. Griseri) - *Pagine inedite sul monte dei Cappuccini* (L. Tamburini) - *Memorie di pietra. Frammenti di storia subalpina nelle lapidi e nelle targhe delle strade* (F. De Caria) - L. Bassi, *Ghilini, il palazzo e la sua storia* (L. Tamburini) - M. Fabbri, *Un progetto per l'urbano* (F. Quaccia) - L. Borello, *Arte e devozione nelle immaginette (sec. XVIII-XX)* (L. Tamburini) - *Mario Gosso. Opere recenti* (L. Mamino) - *Storia di Roma* (L. Tamburini) - F. Varallo, *Il Duca e la Corte. I. Cerimonie al tempo di Carlo Emanuele I di Savoia* (L. Tamburini) - P. Merlin, *Tra guerre e tornei. La corte sabauda nell'età di Carlo Emanuele I* (L. Tamburini) - E. Genta-G. Mola di Nomaglio, *Mobilité des familles nobles dans les États de Savoie, une famille presque oubliée: les Grimaldi de Carignan* (P. Casana Testore) - *La Maison de Savoie et le Pays de Vaud* (G. Mola di Nomaglio) - «Archivio Araldico Italiano» (M.S.) - P. G. Debernardi-S. Benedetto, *Un monaco per l'Europa. Guglielmo da Volpiano* (P. Pollino) - *Jeanne de Trécesson marchesa di Cavour, 1659* (E. Gribaudi Rossi) - E. Gribaudi Rossi, *I Palazzi Trivelli* (G. Mola di Nomaglio) - G. P. Romagnani, *Prospero Balbo, intellettuale e uomo di Stato* (G. Mola di Nomaglio) - C. Martellini-M. T. Pichetto, *Massimo d'Azeglio. Vita e avventure di un artista in politica* (G. Virlogeux) - P. e A. Gobetti, *Nella tua breve esistenza. Lettere 1918-1926* (G. Bergami) - *Relazioni industriali a Torino 1935-1955* (D. Marucco) - La *lampadina elettrica è italiana? Storia del piemontese Alessandro Cruto inventore* (L. Tamburini) - F. Levi, *Un mondo a parte. Cecità e conoscenza in un istituto di educazione (1940-1975)* (F. Quaccia) - P. Camilla, *Archivio Storico del Comune di Saluzzo. Inventario-Regesto 1297-1882* (L. Tamburini) - *L'Archivio Storico della Valle d'Aosta (1950-1990)* (G. Mola di Nomaglio) - R. Livraghi, *La Libreria del Seminario di Alessandria* (F. Malaguzzi) - S. Palmerio Spanu, *Nobilium emblemata ex libris* (P. Casana Testore) - M. Montanari Pesando, *Villaggi nuovi nel Piemonte medievale. Due fondazioni chieresi nel secolo XIII: Villastellone e Pecetto* (F. Panero) - P. Nesta, *Santa Maria Maggiore di Avigliana* (L. Tamburini) - V. Gozzi Brayda-L. Tamburini, *Arredi e Corredi antichi. Come si viveva a Villarbasse* (C. Tino) - G. Mola di Nomaglio, *La presenza feudale dei Birago nel Cuneese: i marchesi di Roccavione e i conti di Roaschia* (M.S.) - B. Merlano, *Il centro storico di Novi Ligure, contributi per la schedatura degli edifici* (G. Mola di Nomaglio) - C. Lapucci, *L'era del focolare* (L. Tamburini) - A. Bellotto, *Amori, feste, magie in Canavese;* G. Giorda, *Sommario di bibliografia canavesana* (F. Quaccia) - E. Magaton, Il *piacere della fiaba* (F. Quaccia) - V. Acotto, *Musica nel Duomo di Ivrea dal secolo IX al secolo XX. Organi, organari e organisti* (F. Quaccia) - L. Bovo-F. Quaccia, *Educazione fisica e sport tra ideali e simboli. L'attività ginnico-sportiva nella società eporediese dell'Ottocento* (L. Tamburini) - B. V. Bergò, *La botega dël Frèr. Storia e documenti di mestieri a Chiaverano nella memoria del fabbro* (F. Quaccia) - *Identità e integrazione. Famiglie, paesi, percorsi e immagini di sé nell'emigrazione biellese* (S. Nonnis Vigilante) - *Alessandro Roccavilla e «La Rivista Biellese»* (F. Quaccia) - *Camerata Corale La Grangia, Omaggio alla cultura valdese. Gesù, Giuseppe e Maria* (L. Tamburini) - D. Agasso, *Fare bene il bene. Giuseppe Allamano*; I. Tubaldo, *Il Beato Giuseppe Allamano e il Santuario della Consolata*; C. Bona, *La missione nel cuore* (S. Satragni Petruzzi) - M. D'Alatri, *Padre Mariano annunciatore televisivo del Vangelo* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (A. Malerba).

Notizie e asterischi 595

VI Congresso Internazionale di Egittologia (S. Curto) - *Mario Catella (1903-1991)* (A. Dragone) - *Franco Vercelotti (1925-1991)* (A. Dragone) - *Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi* (A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 607

marzo 1992
Studi Piemontesi, vol. XXI, fasc. 1

Saggi e studi

Maria Luisa Doglio 3 *Dall'Accademia alla Colonia arcadica: la Colonia Innominata di Bra*
Enrico Mattioda 23 *Vittorio Amedeo Borrelli, poeta in piemontese del Settecento*
Gualtiero Rizzi 37 *1849. Teatro e vita. Contributo alla storia della città*
Aldo A. Mola 67 *Da quale oriente sorse, nel Piemonte del 1892, il «sol dell'avvenire»?*

Note

Pier Giorgio Isella 79 *Dalla duecentesca «bastita nuova di Torino» all'«incunabolo di barocco piemontese» di Santa Maria del Monte: suggestioni dell'architettura in metamorfosi*
Gianfranco Gritella 91 *Documenti per l'architettura tardo barocca in Piemonte: le chiese parrocchiali di Corneliano d'Alba ed Envie nel cuneese*
Michael Wynne 99 *Brick and Piedmont: the Parish Church of San Carlo, S. Martino Alfieri*
Walter Canavesio 101 *La facciata della chiesa di San Carlo a Torino e l'architetto Ferdinando Caronesi*
Elisabetta Calderini 115 *Il parco di Racconigi rielaborato in gusto «Reggenza»*
Andreina Griseri 131 *Una predella di Pascale Oddone*
Andreina Griseri 133 *Giovenale Boetto: un ritratto di Giovanni Negro*
Adriana Boidi Sassone 135 *Una lettera del pittore Antonio Della Cornia*
Gianni Carlo Sciolla 137 *Taccuino della Biblioteca Reale. Precisazione per un disegno attribuito a J. H. Ross*
Jole Giordana Romano 139 *Ipotesi su un piatto per l'Arcivescovo Iñigo Avalos Aragona nella sua permanenza a Torino (1563-1564)*
Anna Cantaluppi 145 *Sull'*Istoria della Compagnia di San Paolo *di Emanuele Tesauro*
Ljiljana Banjanin 155 *Un croato a Torino: Imbro Ignjatijevic Tkalac*
Luigi Griva 161 *Navigazione fluviale nell'alto corso del Po ai primi dell'Ottocento*

Ritratti e ricordi

Attilio Dughera 167 *Per una biografia di Giovanni Arpino. Gli anni della maturità (1953-1987)*

Documenti e inediti

Piero Cazzola 187 *Inediti di N. Oxilia e S. Camasio: poesie, bozzetti, scene di commedia*
Luigi Monga 209 *L'ambasciata a Torino di Pietro Contarini (1606)*
Bruno Signorelli 227 *Elementi per la storia del Piemonte nelle «Lettere missive alla Camera dei Conti» dell'Archivio di Stato di Torino*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 233

Poeti in piemontese del Novecento (M. Chiesa) - S. Camasio-N. Oxilia, *Addio giovinezza!* (P. Cazzola) - *L'agricoltura nel Piemonte dell'800* (A. Quasi) - *L'Antimonio cioè trattato delle Meravigliose virtù dell'antimonio comune con le annotazioni del Signor Filostibio* (L. Tamburini) - J. Heymann, *Aufklärungsdiskussion und Aufklärungsskepsis im Werk von Carlo Denina* (E. Mattioda) - *Carlo Francesco Frasconi. Erudito Paleografo Storico* (R. Cicala) - G. Tesio, *Piemonte letterario dell'Otto-Novecento* (P. M. Prosio) - E. Gioanola, *Psicanalisi, ermeneutica e letteratura* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Manuel Menendez* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Sull'Oceano* (L. Tamburini) - C. Giovannini, *Il poeta Clemente Rebora alla Sacra di S. Michele* (R. Cicala) - B. Dorato, *Drere 'd lus* (A. Malerba) - *I poeti di Mondovì* (A. Malerba) - G. Morello, *La tèra ancantá*

(A. Malerba) - M. Gal, *Ëcolie* (R. Serra) - *Montaldo di Mondovì. Un insediamento protostorico. Un castello* (E. Perotto) - *Castrum Radi. Luoghi fortificati fra Dora Baltea, Sesia e Po* (G. Caligara) - *Il Sagrato, alla riscoperta di una antica area di incontro* (L. Tamburini) - S. Langé-A. Pensa, *Il Sacro Monte. Esperienze del reale e spazio virtuale nell'iconografia della passione a Varallo* (F. Cavalieri) - W. Accigliaro, *Antichi affreschi nel Roero* (E. Perotto) - *La sinagoga degli argenti. Arte e spiritualità ebraica a Casale Monferrato* (G. S. Pene Vidari) - L. C. Castello, *Palazzo Graneri* (L. Tamburini) - *Cittadini di pietra* (F. De Caria) - *Sergio Bonfantini a Novara* (R. Cicala) - *Catalogo storico delle edizioni Pomba e Utet* (F. De Caria) - *Biblioteca Reale Torino* (L.T.) - *L'Egitto nei libri e nelle immagini della Biblioteca Reale di Torino* (L.T.) - S. e G. Odin, *Bambole francesi (1860-1900)* (F. De Caria) . F. Panero, *Servi e rustici* (G. S. Pene Vidari) - *1388. La dédition de Nice à la Savoie* (G. S. Pene Vidari) - E. Mongiano, *Ricercbe sulla successione intestata nei secoli XVI-XVIII. Il caso degli Stati sabaudi* (G. S. Pene Vidari) - J. de Maistre, *De la souveraineté du peuple* (P. Cazzola) - G. Banchio, *Materiali sull'insurrezione di Carmagnola contro i Francesi* (G. Mola di Nomaglio) - G. Brugnelli Biraghi - M. B. Denoyé Pollone, *Chrestienne di Francia* (L.T.) - R. Gervaso, *La bella Rosina* (R. Gabetti) - A. Cardoza, *Tra casta e classe. Clubs maschili dell'élite torinese* (F. Quaccia) - S. Nonnis Vigilante, *Terra famiglia comunità in Piemonte. Vauda di Front 1860-1928* (P. Caroli) - M. Begozzi, *Il Signore dei Ribelli. Filippo Maria Beltrami tra mito e storia* (R. Cicala) - M. G. Losano, *Saggio sui fondamenti tecnologici della democrazia* (F. Quaccia) - M. Cappellino, *La lavorazione preindustriale del gesso nel Basso Monferrato* (F. Zampicinini) - G. Buchi, *Dalla Turgovia all'Italia* (P. Cazzola) - *Il Piemonte dei grandi viaggiatori* (L. Tamburini) - P. Camporesi, *Le belle contrade. Nascita del paesaggio italiano* (F. Quaccia) - Gech, *L'Italia ignorata percorsa da un ignorante* (F. De Caria) - *Castelli. Un viaggio fra le antiche dimore della Valle d'Aosta* (R. Serra) - S. Bertotto, *Settimo operaia e contadina* (L. Tamburini) - R. Caffaro-I. A. Chiusano-M. Marchiando Pacchiola, *Pinerolo* (F. De Caria) - *Gli Statuti del Comune e degli Uomini di Mombaruzzo nel 1337* (S. Satragni Petruzzi) - *Percorsi storici. Studi sulla città di Cavallermaggiore* (F. Quaccia) - D. Bosca, *Robe dell'altro mondo* (G. G. Massara) - A. G. Ottavio, *Chiaverano e Bienca* (F. Quaccia) - *Badia di Dulzago* (G. Pacciarotti) - *Campello Monti. Il villaggio Walser della Valstrona* (G. G. Massara) - G. Bonavoglia, *Il mercato di San Sebastiano Curone a metà Cinquecento* (G. Mola di Nomaglio) - P. Zanetta, *La confraternita di Santa Marta in Borgomanero* (G. Mola di Nomaglio) - L. Chironi Temporelli, *La Confraternita di Santa Marta. Catalogo della mostra documentaria* (G. Mola di Nomaglio) - E. Barbano, *In nome di Sua Maestà. I cento anni e cento giorni del Tribunale di Varallo* (F. Quaccia) - F. Deva, *Appunti di storia di Lamporo* (G. Mola di Nomaglio) - P. L. Rousset, *Ipotesi sulle radici preindoeuropee dei toponimi alpini* (C. Bocca Centini) - G. Toniolo, *Piccola città* (P.C.) - S. Calzone, *Sulle càssere* (S. Satragni Petruzzi) - E. Garello, *Enigmi e misteri della Torino magica* (M. Centini) - S*egnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 303

Attività del C.S.P. - Asterischi (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 313

novembre 1992
Studi Piemontesi, vol. XX I, fasc. 2

Saggi e studi

Carlo Cordié 323 *Saggi di critica letteraria: Gustavo Balsamo-Crivelli*
Mark Pietralunga 343 *Cesare Pavese, le sorelle Dowling e il cinema*
Sergio Mamino 353 *Ludovic Demoulin De Rochefort e il* Theatrum omnium disciplinarum *di Emanuele Filiberto di Savoia*
Gustavo Buratti 369 *Due figure leggendarie delle insorgenze piemontesi: Contin e Brandaluccione*

Note

Luigi De Vendittis 383 *L'itinerario poetico di Nino Pantaleo «torinese» di elezione*
Andreina Griseri 401 *Mario Becchis. Un itinerario tra pittura e poesia*
Alberto S. Massaia 407 *Carlo Ceppi: un protagonista dell'Eclettismo a Torino*
Franco Gualano 431 *Due scultori per il Settecento piemontese: Giuseppe Antonio e Francesco Maria Riva*
Paolo Cornaglia 447 *Stagioni di marmo: le allegorie di Martinez da Venaria a Palazzo Reale*
Francesco Malaguzzi 455 *Un* dubliner *a Torino nel 1785*

Ritratti e ricordi

Simonetta Satragni Petruzzi 463 *Filippo Tartùfari a Torino*

Documenti e inediti

Georges Saro 473 *Un texte retrouvé de Michele Cavour*
Laura Ariotti 479 *Lettere inedite di Domenico Moreni a Giuseppe Vernazza*
Luciano Tamburini 485 *Confidenze tra signore: lettere inedite di Teresa Busseti a Emilia Peruzzi*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 513

G. M. Stella Galbiati, *Un poeta satirico del Cinquecento: Giovanni Agostino Caccia* (M. Chiesa) - Pietro Martire d'Anghiera, *De orbe novo. V Decade. La conquista del Messico* (G. Pagliero) - Luisa Ricaldone, *Diario di un caro nemico. Guerra, politica e amori di un generale austriaco nel Veneto e nel Friuli degli anni 1860* (G. Pagliero) - Alberto Brambilla, *De Amicis: paragrafi eterodossi* (L. Tamburini) - Pier Massimo Prosio, *La città nascosta* (A. Dragone) - Marchesa Colombi, *In risaia* (S. Satragni Petruzzi) - *Beppe Fenoglio oggi* (A. Dughera) - *L'altro Gozzano. Divulgazione, fantasia, teatro in Umberto Gozzano* (F. De Caria) - Giustino Bello, *Storie di paese;* P. Rosa Risso, *Le colline sotto la luna* (S. Satragni Petruzzi) - L. C. Castello - T. Castello, *Gio Francesco Baroncelli* (F. De Caria) - *Il nuovo Teatro Regio di Torino* (L. Palmucci Quaglino) - G. Alliaud - S. Benedetto, *Terra di abbazie. Testimonianze di vita monastica in Piemonte e Valle d'Aosta* (F. De Caria) - *Sacri Monti. Devozione, arte e cultura della Controriforma* (F. Quaccia) - *Guida ai Santuari Mariani nel Saluzzese* (E. Perotto) - Annarosa Dordoni, *Un maestro di spirito nel Piemonte tra Sei e Settecento. Il padre Sebastiano Valfrè* (F. Quaccia) - Gustavo Mola di Nomaglio, *Feudalità e blasoneria nella Stato sabaudo. La castellata di Settimo Vittone* (F. Quaccia) - Sabina Loriga, *Soldati. L'istituzione militare nel Piemonte del Settecento* (F. Quaccia) - Archivio Storico della Città di Torino, *Torino sul filo della seta* (A. Boidi Sassone) - Simona Cerutti, *Mestieri e privilegi. Nascita delle corporazioni a Torino* (F. Quaccia) - M. Letizia Sebastiani - Angelo Giaccaria, *Armi e monogrammi dei Savoia. Mostra di legature dal XV al*

novembre 1992
Studi Piemontesi, vol. XX I, fasc. 2

XVIII secolo (F. Malaguzzi) - Pier Luigi Baima Bollone, *Cesare Lombroso ovvero il principio dell'irresponsabilità* (G. S. Pene Vidari) - Louis Bonnefon-Craponne, *L'Italia al lavoro. Un'immagine dello sviluppo industriale d'inizio secolo* (F. Quaccia) - Anna Bona-Maria Luisa Tibone, *Storia e arte in cucina* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 558

Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 565

marzo 1993
Studi Piemontesi, vol. XXII, fasc. 1

Saggi e studi

Pier Massimo Prosio	3	*Luigi Bàccolo, un piemontese nell'Europa dei libertini*
Antonio Secondo Tessari	9	*Sul soggiorno di Andrea Palladio a Torino per le questioni militari di Emanuele Filiberto*
Gualtiero Rizzi	21	*1842: feste, celebrazioni e… brofferiate*
Giancarlo Bergami	45	*Intellettuali e formazione del consenso nel socialismo torinese: 1891-1920*

Note

Mariarosa Masoero	67	*Guido Gozzano sui banchi del libro* Cuore
M. Pelisseri - R. Rolfo D. Taliano - M. Torchio	73	*Sul territorio dell'Illuminismo: l'ambizioso progetto di Tommaso Ottavio Maria Mossi*
Elisabetta Calderini	81	*Il giardino all'inglese nel parco di Racconigi, «isola felice» di Giuseppina di Lorena Carignano*
F. Cavalieri - G. Pacciarotti	95	*«Per lo studio, che fanno…». Le opere dei fratelli Lampugnani a Trecate*
Nino Ultimo Gulmini	105	*Scultori e maestri del legno nel cantiere della chiesa della SS. Annunziata in Torino: 1745-1792*
Laura Borello	119	*Gli ex-voto per il Santuario dell'Ausiliatrice in Torino*
L. Dolza - V. Marchis	127	*Tecnologia sanitaria in Piemonte alle soglie della rivoluzione industriale*
Silvano Drago	135	*La Società Anonima «Fornaci Riunite» dal 1904 al 1915*
Silvio Bertotto	139	*Territorio, società e lavandai a Settimo Torinese*

Ritratti e ricordi

Gianni C. Sciolla	147	*Giovanni Volpato «Conservatore artista dei disegni e delle stampe di Sua Maestà». Nuovi documenti*
Angelo Dragone	149	*Giulio Carlo Argan: un torinese a Roma*

Documenti e inediti

Clara Allasia	159	*«Passa il tutto e non muta». Lettere di Arturo Graf a Vittorio Cian*
Ernesto Bellone	173	*L'Università di Torino tra 1490 e 1562*
Attilio Lerda	183	*Lo «studio» di Mondovì del 1560, i primi docenti e le loro retribuzioni*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 191

Lettres Européennes. Histoire de la littérature européenne (G. Pagliero) - M. Bandello, *La prima parte de le novelle* (M. Chiesa) - M. Riva, *Saturno e le Grazie. Malinconici e ipocondriaci nella letteratura italiana del Settecento* (R. Rossi-Precerutti) - E. Falcomer, *Carlo Vidua* (P. M. Prosio) - C. Collodi, *Torino* (S. Satragni Petruzzi) - R. Leonardi, *Nella giungla di Salgari* (L. Tamburini) - A. Gramsci, *Lettere 1908-1926* (G. Bergami) - N. Bobbio, *Franco Antonicelli. Ricordi e testimonianze* (G. Bergami) - G. Calcagno, *Notizie dal diluvio* (G. Tesio) - L. Mancinelli, *La casa del tempo* (G. Tesio) - V. Sincero, *Lunganotte a Orta* (G. G. Massara) - T. Burat, *Menhir* (A. Malerba) - G. L. Dago, *Quatar ball 'n tall dialett da Crusnall* (J. J. Gordon) - *Gotico in Piemonte* (M. Piccat) - *Torino fra Medioevo e Rinascimento. Dai catasti al paesaggio urbano e rurale* (L. Tamburini) - *Il Disegno* (M. Beraudo di Pralormo) - G. Gritella, *Juvarra. L'architettura* (F. Rosso) - *Benedetto Alfieri. L'opera astigiana* (L. Tamburini) - *Il Castello di Santena. Storia e cultura nella dimora dei Cavour* (L. Tamburini) - *A. S.A.R. il Principe di Piemonte la Commissione delle feste del Carnovale del 1860-61* (L.

Tamburini) - *I giardini di Torino. Dalle residenze sabaude ai parchi e giardini del '900* (L. Tamburini) - C. Olmo, *Urbanistica e società civile. Esperienza e conoscenza (1945-1960)* (F. Quaccia) - *Il Recupero: cura e manutenzione* (A. B.) - G. Ferrario, *Pagine e tavole da «Il costume antico e moderno»* (L. Tamburini) - Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti, *Indici di 116 anni di pubblicazioni* (L. Tamburini) - *Tra scienza e tecnica. Le Esposizioni Torinesi nei documenti dell'archivio storico AMMA* (L. Dolza) - A. Dragone, *Giovanni Ferrabini architetto e scultore 1909-1969* (A. Griseri) - *Mostra di Corrado Ambrogio* (L. Mamino) - *Mario Gosso* (E. Perotto) - E. Bassi, *Organi della Valle d'Aosta* (A. Sacchetti) - *La scuola organaria piemontese* (I. Fragalà Data) - *La scuola piemontese nel XVIII secolo* (I. Fragalà Data) - A. A. Mola, *Storia della Massoneria italiana dalle origini ai giorni nostri* (L. Tamburini) - C. Cavour, *Diari (1833-1856)* (F. Contaretti) - P. Borelli, *Costantino Nigra, il diplomatico del Risorgimento* (L. Tamburini) - *La frontière des Alpes Maritimes de 1860 à nos jours* (A. Lupano) - *Studi sull'emigrazione. Un'analisi comparata* (F. Quaccia) - M. Bruzzone - G. A. Gianola - M. Renosio, *Giusti e solidali. Memoria sociale e memoria politica. G. Cerato, S. Saracco, T. Ombra* (M. Mancin) - D. Robotti - B. Gera, *Il tempo della solidarietà. Le 69 società operaie che fondarono la Camera del Lavoro di Torino* (G. Bergami) - *Il tempo del riposo. Squarci di vita sociale del proletariato torinese di fine secolo* (G. Bergami) - R. Rossotti, *Curiosità e misteri di Torino*; R. Rossotti, *Torino. Altre case raccontano* (L. Tamburini) - P. Toniolo -E. Podestà, *I cartulari del notaio Giacomo di Santa Savina (1283-1289)* (G. Mola di Nomaglio) - E. Podestà, *Cannonus de Ganducio mercante e banchiere del secolo XIII in Capriata* (G. N.) - G. Odello, *La Communità del luogo di Nuceto durante il secolo XVIII* (M. Sassone) - *Il Duomo di Cuneo* (E. Perotto) - S. Savi, *La cattedrale di S. Giusto e le chiese romaniche della diocesi di Susa* (F. Pari) - G. Medico-L. Vindrola, *Il Santuario della Madonna della Bassa* (F. Pari) - A. Zanetta, *La Confraternita di S. Giuseppe e la sua chiesa in Borgomanero dal XIV al XX secolo* (G. Mola di Nomaglio) - *La Confraternita di S. Giuseppe in Borgomanero* (G. N.) - P. Canepa, *L'altro Colombo* (S. Satragni Petruzzi) - M. Parenti, *Vie, strade e piazze della nostra Ovada* (G. Mola di Nomaglio). *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 261

Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 270

novembre 1993
Studi Piemontesi, vol. XXII, fasc. 2

Saggi e studi

Angelo Dragone	283	*Torino: una Galleria per due secoli d'arte*
Vittorio Favretto	295	*I «toni» di Ignazio Avventura. Un caso di poesia illuminata nel Piemonte del maturo Settecento*
Walter Canavesio	315	*Dal bello matematico al bello ideale. Percorsi della teoria architettonica piemontese nel declino del Settecento*
Enrico Ricchiardi	329	*Le bandiere di Vittorio Amedeo III. Altri corpi a piedi (1774-1802)*
Alessandro Zussini	339	*L'Italia del 1913 nelle lettere di Giovanni Malvezzi a Elena Giacosa*

Note

Simonetta Satragni Petruzzi	355	*Il rapporto agrodolce di Goldoni con Torino*
Francesco Surdich	361	*I quaderni di viaggio di Federico Craveri*
Fernando Tempesti	371	*Emilio Salgari: fu vera vita?*
Sarah McPhee	377	*Filippo Juvarra: a new volume of drawings from the Roman years*
Paolo Cornaglia	385	*Una cornice incompiuta per le cerimonie dell'Impero: la Galleria del Beaumont negli anni del governo francese*
F. Corrado - P. San Martino	393	*Ottocento barocco. Mobili in «stile» negli arredi umbertini del Palazzo Reale di Torino, 1880-1908*
Patrizia Bassi	399	*Nascita e vicende del Teatro Carignano in Torino*
Luigi Griva	411	*Scali fluviali sul Po nella Torino del Settecento*
Ivor D'Angelo	417	*La conservazione del ghiaccio naturale in Piemonte dalle origini al XX secolo*
Andrew M. Canepa	433	*Per una storia degli ebrei in Piemonte: integrazione bibliografica*
Antonio M. Olivetti	437	*Le tradizioni contadine piemontesi nella Pampa argentina*

Ritratti e ricordi

Paolo Gaviano	443	*Alessandro Chiapasco (1884-1970)*
Andreina Griseri	447	*Per Giovanni Testori (Novate Milanese 1923-Milano 1993)*
Angelo Dragone	451	*Due novembre*

Documenti e inediti

Eugenio Aimone	463	*Una processione torinese di trecent'anni fa*
Michela Gabbiano	471	*Lettere inedite di Marco Calderini a Giuseppe Ricci Oddi*
Notiziario bibliografico: recensiorti e segnalazioni	480	

C. Marazzini, *Il Piemonte e la Valle d'Aosta* (A. Dughera) - *Giuseppe Baretti: un piemontese in Europa* (P. M. Prosio) - A. Fabrizi, *Le scintille del vulcano (Ricercbe sull'Alfieri)* (L. Ricaldone) - *Il Romanticismo in Piemonte: Diodata Saluzzo* (L. Ricaldone) - F. Molnár, *I ragazzi di via Pál* (L. Tamburini) - F. Moretti, *Segni e stili del moderno* (L. Tamburini) - M. Bernardi, *Per una gioventù senza cuore* (L. Tamburini) - A. Brambilla, *Lettere inquietanti (in margine alla ristampa di un libro deamicisiano)* (L. Tamburini) - *La valle della luna. Avventura, esotismo, orientalismo nell'opera di Emilio Salgari* (L. Tamburini) - *Scrittori e città. L'immagine di Novara negli sguardi letterari di sei scrittori dell'ultimo secolo* (G. Baldissone) - G. Gozzano, *Lettere dell'adolescenza a Ettore Colla* (G. Tesio) - C. Pavese, *La luna e i falò* (P. M. Prosio) - L. Romano, *Giovane è il tempo; Un caso di coscienza; Opere* (G. Tesio) - S. Jacomuzzi, *Le storie dell'ultimo giorno* (A. Dughera) - F. Asaro-P. Dolermo, *Venti di terra, echi di mare* (A.

Dughera) - A. V. Galvagno, *L'ombra del Bent* (G. Pagliero) - L. Collo, *Sopravvivenza. Racconti* (L. Tamburini) - *Gente di Torino* (G. Tesio) - *Castelli e fortezze. L'architettura fortificata nei disegni e nei documenti della Trivulziana* (A. Rosboch) - *Ambienti e tessuti urbani nella zona centrale di Torino* (F. Zampicinini) - M. Viale Ferrero - R. Roccia, *La cultura dello spettacolo a Torino dalle testimonianze dell'Archivio Storico della Città* (F. Quaccia) - *Un teatro una città. Il Coccia di Novara* (G. Pacciarotti) - M. Faussone, *Domenico Valinotti. La coerenza del vero nella natura e nelle cose* (A. Dragone) - G. L. Marini, *Mazzonis* (F. De Caria) - *Federico Peliti (1844-1914). Un fotografo piemontese in India al tempo della regina Vittoria* (S. Pace) - *Dal Mar Ligure all'Adriatico. Le Alpi nei panorami fotografici militari* (F. Quaccia) - *Il Secondo Paradiso. Natura e giardino nelle immagini dei grandi fotografi* (M. Sassone) - *Mediterranea* (M. Sassone) - P. Notario-N. Nada, *Il Piemonte Sabaudo. Dal periodo napoleonico al Risorgimento* (G. S. Pene Vidari) - P. A. Gardal, *Memorie, 1815-1860* (F. Quaccia) - E. Morelli, *Lanza, Cairoli, Depretis* (F. Contaretti) - E. Mana, *La professione di deputato. Tancredi Galimberti fra Cuneo e Roma (1856-1939)* (G. Bergami) - *L'intransigente e l'idealista. Arcangelo Ghisleri - Terenzio Grandi (Carteggio 1904-1938)* (G. Bergami) - *Perché Gobetti* (G. Tesio) - L. Ferrero, *Diario di un privilegiato sotto il fascismo* (S. Satragni Petruzzi) - R. Gobbi, *Il mito della Resistenza* (G. Bergami) - L. d'Isola, *Il diario di Leletta. Lettera a Barbaro e cronache partigiane dal 1943 al 1945* (G. Bergami) - D. Borioli-R. Botta, *I giorni della montagna: otto saggi sui partigiani della Pinan-Cichero* (G. Bergami) - *I periodici scolastici nell'Italia del secondo Ottocento* (B. Gariglio) - P. L. Bassignana-V. Marchis, *Bibliotheca Technologica. Il patrimonio librario torinese di storia della tecnica* (F. Quaccia) - A. Cavaglion, *La scuola ebraica a Torino (1938-1943)* (G. S. Pene Vidari) - P. Collo, *L'utopia e la guerra. L'esperimento dei Gesuiti in Paraguay* (L. Tamburini) - A. Dordoni, *Un maestro di spirito nel Piemonte tra Sei e Settecento. Il padre Sebastiano Valfrè* (S. Satragni Petruzzi) - C. Siccardi, *Giulia dei poveri e dei re. Straordinaria vita della marchesa di Barolo* (F. De Caria) - C. Casalegno, *Pier Giorgio Frassati* (P. Di Girolamo S.J.) - G. Serra, *Scritti sul Canavese* (F. Quaccia) - *Atti delle giornate di studi per la Cittadella di Casale Monferrato* (F. Quaccia) - A. Perin, *La cattedrale di Tortona* (L. Palmucci Quaglino) - M. Pasqua, *Territorio e società ad Incisa in Valle Belbo* (F. De Caria) - D. Roggero, *Ottiglio. Ritratto di un paese del Monferrato* (P. M. Prosio) - L. Peco, *Il mutamento di dominio della Valle Sesia, con la trascrizione del Giornale del Conte Filippo Domenico Beraudo di Pralormo primo pretore piemontese della Valle* (G. Mola di Nomaglio) - *Statuti e bandi di Limone Piemonte* (G. S. Pene Vidari) - *Gli Statuti trecenteschi di Santo Stefano Belbo* (P. Casana Testore) - *Le fabbriche magnifiche. La seta in provincia di Cuneo tra Seicento e Ottocento* (R. Roccia) - A. A. Mola-M. Berra, *Un imprenditore europeo, una terra di confine. Luigi Burgo e la Valle Varaita* (L. Tamburini) - F. Malaguzzi, *Legature di pregio del secondo Cinquecento dalla raccolta di Gian Federico Madruzzo* (G. Mola di Nomaglio) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 555

Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 564

marzo 1994
Studi Piemontesi, vol. XXIII, fasc. 1

Saggi e studi

Sandra Bindel 3 *Róle de la femme entre fuite et acceptation du réel dans* Il carcere *de Cesare Pavese*
Luciana Bona Quaglia - Sergio Tira 23 Gromida: *alchimia e versificazione latina in un manoscritto torinese del primo Seicento*
Gualtiero Rizzi 59 *Torino 1902: i torinesi e l'Esposizione*

Note

Alberto Brambilla 77 *Edmondo in bicicletta. Letteratura e sport*
Ljiljana Banjanin 87 *De Amicis - Veber Tkalčevic': due visioni di Costantinopoli*
Giancarlo Bergami 93 *Una feconda amicizia intellettuale nelle lettere di Carlo Calcaterra a Gustavo Balsamo-Crivelli*
Silvia Giorcelli Bersani 99 *Aspetti politici e sociali della colonizzazione romana del Piemonte: il caso di Vardacate (Alessandria)*
Luisa Clotilde Gentile 111 *Nel Duomo di Torino Giovanna d'Orlier de la Balme o Anna di Créquy?*
Franco Gualano 117 *Postilla alla tribuna reale del Duomo di Torino: un'opera di Giuseppe Maria Bonzanigo*
Elisabetta Ballaira 121 *L'appartamento reale della Mandria: nuovi documenti per il gusto di Vittorio Emanuele II*
Angela Griseri 131 *Benefattori «insigni» e committenze artistiche dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista e della Città di Torino (1678-1900)*
Gian Marco Pesavento 145 *Il Borgo Medievale di Torino e il restauro «in stile»*
Roberto Cassanelli 149 *Una ricetta per la patinatura delle murature del Borgo Medievale di Torino*
Maurizia Rolfo 153 *Una grammatica per Caterina, Infanta di Spagna e Duchessa di Savoia*
Michael Wynne 157 *From Ireland to Turin. A marriage thwarted*
Alda Rossebastiano 161 I *cognomi in* -ando *nel Canavese*
Franco Zampicinini 169 *Progetti d'inizio Novecento per i trasporti pubblici su strada tra Torino e il Monferrato*

Ritratti e ricordi

Carlo Pischedda 173 *Filippina di Cavour in un medaglione inedito*

Documenti e inediti

Tiziano Marghetich 183 *Gli scritti d'arte di Giovanni Battista Boucheron e l'edizione torinese dei* Trattati *di Benvenuto Cellini*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 202

P. M. Prosio, *Guida letteraria di Torino* (P. Cazzola) - E. Cavazzoni-E. De Amicis, *I sette cuori* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Nel giardino della follia* (L. Tamburini) - C. Collodi, *Pinocchio* (L. Tamburini) - *Vamba* (L. Bertelli), *Il Giornalino di Gian Burrasca* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Il figlio del Corsaro Rosso* (G. Tesio) - G. Carteri, *Fiori d'agave, Atmosfere e miti del Sud nell'opera di Cesare Pavese* (A. Dughera) - M. Jarre, *Tre giorni alla fine di luglio* (G. Tesio) - N. Orengo, *La guerra del basilico* (G. Tesio) - N. Isaia, *Il Poeta e la Carriola* (P. M. Prosio) - O. Pescetti, *Proverbi italiani* (L. Tamburini) - F. Onorati, *La lingua della realtà;* E. Giachery, *Dialetti in Parnaso* (S. Satragni Petruzzi) - T. Burat-A. Maquet, *Dal creus dël temp - Da fond dè timps* (G. Tesio) - A. Sella, *Flora popolare biellese. Nomi dialet-*

tali, tradizioni e usi locali (L. Ferraris) - C. Caramellino, *Antiche botteghe di artisti a Chivasso* (L. Tamburini) - M. Rosci, *Giulio Cesare Procaccini* (G. Pacciarotti) - M. Dell'Omo, *La Cattedrale di Novara. Arredi e decorazioni dal Cinquecento all'Ottocento,* (G. Pacciarotti) - *La Chiesa di S. Giovanni al Monte a Quarona* (G. Pacciarotti) - *Sentieri della libertà e della fratellanza ai tempi di Silvio Pellico* (C. Spironelli) - G. P. Romagnani, *Gioberti, Chiodo, De Launay, D'Azeglio* (F. Contaretti) - G. Rocca, *Avanti, Savoia! Miti e disfatte che fecero l'Italia, 1848-1866* (G. Bergami) - *Stato, Chiesa e società in Italia, Francia, Belgio e Spagna nei secoli XIX-XX* (F. P. Maero) - G. Spadolini, *Gobetti un'idea dell'Italia* (G. Bergami) - R. Romano, *Paese Italia. Venti secoli di identità* (F. Quaccia) - R. Rossotti, *Se c'era la luna. Torino sotto le bombe* (L. Tamburini) - M. Randaccio, *Le finestre buie del '43* (L. Tamburini) - L. Moscati, *In materia di acque. Tra diritto comune e codificazione albertina* (G. S. Pene Vidari) - G. Caligaris, *L'industria elettrica in Piemonte dalle origini alla prima guerra mondiale* (A. Zussini) - L. Pramotton, *Alle origini della solidarietà operaia. Le società valdostane di Mutuo Soccorso* (M. Mancini) - A. Bellotto, *La memoria del futuro. Film d'arte, film e video industriali Olivetti 1949-1992* (F. Quaccia) - P. Jorio-L. Borello, *Santuari Mariani dell'arco alpino italiano* (L. Tamburini) - *Donboschiana* (N. Nada) - D. Agasso, *Maria Mazzarello. Il comandamento della gioia;* Id., *Tecla. Antenna della «buona notizia»* (S. Satragni Petruzzi) - *L'Università di Torino. Profilo storico e istituzionale* (G. S. Pene Vidari) - V. Vichi-D. Zambrano, *La Scuola di Applicazione. La Storia e la Sede* (G. G. Massara) - *Vita di Francesco Bal* (F. Quaccia) - *Interviste nel passato. Catalogo Bolaffi della Nobiltà Piemontese* (C. De Benedetti) - G. S. Pene Vidari, *Le consuetudini di Alessandria (1179)* (P. Casana Testore) - P. Pedrazzoli, *Statuta civitatis Novariae* (P. Casana Testore) - F. G. Ferrero, *Angeli, Giullari e Contadini. Storia del Teatro Popolare in Canavese* (F. Quaccia) - *«Valensa d'na vota» Fatti e personaggi di ieri e dell'altro ieri nella storia e nelle cronache della città di Valenza* (P C.) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 261

Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (a cura di A. Malerba).

Libri e periodici ricevuti 270

novembre 1994
Studi Piemontesi, vol. XXIII, fasc. 2

Saggi e studi

Gianrenzo P. Clivio	279	*Osservazioni sui testi delle poesie di Vittorio Amedeo Borrelli e sul piemontese del Settecento*
Andreina Griseri	289	*Sacro/profano. A Ranverso in margine a una traccia di documenti dal 1396 al 1499*
Carla Ceresa	303	*Documenti per la Precettoria di Ranverso fra XIV e XV secolo*
Fulvia Salamone	319	*Beni, arredi e paramenti sacri negli inventari del XIV e XV secolo*
Maria Bellocchio	327	*«Il lavoro trova il suo contrario nell'ozio»: la proposta di un modello comportamentale dell'operaio*

Note

Ruggero Leonardi	343	*Vittorio Alfieri: attualità di una coscienza libera*
Pier Massimo Presto	355	*Samuel Butler a Casale*
Fernando Tempesti	365	*Da Manhattan a Monticelli. un presepio per Gian Burrasca*
Felice Pozzo	375	*Luigi Motta sulle orme di Salgari*
Cristina Santarelli	381	*Gli strumenti musicali nella pittura sacra in Piemonte tra la fine del '400 e la prima metà del '600*
Michael Wynne	389	*A conversation piece by Ludwig Guttenbrunn. The Prince and Princess of Piedmont entertained by ladies from Great Britain and Ireland in 1786*
Angelo Dragone	393	*Due inediti di Antonio Fontanesi*
Rinaldo Merlone	397	*Tommaso Andrea Lorenzone: pittore del sacro (1824-1902). Dalla parrocchiale di Piobesi alle opere della maturità*
Walter Canavesio	407	*Architettura come arte sacra. Nota su Giovanni Battista Cravesana (1846-1915)*
Marisa Ferrero	417	*«Il Torino» (giugno 1878-maggio 1879). Un giornale cairoliano sotto la Mole*
Girolamo De Liguori	431	*Presupposti torinesi della singolarità filosofica di Piero Martinetti*
Ernesto Bellone	439	*Laureati inglesi all'Università di Torino e Mondovì nel Cinquecento*
Attilio Lerda	447	*San Roberto Bellarmino insegnante a Mondovì (1564-1567)*

Ritratti e ricordi

Orietta Bergo	455	*Uno sconosciuto vercellese: Domenico Capellina*
Gualtiero Rizzi	463	*Tra Azione Cattolica, politica, giornalismo, teatro: Carlo Trabucco a quindici anni dalla morte*

Documenti e inediti

Silvia Spandre	489	*Edmondo De Amicis e la signorina Giuseppina. Lettere inedite (1906)*
Clara Allasia	493	*«A cor ti stia soprattutto di non tradire te stesso»: lettere confidenziali di Arturo Graf a una giovane allieva*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 503

Da Petrarca a Gozzano. Ricordo di Carlo Calcaterra (G. Bergami) - E. Gribaudi Rossi, *Madama e Monsignore. Vita e tempi di una donna tra Francia, Savoia e Piemonte (1541-1599)* (G. Tesio) - A. Tesauro *La Sereide* (A. Colombo) - V. Alfieri, *Mirandomi in appannato specchio* (L. Ricaldone) - G. Santato, *Lo stile o, l'idea. Elaborazione dei trattati alfieriani* (L. Ricaldone) - G. Giacosa, *Impressioni d'America* (B. Danna) - E. Salgari, *Gli strangolatori del Gange* (F. Pozzo) - V. Sarti, *Nuova bibliografia salgariana* (F. Pozzo) - P. Pallottino, *L'occhio della Tigre. Alberto Della Valle fotografo*

e illustratore salgariano (L. Tamburini) - L. Sailer, *La Vispa Teresa e altre poesie illustrate da Giuliana Bagni* (L. Tamburini) - A. Monti, *Il mestiere di insegnare* (L. Tamburini) - *Rodari, le parole animate* (G. Bergami) - L. Romano, *Una giovinezza inventata* (G. Bergami) - E. Chicco Vitzizzai, *Le ali di Mercurio* (G. Tesio) - G. Culicchia, *Tutti giù per terra* (G. Tesio) - P. R. Risso, *Le nostre ombre sul marciapiede* (F. De Caria) - P. Cornaglia, *Giardini di marmo ritrovati. La geografia del gusto in un secolo di cantiere a Venaria Reale (1699-1798)* (A. Griseri) - *Un teatro una città. Il Coccia di Novara* (L. Tamburini) - *Miti e arabeschi nelle dimore novaresi dal gotico al liberty* (G. Pacciarotti) - *Nino Fracchia, un pittore nell'ombra* (F.C.) - M. A. Levi, *Colloqui con la luce. Istantanee piemontesi 1900-1940* (L. Tamburini) - G. Castelnuovo, *Ufficiali e gentiluomini. La società politica sabauda nel tardo medioevo* (F. Quaccia) - R. Bordone, *Lo specchio di Shalott. L'invenzione del Medioevo nella cultura dell'Ottocento* (F. Quaccia) - *Eugenio di Savoia Soissons dal Piemonte all'Europa* (V. Sincero) - G. Monsagrati, *Balbo, Casati, Alfieri, Perrone* (F. Contaretti) - A. Galante Garrone, *Il mite giacobino* (F. Contaretti) - G. Oliva, *I vinti e i liberati. 8 settembre 1943-25 aprile 1945. Storia di due anni* (G. Bergami) - *Caratteri della Resistenza cuneese;* G. Parola, *Cuneo provincia partigiana* (F. Spironelli) - M.C. Lamberti, *Splendori e miserie di Francesco Bal* (F. Quaccia) - D. Agasso, *Cottolengo;* E. Olivero, *Amare con il cuore di Dio;* E. Olivero, *Preghiere metropolitane* (S. Satragni Petruzzi) - R. Cammilleri, *Ufficiale e sacerdote. Il servo di Dio Felice Prinetti* (S. Satragni Petruzzi) - G.A. Pauletti, *Storia di Torino e del Ducato di Savoia* (L. Tamburini) - C. Siccardi, *Torino. La Città, l'Arte e la Storia* (L. Tamburini) - R. Roccia, *Itinerari d'archivio. Passeggiata da Superga al Sangone attraverso il centro storico della città* (F. Quaccia) - *Liberty. Dieci itinerari torinesi* (G. Pennaroli) - A. Bongioanni-R. Grazzi, *Torino, l'Egitto e l'Oriente tra storia e leggenda* (M. Centini) - M. Mancin, *Un sodalizio di confine. Storia della Società operaia di Mutuo Soccorso Barriera Vanchiglia* (D. Marucco) - E. Benenati, *La scelta del paternalismo. Un'azienda dell'abbigliamento tra fascismo e anni '50* (M. Bellocchio) - *Una scuola, una città. Appunti dell'Archivio Storico dell'I.T.C. «Q. Sella» di Torino* - D. Taverna, *Quel ricamo d'armonia... Materiali per una storia delle arti d'ago in Piemonte dal Medio Evo a oggi* (V.D.) - *Donne in «società». Storie di mutualismo femminile in Piemonte* (L. Tamburini) - V. Gozzi Brayda - L. Tamburini, *Palazzi e case di Villarbasse* (G. Pennaroli) - R. Hertz, *San Besso, studio di un culto alpestre* (F. Quaccia) - M. L. Giribaldi Sardi, *Scuola e vita nella comunità ebraica di Asti* (A. M. Canepa) - M. Cuaz, *Valle d'Aosta. Storia di un'immagine* (F. Quaccia) - P. Gobetti, *Per Matteotti. Un ritratto* (G. Bergami). *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Notizie e asterischi 574

In memoria: *Ricordo di Mafalda di Savoia - Giuseppe Pia (1908-1994)* (G. M. Zaccone) - *Artisti scomparsi* (A. Dragone) - *Preziosi in biblioteca. Mostra di legature in raccolte private piemontesi - Arte a Torino, 1994* (A. Dragone) - *Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 594

marzo 1995
Studi Piemontesi, vol. XXIV, fasc. 1

Saggi e studi

Valerio Zanone 3 *Filippo Burzio e il Settecento piemontese*
Alberto S. Massaia 11 *Architetti dell'Eclettismo a Torino fra Otto e Novecento: la pleiade dei minori*

Note

Alberto Brambilla 65 *Vecchie (e nuove) cartoline torinesi*
Simonetta Satragni Petruzzi 73 *Lettere e versi di Edmondo De Amicis a Valentino Carrera*
Felice Pozzo 79 *Arturo Olivieri Sangiacomo, il capitano romanziere*
Gianni Davico 83 *Luoghi pavesiani oggi. Brancaleone*
A. Castelli-D. Roggero 93 *Appunti sulla configurazione urbana medievale di Casale Monferrato*
Andrea Spiriti 109 *L'attività milanese e lombarda di Guglielmo Caccia detto il Moncalvo: novità e riflessioni*
U. Bertagna-W. Canavesio 123 *Un disegno progettuale per il palazzo Birago di Borgaro in Torino*
Michael Wynne 127 *Some Jacobites in Turin in the eighteenth century*
F. Corrado-P. San Martino 131 *Stramucci, Cussetti, Dellera e la Real Palazzina di Margherita di Savoia a Gressoney (1899-1907)*
Alda Rossebastiano 137 *Tracce spagnole nel lessico piemontese: il caso di glan*
Maurizia Rolfo 143 *Il corredo di Caterina d'Austria duchessa di Savoia*
Sergio Giuntini 151 *Sport e movimento operaio a Torino dal biennio rosso all'avvento del fascismo*

Ritratti e ricordi

Eleonora Vincelli 159 *La Marchesa Filippina di Cavour nelle sue lettere*
Giuseppe Talamo 173 *Ricordo di Emilia Morelli*

Documenti e inediti

Giancarlo Bergami 177 *Giovanni Faldella a Gustavo Balsamo-Crivelli e a Giuseppe Deabate: un carteggio per Gioberti*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 183

I luoghi delle parole. Geografia letteraria del Piemonte. La piana vercellese (M. Dillon Wanke) - E. Bassi - A. Piovano - P. Bassi, *Felice Quaranta* (M. Emanuele) - S. Timpanaro, *Nuovi studi sul nostro Ottocento* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *O villano furor bottegaio* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Cuore* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Se un dì un viaggiatore...* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Tay See - La Rosa del Dong Giang* (F. Pozzo) - S. Gonzato, *Una Tigre in redazione* (F. Pozzo) - E. Salgari, *Le tigri di Mompracem; I misteri della jungla nera; I pirati della Malesia; Le due tigri; Il Re del mare; Alla conquista di un impero; Sandokan alla riscossa* (L. Tamburini) - E. Salgari, *A Tripoli!! Il Madbi, Gordon e gli italiani ad Assab nelle «corrispondenze» per la Nuova Arena* (L. Tamburini) - S. Gonzato, *Emilio Salgari. Demoni, amori e tragedie di un «capitano» che navigò solo con la fantasia* (L. Tamburini) - F. Pozzo, *Avventure ai Poli* (L. Tamburini) - F. Cantamessa, *Un valenzano agli albori del cinema: Sandro Camasio «metteur en scène»* (P. Cazzola) - C. Dionisotti, *Natalino Sapegno dalla Torino di Gobetti alla cattedra romana* (G. Bergami) - *Per Giovanni Flechia. Nel centenario della morte (1892-1992)* (D. Pasero) - «Almanacco Piemontese» 1995 (L. Tamburini) - G. C. Pola Falletti-Villafalletto, *Le gaie compagnie*

dei giovani del vecchio Piemonte (F. Quaccia) - E. L. Cazzola, *L'Orma. Poesie e lettere raccolte dal fratello Piero (1936-1941)* (L. Tamburini) - N. Revelli, *Il disperso di Marburg* (G. Tesio) - A. Bianchini, *Le labbra tue sincere* (G. Tesio) - *Racconti?* (S. Satragni Petruzzi) - M. Gondolo della Riva Masera, *Novelle. Racconti* (L. Tamburini) - C. Dardanello, *Ël sapel d'Artaban* (B. Dorato) - P. Zucco, *Òm* (B. Dorato) - *Atlante Toponomastico del Piemonte Montano* (L. Ferraris) - *Atlante Paremiologico Italiano: la ricerca in area piemontese* (S. Canobbio) - A. Sassi Perino-G. Faraggiana, *I trentasei ponti di Torino* (A. Gilibert) - M. Cassetti - B. Signorelli, *Palazzo Dal Pozzo della Cisterna e l'isola dell'Assunta* (S. Pace) - M. Paglieri, *Torino Belle Epoque* (G. Tesio) - *Torino in guerra tra cronaca e memoria* (G. Bergami) - *Alle origini dell'europeismo in Piemonte. La crisi del primo dopoguerra, la cultura politica piemontese e il problema dell'unità europea* (G. Bergami) - *Alle origini dell'associazionismo imprenditoriale. Le relazioni della Presidenza della Lega industriale di Torino e di altri della Confederazione italiana dell'Industria. 1908-1915* (F. Quaccia) - *Gramsci in Europa e in America* (G. Bergami) - M. Olivetti, *Per viver meglio. Proposta per un sistema economico-sociale* (G. Bergami) - *Il Divulgatore di popolare istruzione per ogni ceto su talune arti industriali e sulla domestica economia compilato dal Cav. Adone Palmieri* (L. Tamburini) - *La Collezione Antonio Capetti di motori alternativi per aeromobili* (A.M.) - A. Lonni, *I professionisti della salute* (M. Novarino) - *Il Castello di Aglié. Alla scoperta delle Serre* (F. Quaccia) - A. S. Bessone - S. Trivero, *I quadri votivi del Santuario di Oropa dal sec. XV al sec. XVIII* (G. Pennaroli) - N. Molinatti-C. Savant-Aira, *Per una storia di Borgofranco* (F. Quaccia) - D. Broglio-P. Peila, *Il Giacosa di Ivrea, Storia di un teatro* (F. Quaccia) - S. Bartoli-E. Bazzano, *Una storia di Unione. Piccolo zibaldone di fatti, avvenimenti e curiosità* (G. Pacciarotti) - *Figure e centri dell'antifascismo in terra novarese* (G. Bergami) - A. Zanetta, *La chiesa e la confraternita della SS. Trinità dal 1590 ad oggi* (G. Mola di Nomaglio) - *La chiesa e la confraternita della SS. Trinità* (G. Mola di Nomaglio) - G. Decarlini, *Pio VII a Tortona; Sopraelevazione della torre sul Colle Vittorio in un progetto di Aristide Arzano; Il tempio votivo della vittoria alla Regina della Pace in un progetto di Annibale Rigotti* (G. Mola di Nomaglio) - *«Valensa d'na vota». Fatti e personaggi di ieri e dell'altro ieri nella storia e nelle cronache della città di Valenza 1986-1993* (G. Mola di Nomaglio) *«Valensa d'na vota». 1994* (P. C.). *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Notizie e asterischi 255

Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 269

novembre 1995
Studi Piemontesi, vol. XXIV, fasc. 2

Saggi e studi

Lorenzo Bertone	279	*Francesco Gallo e la cupola ellittica del Santuario di Mondovì a Vicoforte*
Sergio Mamino	315	*Collezionismo numismatico tra Torino e Basilea alla fine del Cinquecento: Alessandro Ardente medaglista*
Gualtiero Rizzi	327	*1838. Leggere Torino con romanisti e brofferiani. Carnevale - Quaresima*

Note

Sophie Nezri	347	*Primo Levi: un conflitto tra memoria e letteratura*
Felice Pozzo	355	*«Avevano sete di sangue…». Salgari e Garibaldi*
Nino Ultimo Gulmini - Patrizia Pivotto	359	*I Dal Pozzo committenti di opere d'arte per Biella nel primo Seicento*
Giovanna Grandi	373	*Carlo Francesco Nuvoloni ed altri pittori tra Piemonte, Lombardia e Liguria*
Franco Gualano	379	*Le «casse» processionali di S. Giovannino ad Alessandria: un ciclo scultoreo ispirato alla dottrina tipologica*
Paolo Cornaglia	397	*Dopo Napoleone: i gabinetti «alla China» di Venaria Reale recuperati per Moncalieri*
Francesco Malaguzzi	405	*Preziosi in biblioteca. Una legatura del veneziano «Maestro degli arabeschi»*
Luigi Griva	411	*La peota di Carlo Emanuele III di Savoia (1730). Nuovi documenti*
Sergio Giuntini	419	*L'educazione fisica femminile a Torino a fine Ottocento*

Ritratti e ricordi

Roberto Cognazzo	429	*Ricordando Alfredo Nicola (1902-1995)*
Luciano Tamburini	433	*Per Nino Colombo*

Documenti e inediti

Paolo Poncino	438	*Le case di produzione torinesi del cinema muto*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	465	

B. Antonetto, *I Botto, Una famiglia di intagliatori nel Piemonte del sec. XVII* (G. C. Sciolla) - A. Boidi Sassone - L. Palmucci Quaglino, *Cherasco. Palazzi e committenze tra Corte e Provincia* (M. F. Roggero) - F. Ulivi, *Torquato Tasso. L'anima e l'avventura;* I. Gallinaro, *La non vera Clorinda. Tradizione teatrale e musicale della «Liberata» nei secoli XVII-XIX* (S. Satragni Petruzzi) - L. Foscolo Benedetto, *La Parma di Stendhal* (A. Maquet) - E. De Amicis, *Amore e ginnastica* (A. Brambilla) - E. De Amicis, *Cinematografo cerebrale* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Gli antropofaghi del mare del Corallo* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Le meraviglie del Duemila* (S. Satragni Petruzzi) - *Carola Prosperi. Una scrittrice non «femminista»* (L. Ricaldone) - R. Cavigioli, *La fatica di iniziare il libro. Problemi di autorità nel diario di Sibilla Aleramo* (L. Ricaldone) - A. Ganda, *Traversie editoriali del poeta Renzo Pezzani (1948)* (F. Malaguzzi) - R. Berardi, *Un balilla negli anni trenta; Un adolescente attraverso la guerra* (G. Tesio) - E. Gioanola, *La grande e la piccola guerra* (D. Bisagno) - L. De Vendittis, *Dal Duecento al Novecento, Voci di antichi e di moderni* (G. Bergami) - P. M. Prosio, *Vite inventate* (B. Quaranta) - G. Faggin, *Il savôr dal pan. Poesìis nord-italianis dal '900* (G. Tesio) - *Col ferro Col fuoco. Robe di Artiglieria nella Cittadella di Torino* (S. Pace) - *Museo Mallé* (L. Tamburini) - A.

Griseri - P. Dell'Aquila-Ang. Griseri, *Un cantiere dopo la Guerra del Sale. Francesco Gallo 1672-1750* (L. Tamburini) - *Il Palazzo Saluzzo Paesana* (L. Tamburini) - *Le stanze dei piccoli principi* (M. Sassone) - A. Dragone, *Paesisti piemontesi dell'800* (L. Tamburini) - *Marcello Boglione (1891-1957)* - (L. Tamburini) - U. Levra, *Fare gli italiani. Memoria e celebrazione del Risorgimento* (G. Mola di Nomaglio) - *1848. Dallo Statuto Albertino alla nuova legge municipale. Il primo Consiglio comunale elettivo di Torino* (G. Virlogeux) - L. Einaudi, *Memorandum* (F. Contaretti) - P. Gobetti, *La rivoluzione liberale. Saggio sulla lotta politica in Italia* (G. Bergami) - F. Armetta, *Caramella e Gobetti. Un rapporto oscurato. Con lettere inedite* (G. Bergami) - Marcello Staglieno, *Un conservatore tra antifascismo e fascismo* (G. Bergami) - L. Collo, *La resistenza disarmata* (L. Tamburini) - N. Bobbio, *Destra e sinistra* (G. Bergami) - M. R. Manunta, *I periodici di Torino 1860-1915*, *I: A-L* (L. Tamburini) - *Un Borgo colla dominante Rocca* (F. Quaccia) - *Torino città del cinema* (F. Quaccia) - *Gaudeamus igitur. Studenti e goliardia 1888-1923* (P. Cazzola) - L. Boccalatte-G. De Luna-B. Maida, *Torino in guerra 1940-1945. Con le armi, senza le armi. Partigiani e resistenza civile in Piemonte (1943-1945)* (G. Bergami) - A. Castagnoli, *Torino dalla ricostruzione agli anni Settanta* (G. Bergami) - *Una scuola, una città* (D. M.) - C. Casalegno, *Le più grandi storie d'amore di tutti i tempi* (P. Di Girolamo) - G. Forneris, *Romanico in terre d'Arduino* (F. Quaccia) - *Il Castello d'Aglié. Alla scoperta dell'Appartamento del Re* (F. Quaccia) - A. Actis Caporale, *Il Palazzo Valperga di Masino*, *ora Spurgazzi* (F. De Caria) - M. Boffa Tarlatta-R. Petitti, *Indagine intorno all'antica torre campanaria di Santo Stefano d'Ivrea* (F. Quaccia) - M. Lampreda-A. Vincenti-G. Pacciarotti, *Palazzo Pollone in Sannazzaro de' Burgondi* (F. Cavalieri) - *Fabbriche formato cartolina. Patrimonio industriale biellese e valsesiano nelle cartoline d'epoca* (F. Quaccia) - *Carmagnola. La rappresentazione storica della città* (G. G. Massara) - M. Marchiando Pacchiola, *Pinerolo: la Collezione Civica d'Arte di Palazzo Vittone* (F. De Caria) - M. C. Mantelli, *Raccolta di proverbi e detti popolari solerini* (B. Dorato) - *«I Quaderni dell'Erca»* (F. De Caria) - G. Boano-M. Varvelli, *Franco Montanari* (S. Satragni Petruzzi) - G. Borgna, *Bevevamo l'acqua del Po* (A. Malerba) - F. Panero, *Strutture del mondo contadino. L'Italia subalpina occidentale nel basso medioevo* (F. Basso) - L. Incisa della Rocchetta, *Descrizione dal vero di centocinque varietà di uve* (F. De Caria) - E. Carità, *Alla scoperta della Val d'Ayas* (E. Bottasso) - G. Garimoldi, *Fotografia e alpinismo. Storie parallele* (A. Sella) - *Karakoram 1909. Vittorio Sella fotografo e cineasta* (F. Pozzo) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Notizie e asterischi 543

Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli)

Libri e periodici ricevuti 558

marzo 1996
Studi Piemontesi, vol. XXV, fasc. 1

Luciano Tamburini 3 *Venticinque anni*

Saggi e studi

Andreina Griseri 5 *La Consolata e il suo quadro. Una conferma per la nuova attribuzione: Antoniazzo Romano negli anni del Cardinal Della Rovere*
Walter Canavesio 13 *Carlo Randoni e la prospettiva degli antichi*
Piero Barale 25 *Pollentia*
Gualtiero Rizzi 43 *1838. Leggere Torino con Romanisti e Brofferiani. Pasqua - Estate*
Gian Maria Zaccone 71 *L'Esposizione d'arte sacra del 1898 a Torino tra religione e politica*

Note

Giuliano Gasca Queirazza S.J. 105 *Un'ipotesi sulla localizzazione dei* Sermoni Subalpini
Giovanni Tesio 111 *Una «scorciatoia» per Torino 1880*
Luciano Tamburini 119 *Torino controcanto: Thovez, Seidel, Gromo*
Ermanno Caldera 127 *Il Martin Fèr*
Giovanni Agosti 133 *Una presentazione per «Le collezioni di Carlo Emanuele I»*
Michael Wynne 145 *Some British diplomats, some Grand Tourists and some students from Great Britain and Ireland in Turin in the eighteenth century*
Silvana Pezzi 161 *Borgo Lingotto 1830: demografia e vita sociale*

Ritratti e ricordi

Riccardo Massano 167 *Un critico torinese europeo: Luigi Foscolo Benedetto*

Documenti e inediti

Giuse Scalva 185 *Un carteggio inedito sul restauro (1896) degli archi dell'acquedotto romano di Acqui da parte di Alfredo d'Andrade*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 195

Accademie, salotti, circoli nell'arco alpino occidentale. Il loro contributo alla formazione di una nuova cultura tra Ottocento e Novecento (M. Mancin) - L. A. Cotta, *Museo Novarese. IV Stanza e giunte manoscritte* (D. Pescarmona) - F. Burzio, *Piemonte;* F. Burzio, *Anima e volti del Piemonte;* F. Burzio, *Lagrange* (P. M. Prosio) - L. De Vendittis, *Eugenio Donadoni* (G. Bergami) - C. Violi, *Bibliografia degli scritti di Norberto Bobbio 1934-1993* (G. Bergami) - J. Verne, *Trilogia del Capitano Nemo: I figli del Capitano Grant, Ventimila leghe sotto i mari, L'isola misteriosa* (P. Gondolo della Riva) - G. Gandolfi, *Torino 1811* (F. De Caria) - R. Monteleone, *Il quarantesimo Orso* (A. Dughera) - C. Brero, *Breviari dl'ànima* (B. Dorato) - *Canté Bergera. La ballata piemontese dal repertorio di Teresa Viarengo* (B. Dorato) - J. R. Fortoul, *Ubaye, la mémoire de mon pays* (S. Canobbio) - *Peire Guilhem de Luserna e lo tems dals trobaires* (M. Fratini) - *Censimento dei beni culturali in Piemonte. Indagine bibliografica preliminare* (A.T.) - *Uomini Libri Medaglieri. Dalla Storia Metallica di Casa Savoia alle Raccolte Numismaticbe Torinesi* (S. Mamino) - *La manifattura di Cuorgné. Storia e archeologia di una grande industria* (L. Palmucci) - D. Pesenti Campagnoni, *Verso il cinema. Macchine spettacoli e mirabili visioni* (P. Gondolo della Riva) - B. Raiteri, *Il fondo musicale «Angelo Tamburini»* (S. Saccomani) - A. Mistrangelo, *Piero Solavaggione. Cinquant'anni e oltre di pittura* (F. De

Caria) - M. Rosci, *Sandro Cherchi - 1955* (F. De Caria) - W. Haberstumpf, *Dinastie europee nel Mediterraneo orientale. I Monferrato e i Savoia nei secoli XII-LXV* (R. Merlone) - P. Guichonnet, *Les Monts en feu. La guerre en Faucigny, 1793* (G. Mola di Nomaglio) - A. Dalla Valle di Pomaro, *Scritti e immagini dagli Stati Uniti d'America 1882-1884* (F. Aimerito) - M. Violardo, *Il notabilato piemontese da Napoleone a Carlo Alberto* (G. Mola di Nomaglio) - G. Talamo, *Cavour* (F. Contaretti) - G. Quazza, *L'utopia di Quintino Sella. La politica della scienza* (S. Montaldo) - G. Berta, *Il governo degli interessi. Industriali, rappresentanza e politica nell'Italia del nord-ovest* (F. Quaccia) - P. Polito, *Piero Gobetti e gli intellettuali del Sud* (G. Bergami) - A. Agosti, *Palmiro Togliatti* (G. Bergami) - G. Perona, *Formazioni autonome nella Resistenza* (G. Bergami) - T. Bosco, *Eusebio di Vercelli nel suo tempo pagano e cristiano;* C. de Filippis Cappai, *Massimo Vescovo di Torino e il suo tempo* (S. Satragni Petruzzi) - A. Torre, *Il consumo di devozioni* (F. Quaccia) - S. Bartoli, *La «Maddalena» di Novara. Un convento e una città* (G. Pacciarotti) - P. Menietti, *Arcipelago Torino. Itinerari storico-artistici tra isole e contrade* (G. Pennaroli) - *Viaggiatori britannici alle Valli Valdesi (1753-1899)* (M. Fratini) - M. Bettoja, *Stemmario della Valle Strona* (M. Gialdomo) - G. Decarlini, *Stemmi dei vescovi di Tortona nei manifesti d'epoca* (G. Mola di Nomaglio) - G. Bonavoglia - G. Decarlini, *Enti ospedalieri a Tortona, secoli XII- XIX* (G. Mola di Nomaglio) - F. Cantamessa, *Storie del Po* (P. Cazzola) - *«Valensa d'na vota». Fatti e personaggi di ieri e dell'altro ieri nella storia e nelle cronache della città di Valenza* (P. Cazzola) - *La Comunità di Borgaro e gli statuti del 1395* (I. Bibollet) - V. Acotto, *Carrone, piccolo e antico paese* (G. Mola di Nomaglio) - S. Nebbia, *Gli abati di San Bartolomeo. Sacro e profano dalle carte di un monastero scomparso* (L. Griva) - F. Brunetti - P. Milani, *Perché si pianifica? I lavori del Gruppo Tecnico per il Coordinamento Urbanistico del Canavese* (F. Quaccia) - *Voci del Carnevale* (F. Quaccia) - S*egnalazioni* (a cura di A. Malerba - A. Masoero - G. Pennaroli).

Notizie e asterischi 251

All'Arcbivio di Stato di Torino. Venticinque anni di attività del Centro Studi Piemontesi (G.T.) - *Premio Clara Moschetto - Bando di Concorso - Premio per un testo teatrale in piemontese - Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 270

novembre 1996
Studi Piemontesi, vol. XXV, fasc. 2

Saggi e studi

Luciano Tamburini	281	*Il primo Teatro Regio in Palazzo San Giovanni, 1681-1745*
Enzo Bottasso	295	*Le radici dell'industria editoriale in Piemonte*
Renata Allìo	309	*«Quarta pagina». La réclame nei periodici della provincia piemontese agli inizi del Novecento*
Gian Savino Pene Vidari	327	*Un ritorno di fiamma: l'edizione degli statuti comunali*
Marco Cerruti	345	*Amedeo Peyron, intellettuale e uomo di lettere*
Alberto Brambilla	357	*Edmondo De Amicis e alcune pubblicazioni recenti*

Note

Narciso Nada	379	*Carlo Alberto in una appassionata rievocazione di Vittorio Bersezio*
Piero Cazzola	385	*Piemontesi in Ucraina nell'Ottocento: dal dizionario storico di M. M. Varvarcev*
Francesco Malaguzzi	397	*Preziosi in biblioteca. Rare legature sabaude*

Ritratti e ricordi

Pier Massimo Prosio	405	*Ritratto di Giuseppe Baretti*
Carlo Pischedda-Giuseppe Talamo	413	*Tommaso Calvetti, un compromesso del 1821*
Andreina Griseri	419	*Un ritratto per Maria Delfina Fusina (1904-1994)*

Documenti e inediti

Mariarosa Masoero	421	*Una «sommossa » studentesca di inizio secolo: Guido Gozzano e compagni*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 433

J. Hösle, *Kleme Geschichte der italianischen Literatur* (L. Ricaldone) - C. Dionisotti, *Chierici e laici* (A. Colombo) - L. Ricaldone, *La scrittura nascosta. Donne di lettere e loro immagini tra Arcadia e Restaurazione* (G. Pagliero) - V. Alfieri, *Della Tirannide. Del Principe e delle lettere* (L. Tamburini) - *Prineide. La tragica fine di Giuseppe Prina, ministro delle finanze del regno d'Italia voluto da Napoleone* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *In America* (L. Tamburini) - M. Gromo, *Guida sentimentale* (L. Tamburini) - M. Brunetta, *Pavese lettore nella biblioteca Trevisio di Casale Monferrato* (A. Dughera) - A. Macchi, *Tunnel* (G. Tesio) - E. Cappellano, *Il talento* (A. Dughera) - *La fomna ant la poesìa piemontèisa 'd Pinin Pacòt; Ethnica I; Ethnica II* (B. Dorato) - A. Barberis, *Colin-e astesan-e dantan (A.* Malerba) - G. Repetto, *Careghé* (B. Dorato) - C. Comino, *Sota la tòpia* (B. Dorato) - F. Asaro, *Di qua e di là dell'acqua* (A. Dughera) - Il *Tesoro della Città. Opere d'arte e oggetti preziosi da Palazzo Madama* (L. Tamburini) - *Filippo Juvarra Architetto delle capitali da Torino a Madrid 1714-1736* (M. Sassone) - *Felice Casorati. Dagli anni venti agli anni quaranta* (L. Tamburini) - *La fontana della giovinezza* (L. Tamburini) - G. Spione - A. Torre, *Il Barocco in Piemonte* (F. Quaccia) - F. Monetti - C. Ravizza, *Tancredi Sella (1852-1918)* (F. De Caria) - *Navalia, Archeologia e storia* (W. Canavesio) - F. Malaguzzi, *Rarae Litterae. Iniziali decorate in catasti biellesi* (G.T.) - C. Bianco, *Musica Peregrina. Presenze della musica medievale in Piemonte;* C. Bianco, *Medioevo musicale nel marchesato di Saluzzo;* C. Santarelli, *Medioevo musicale a Torino e nel suo territorio* (D. Taverna) - *Miscellanea*

di studi storici sulle Valli di Lanzo (G. Mola di Nomaglio) - *La Via Francigena* (L. Tamburini) - R. Merlone, *Gli Aleramici* (A. Angelino) - A. A. Mola, *Libertà e modernizzazione: massoni in Italia nell'età napoleonica* (L. C. Antonioletti) - A. Galante Garrone, *L'Italia corrotta 1895-1896* (F. Contaretti) - P. Bagnoli, *Rosselli, Gobetti e la rivoluzione democratica* (G. Bergami) - P. Gobetti, *Al nostro posto. Scritti politici da «La Rivoluzione Liberale»* (G. Bergami) - A. Gramsci, *Lettere dal carcere 1926-1937* (G. Bergami) - *L'itinerario di Leone Ginzburg* (G. Bergami) - P. Guichonnet, *Mussolini voulait-il-reprendre la Savoie à la France?* (G. Mola di Nomaglio) - M. Giovana, *Dalla parte del re. Conservazione, «piemontesità» e «sabaudismo» nel voto referendario del 2 giugno 1946* (G. Bergami) - L. Allegra, *Identità in bilico. Il ghetto ebraico di Torino nel Settecento* (F. Quaccia) - A. Muncinelli, *Even Pietruzza della memoria. Ebrei 1838-1945* (A. Cavaglion) - L. Tibaldo, *La religione non è una fiaba. Cattolici, lavoro e politica nel pinerolese 1943-1948* (M. Fratini) - *Angelo Carletti, tra storia e devozione* (F. Quaccia) - R. Palma-G. Terzuolo, *Sindone. Le due tracce* (L. Tamburini) - *Memorie sulle carceri. Appunti di viaggio e Racconti di Giulia Colbert, Marchesa di Barolo* (S. Satragni Petruzzi) - P. G. Frassati, *Lettere (1906-1925)* (S. Satragni Petruzzi) - P. C. Sommo, *L'Abbazia della Novalesa* (G. Mola di Nomaglio) - G. Donato-L. Vaschetti, *Una mensa per i conti Pastoris* (G. Pennaroli) - G. Visentin, *Pinerolo tra cronaca e storia* (M. Fratini) - L. Marchiando Pacchiola, *L'arte mostrata* (F. De Caria) - *Cara vecchia Novara nei disegni di Stefano Gorla e nei testi dei maggiori poeti dialettali novaresi* (L. Tamburini) - F. Castelli, *La danza contro il tiranno. Leggenda, storia e memoria della Lachera di Rocca Grimalda* (F. Quaccia) - *Masserano nell'età napoleonica 1790-1814* (F. M.) - A. Scordo, *Dalle Alpi Occidentali alle Due Sicilie. Famiglie nobili del Mezzogiorno d'origine subalpina* (G. Mola di Nomaglio) - M. Safier, *Jolanda di Savoia. La principessa del silenzio* (M.L. Moncassoli Tibone) - *Buffalo Bill e Tex Willer* (F. Pozzo) - S. Satragni Petruzzi, *Radamès in soffitta* (N. Paolini) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba e A. Masoero).

Notizie e asterischi 503

Stati Generati del Piemonte (G.T.) - *Luigi Armando Olivero* (G.T. - A.M.) - *Ricordo di Nino Ultimo Gulmini* - *Attività del Centro Studi Piemontesi* - *Asterischi* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli)

Libri e periodici ricevuti 520

marzo 1997
Studi Piemontesi, vol. XXVI, fasc. 1

Saggi e studi

Andreina Griseri	5	*La città raccontata*
Gianni Davico	11	*L'uomo solo ascolta la donna dalla voce rauca*
Alberto Stefano Massaia	19	*Giovanni Chevalley architetto (1868-1954) dall'Eclettismo allo Stile Novecento*
Tomaso Ricardi di Netro	47	*Carlo Emanuele Cavalleri di Groscavallo. Ascesa sociale e committenze artistiche alla corte sabauda tra Sei e Settecento*

Note

Laura Senatore	63	*Un ciclo di affreschi quattrocenteschi: le storie della Passione in San Giovanni a Saluzzo*
Soledad Mamani Cornagliotti	73	*Note per due dipinti delle nuove sale dell'Accademia Albertina*
Serafina Pennestrì	79	L'Università dei Padroni Parolari *di Torino in un sigillo del Medagliere Reale*
Luigi Griva	93	*Imprese di navigazione sul Po in Piemonte tra Sei e Settecento*
Claudio Gallo	101	*Ritrovamenti e curiosità sui romanzi d'appendice di Emilio Salgari*
Liliana Bovo-Franco Quaccia	111	*La stampa sportiva in Piemonte tra la seconda metà del XIX e l'apertura del XX secolo*
Sergio Giuntini	121	*Da Torino a Firenze: gli sport dei piemontesi nella nuova capitale del regno*

Ritratti e ricordi

Felice Pozzo	129	*Gastone Simoni: il crepuscolo dell'avventura*
Guido Gentile	137	*Un ricordo: Giuseppe Turcato (1913-1996)*

Documenti e inediti

Pier Carla Ferrero-Maria Stella Odello	141	*La scoperta di una nuova «veduta» di Ceva: una tavola per il Theatrum Sabaudiae?*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 148

E. Del Cerro, *Vittorio Alfieri e la contessa d'Albany* (G. Tesio) - Costanza d'Azeglio, *Lettere al figlio (1829-1862)* (L. Ricaldone) - A. Dumas, *In viaggio sulle Alpi* (A. Sella) - F. Cantamessa, *Le «Faville» di Sandro Camasio* (P. Cazzola) - V. Fusi, *Fiori rossi al Martinetto* (G. Tesio) - M. Anissimov, *Primo Levi ou la tragédie d'un optimiste* (C. Angier) - *La scuola di Augusto Guzzo nella Torino degli anni 1970-80* (G. Bergami) - N. Bobbio, *De senectute e altri scritti autobiografici* (G. Bergami) - «Almanacco Piemontese - Armanach Piernontèis» (G. Bergami) - C. Pich-D. Pasé, *Sapej. Pròse piemontèise* (G. Tesio) - A. Agazzani, *Conte e canson* (L. Tamburini) - A. Agazzani, *Teresio Cordero cantastorie; Carite/Caritì/Cariton. Lou Pan dla Cierità* (L. Tamburini) - T. Burat-R. Munaretto, *Melodie popolari del Biellese* (B. Dorato) -S. Arneodo, *Danço di sesoùn* (G. Tesio) - *Stupinigi. Luogo d'Europa* (A. Boidi Sassone) - *Il gioco delle colonne. Luigi Canina, Architetto* (L. Palmucci Quaglino) - L. Re, *Arcbitettura e conservazione dei ponti piemontesi* (F. Morgantini) - L. Muzzarini, *Portoni a Torino* (L. Tamburini) - D. Lanzardo, *Il grande libro dei cortili a Torino* (L. Palmucci Quaglino) - P. Aragno - G. Caramellino - A. Monteggia - E. Vassallo, *Cascine di Settimo Torinese* (G. Soletti) - F. De Santi, *Guido Bertello. Il canto della coscienza* (F. De Caria) - G. Pugnani, *Ouvertures in Eight Parts* (A. Colturato) - *Economia, società e cultura nel Piemonte bassomedievale. Studi per Anna Maria Nada Patrone* (L. Tamburini) - *Luoghi di strada nel*

Medioevo fra il Po', il mare e le Alpi occidentali (M. Piccat) - Archivio di Stato di Torino, *Securitas et tranquillitas Europae* (G. S. Pene Vidari) - F. Barcia, *Salvatore Cadana, diplomazia e ragion di Stato alla corte dei Savoia* (G. Mola di Nomaglio) - D. Balani, *Toghe di Stato. La facoltà giuridica dell'Università di Torino e le professioni nel Piemonte del Settecento* (A. Merlotti) - A. Bracco, *La Massoneria piemontese. Splendore, persecuzione e trionfo* (L. Tamburini) - M. Minola, *La battaglia dell'Assietta;* G. Mola di Nomaglio, Il *Primato piemontese dal Medioevo al Risorgimento;* P. Cazzola, *Viaggiatori Russi a Torino nell'Ottocento;* E. Ricchiardi, *Stemmi e bandiere del Piemonte* (L. Tamburini) - Il *Piemonte tra i grandi d'Europa. Sebastopoli. La guerra di Crimea* (P. Cazzola) - G. Sitzia - P. Sitzia, *Lettere e scritti alpini di Costantino Perazzi* (G. Mola di Nomaglio) - *Con animo di liberale: Piero Gobetti e i popolari* (G. Bergami) - G. De Marzi, *Piero Gobetti e Benedetto Croce* (G. Bergami) - Piero Gobetti, *Dizionario delle idee* (G. Bergami) - F. Levi, *L'identità imposta. Un padre ebreo di fronte alle leggi razziali di Mussolini* (P. Cazzola) - *1945-1946. La Giunta popolare. Il governo del Comune di Torino dalla Liberazione alle prime elezioni amministrative del dopo guerra* (G. Bergami) - F. Fornaro, *Giuseppe Romita. L'autonomia socialista e la battaglia per la Repubblica* (G. Bergami) - D. Bigazzi - F. Rampini, *Imprenditori italiani nel mondo* (C. Bermond) - *Statuti di Crescentino* (C. De Benedetti) - E. Lapenta - C. Pesce, *La peste in Alessandria nel 1630* (F. De Caria) - G. Visentin, *Pinerolo tra cronaca e storia* (G. Mola di Nomaglio) - R. Merlone, *Dalla Rivoluzione francese alle soglie del Duemila. Due secoli di musica, cooperazione, associazionismo in un Comune della pianura torinese* (B. Gera) - R. D'Angelo, *Ivrea in cartolina* (F. Quaccia) - F. Perinetti, *Cuniberti. Dal Canonico dell'Ottocento all'Istituto di oggi* (F. Quaccia) - *Immagini del lavoro e della vita aziendale* (F. Quaccia) - G. Torello - G. Morra, *Meridiane in provincia di Asti: se ne va il tempo come l'ombra* (F. De Caria) - V*alensa d'na vota* (P. Cazzola) - D. Bergaglio, *"Onestà, lavoro, fede, fratellanza". Profilo storico della società unitaria patriottica di mutuo soccorso di Tassarolo* (D. Taverna) - E. Marinelli, *La Sindone. Un'immagine "impossibile";* G. Moretto, *Sindone. La Guida* (S. Satragni Petruzzi) - *Dolcino e il lungo cammino dei Fratelli Apostolici* (B. Dorato) - H. d'Ideville, *Il Re, il Conte e la Rosina* (F. Contaretti) - G. Monsagrati, *B. Ricasoli, U. Rattazzi, A. La Marmora* (F. Contaretti) - C. Siccardi, *Elena, la regina mai dimenticata* (S. Satragni Petruzzi) - G. Garbarino, *Alla scoperta di Ascanio Sobrero* (F. De Caria) - G. Scalva, *2000 anni di elefanti in Piemonte* (G. Pennaroli) - G. Vacchetta-P. Vacchetta, *Giochi di un tempo* (B. Dorato) - Il *grande libro della cucina albese. Storia, tradizioni, storie* (G. Maggi) - A. Balzola-P. Mantovani, *Filippo Scroppo e la Galleria d'Arte Contemporanea di Torre Pellice* (M. Fratini) - P. Bianucci, *L'uovo del futuro* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba, A. Masoero, A. Sella).

Notizie e asterischi 227

In memoria di Renzo Gandolfo (G. T.) - *Ricordo di Attilio Spaldo* (G. T.) - *Per Isabella Data* (A. Malerba) - *Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte - Borsa di Studio «Clara Moschetto» - Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 249

novembre 1997
Studi Piemontesi, vol. XXVI, fasc. 2

Saggi e studi

Pier Massimo Prosio 257 *Percorso figurativo di un poeta: Camerana e i suoi rapporti con la pittura di Fontanesi*
Franco Gualano 277 *Carlo Giuseppe Plura, scultore in legno nel Piemonte Sabaudo*
Gualtiero Rizzi 301 *1838 - Incoronazioni, commemorazioni, lezioni. E spettacoli*
Sergio Tira 323 *Pietro da Bayro medico piemontese (1468-1558) ed i suoi farmaci*

Note

Franco Cantamessa 345 «*Cose dell'altro mondo*», *una rivista sconosciuta degli autori di* Addio Giovinezza!
Carlo Tosco 353 Il *patrimonio demolito: il convento di San Francesco a Ivrea*
Walter Canavesio 365 *Anni di apprendistato. Giovanni Battista Borra nello studio di Vittone*
Paolo San Martino 383 *Scena e capriccio nelle tarsie del laboratorio di Ignazio e Luigi Ravelli ebanisti, 1800 circa*
Elena Dellapiana 391 *Ernesto Melano, un architetto «esperto in cose medievali» tra neoclassico e neogotico*
Sabina Canobbio 401 *Un etnotesto e alcune proposte per la sua lettura: il* radon *dei laghi di Avigliana*

Ritratti e ricordi

Gianfranco Cremona 427 *L'opera medica di Giovanni Argenterio*

Documenti e inediti

Giancarlo Bergami 433 *Un sodalizio per Gioberti nel carteggio Gustavo Balsamo-Crivelli / Ernesto Codignola*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni

A. Colombo, *«Ora l'armi scacciano le Muse». Ricerche su Giovan Battista Marino (1613-1615)* (C. Sensi) - *Edizione Nazionale del Carteggio di L.A. Muratori* (M. Chiesa) - E. De Amicis, *Le tre capitali, Torino, Firenze, Roma* (B. Danna) - *Il «Caso Salgari»* (F. Pozzo) - V. Pesante. *Il problema Oriani* (G. Bergami) - A. Monti, *Vietato pentirsi e altre storie* (A. Dughera) - C. Magris, *Microcosmi* (V. Jacomuzzi) - R. Ombres, *Baiadera* (P. M. Prosio) - L. Mancinelli, *Raskolnikov;* L. Mancinelli, *I tre Cavalieri del Graal;* L. Mancinelli, *Il mistero della sedia a rotelle* (S. Satragni Petruzzi) - D. Musset, *De mémoire de Charbonniers* (S. Canobbio) - Barbafiòre [D. Boetti], *Viragalèt* (G. Affenita) - B. Bosio, *Adirodòga 1665* (B. Dorato) - C. Brero, *Dizionario Italiano-Piemontese / Piemontese-Italiano* (B. Dorato) - *Primitivi Piemontesi nei Musei di Torino* (A. Boidi Sassone) - *Il Museo Civico di Casa Cavassa a Saluzzo* (M. Piccat) - E. Dellapiana-C. Tosco, *Regola senza regola. Letture dell'architettura medievale in Piemonte da Guarini al Liberty* (M. Maderna) - *Les Monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Genève* (F. Rosso) - S. A. Colombo-S. Coppa, *I Carloni di Scaria* (G. Pacciarotti) - G. Fina, *Maestri argentieri ed argenterie alla corte di Carlo Emanuele III e Vittorio Amedeo III (1730-1796)* (G. G. Massara) - M. Mila, *Guillaume Dufay* (S. Baldi) - I. Data, *Riserva musicale* (A. Colturato) - *Celebri ouvertures operistiche dell'Ottocento* (A. Piovano) - *La terza mano del pianista* (S. Satragni Petruzzi) - A. Barbero, *Una nobiltà provinciale*

sotto l'Antico Regime. Il Nobiliaire du Duché d'Aoste di J. B. De Tillier (G. Mola di Nomaglio) - L. Rapetti, *Repubblicani e giacobini astesi* (G. S. Pene Vidari) - R. Damilano, *La vita di Giacomo Pavetti. Indagine sui Giacobini del Canavese* (F. Quaccia) - P. Gobetti, *Scritti politici* (G. Bergami) - A. Gramsci-T. Schucht, *Lettere 1926-1935* (G. Bergami) - «Annali dell'Istituto italiano per gli studi storici», *Studi per Giovanni Spadolini* (G. Bergami) - A. Dina, *Gli anni che lasciano il segno* (D. Marucco) - D. Jona-A. Foa, *Noi due* (G. Bergami) - *La Biblioteca di storia e cultura del Piemonte* (F. Quaccia) - A. Scotto Di Luzio, *L'appropriazione imperfetta. Editori, biblioteche e libri per ragazzi durante il fascismo* (F. Pozzo) - *Dalla stirpe dei «principi dei tipografi, tipografi dei principi» i libri di Alberto Tallone* (F. Malaguzzi) - *Il centenario AEI e Galileo Ferraris* (S. Satragni Petruzzi) - G. Veneziani Santonio, *Storia della Equitazione Italiana - I - Epoca militare pinerolese* (R. Nasi) - Associazione Grande Nord, *Svalbard-Artico da scoprire* (F. Pozzo) F. Barbesino-M. Moroni, *L'ordalia del carbonio 14*; M. Moroni-F. Barbesino, *Apologia di un falsario. Un'indagine sulla Santa Sindone di Torino* (S. Satragni Petruzzi) - R. Miglio-E. Giacosa, *Nel cuore di Collegno. Storia di una Certosa* (S. Satragni Petruzzi) - F. Ghirardi-P. Mercuri, *Il monastero di Santa Chiara nella città di Chieri* (F. De Caria) - A. Zanetta, *Borgomanero e l'Immacolata* (G. Mola di Nomaglio) - G. Bonavoglia, *Una fondazione femminile carmelitana nell'Oltregiogo genovese e gli Spinola* (G. Mola di Nomaglio) - C. Nigra-D. Orsi, *Il Giudizio universale in Canavese* (F. Quaccia) - *Scritti canavesani per Guido Forneris* (F. Quaccia) - F. Zampicinini, *Strutture e organizzazione dell'assistenza in Monferrato nell'Otto e Novecento* (G.N.) - R. Comba-M. Cordero (a cura di), *Entracque, Una comunità alpina tra Medioevo ed Età Moderna* (L. Palmucci Quaglino) - S*egnalazioni* (a cura di A. Malerba, A. Masoero, A. Sella).

Notizie e asterischi 529

Documenti d'interesse piemontese al Museo Napoleonico a Roma (M.F. Mellano) - *Quando una scuola è un bene culturale: l'Istituto Paravia di Torino* (F. Fanelli) - *Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 549

marzo 1998
Studi Piemontesi, vol. XXVII, fasc. 1

Saggi e studi

Giuliano Gasca Queirazza S.J. 3 *Devozione alla Santa Sindone: una Cantica in piemontese della metà dell'Ottocento*
Alda Rossebastiano 19 *Sindone*
Marco Emanuele 21 Abele, *Vittorio Alfieri, le tramelogedie: un percorso politico dall'effeminatezza del melodramma alla virilità della tragedia*
Luisa Vertova 33 *Per Giovenale Boetto pittore*
Roberto Nasi 51 *La spedizione Sarda in Crimea (1855-1856) nei* Ricordi del mio viaggio in Oriente *della marchesa Giovanna Incisa di Camerana*
Karl Gebhardt 63 *Contribution à l'étude des mots* «Piémont» *et* «Piémontais»

Note

A. Cornagliotti-M. Piccat 81 *Il* «Charneto *di Giovanni Andrea Saluzzo di Castellar 1482-1528*»: *i perché di una nuova edizione*
Piergiorgio Dragone 93 *Massimo d'Azeglio pittore e la critica*
Marina Dell'Omo 103 *Geografia e storia della pittura novarese nel Settecento*
Giuseppe Pacciarotti 117 *Un'*Assunzione della Vergine *da un cartone di Giuseppe Giovenone il giovane nella Parrocchiale di Turbigo*
Paolo Cornaglia 123 *Le* boiseries *della Biblioteca degli Archivi Particolari di Sua Maestà dal Palazzo Reale di Torino a Stupinigi*
F. Corrado-P. San Martino 137 *Un «palazzo principesco» nella Torino* fin de siècle: *Palazzo Reale Nuovo di Emilio Stramucci*
Ernesto Bellone 145 *Laureati alpino-piemontesi all'Università di Pavia nella prima metà del Quattrocento*
Sergio Giuntini 151 *Il tiro a segno a Torino e in Piemonte nell'Ottocento e la «Nazione Armata»*

Ritratti e ricordi

Renato Béttica Giovannini 159 *Ricordo del pittore Gabriele Cena*

Documenti e inediti

V. Dotto-G. Massa 163 *La storia del Reggimento di Carignano: lettura critica di alcune ipotesi interpretative.*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 181

B. Angiani, *Il mestiere della metafora. Giuseppe Baretti intellettuale e scrittore* (P. M. Prosio) - *Una strenna di mani* (P. Cazzola) - *Bonghi-Butler-D'Azeglio-Giovanetti-King-Rossi-Regina Vittoria. Storie di terra. Storie di lago* (P.M.P.) - *Scritture bambine. Testi infantili tra passato e presente* (L. Tamburini) - F. Cambi-G. Cives, *Il bambino e la lettura. Testi scolastici e libri per l'infanzia* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Fra infanzia e scuola. Racconti* (L. Tamburini) - A. Gramigna, *«Il Romanzo di un maestro» di E. De Amicis* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Nel Regno del Cervino. Gli scritti del Giomein* (L. Tamburini) - E. Salgari, *L'Isola di Fuoco e altre storie di mare* (L. Tamburini) - E. Salgari, *La Città del Re lebbroso* (F. Pozzo) - *Emilio Salgari e la tradizione del romanzo d'avventura* (F. Pozzo) - F. Gioia, *Gozzano. L'attesa della fede* (S. Satragni Petruzzi) - P. Pia, *Apollinaire* (P. Cazzola) - C. Carena-F. Contorbia-M. Guglielminetti, *Ricordo di Francesco Pastonchi (1874-1953)* (G. Bergami) - L. De Vendittis, *Nei labirinti della memoria* (G. Bergami) - F. Burzio, *Scritti demiurgici* (P. M. Prosio) - R. Gualino, *Solitudine* (S. Satragni Petruzzi) - P. M. Prosio, *Le parole del tempo* (L. Tamburini) - A. Cazzullo, *I ragazzi di via Po. 1950-1961* (G. Davico) - L. Mancinelli, *I casi del capitano Flores* (S. Satragni

Petruzzi) - *Pittura e miniatura del Trecento in Piemonte* (A. Boidi Sassone) - *Famiglie e Palazzi. Dalle campagne piemontesi a Torino capitale barocca* (A. Griseri) - *Piazza Palazzo di Città; Piazza San Giovanni; Piazza Abba* (M. G. Bosco) - G. Affenita, *Residenze Reali* (B. Dorato) - *Il salone degli affreschi nel palazzo vescovile di Ivrea* (W. Canavesio) - A. Barghini - V. Comoli Mandracci-A. Marotta, *Valenza e le sue fortificazioni. Architettura e urbanistica dal Medioevo all'età contemporanea; Il Forte di Gavi in età moderna e contemporanea; Tortona e il suo Castello. Dal dominio spagnolo al periodo postunitario, Ovada e l'Ovadese. Strade, castelli, fabbriche, città* (S. Mamino) - A. Cifani-F. Monetti-F. Cerato, *L'arte a Vigone attraverso i secoli* (A. Boidi Sassone) - *200 anni di Tricolore. Da Torino all'Italia* (A. Boidi Sassone) - M. L. Moncassoli Tibone-G. Auneddu, *Arte italiana alla corte del Siam. Cesare Ferro pittore, 1904-1925* (S. Satragni Petruzzi) - *Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente: principi costitutivi del progetto tra artificio e natura* (F. Z.) - *Storia di Torino dall'antichità all'ancien régime* (G. Mola di Nomaglio) - P. Manuele, *Il Piemonte sul mare. La Marina Sabauda dal medioevo all'unità d'Italia* (L. Griva) - *Anna di Cipro e Ludovico di Savoia e i rapporti con l'oriente latino in età medioevale e tardomedioevale; Dame, draghi e cavalieri: medioevo al femminile* (S. Baldi) - P. Camilla, *Da Vico Vetere a Vicoforte, momenti di storia e Cartario di Vico* (G. Mola di Nomaglio) - *Il rifugio del vescovo. Testona e Moncalieri nella diocesi medievale di Torino* (G. Mola di Nomaglio) - C. Pischedda, *Camillo Cavour. La famiglia e il patrimonio* (G. Mola di Nomaglio) - D. Sertorio, *Vele sarde 1838-54. Un ligure per mare con la Marina Sarda* (P. Sertorio) - G. Rey di Villarey, *Un ufficiale monegasco per l'unità d'Italia* (P. Cazzola) - A. Gatti, *Caporetto. Diario di guerra (maggio-dicembre 1917)* (F. Contaretti) - A. A. Mola, *Giellisti* (O. Bovio) - *Cultura e tradizioni in Val di Susa e nell'Arco Alpino Occidentale* (B. Dorato) - V. Gozzi Brayda-L. Tamburini, *Ville e cascine di Villarbasse* (A. Griseri) - V. Gozzi Brayda-L. Tamburini, *Villarbasse tra cielo e terra* (A. Griseri) - *Il Real Collegio e i Barnabiti a Moncalieri* (M. Sassone) - N. Vassallo, *Dal Monte di pietà alla Cassa di Risparmio di Bra* (G. Caligaris) - *Theatrum Clavasiense. Mostra cartografica e documentale sulla città di Chivasso* (F. Quaccia) - G. Zunino, *Cinquecento anni di tipografia carmagnolese* (B. Dorato) - M. Neiretti, *Il sindacato nuovo nel Biellese. Dalla corrente sindacale cristiana alla CISL,* (D. Marucco) - *Maschere e corpi. Tempi e luoghi del carnevale* (F. Quaccia) - M. Rossi, *La grotta del Mian. Archeologia e ambiente della Valle Stretta* (B. Dorato) - F. Cortese, *Mestieri delle vallate piemontesi* (B. Dorato) - W.A.B. Coolidge, *Ospizi e antiche locande alpine* (S. Satragni Petruzzi) - C. Regis, *Bleupom* (B. Dorato) - A. Manzone-S. Viberti, *«Scarvagne» (Sberleffi)* (B. Dorato) - M. e M. Torello, *Tra ij brich e ël Pò. La cucina di un'epoca* (S. Satragni Petruzzi) - S. Sapino, *Conta Granda ... conta. Leggende e storie torresi* (C. Burdet) - *Valensa d'na vota* (P. Cazzola) - I. Crico, *Piture* (B. Dorato) - G. Moretti, *I santi dalla loro scrittura* (S. Satragni Petruzzi) - M. Ussai, *Intorno alla gran ghiacciaia australe* (F. Pozzo) - *Beni culturali in ambiente medico chirurgico* (C. Burdet) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba, A. Masoero, A. Sella).

Notizie e asterischi 269

Ricordo di Enzo Bottasso (G. T.) - *Per Giorgio Martellini* (A.M.) - *Intorno alla Sindone - Chambéry per i fratelli De Maistre - Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi* (a cura di Giulia Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 293

novembre 1998
Studi Piemontesi, vol. XXVII, fasc. 2

Saggi e studi

Gian Savino Pene Vidari 303 *Lo Statuto albertino dalla vita costituzionale subalpina a quella italiana*
Pier Massimo Prosio 315 *Impegno civile e società nella letteratura in piemontese del Settecento: dall'*Arpa discordata *al Calvo*
Giancarlo Bergami 333 *Noventa e Gobetti: dialettica e contraddizioni di un rapporto*
Marco Piccat 345 *Riflessi quattrocenteschi della tradizione sindonica in Piemonte nella pittura ad affresco*

Note

Alessandra Ruffino 355 *Il ciclo salgariano di* Capitan Tempesta, *Boiardo, Ariosto e Tasso*
Pier Giorgio Isella 369 *Riscoperta della bastita perduta*
Alberto Stefano Massaia 383 *Nell'opera di Carlo Angelo Ceresa (1870-192 3): «reminescenze juvarriane e classicisino* beaux arts»
Serafina Pennestrì 395 *Il medagliere di casa Giulio e la storia di Torino tra* Ancien Régime *e Regno d'Italia*
Paolo Pitotto 409 *Gettone pubblicitario: «Hôtel Feder à Turin»*
Francesco De Caria 415 *L'Istituto Internazionale di Torino (1867-1926)*
Valeria Garuzzo 429 *Tra continuità e innovazione: miniere e lavorazioni dei metalli in alcune valli dell'Alto Novarese*

Ritratti e ricordi

Felice Pozzo 447 *Augusto Franzoj e Arthur Rimbaud: colloqui a Tagiura*

Documenti e inediti

Enrica Ballarè 461 *Collezioni artistiche della pinacoteca di Varallo: annotazioni storiche e precisazioni documentarie*
Claudio Balzaretti 473 *Manoscritti d'interesse piemontese nella biblioteca del Seminario Vescovile di Novara*
Benedict Buono 479 *Note sulla lingua cancelleresca sabauda nel Cinquecento da documenti dell'Archivio di Stalo di Simancas (1536-1561)*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 491

Q. Sella, *Una salita al Monviso* (L. Tamburini) - A. Verrecchia, *La tragedia di Nietzsche* (P. M. Prosio) - *Arturo Graf militante. Saggi scelti* (G. Bergami) - A. Della Sala Spada, *Nel 2073! Sogni d'uno stravagante* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Tay-See. La Guerra del Tonkino* (F. Pozzo) - *Quaderni Salgariani* (F. Pozzo) - *Salgariana in ricordo di Giuseppe Turcato* (F. Pozzo) - *Tra Corsari e calafati. Emilio Salgari a Sampierdarena* (F. Pozzo) - *Paure* (F. Pozzo) - N. Revelli, *Il prete giusto* (F. Contaretti) - A. Deamicis, *Senza cuore* (S. Satragni Petruzzi) - D. Taverna. *L'albero del cielo. Profili di donne piemontesi* (B. Dorato) - O. Zanolli, *Computa Sancti Ursi 1486 -1500* (G. Gasca Queirazza S.J.) - T. G. Pons - A. Genre, *Dizionario del dialetto occitano della Val Germanasca* (G. Gasca Queirazza S.J.) - *Atlante toponomastico del Piemonte. Demonte* (B. Dorato) - M. Bartoletti - L. Damiani Cabrini, *I Carlone di Rovio* (G. Pacciarotti) - *Madonna del Sasso. Il Santuario e la rupe: storia, arte e devozione* (G. Pacciarotti) - *Luigi Sacchi. Un artista dell'Ottocento nell'Europa dei fotografi* (F. Quaccia) - D. Boltri - G. Maggia-E. Papa-P.P. Vidari, *Architetture olivettiane a Ivrea* (F. Quaccia)

- *Il Codice di Staffarda; Leonarda. La Musa Novarese* (C. Santarelli) - *Alfredo Casella. Gli anni di Parigi; Gian Francesco Malipiero. Il carteggio con Guido M. Gatti 1914-1972* (S. Baldi) - G. F. Dumont, *L'arc alpin. Histoire et géopolitique d'un espace européen* (R. Allìo) - *Il millennio composito di San Michele della Chiusa* (P. M. Prosio) - D. Rodrigo de Souza Coutinho, *Textos politicos, económicos e financieiros 1783-1811* (C. Burdet) - S. di Santa Rosa, *Ricordi 1818- 1824* (B. Danna) - P. Gobetti, *La rivoluzione liberale. Saggio sulla lotta politica in Italia* (G. Bergami) - *Gramsci. I "Quaderni del carcere". Una riflessione politica incompiuta* (G. Bergami) - E. Aga-Rossi - V. Zaslavsky, *Togliatti e Stalin* (G. Bergami) - *Un filo tenace. Lettere e memorie, 1944-1969. W. Jervis, L. Jervis Rochat, G. Agosti* (D. Marucco) - D. Viglongo, *Roghi di Stato* (L.T.) - G. Intrigillo, *Sindone. L'istruttoria del secolo;* P. L. Baima Bollone, *Sepoltura del Messia e Sudario di Oviedo* (S. Satragni Petruzzi) - *Sindone. Immagini di Cristo e devozione popolare* (F. Quaccia) - F. Conti - A. M. Isastia - F. Tarozzi, *La morte laica. I. Storia della cremazione in Italia (1880-1920)*; A. Comba - S. Nonnis Vigilante - E. Mana, *La morte laica. II. Storia della cremazione a Torino (1880-1920)* (P. M. Prosio) - *L'Archivio di Galileo Ferraris.* I. *Corrispondenza; Galileo Ferraris e l'AEI. Uomini e sodalizi della scienza elettrica* (S. Satragni Petruzzi) - D. Felisati, *In principio era il Po. Storia, cultura, ambiente* (L.G.) - E. Bassignana, *Il tempo della memoria. Giorni e mesi nella tradizione in Piemonte* (B. Dorato) - R. e S. Cagliero - D. Leone, *Sangue antico di Piemonte* (B. Dorato) - *Cento anni della parrocchia di Sant'Alfonso* (F. De Bernardi) - *Meridiane e quadranti solari a Carmagnola; Almanacco storico carmagnolese; Almanacco. Storie e personaggi carmagnolesi* (D. Taverna) - V. Acotto, *La chiesa di S. Nicola da Tolentino in Ivrea* (F. Quaccia) - C. De Marchi, *Paese mio. Testimonianze tra cronaca e storia di San Giusto Canavese* (C. Burdet) - G. Destefanis, *Luigi Olivari, primo asso d'Italia. 1891-1917* (F. De Caria) - F. Zampicinini, *L'assistenza all'infanzia in Monferrato tra Otto e Novecento. Il Giardino d'infanzia Regina Margherita in Cocconato* (A. B.) - M. Parenti, *Alla ricerca del formaggio perduto. Viaggio sentimentale, corredato da mappe, tra gli antichi sopravissuti caci piemontesi* (F. De Caria) - S*egnalazioni* (a cura di A. Malerba e A. Masoero).

Notizie e asterischi 543

Libri e periodici ricevuti 554

marzo 1999
Studi Piemontesi, vol. XXVIII, fasc. 1

Saggi e studi

Vittorio Colombo 3 *Episodi giovanili inediti della vita di Vittorio Alfieri*
Piero Cazzola 33 *Corrispondenza del maresciallo Suvòrov nel bicentenario della Campagna d'Italia del 1799*
Clara Goria 47 *Le lettere di Ercole Biga ai «pittori eccellentissimi» Giovanni Antonio Molineri e Carlo Vacca*
Gualtiero Rizzi 63 *1841 - Critica e critiche per la Reale Sarda*

Note

Psiche Cotti 83 *Fortuna scenica del* Saul *di Vittorio Alfieri nell'Ottocento*
Mariarosa Masoero 99 *Guido Gozzano lettore di Yambo*
Edoardo Villata 103 *Minima gaudenziana. Un «promemoria» bergognonesco e un inedito*
Igor Ferraro 111 *Lo stile architettonico di Ercole Negro di Sanfront e il Santuario che non c'è*
Elisabetta Enrico 133 *Giuseppe De Giorgi, pittore e fotografo*
Luigi Griva 151 *La carica di ammiraglio di Po nel Piemonte sabaudo*
Sergio Giuntini 157 *Dalla ginnastica al calcio: l'esperienza piemontese tra Otto e Novecento*

Ritratti e ricordi

Nicola Vassallo 167 *L'ingegnere Giovanni Antonio Carbonazzi: carriera e attività di un tecnico del Genio Civile dall'epoca napoleonica all'Unità d'Italia*
Ljiljana Banjanin 181 *Francesco Fortunato Astengo, console del Regno Sardo a Belgrado*
Felice Pozzo 199 *Sulle Montagne Rocciose con Piero Chiara*

Documenti e inediti

Lorenzo Gilardi 207 *La morte di Cristina di Francia in due brevi memorie inedite*
Gianluigi Alzona 219 *Dal Biellese al Monferrato e oltre: le avventure di un cognome*
Gustavo Vagnone 229 *Bibliografia di Vittorio Amedeo Peyron (1785-1870)*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 237

C. Pischedda, *1848 Il vecchio Piemonte liberale alle urne* (G. S. Pene Vidari) - *Milleottocentoquarantotto. Torino, l'Italia, l'Europa* (L. Tamburini) - *Torino. I percorsi della religiosità* (L. Tamburini) - *Gandolfino da Roreto e il Rinascimento nel Piemonte meridionale* (M. Piccat) - A. Griseri, *Libro più Pensieri d'Architettura di Filippo Juvarra* (L. Tamburini) - *Blu, rosso e oro. Segni e colori dell'araldica in carte, codici e oggetti d'arte* (M. G. Bosco) - F. Petrarca, *De insigni obedientia et fide uxoria* (L. Paolino) - *I luoghi della memoria. Personaggi e date dell'Italia unita* (L. Tamburini) - R. Fucini, *Napoli a occhio nudo* (L. Tamburini) - G. Gozzano, *San Francesco d'Assisi* (C. Sensi) - P. Guglielminetti, *Un cuore di donna* (L. Ricaldone) - *Salgari: l'ombra lunga dei paletuvieri. Salgariani e salgaristi in Friuli-Venezia Giulia* (F. Pozzo) - E. Salgari, *La torre del silenzio* (F. Pozzo) - M. G. Catella, *La casa senza lampada* (B. Dorato) - «Almanacco Piemontese - Armanach Piemontèis» 1999 (G T.) - *L'elisir d'amor. Melodramma buf ant doui att tradot e ridot an dialet piemontèis da Anaclet Como d'Alba* (G. Gasca Queirazza S.J.) - B. Dorato, *Fiòca e òr* (G. Affenita) - A. Barberis, *L'ultima reusa. Vers e rime 'n piemontèis* (B. Dorato) - R. Bertolino, *«Ij sègn dl'Apocalisse» ed altri monologhi* (B. Dorato) - R. Barisonzo, *Poeti all'ombra della Cupola. Antologia dialettale novarese* (B. Dorato) - «Ij Brandè. Armanach ëd poesìa piemontèisa» 1999 (B.D.) - M. Gal, *A l'ençon* (B. Dorato) - *Canzoni popolari del Piemonte. La raccolta inedita di Leone Sinigaglia;* T. Gatto Chanu, *Canti popolari del vecchio Piemonte;* M. L. Straniero, *Antologia della canzone popolare piemontese tra Settecento e Novecento* (S. Satragni Petruzzi) - E. Pelli, *Le parole della risaia. Un'indagine*

etnolinguistica nel Vercellese (F. Pozzo) - G. Jori, *Per evidenza. Conoscenza e segni nell'età barocca* (L. Tamburini) - C. Calza - A. Bonci, *Pietro Francesco Guala a Robaronzino* (G. G. Massara) - *In Egitto prima di Napoleone* (F. Quaccia) - M. L. Moncassoli Tibone - D. Muzzarini, *Oltre il portone. Gli spazi dell'accoglienza a Torino. Androni e scale* (L. Tamburini) - *Au coeur du Foyer, Catherine et Igor Strawinsky (1906-1940)* (P. Cazzola) - F. Poggi, *All'ombra dell'Alfieri. Luoghi, spettacoli, personaggi della vita musicale astigiana dal Medioevo ai nostri giorni* (S. Baldi) - G. Pugnani, *Werther* (A. Colturato) - *Organo Antonio Maria Bonetta (1730), Giuseppe Ramasco (1771)* (G. Affenita) - G. Arian Levi - G. Disegni, *Fuori dal ghetto. Il 1848 degli ebrei* (E. Ballaira) - P. Cirri, *Novara, 23 marzo 1849. La svolta della politica risorgimentale piemontese;* P. Cirri, *La battaglia di Novara del 23 marzo 1849. La storia e i luoghi* (A. Antonini) - D. Mack Smith, *La storia manipolata* (L. Tamburini) - *Gramsci a Roma, Togliatti a Mosca. Il carteggio del 1926* (G. Bergami) - A. Cabella, *Elogio della libertà. Biografia di Piero Gobetti* (G. Bergami) - L. Fausti, *Intelletti in dialogo. An-tonio Gramsci e Piero Sraffa* (G. Bergami) - L. Firpo, *Cattivi pensieri* (F. Contaretti) - O. Zanolli, *Computa Sancti Ursi 1500-1510; Computa Sancti Ursi 1491-1492; 1496-1498* (G. Gasca Queirazza S.J.) - A. Chenal - R. Vautherin, *Nouveau Dictionnaire de Patois Valdôtain* (G. Gasca Queirazza S.J.) - A. P. Frutaz, *Le fonti per la storia della Valle d'Aosta* (G. Mola di Nomaglio) - *Giornali in Valle d'Aosta 1841-1948* (R. Allìo) - *Noblesses en Savoie* (G. Mola di Nomaglio) - S. Caponetto, *La Riforma protestante nell'Italia del Cinquecento* (M. Fratini) - M. T. Silvestrini, *La politica della religione. Il governo ecclesiastico nello Stato sabaudo del XVIII secolo* (G. Mola di Nomaglio) - *Il Vangelo di P. Martinetti* (L. Tamburini) - G. Arian Levi - E. Viterbo, *Simeone Levi. La storia sconosciuta di un noto egittologo* (E. Ballaira) - S. Bertotto, *I campi e le ciminiere. Società, politica e lavoro in un Comune della cintura torinese. Settimo 1861-1946* (G. Mola di Nomaglio) - R. Albanese - S. Coates, *Araldica cuneese* (G. Mola di Nomaglio) - *La Madonna degli Angeli* (G. Mola di Nomaglio) - A. Cifani - F. Monetti, *Tesori d'arte a Moretta* (G. Mola di Nomaglio) - G. Cavaglià, *Contributi sulla romanità nel territorio di Eporedia* (F. Quaccia) - *Una città una fabbrica. Ivrea e la Olivetti dal 1967 al 1985 nelle fotografie di Berengo Gardin* (F. Quaccia) - A. Riva, *Lo «stabilimento» Garda di Ivrea: una tipografia, una famiglia, una città* (F. Quaccia) - P. Ramella, *Carlevé storia e folklore a Ivrea* (F. Quaccia) - G. Vernetto, *Parella. Storia e cronaca dalle origini al 1900* (F. Quaccia) - G. Joannon, *Rubianesi. Storie di uomini e donne della Valmessa dal Settecento alla seconda guerra mondiale* (G. Mola di Nomaglio) - *Il Ponte del Diavolo. Artisti e letterati lungo la via del Gottardo* (P. Cazzola) - A. Preioni Travostino, *I moti rivoluzionari del 1798 nell'Ossola e nel Verbano* (P. Cazzola) - G. Peraldo, *Poste e cartoline. Storia delle origini dei servizi postali e delle cartoline* (F. Pozzo) - T. Franco, *Sila - Torino, 1861. Lettere del primo governatore piemontese a Cosenza al vicentino Fabrizio Franco* (G. Mola di Nomaglio) - V. G. Cardinali - M. L. Tibone, *Regine sabaude e sovrani del Siam nella storia* (S. Satragni Petruzzi) - E. di Giamberardino, *Il volto santo di Manoppello* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato, A. Malerba, A. Masoero).

Notizie e asterischi 320

Il Piemonte: le lingue storiche e i dialetti regionali. Un corso di aggiornamento per gli Insegnanti (G.T.) - *Attività del Centro Studi Piemontesi - Ca dë Studi Piemontèis - Asterischi* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 342

novembre 1999
Studi Piemontesi, vol. XXVIII, fasc. 2

Saggi e studi

Giovanni Tesio 359 *Pinin Pacòt (1899-1964), un poeta in movimento dall'idiomatico all'universale*
Toby Osborne 367 *The Scaglia di Verrua: aristocratic power at tbe court of Savoy during the early Seventeenth Century*
Sergio Mamino 391 *Su alcune medaglie del secondo Cinquecento: un inedito ritratto di Alessandro Ardente per la corte di Savoia*
Serafina Pennestrì 405 Lux Veritatis, Tenebra Incertitudinis. *Le due medaglie della Reale Accademia delle Scienze di Torino e l'uso del linguaggio allegorico antico ed esoterico nel Settecento*
Anna Cornagliotti 419 *Progetto per la realizzazione di un* Repertorio Etimologico Piemontese (REP)

Note

Renzo Canalia 435 *L'attività di Clemente Pino e la sua «Conversazione letteraria» a Torino (1833-1840)*
Carlo A. M. Burdet 445 *La poetica coppia Bono-Prioli. Appunti di storia letteraria piemontese*
Piero Barale 453 *Un teatro per Dionisio. Alcuni cenni sul complesso teatrale di* Augusta Bagiennorum
Cesare Enrico Bertana 463 *Un putto fine Cinquecento nel Palazzo Reale di Torino*
Marina Dell'Omo 473 *Una segnalazione per Giuseppe Mazzola alla Basilica del Sacro Monte di Varallo*
Maria Luisa Moncassoli 475 *Arte e beneficenza al Circolo degli Artisti. Cesare Ferro e altri: dalle* Visioni tripoline *al* Mondo delle bambole *(1912-1916)*
Riccardo De Rosa 483 *Un patrizio genovese tra Gonzaga e Savoia: Nicolò Pallavicino e le guerre in Monferrato*
Fiorenzo Toso 499 *Voci piemontesi nell'Epistolario di Massimo d'Azeglio (1819-1849)*
Ernesto Bellone 513 *Laureati alpino-piemontesi all'università di Pavia nella seconda metà del Quattrocento*
Tavo Burat 519 *I Sinti piemontesi*

Ritratti e ricordi

Lorenza Grandi 525 *Un'amicizia politica in tempi drammatici: Terenzio Grandi e Pier Delfino Pesce*

Documenti e inediti

Alberico Lo Faso di Serradifalco 539 *Piemontesi in Sicilia con Vittorio Amedeo II.* La lunga marcia *del Conte Maffei*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 557

E. Ferrero, *La mia storia* (P. M. Prosio) - *Tradizione popolare e linguaggio colto nell'Ottocento e Novecento musicale piemontese* (R. Moffa) - F. Malaguzzi, *Biblioteche storiche disperse* (W. Canavesio) - E. Bottasso, *L'edizione 1521 delle «Opera iocunda» di Giovan Giorgio Alione* (M. Chiesa) - J .W. Goethe, *All'alta memoria di Howard* (L. Tamburini) - L. De Vendittis, *Ritratti di critici contemporanei;* L. De Vendittis, *Luigi Russo e la sua metodologia critica* (G. Bergami) - E. Wharton, *La valle della decisione* (P. Cazzola) - Dernier (M. Boscherini), *L'Ultimo maestro* (L. Tamburini) - M. Quaini, *Terra Amata* (P. Cazzola) - M. Baudrocco Kuttel, *La risaia* (B. Dorato) - L. Mancinelli, *I casi del capitano Flores;* L. Mancinelli, *Il principe scalzo* (S. Satragni Petruzzi) - P. Rosa Risso, *Un viaggio senza ritorno* (B. D.) - A. Sella, *Modi di dire e proverbi popolari biellesi* (G. Gasca Queirazza S.J.) - L. Gibelli, *Dnans ch'a fàssa neuit / Prima che scenda il buio* (A. Malerba) - B. Rosso, *I miou journ. I miei giorni* (B. Dorato) - *Verso casa. Una prospettiva bioregionalista* (B. D.) - P. J. Alliod,

Grammaire do patois d'Ayas (G. Gasca Queirazza S.J.) - *Archivio Storico e dintorni* (G. Gentile) - *I trionfi del Barocco. Architettura in Europa 1600-1750* (L. Palmucci) - *Filippo Juvarra. Pensieri e architettura* (L. Tamburini) - *Memoriae civitatis; Testimonianze del Barocco tra Storia e Evocazione* (M. Baima) - *Realismo caravaggesco e prodigio barocco. Da Molineri a Taricco nella Grande Provincia* (S. Mamino) - *Da Musso a Guala* (A. Griseri) - M. Piccat, *La saga ellenica nell'antico palazzo comunale in Savigliano* (M. G. Bosco) - *Splendori della Corte degli Zar* (L. Tamburini) - *Torino e il suo orizzonte* (M. B.) - *Alfredo d'Andrade. Tra ricerca e finzione del vero* (F. Quaccia) - *Simbolico e concreto. Le linee di roccia e di ghiaccio di Lino Marini* (B. Dorato) - *Ottavio Mazzonis* (F. De Caria) - F. Giardini, *Cinque quartetti dedicati al duca e alla duchessa di Devonshire* (A. Chiarle) - P. Baima Bollone, *Gli ultimi giorni di Gesù* (L. Tamburini) - *Libri Consiliorum. Trascrizione e regesto degli Ordinati Comunali* (G. Gasca Queirazza S.J.) - G. A. Saluzzo di Castellar, *Storia segreta del Marchesato di Saluzzo dal 1482 al 1528* (A. Cornagliotti) - *La mensa del Principe. Cucina e regimi alimentari nelle corti sabaude (XIII-XV secolo)* (A. Cornagliotti) - D. Carpanetto, *Scienza e arte del guarire. Cultura, formazione universitaria e professioni mediche a Torino tra Sei e Settecento* (C. A. Burdet) - *La Compagnia di Gesù nella Provincia di Torino dagli anni di Emanuele Filiberto a quelli di Carlo Alberto* (L. Gilardi) - *Suvòrov in Svizzera con i Cosacchi sulle Alpi: 200 anni* (P. Cazzola) - *1848-1861. Camillo Cavour consigliere comunale* (G. Calcagno) - G. Dotta, *La nascita del movimento cattolico a Torino e l'opera dei Congressi (1870-1891)* (C. Bermond) - L. Polo Friz, *La Massoneria italiana nel decennio post unitario. Lodovico Frapolli* (M. Novarino) - Aldo A. Mola, *Corda Fratres. Storia di una associazione internazionale studentesca nell'età dei grandi conflitti (1848-1948)* (L. Tamburini) - M. Scavino, *Con la penna e con la lima. Operai e intellettuali nella nascita del socialismo torinese (1889- 1893)* (G. Bergami) - *Gobetti tra Riforma e rivoluzione* (G. Bergami) - F. Burzio, *Essenza e attualità del liberalismo* (G. Bergami) - *La Polonia, il Piemonte e l'Italia. Omaggio a Marina Bersano Begey* (L. Tamburini) - *Europeismo e federalismo in Piemonte tra le due guerre mondiali. La Resistenza e i trattati di Roma* (G. Levi) - A. Degrandi, *Artigiani nel Vercellese dei secoli XII e XIII* (C. A. Burdet) - *Confraternite. Archivi, edifici, arredi nell'Astigiano dal XVII al XIX secolo* (F. Quaccia) - P. Corti - C. Ottaviano, *Fumne. Storie di donne, storie di Biella* (G. Tesio) - D. Forchino, *Il cambio della guardia. Echi di vita pubblica canavesana sul finire del sec. XVIII* (F. Quaccia) - *Le giornate e la storia del Carnevale di Ivrea* (F.T.) - P. Ramella, *Strambino dalle origini al medioevo* (F. Quaccia) - G. Forneris, *Candia Canavese. Due passi e cento ricordi* (F. Quaccia) - *Montanaro. «Percorsi culturali»* (G. A. Burdet) - *Valle, d'Aosta porta del Giubileo* (S. Satragni Petruzzi) - *Sul colle di Pinerolo. Chiesa di San Maurizio e Santuario* (F. De Caria) - C. Canali - F. Vercella Baglione, *Il Castello di Vintebbio* (F. Pozzo) - O. Paliotti, *È andata proprio così. Storie di cronaca bianca* (F. Pozzo) - M. L. Reviglio Della Veneria, *Il Labirinto, la paura del Minotauro e il piacere del giardino;* D. Brero - S. Bellezza, *Progetto Minotauro, Labyrinthos* (G. G. Massara) - J. Cuisenier, *Manuale di tradizioni popolari* (F. Quaccia) - A. Barolo, *Folklore monferrino* (B. D.) - *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato, A. Malerba, A. Masoero).

Notizie e asterischi 645

In memoria di Barba Tòni (G.T.) - *Fondo Oxilia-Camasio - Fondo Arrigo Frusta - Attività del Centro Studi Piemontesi - Ca dë Studi Piemontèis* (a cura di A. Malerba) - *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 663

marzo 2000
Studi Piemontesi, vol. XXIX, fasc. 1

Saggi e studi

Marco Cerruti 7 *Un inedito di Masino all'origine dell'opuscolo dibremiano* Degli studi e delle virtù dell'Abate Valperga di Caluso.
Laurent Béghin 23 *Leone Ginzburg russista.*
Narciso Nada 47 *Il* «Journal des Débats» *(5 ottobre 1845) anticipa l'azegliano* Programma per l'opinione nazionale italiana.
Alberto S. Massaia 53 *Pietro Fenoglio architetto.*
Angiola M. Sassi Perino 85 *Le ferrovie nel Piemonte preunitario.*

Note

Andreina Griseri 101 *Per i restauri al Santuario della Consolata, 1997-2000.*
Maria Grazia Bosco 105 *Un inedito di Francesco Gonin: il ritratto di Adele Faussone di Germagnano e delle sue figlie, 1850.*
Davide Cermignani 111 *«Agorà» e la cultura artistica e architettonica a Torino nel dopoguerra (1945-1947).*
Vittorio Schiavo 127 *Note su alcune controversie tra Inghilterra e Regno di Sardegna anteriori al Trattato di commercio del 1841.*
Carla Cavelli Traverso 131 *Dall'uniforme sabauda a quella italiana.*
Stefania Taranto 141 *L'Istituto* Alfieri-Carrù *di Torino.*
Maurizio Ceste 147 *La fondazione delle Conferenze di San Vincenzo a Torino nel 1850: il contributo dell'aristocrazia sabauda.*

Ritratti e ricordi

Donato D'Urso 165 *Raffaele Cadorna e Alessandria.*
Sergio Giuntini 169 *Dorando Pietri e Torino: frammenti piemontesi d'un mito.*
Francesco Argan 177 *Un eroico soldato piemontese: il maggiore Felice Chiarle.*

Documenti e inediti

Anna Serralunga Bardazza 183 *Documenti inediti sull'attività del pittore Pietro Fea a Moncalvo.*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 223

Rassegna di studi sulla storia della legatura in Piemonte (A. Giaccaria) – A.V. Suvorov, *La corrispondenza dalla Campagna d'Italia (marzo-agosto 1799)* (M. Ruggiero) – L. De Vendittis, *Petrarca, accorto demiurgo del proprio mito* (G. Bergami) – E. Treves, *Niccolò Barbieri detto il Beltrame, comico del secolo XVII* (F. Pozzo) – C. Bracchi, *Prospettiva di una nazione di nazioni. An Account of the Manners and Customs of Italy di Giuseppe Baretti* (M. Volante) – A. D'Anelli, *La malinconia del signor Conte. Vittorio Alfieri da Asti malato non immaginario* (P. M. Prosio) – Aleksandr Herzen, *Il passato e i pensieri* (P. Cazzola) – F. Brevini, *La poesia in dialetto. Storia e testi dalle origini al Novecento* (G. Zoppelli) – R. Gualino, *Uragani* (S. Satragni Petruzzi) – F. Vaccaneo, *Fumatori di carta. Nuto e Pavese* (P. M. Prosio) – E. Mattioda, *L'ordine del mondo. Saggio su Primo Levi* (P. M. Prosio) – N. Costa, *Mirtilla* (L. Tamburini) – L. Mondo, *Il Messia è stanco* (G. Tesio) – A. Bianchini, *Un amore sconveniente* (G. Tesio) – M. Boscherini, *Come il Che* (L. Tamburini) – M. Caravella, *Amici miei. Un libro di storie vere* (L. Tamburini) – C. Salvago Raggi, *Castelvero. Vite di donne in Monferrato* (S. Satragni Petruzzi) – C. Farina, *Giallo antico. Delitto nella Torino cinematografica nel primo Novecento* (F. Pozzo) – B. Fantozzi, *Lassù: radici sulle colline* (B. Dorato) – Barbafiòre, *Ënventari* (B. Dorato) – E. Galvani, *Canti popolari piemontesi dal Piemonte all'Europa* (B. Dorato) – E. Blengino Damiano, *Vocabolario breve español-piemontés* (G. Perrone) – *L'immagine delle Valli Valdesi nella cartografia dal '500 al '700* (M. Baima) – N. Vassallo, *Giovanni Antonio Carbonazzi. Ingegnere del Genio Civile e «grand commis» dei lavori pubblici del Regno di Sardegna* (S.

Poletto) – L. Faletto, *Il Carnevale d'Ivrea nelle antiche stampe* (F. Quaccia) – E. Dellapiana, *Giuseppe Talucchi architetto* (W. Canavesio) – P. Nesta, *Giuseppe Augusto Levis* (F. De Caria) – A. Panzetta, *Arturo Stagliano (1867-1936). Sculture e disegni* (W. Canavesio) – *1898. L'Esposizione Generale Italiana* (P. Cazzola) – M. Parenti, *Enzo Venturelli architetto* (F. De Caria) – *Opere restaurate del Palazzo Reale di Torino* (B. Dorato) – *Trofei 1882-1963. Premi delle Società Sportive Torinesi* (W. Canavesio) – M. E. Magnani Bosio, *Il principe dei narcisi* (P. M. Prosio) – G. P. Romagnani, *I «fortemente moderati» intellettuali subalpini tra Sette e Ottocento* (G. Vaccarino) – L. Oliveri, *È arrivata la liberté. Vita e morte in Val Bormida durante la dominazione napoleonica (1793-1815)* (P. Cazzola) – M. Albera-O.Sanguinetti, *Il maggiore Branda dè Lucioni e la «Massa Cristiana»* (P. Cazzola) – *1798-1799. La Municipalità Repubblicana di Torino, nel solco della Rivoluzione francese* (P. Cazzola) – M. Ruggiero, *«L'anno del fuoco (1799)». I cosacchi e la Massa Cristiana in Piemonte* (P. Cazzola) – A.L. Cardoza, *Patrizi in un mondo plebeo. La nobiltà piemontese nell'Italia liberale* (S. Taranto) – C. Pischedda, *Esercito e società in Piemonte (1848-1859)* (R. Roccia) – L. Cafagna, *Cavour* (F. Contaretti) – *Novara crocevia del Risorgimento* (C. Ceresa - V. Mosca - D. Siccardi) – *Il Proclama di Moncalieri* (P. Cazzola) – G. Spadolini, *Gli uomini che fecero l'Italia* (F. Contaretti) – N. Nada-V.G. Pacifici-R.Ugolini, *Filippo Antonio Gualterio (1819-1874)* (L. Manzo) – A. Tamborra, *Josef Václav Frič e l'Italia* (P. Cazzola) – *Emigrazione piemontese all'estero. Rassegna bibliografica* (M. Tirabassi) – *Torino 1938/45. Una guida per la memoria* (G. Bergami) – *Una famiglia allo specchio: la Biblioteca Galimberti* (B. Borini) – M. Grandinetti, *Un secolo di giornalismo. L'Associazione della Stampa Subalpina 1899-1999* (G. Bergami) – M. Grandinetti, *Un giornale, un'azienda. La Stampa dal 1945 ad oggi* (G. Bergami) – *Iconografia di Santi* (G. G. Massara) – A.S. Bessone - S. Trivero, *I quadri votivi del Santuario di Oropa* (C. Debiaggi) – *Le théâtre populaire dans les Alpes occidentales* (F. Quaccia) – *Il santo patrono e la città. San Benedetto il Moro: culti, devozioni, strategie di età moderna* (F. Quaccia) – A. de Lamartine, *«Ditemi il vostro segreto». Carteggio con Giulia di Barolo* (S. Satragni Petruzzi) – A. Montonati, *Oltre il silenzio* (S. Satragni Petruzzi) – G. A. Rol, *«Io sono la grondaia…» Diari, lettere, riflessioni* (S. Satragni Petruzzi) – M. Ogliaro, *La fortezza di Verrua Savoia nella storia del Piemonte* (G. Mola di Nomaglio) – G. L. Rapetti Bovio della Torre, *Armista del Patriziato Acquese* (G. Mola di Nomaglio) – *Bartolomeo Perretti e la Confraternita dei Batù a Giaveno* (F. De Bernardi) – L. Patria - P. Nesta - V. Coletto, *Storia della parrocchia di Chiomonte dal Medioevo al trattato di Utrecht* (F. De Caria) – M. F. Mellano, *In margine al centenario della statua della Vergine sul Rocciamelone* (B. Dorato) – *Raccontavalsusa 2000* (B. Dorato) – G. Forneris - F. Spegis, *La settimana Santa a Verolengo* (F. Quaccia) – V. Acotto, *Lessolo. Momenti di vita canavesana* (F. Quaccia) – *Il Sempione* (P. Cazzola) – C. De Zut, *L'art ëd maslé 'l crin* (C. A. M. Burdet) – F. Cout, *Secret. Formule di guarigione in uso nella Valle d'Aosta* (S. Satragni Petruzzi) – *Il «sacro» a Briga Novarese* (P. Di Girolamo) – M. Bonanate, *Preti* (G. T.) – A. d'Orsi, *La cultura a Torino tra le due guerre* (G. Bergami) – *Lettera al Direttore* – *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato, A. Malerba, A. Sella).

Notizie e asterischi 306

Attività del Centro Studi Piemontesi - Ca dë Studi Piemontèis – *Relazione finale del corso «Il Piemonte: le lingue storiche e i dialetti regionali. Grammatica letteratura questioni»* (G. Tesio) – *Convegno Storico-Scientifico su Michele Buniva* (M. Boaglio) – *Con i piemontesi d'Argentina* – *Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte* – *Asterischi* (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 324

novembre 2000
Studi Piemontesi, vol. XXIX, fasc. 2

Giuliano Gasca Queirazza S.J.
Giovanni Tesio 337 *Una via di Torino per Renzo Gandolfo*

Saggi e studi

Toni Iermano 345 *Da Parravicini a De Amicis: considerazioni sulla letteratura per l'infanzia tra Risorgimento e Italia umbertina.*
Rossana Melis 363 «Ci ho lavorato col cuore». *24 lettere di Matilde Serao a Vittorio Bersezio (1878-1885).*
Gualtiero Rizzi 391 *1845 – Teatri a Torino secondo il «Messaggiere» di Brofferio.*
Maria Vittoria Cattaneo 405 *Gli inizi della collezione archeologica di Agliè. L'impegno per l'antico di Carlo Felice e Maria Cristina di Savoia: da Tuscolo a Veio (1821-1839).*
Caterina Simonetta Imarisio 431 *Turismo e beni culturali in Piemonte. Un percorso geografico per un rapporto in transizione.*

Note

Andreina Griseri 471 *Ottavio Mazzonis e l'Apocalisse commentata da Eugenio Corsini.*
Filomena Pompa 479 *La casa editrice Alfredo Formica.*
Annamaria Destefanis 493 *Jean-François Champollion: la Russia e Torino.*
Piero Cazzola 497 *Torino 1864, vista da un esule boemo: Josef V. Frič.*
Narciso Nada 509 *L'arte di scrivere al Principe. Commenti a margine di una lettera di Emanuele Villamarina a Carlo Alberto.*
Benedict Buono 515 *Note sulla lingua cancelleresca sabauda nel Cinquecento da documenti dell'Archivio di Stato di Simancas (1562-1580).*
Piero Barale 529 *L'anfiteatro romano di Augusta Bagiennorum.*
Sergio Giuntini 545 La ginnastica e i pazzi *(1871): un opuscolo di Giovanni Tonino, psichiatra torinese.*
Elena Francisetti 553 *La Società Nebiolo e l'industrializzazione torinese.*

Ritratti e ricordi

Carlo A. M. Burdet 567 *Il cav. Carlo Antonio Napione, torinese (1756-1814).*
Elena Gianasso 583 *Per una biografia di Giovanni Angelo Reycend.*

Documenti e inediti

Alberto Turinetti di Priero 597 *La prigioniera di Fenestrelle. Note su Gian Antonio e Polissena Turinetti di Priero.*
Alberico Lo Faso di Serradifalco 615 *Siciliani al servizio del Regno di Sardegna nel XVIII secolo.*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 647

P. M. Prosio, *Da Palazzo Madama al Valentino. Torino e Gozzano. Studi sulla letteratura del primo Novecento in Piemonte* (V. Jacomuzzi) – M. Dell'Ara, *Editori di musica a Torino e in Piemonte* (A. Colturato) – *Politica e cultura nell'età di Carlo Emanuele I. Torino, Parigi, Madrid* (L. Tamburini) – *Seicentina. Tipografi e libri nel Piemonte del '600* (L. Tamburini) – M. A. Morelli Timpanaro, *Autori, stampatori, librai. Per una storia dell'editoria in Firenze nel secolo XVIII* (L. Tamburini) – *«Dolce dono graditissimo». La lettera privata dal Settecento al Novecento* (S. Taranto) – *Giuseppe Baretti: Rivalba Bormida, le radici familiari, l'opera* (G. Mola di Nomaglio) – X. de Maistre, *Viaggio intorno alla mia camera* (P. Cazzola) – E. De Amicis, *La maestrina degli operai* (L. Tamburini) – *Descrivere la collina. Con Cesare nel Parco* (P. M. Prosio) – L. Fucini, *Il Barone dell'Impero Tomaso Borea*

d'Olmo (L. Tamburini) – G. Lagorio, *L'elogio della zucca* (G. Tesio) – P. M. Prosio, *Stampe di Torino* (L. Tamburini) – G. M. Musso, *Camminando a ritroso. Poesie, biografia, opere* (F. Quaccia) – C. Gallo, *La penna e la spada. Il furioso Giannelli e la libera brigata da «La Nuova Arena»* (F. Pozzo) – E. Salgari, *Racconti* (S. Satragni Petruzzi) – E. Müller, *A pranzo con Salgari* (F. Pozzo) – G. Pizzocoli, *A spasso con i… sogni* (F. Pozzo) – *Grinor. Il cantore della montagna. Antonio Bodrero* (B. Dorato) – G. Goria, *Serman e poesìe* (C. Burdet) – G. Affenita, *Le voci dall'ombra* (G. Tesio) – L. Zanda, *Frammenti d'amore* (L. Tamburini) – P. Lazzarini, *Quasi un rimario* (B. Dorato) – *La faccia scura della luna* (S. Satragni Petruzzi) – E. Villata, *Macrino d'Alba* (L. Tamburini) – *I Santi Martiri: una chiesa nella storia di Torino* (L. Tamburini) – S. Rebora - F. Sottomano, *Domenico Valinotti, protagonista della pittura di paesaggio in Piemonte* (F. De Caria) – *Cavalieri di San Giovanni e territorio. La Liguria tra Provenza e Lombardia nei secoli XIII-XVII* (T. Ricardi di Netro) – C. De Consoli, *Al soldo del duca. L'amministrazione delle armate sabaude (1560-1630)* (G. Mola di Nomaglio) – M. Buniva, *Memoria del figlio unigenito* (C. Burdet) – S. Montaldo, *Patria e affari. Tommaso Villa e la costruzione del consenso tra Unità e Grande Guerra* (P. Cazzola) – N. Rossetto, *Chiesa e istruzione popolare nel Risorgimento* (P. Cazzola) – M. Scavino, *Con la penna e con la lima. Operai e intellettuali nella nascita del socialismo torinese* (L. Tamburini) – P. Gobetti, *On liberal revolution* (G. Bergami) – P. Bagnoli, *The revolution of liberalism. Five essays on Piero Gobetti's political thought* (G. Bergami) – P. Gobetti, *La révolution libérale* (G. Bergami) – *Piero Gobetti et la culture des années 20* (G. Bergami) – V. Messori, *Dicono che è risorto. Un'indagine sul sepolcro vuoto* (L. Tamburini) – G. Moretto, *Sindone - La storia (1416-2000)* (P. Cazzola) – L. Fossati, *La Sacra Sindone* (P. Cazzola) –A. Guerreschi, *La Sindone e la fotografia*; F. Barbesino - M. Moroni, *Lungo le strade della Sindone*; P. Baima Bollone, *Sindone. 101 domande e risposte*; L. Mancinelli, *Attentato alla Sindone* (S. Satragni Petruzzi) – C. Cargnino - G. G. Massara, *Testimonianze sindoniche in Haute Maurienne, nelle Valli di Lanzo e nella piana di Ciriè,* (A. Allegretti) – *Fra Dolcino e gli Apostolici tra eresia, rivolta e roghi* (B. Dorato) – G. Arduino, *Attimi di Piemonte* (G. Tesio) – *Agliè proposta di itinerario* (C. Burdet) – E. Formica - F. Ferrero, *Emozione canavese* (S. Satragni Petruzzi) – E. Cappellano, *Quelli di via Monte. Il San Paolo di Torino nel dopoguerra* (P. Cazzola) – *Novecento a Cuneo* (M. Spadoni) – M. Cassisa - L. Naldini, *Adelaide Ristori* (P. Cazzola) – M. Centini, *L'Uomo Selvaggio. Antropologia di un mito della montagna* (B. Dorato) – *Il corpo e la festa. Universi simbolici e pratiche della sessualità popolare* (F. Quaccia) – F. Castelli, *I peccati in piazza. Bosinate carnevalesche in Piemonte* (F. Quaccia) – C. Danzero, *Cattiverie d'altri tempi* (B. Dorato) – G. M. Maritano, *Mestieri antichi: patrimonio moderno* (B. Dorato) – *Collegno. Frammenti di storia* (S. Satragni Petruzzi) – C. Anselmo, *Le origini di Brandizzo* (F. Quaccia) – A. di Ricaldone, *Castel Vero-Castel Boglione. XX secoli di storia* (P. M. Prosio) – *Quaderni borgomaneresi* (P. Cazzola) – *I Lessona, la nostra storia* (C. Burdet) – G. Oltrona Visconti, *Imperialis Familia* (G. Mola di Nomaglio) – *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato e A. Malerba).

Notizie e asterischi 722

Ritrovamento d'una traccia di Guido Gozzano in Val d'Aosta (Silvio Curto) – *Attività del Centro Studi Piemontesi - Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 735

marzo 2001
Studi Piemontesi, vol. XXX, fasc. 1

Saggi e studi

Giancarlo Bergami	3	*Gobetti cent'anni dopo, oltre gli schematismi ideologici*
Piera Caranta	19	*Il teatro comico di Alberto Nota, il «Terenzio piemontese»*
Eugenio Tosto	31	*Edmondo De Amicis: verso una filosofia della lingua*
Roberto Antonetto	47	*Ipotesi su una sconosciuta opera giovanile di Pietro Piffetti*

Note

Giuseppe Talamo	61	L'Epistolario *di Camillo Cavour*
Andreina Griseri	67	*E chi si incontra negli affreschi in Sant'Andrea a Savigliano? Lui, Carlo Magno Imperatore*
Luisa Clotilde Gentile	71	*Dalla corte al patriziato urbano: l'araldica come proiezione di rapporti politici nella pittura segusina del Trecento*
Paolo Cornaglia	85	*Per un profilo di Giuseppe Battista Piacenza, architetto di corte fra Ancien Régime, Impero e Restaurazione*
Angiola Maria Sassi Perino	97	*Architettura e «Arte del Fabbricare» nelle Enciclopedie torinesi dell'Ottocento*
Tomaso Ricardi di Netro	109	*Ël cont Piossasch, in arte* Veritas
Luigi Griva	123	*I Francesi sul Po (1798-1802)*
Felice Pozzo	133	*Emilio Salgari e le esplorazioni. Il dramma della spedizione italiana al Garhwal*

Ritratti e ricordi

Andreina Griseri	137	*Roberto Gabetti e il Piemonte*
Liborio Termine	143	*Un uomo di frontiera Armando Testa*
Luciano Tamburini	147	*Per Sebastiano Timpanaro*

Documenti e inediti

Tomaso Vialardi di Sandigliano	151	*Contributi per una storia della Massoneria in Piemonte: all'Oriente dei Reggimenti piemontesi*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	159	

P. Dragone, *Pittori dell'Ottocento in Piemonte* (L. Tamburini) – *Biblioteca Reale Torino* (R. Roccia) – *Theatrum Sabaudiae. Teatro degli Stati del Duca di Savoia* (C. Roggero Bardelli) – M. Cerruti, *Il piacer di pensare. Solitudini, rare amicizie, corrispondenze intorno al 1800* (G. Pagliero) – A. Chemello - L. Ricaldone, *Geografie e genealogie letterarie* (G. Pagliero) – B. Traversetti, *Cronistoria del romanzo occidentale: 1711-1957* (F. Pozzo) – G. G. Amoretti, *La città fedele. Letteratura di lingua italiana a Nizza* (V. Jacomuzzi) – «Almanacco Piemontese/Armanach Piemontèis» 2001 (G. Bergami) – F. Pozzo, *Emilio Salgari e dintorni* (L. Tamburini) – G. P. Marchi, *La spada di sambuco. Cinque percorsi salgariani* (F. Pozzo) – L. Ginzburg, *Scritti* (G. Bergami) – T. Malpassuto, *Portrait d'un pauvre homme. Piero Ravasenga* (P. M. Prosio) – G. Calcagno, *Dodici lei* (G. Tesio) – G. De Rienzo, *Il dolore di amare* (S. Satragni Petruzzi) – L. Mancinelli, *La Sacra Rappresentazione* (S. Satragni Petruzzi) – R. Cammilleri, *Sherlock Holmes e il misterioso caso di Ippolito Nievo* (S. Satragni Petruzzi) – S. Perosino, *Tre notti di Rubio; Per Domitilla; Verdeluna; Sintesi spazio colore* (B. Dorato) – *Carteggio Manno-Vieusseux (1830-1846)* (P. Cazzola) – O. Lurati, *Perché ci chiamiamo così? Cognomi tra Lombardia Piemonte e Svizzera italiana* (G. Gasca Queirazza S.J.) – *Il potere e la devozione. La Sindone e la Biblioteca Reale di Torino* (R. Roccia) – M. G. Bosco, *Il castello di Lagnasco. Storia e committenza al centro della cultura manierista* (S. Mamino) – *Infanzie. Il bambino nell'arte tra '800 e '900* (A. Boidi Sassone) – *Incisioni. Francesco Franco* (A. Boidi Sassone) – *1848-1857. La Cittadella di Torino* (S. Poletto) – *La scala di Pietro Micca* (P. Cazzola) – M. Leva Pistoi, *Torino tra Eclettismo e Liberty 1865-1915* (E. Gianasso) – M. Leva Pistoi -

M. Piovesana Gallo, *Borgo Nuovo. Un quartiere torinese tra storia e vita quotidiana* (E. Gianasso) – *Accademie e Società Filarmoniche. Organizzazione, cultura e attività dei filarmonici nell'Italia dell'Ottocento*; A. Colturato, *Forme dell'associazionismo musicale in Piemonte dalla restaurazione allo Statuto Albertino* (S. Baldi) – E. Genta - G. Mola di Nomaglio - M. Rebuffo - A. Scordo, *I consegnamenti d'arme piemontesi* (O. L. Autonomi Maggi) – *L'araldica della genealogia. Le armi gentilizie piemontesi* (G. Mola di Nomaglio) – *Suworow in der Schweiz* (P. Cazzola) – A. A. Mola, *Storia di Cuneo 1700-2000* (L. Tamburini) – O. Bovio, *Carabinieri in Piemonte 1814-2000* (L. Tamburini) – *Il Piemonte alle soglie del 1848* (R. Roccia) – S. Bertoldi, *Il Re che tentò di fare l'Italia. Vita di Carlo Alberto di Savoia* (F. Contaretti) – *1859-1864. I progetti di una capitale in trasformazione* (R. Roccia) – *La svolta di Giolitti* (C. Ceccuti) - C. Pianciola, *Piero Gobetti. Biografia per immagini* (G. Bergami) – F. Lupano, *La Compagnia di San Paolo e il Servizio sanitario per i poveri nella Città di Torino, 1814-1851* (C.A.M. Burdet) – *Un insegnamento per tutti. Centocinquant'anni di mutua istruzione nelle Società operaie piemontesi*; S. Bertotto, *La bella stagione. 150 anni di mutualismo a Settimo Torinese* (F. Quaccia) – D. Albera - P. Corti, *La montagna mediterranea: una fabbrica d'uomini? Mobilità e migrazioni in una prospettiva comparata (sec. XV-XX)* (R. Allìo) – *Un sistema periodico, da Amedeo Avogadro a Primo Levi* (D. Zarrelli) – *Appunti per la storia dell'Industria Cinematografica a Torino* (L. Palmucci) – C. Ricciardelli, *Olivetti. Una storia, un sogno ancora da scrivere* (F. Quaccia) – G. Monreale, *L'Istituto industriale «Omar»* (D. Marucco) – E. Garda, *Il Buxus. Storia di un materiale autarchico fra arte e tecnologia* (E. Dellapiana) – *Fërvaje dle masnà* (B. Dorato) – G. Calliero - R. Previati, *Ël but* (B. Dorato) – M. Grosso, *Conta mama... conta* (B. Dorato) – *Musiche, canti e danze tradizionali di Balme* (B. Dorato) – *Valadas Occitanas e Occitània Grande* (B. D.) – F. Corradin, *Oyen lo rèi* (G. Zoppelli) – H. B. de Saussure, *Viaggi nelle Alpi. Passo del Gries e Monte Rosa* (S. Satragni Petruzzi) – *Stranieri in Piemonte e piemontesi all'estero nel Medioevo* (M. Baima) – *Un officier savoyard au service de l'Italie. Mémoires d'Antoine Salomon* (G. Mola di Nomaglio) – M. Crema Giacomasso, *Gli ultimi 50 anni. Piemonte 1950-2000* (B. Dorato) – A. Audisio - B. Guglielmotto-Ravet - A. Rosboch, *Repertorio bibliografico delle Valli di Lanzo* (G. Gasca Queirazza S.J.) – M. Barbaro - C. Parsani Motti - M. T. Pocchiola Viter, *Una fatica da donne. Indagine sulla quotidianità femminile nelle Valli di Lanzo* (B. Dorato) – A. Gaspani, *Astronomia e geometria nelle antiche chiese alpine* (S. Satragni Petruzzi) – *Moncalieri territorio e arte* (E. Gribaudi Rossi) – G. Mongini - C. Oddone, *Municipi e castellanie. Storia di Beinasco dalle origini ad oggi* (M. Baima) – *Le fabbriche e la foresta. Forme e percorsi del paesaggio biellese* (A. Dameri) – *L'acqua disegna il paesaggio nella pianura irrigua novarese e lomellina* (P. Cazzola) – *Carlo Negroni e il suo tempo* (L. Manzo) – G. Caramellino, *Mulini medioevali a Settimo Torinese* (L. Griva) – *Il Museo Storico della Cavalleria nel 150° anniversario dello stabilimento in Pinerolo della Scuola di Cavalleria 1849-1999* (P. Cazzola) – A. Corona, *Sedici anni di cronache sangermanesi. 1898-1914* (F. Pozzo) – S. Beltramo - S. Gianada, *Cuorgnè. Nascita e sviluppo di un Borgo mercantile* (F. Quaccia) – *Montanaro. Percorsi culturali* (C.A.M. Burdet) – *Le Icone di Cristo e la Sindone* (S. Satragni Petruzzi) – *Le Sindoni ritrovate. Il restauro delle raffigurazioni nel biellese* (F. Quaccia) – T. M. Di Blasio, *Veronica, il mistero del Volto* (S. Satragni Petruzzi) – L. Regolo, *La reginella santa* (S. Satragni Petruzzi) – *Collana «Minipas»* (L. Marucco) – M. Martini - L. Perricone, *Un secolo di storia e campioni, l'atletica in Piemonte* (G. G. Massara) – *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato e A. Malerba).

Notizie e asterischi 247

Qualche curiosità sulla nascita del teatro che diventò «Il Gobetti» (G. Rizzi) – *Artigiani restauratori. Una scuola a Torino* (C. Genisio) – *Per Enrichetta Leospo*; *Ricordo di Domenico Carpanini*; *Attività del Centro Studi Piemontesi - Ca dë Studi Piemontèis* (a.m.) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 269

novembre 2001
Studi Piemontesi, vol. XXX, fasc. 1

Saggi e studi

Luciano Tamburini 295 *Il cuore di Collodi e quello di De Amicis*
Pier Massimo Prosio 315 *Lamartine a Torino*
Piero Cazzola 331 *Lajos Kossuth, dalla militanza politica di Londra all'operoso esilio torinese (1852-1894)*
Angelo Tamborra 343 *Un carbonaro piemontese, medico e uomo di Stato, nella Serbia dell'Ottocento: Bartolomeo Silvestri Cuniberti*
Karl Gebhardt 365 *Piamonte / Peamont: comment expliquer ces plus anciennes formes du mot «Piémont»?*
Laura Ramello 375 A la Frasketa parliamo na lengva ke non è da christiani: *Varietà linguistiche e caratterizzazione dei personaggi nel* Baudolino *di Umberto Eco*

Note

Gustavo Mola di Nomaglio 397 *La bandiera di Savoia sul mare*
Igor Ferraro 417 *Gli interventi di Piero Goano, Alessandro Tesauro ed Ascanio Vitozzi per il Santuario di Vicoforte*
Angelo Dragone 441 *Delleani: ritorno in Vallée*
Elena Gianasso 451 *Studi e progetti tra Otto e Novecento per la Galleria di collegamento e per il "Fabbricato detto il* Chiablese*" alla Villa della Regina di Torino*
Sergio Giuntini 467 *Romualdo Marenco: da Novi Ligure alla* Belle Époque *dei balli «Excelsior» e «Sport»*
Michelangelo Navire 477 *Bric S. Vito di Pecetto / Monspharatus. Storia di un sito e ipotesi sull'origine del toponimo*
P. Barale - M. Codebò - H. De Santis 489 *Augusta Bagiennorum (Regio IX), una città astronomicamente orientata*

Ritratti e ricordi

Giovanni Tesio 505 *Lalla Romano e il percorso delle affinità*
Andreina Griseri 513 *Lalla Romano: tracce sugli orizzonti*
Giacomo Soffiantino 515 *Ricordo di Mario Calandri*
Aldo A. Mola 521 *Domenico Chiattone (1878-1906). Dal* Cartario *di Staffarda alle carte dello Spielberg*

Documenti e inediti

Stefania Taranto 533 Mon bon ange... *Il carteggio coniugale di Cesare Alfieri di Sostegno*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 567

V. Bersezio, *La Commedia Piemontese. Appendici a «La Gazzetta del Popolo» (1898)*; V. Bersezio, *I miei tempi*; *Le Novelle di Travet. Antologia di racconti di Vittorio Bersezio* (G. Tesio) - G.P. Clivio, *Trenin, dësmore e buate. Poesiòte piemontèise pr'ij cit* (S. Gilardino) - S. Timpanaro, *Virgilianisti antichi e tradizione indiretta* (L. Tamburini) - M.A. Morelli Timpanaro, *Il Cavalier Giovanni Giraldi* (L. Tamburini) - *Carteggio Croce-Petrini* (G. Bergami) - *Carteggio Croce-Spingarn* (G. Bergami) - *Un uomo di lettere. Marino Parenti e il suo epistolario* (F. Quaccia) - *La Marchesa Colombi: una scrittrice e il suo tempo* (B. Dorato) - E. Salgari, *Cartagine in fiamme* (F. Pozzo) - *Le Aeronavi di Savoia* (F. Pozzo) - E. Salgari, *La «Stella Polare» ed il suo viaggio avventuroso* (S. Satragni Petruzzi) - G. Brunoro,

A tu per tu con Andrea Lavezzolo (F. Pozzo) - R. Debenedetti, *Giacomo Debenedetti. L'arte di leggere* (P. Cazzola) - V. Bonadé Bottino, *Memorie di un borghese del Novecento* (P. Cazzola) - G. Morél, *Eva* (B. Dorato) - S. Arneodo, *Rousari de passioun* (B. Dorato)- *Maestra. Poesie inedite di Ines Poggetto* (A. Malerba) - G. Zoppelli, *Il leone e la lyra. Poesia e patois in Valle d'Aosta* (B. Dorato) - *Disegni del Rinascimento in Valpadana* (L. Tamburini) - *Album delle principali Castella feudali della Monarchia di Savoia* (R. Roccia) - P. Gobetti, *Scritti sull'arte* (G. Bergami) - G. Montanari, *Giuseppe Momo ingegnere-architetto* (W. Canavesio) - *La Galleria Sabauda di Torino* (R. Roccia) - *Ferro, oro, pietre preziose. Le armi orientali dell'Armeria Reale di Torino* (R. Roccia) - C. Accornero-E. Dellapiana, *Il Regio Museo Industriale di Torino* (D. Marucco) - *Almisonis melos. Latin Motets and Mass Fragments in the Ivrea Codex* (C. Santarelli) - C. Gallico, *Per Verdi e altri scritti* (L. Tamburini) - G.P. Tomasina, «*All'uso di Francia*» *dalla moda all'industria* (F. Malaguzzi) - *Le carte dell'Archivio Cordero di Montezemolo* (F. Malaguzzi) - *Collezioni di Arme gentilizie… di Mondovì*; Biblioteche del polo fossanese, *Inventari degli esemplari a stampa del XVI secolo*; L. Damonte, *La libreria dei Gesuiti di Castelnuovo Scrivia* (F. M.) - *Certosini e cistercensi in Italia (Sec. XI-XV)* (S.A. Benedetto) - I. Naso, *Università e sapere medico nel Quattrocento* (R. Nacca) - E. Tapparelli d'Azeglio, *Una famiglia piemontese in via di estinzione* (C. Gros) - M. Ruggiero, *Napoleone il giovane* (P. Cazzola) - *La Bibbia, la coccarda e il tricolore. I Valdesi fra due emancipazioni 1798-1848* (G. Vaccarino) - P. Cazzola, *La storiografia italiana sul Maresciallo Suvórov* (G. Baselica) - E. Genta, *Una rivoluzione liberale mancata. Il progetto Cavour-Santarosa* (P. Casana) - A. Scirocco, *Garibaldi. Battaglie, amori, ideali di un cittadino del mondo* (A.A. Mola) - M. Donat-Cattin, *Vers de nouveaux destins* (C.A.M. Burdet) - R. Bianchi, *Bocci-Bocci. I tumulti annonari nella Toscana del 1919* (L. Tamburini) - M. Scavino, «*Se otto ore vi sembran poche…*» (G. Bergami) - *Carlo e Nello Rosselli e l'antifascismo europeo* (G. Bergami) - G. Arian Levi-M. Montagnana, *I Montagnana. Una famiglia ebraica piemontese e il movimento operaio (1914-1918)* (P. Cazzola) - G. Boatti, *Preferirei di no* (F. Contaretti) - A. G. Ricci, *La Repubblica* (A.A. Mola) - F. Ferrarotti, *La società e l'utopia*; F. Ferrarotti, *Un imprenditore di idee*; *Olivetti 1908-2000*; G. Soavi, *Adriano Olivetti* (F. Quaccia)- P. Manuele, *Principi marinai* (L. Griva) - F. Cordero di Pamparato, *Piemontesi alle crociate* (L. Griva) - *Gocce di Piemonte* (F. De Caria) - *Alla scoperta di Azeglio* (F. Quaccia) - *Album di Coazze. Immagini d'epoca in omaggio a Luigi Pirandello* (P. Cazzola) - S. Montiferrari, *I Piloni di Coazze* (B. Dorato) - G.G. Bricco, *Ad Lancei Valles brevis lusus poëticus* (M. Baima) - A. Bonci, *Bealere, mulini e altri artifici. Note di economia e imprenditorialità a Lanzo* (R. Roccia) - G. Inaudi, *Le sounàiess a Balme* (F. De Caria) - *Usoei-Uxellos-Usseglio* (B. Dorato) - M. Actis-F. Longo-D. Ginestrone, *La parrocchia di San Giacomo Apostolo in La Loggia* (F. De Caria) - *Carmagnola: luoghi della memoria* (F. De Caria) - M. Pasqua, *I Carmelitani ad Incisa* (F. De Caria) - A. Alacevich, *Una cheraschese illustre: Benedetta Clotilde Lunelli Spinola* (B. Dorato) - *La valanga. Val Formazza 1951* (P. C.) - M. Centini, *Nascere vivere morire* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato e A. Malerba).

Notizie e asterischi 632

La scienza sulle Alpi (P.C.) - *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis - Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 649

Studi Piemontesi
giugno 2002, vol. XXXI, fasc. 1

Saggi e studi

Carlo Pischedda	3	*Massimo e Emanuele d'Azeglio memorialisti*
Toni Iermano	15	*Meridionalismo e letteratura nei réportages di Giovanni Cena*
Giancarlo Bergami	31	*Norberto Bobbio e la mancanza di una cultura fascista*
Luciano Tamburini	41	*Il Teatro D'Angennes di Torino a metà Ottocento*
Valeria Garuzzo	53	*Il Palazzo torinese della Moda al Valentino*

Note

Giuliano Gasca Queirazza	67	*Pagine di grammatica piemontese I*
Vittorio Marchis	71	*La meccanica come metafora. Alcune considerazioni intorno alla* Chiave a stella *di Primo Levi*
Aldo A. Mola	75	*Michele Revelli, teologo della rivoluzione*
Narciso Nada	83	*Una grande impresa editoriale: il "nuovo" epistolario di Don Bosco a cura di Francesco Motto*
Luisa C. Gentile	91	*Rapporti tra l'aristocrazia carmignanese e la corte di Carlo II di Savoia nella decorazione araldica del soffitto di casa Grimaldi (poi Vivalda di Castellino)*
Marina Dell'Omo	99	*I Monti di Orta, una famiglia di pittori, stuccatori, orefici, nell'età di Carlo Bascapè. Nuovi documenti*
Walter Canavesio	109	*I progetti di Bernardo Antonio Vittone per l'organo della chiesa di Sant'Andrea a Chieri*
Renata Allìo	115	*Cioccolatieri senza cacao. Note sui problemi dell'industria dolciaria torinese nel 1946*

Ritratti e ricordi

Donato D'Urso	133	*Vittorio Zoppi prefetto a Torino (1871-1876)*

Documenti e inediti

Gian Luigi Bruzzone	151	*Edmondo De Amicis e Vittorio Bersezio. Tasselli di un'amicizia*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 177

J. Bonaparte, *Moina ou la Villageoise du Mont Cénis* (P. Cazzola) – *Le Botteghe a Torino Esterni e interni tra 1750 e 1930* (M.F. Roggero) – *Ricami tra pagine di cronaca e storia. L'associazione generale di Mutuo Soccorso delle operaie torinesi* (P. Cazzola) – G. Gaspare Craveri, *Guida della Real Città di Torino* (R. Roccia) – *Per far di bianca carta carta nera. Prime edizioni e cimeli* alfieriani (R. Roccia) – *Carlo Denina fra Berlino e Parigi* (P.M. Prosio) – *Mompracem!* (F. Pozzo) – *Salgari, avventura nell'avventura. Illustratori d'epoca salgariani* (F. Pozzo) – E. Salgari, *Il mistero della foresta e altri racconti* (F. Pozzo) – E. Salgari, *Alla conquista della luna. La stella filante*; E. Salgari, *La caverna dei diamanti* (F. Pozzo) – E. Salgari, *Storie di montagna* (S. Satragni Petruzzi) – P. e E. Erizzo, *Il regalo del Mandrogno* (P.M. Prosio) – N. Isaia, *Dentro la storia. Alla ricerca di una patria* (P.M. Prosio) – M.T. Barbero, *Delitto al museo* (P.M. Prosio) – *Almanacco Piemontese – Armanach Piemontèis 2002 (*G. Bergami) – *Les Sénats de la Maison de Savoie* (E. Genta) – I. Soffietti-C. Montanari, *Il diritto negli Stati Sabaudi: le fonti (sec. XV-XIX) (*G.S. Pene Vidari) – *Annali di storia delle Università italiane* (G.S. Pene Vidari) – F. Bonivard, *Chroniques de Genève* (R. Roccia) – F. Aimerito, *Per un codice di procedura civile del Regno di Sardegna* (P. Casana) – A. Lupano, *Verso il*

giurisdizionalismo subalpino. Il De regimine Ecclesiae di Francesco Antonio Chionio (P. Casana) – P. Casana*, Gli statuti di Vernante e il diritto locale della Contea di Tenda* (E. Genta) – A.A. Mola, *Saluzzo: un'antica capitale* (L.C. Antonioletti) – *Ivrea. Ventun secoli di storia (*W. Canavesio) – M. Messiez-P. Guichonnet, *1848. Quel destin pour la Savoie? (*P. Cazzola) – P. Pinto, *Il Savoia che non voleva essere re* (A.A. Mola) – M. Invernizzi*, I cattolici contro l'Unità d'Italia? L'opera dei Congressi (1874-1904) (*A.A. Mola) – P. Stella*, Don Bosco* (F. Contaretti) – S. Solero, *Ricordi di un prete-soldato (*P. Cazzola) – *La città, la storia, il secolo. Cento anni di storiografia a Torino (*G. Bergami) – A. D'Orsi, *Intellettuali nel Novecento italiano* (G. Bergami) – G. Limiti, *Il Presidente professore: Luigi Einaudi al Quirinale (*G. Bergami) – G. Fissore*, Dentro la Fiat. Il Sida-Fismic, un sindacato aziendale* (D. Marucco) – *Un'azienda e un'utopia. Adriano Olivetti 1945-1960; Costruire la città dell'uomo. Adriano Olivetti e l'urbanistica* (F. Quaccia) – G.C. Destefanis, *Andrea Remmert e Domenico Valle industriali filantropi* (F. De Caria) – *Carte di viaggi e viaggi di carta (*F. Pozzo) – P. Della Valle, *In viaggio per l'Oriente* (F. De Caria) – V. Donati, *Viaggio mineralogico nelle Alpi occidentali* (R. Roccia) – *Le vie delle Alpi: il reale e l'immaginario* (D. Marucco) – *La routo. Sulle vie della transumanza tra le Alpi e il mare (*B. Dorato) – L. Gibelli*, Incisioni rupestri alpine* (B. Dorato) – *Giochi di palla nel Piemonte medievale e moderno* (R. Rao) – M. Parenti, *Ël mal dla pera. La parlata piemontese nel cantiere edile* (F. De Caria) – G. Balma Mion, *L'antica chiesa plebana di San Maurizio Canavese* (F. De Caria) – A. Castelli-D. Roggero, *Il Duomo di Casale Monferrato* (P.M. Prosio) – M. Donat-Cattin, *Professione benestante. Vite di donne torinesi* (C. Burdet) – P. Jorio, *Sapere di terra. La condizione femminile nelle Valli di Lanzo* (S. Satragni Petruzzi) – A. Rianero, *Briciole d'oro;* R. Agostinho, *Vita di San Giuseppe Marello;* T. Lasconi, *Intervista in Paradiso* (S. Satragni Petruzzi) - *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato e A. Malerba).

Notizie e asterischi 237

Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis - Riflessioni sul dato linguistico piemontese (G. Gasca Queirazza) – *Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 254

Studi Piemontesi

dicembre 2002, vol. XXXI, fasc. 2

Saggi e studi

Gian Savino Pene Vidari	273	*Un secolo e mezzo fa (22 gennaio 1851): la lezione torinese di Pasquale Stanislao Mancini sulla nazionalità*
Roberto Antonetto	287	*Un inedito capolavoro di ebanisteria torinese settecentesca in Irlanda*
Luigi Griva	301	*Il Bucintoro dei Savoia*
Ulrike Seeger	321	*Nuove ricerche sugli acquisti fatti da Carlo Emanuele III re di Sardegna nelle collezioni d'arte appartenute al principe Eugenio di Savoia*
Anna Cornagliotti	341	*Un vocabolario piemontese dimenticato: il* Disiunari Piemuntèis *diNicolao Gioachino Brovardi*

Note

Luciano Tamburini	355	*Salgari in Marocco sulle orme di De Amicis*
Felice Pozzo	367	*Emilio Salgari e le nuvole parlanti*
Vittoria Masdea	371	*Un inedito ciclo pittorico ad Asti: Pietro Laveglia e le eroine di Palazzo dei Leoni*
Valeria Garuzzo	381	*Dal Palazzo della Moda a Torino Esposizioni: la ricostruzione nel dopoguerra*
Francesco Malaguzzi	391	*Della* Relazione de' successi *sabaudi nella "Guerra del sale"*

Ritratti e ricordi

Barbara Corino	401	*Il* Giornale storico *di Giuseppe De Conti erudito e storico casalese del Settecento*

Documenti e inediti

Gustavo Mola di Nomaglio	407	L*a marchesa di Spigno, l'Assietta, le società segrete. I Novarina, tra enigmi e intrighi, nella storia del Piemonte*

Rassegne

Andreina Griseri	429	*Fortuna critica per il Barocco in Piemonte*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 445

Alfieri in Toscana (L. Tamburini) – E. De Amicis, *Le livre Coeur* (L. Tamburini) – *Interviste a D'Annunzio* (S. Satragni Petruzzi) – *La fama e il silenzio. Scrittrici dimenticate del primo Novecento (*S. Satragni Petruzzi) – C. Prosperi*, Eva contro Eva (*G. Tesio) – A. Nota, *Il bibliomane* (F. Pozzo) – E. Salgari, *Straordinarie avventure di Testa di Pietra (*F. Pozzo) – E. Salgari, *Le Novelle Marinaresche di Mastro Catrame* (F. Pozzo) – O. Camerana, *L'imitazione di Carl* (G. Tesio) – P.M. Prosio, *Natale al castello* (G. Calcagno) – F. Piccinelli, *Con le radici al vento* (P. Cazzola) – D. Taverna, *Lettere a Faustina* (B. Dorato) – A. Piovano, *La stella amica* (B. Dorato) – S. Bachi, *Vengo domani zia* (B. Borini) – R. Diémoz, *Le voci del Buthier (*G. Zoppelli) – L. Gibelli, *Veglie serali (*B. Dorato) – W. Canavesio, *Piemonte barocco* (F. Morgantini) – G.B. Ferrari*, Flora ovvero cultura dei* fiori (L. Tamburini) – M. Emanuele, *Commedie in musica, pastorali e piscatorie alla corte dei Savoia 1600-1630* (S. Baldi) – L. Sinigaglia, *36 vecchie canzoni popolari del Piemonte* (A. Piovano) – P. Dragone, *Pittori dell'Ottocento in Piemonte. Arte e cultura figurativa 1830-1865* (L. Tamburini) – R. Antonetto, *Fréjus. Memorie di un monumento* (R. Roccia) – *Per una storia dei santuari cristiani d'Italia* (F. Quaccia) – G. Forneris, *Romanico in terre d'Arduino (*F. De Caria) – *La collezione Morone* (G. Pacciarotti) – *Iconografia sacra. Affreschi cinquecenteschi nella chiesa di San Michele a Candia* (G.S. Pene

Vidari) – G.M. Molino, *Un'importante committenza per Brusasco* (C. Condarcuri) – *Sacro Monte di Crea* (F. Capellaro) – *Trinità. Incontri con la storia e con l'arte* (R. Condarcuri) – P. Bonifazio-P. Scrivano*, Olivetti costruisce. Architettura moderna a Ivrea (*F. Quaccia) – G. De Witt, *Due anni con il guerriero giaguaro. Storie di vita e di lavoro negli stabilimenti Olivetti in Messico* (D. Marucco) – *La deuxième Campagne d'Italie* (P. Cazzola) – P. Guichonnet, *La Savoie du Nord et la Suisse (*P. Cazzola) - G.L. Bruzzone, *La rosa e le spine. I dispacci diplomatici di P.F. Peloso dalla Reggenza di Tunisi (1843-44)* (Paola Casana) – G. Ansaldo, *Il Ministro della buona vita* (F. Contaretti) – *Banche e sviluppo economico del Piemonte meridionale in epoca contemporanea. Dallo Statuto Albertino alla caduta del Fascismo* (M. Spadoni) – N. Bobbio, *Trent'anni di storia della cultura a Torino 1920-1950* (G. Bergami) – L. Berardo, *La Camera del lavoro di Cuneo 1902-2001* (R. Allìo) – F. Quaranta, *Contributo alla storia dell'Assicurazione contro gli infortuni sul lavoro a Vercelli 1898-1914 (*D. Marucco) – *La Casa Provana con particolare riguardo ai Provana di Collegno* (A. Boidi Sassone) – *Il Piemonte e la scoperta del Venezuela, atti del congresso internazionale colombiano "Cristoforo Colombo"* (P. Cazzola) – *Michele Buniva introduttore della vaccinazione in Piemonte* (C. Burdet) – *Don Bosco. L'avventura di una vita; Buonenotti e sogni di Don Bosco* (S. Satragni Petruzzi) – A. Kuznitzky*, Italia y el antisemitismo* (L. Tamburini) – S. Lorenzetto, *Italiani per bene* (S. Satragni Petruzzi) – P. Caraffini, *Il Piemonte per l'Europa: venticinque anni di attività della Consulta regionale europea* (G. Levi) – G. Zanetti, *Luigi Carrel. Una vita per la montagna (*P. Cazzola) – C. Ottin Pecchio, *I samaritani della roccia (*P. Cazzola) – *Pum e pumme. Meli e mele nel Biellese* (G. Soletti) – *Trino, la nostra piccola città* (F. Pozzo) – *Fred Buscaglione, uno dei nostri* (F. Pozzo) – F. Chiostri, *Poesia del sorriso;* Id., *Ingannare il tempo* (C. Burdet) – M. Cassini. *Giocare con Edipo. L'enigmistica a casa, a scuola e in biblioteca* (F. Pozzo) - *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato e A. Malerba).

Notizie e asterischi 508

Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 523

Studi Piemontesi
giugno 2003, vol. XXXII, fasc. 1

Nico Orengo 3 Iris azzurri per Beppe Fenoglio

Saggi e studi

Giancarlo Bergami 9 *Bobbio, Antonicelli e l'intellettualismo militante a Torino*
Fabrizio Corrado – Paolo San Martino 31 *Firenze a Torino. D'Annunzio e i "ragionevoli maestri" dell'architettura eclettica*
Toni Iermano 45 *Il docile fantasma. Un amore torinese di Francesco De Sanctis*
Laura Facchin 57 *La Cappella del Seminario Metropolitano di Torino e la sua decorazione pittorica*

Note

Narciso Nada 75 *Un ignorato e violento scritto anticavouriano (di Roberto d'Azeglio?) aprile 1855*
Angela Griseri 83 *Un progetto per il guardamobili di Vittorio Amedeo III*
Pasquale Cantone 99 *Ancora sulla genealogia di Bernardo Antonio Vittone*
Vittorio Natale 101 *Bagetti e Oropa,* près de Bielle en Piémont
Luisa Sassi 109 *La pittura a Vercelli e in Valsesia nell'Ottocento e il suo rapporto con il passato*
Giulia Baselica 119 *Rivarossa patria d'elezione di un nobile lèttone dell'Ottocento*
Ernesto Bellone 123 *Peste, medici, chirurghi e Consiglio Comunale di Torino a inizio Cinquecento (1506-1530)*
Enrico Tallone 129 *Caratteri e macchine da stampa nella Torino risorgimentale*

Ritratti e ricordi

Flavio Merletti 137 *L'egittologo faetino Francesco Salvolini e l'Accademia delle Scienze di Torino*

Documenti e inediti

Ljiljana Banjanin 145 *Il primo Console del Regno Sardo a Belgrado nel 1849: Marcello Cerruti*

Rassegne

Andreina Griseri 173 *Percorsi storici dell'arte in Piemonte*
Marco Piccat 189 *Ricerche sulla miniatura e la xilografia*
Guido Curto 197 *Torino capitale d'Italia, dell'arte contemporanea*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 205

M. d'Azeglio, *Epistolario*, volume V (9 giugno-31 dicembre 1849 (G. Tesio) - G.P. Clivio, *Profilo di storia della letteratura in piemontese* (S.M. Gilardino) - G. Rizzi, *"Abbiamo passato delle belle serate… La Compagnia drammatica della Città di Torino, 1877-1884* (L. Tamburini) - E. Calandra, *Il gran forestiero* (P. Cazzola) -

M.T. Balbiano d'Aramengo, *Maria Cristina di Savoia* (P. Cazzola) - *Per Roberto Gabetti* (L. Palmucci) - *Variations autour des idées de patrie, État, nation. Hommage à Monsieur le Professeur Georges Virlogeux* (G. Bergami) - *Viaggio a Gerusalemme di Pietro Casola* (R. Roccia) - B. Gamba, *Lettere scritte nel mio viaggio d'Italia* (M. Corsi) - C. Borri, *Lo specchio della lontananza. Tre viaggi di donne in Sudamerica* (F. Pozzo) - H.W. Haller, *La festa delle lingue* (G. Goria) - V. Alfieri, *Vita* (P.M. Prosio) - F. De Sanctis, *Un viaggio elettorale. Racconto* (L. Tamburini) - G. Faldella, *Un viaggio a Roma senza vedere il Papa* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Un salotto fiorentino del secolo scorso* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Avventure al Polo* (F. Pozzo) - E. Salgari, *I racconti della Biblioteca Aurea Illustrata* (F. Pozzo) - R.E. Howard, *L'ombra del destino* (F. Pozzo) - L. Mondo, *Calendario dei giorni dispari* (G. Tesio) - E. Gioanola, *Martino de Nava ha visto la Madonna* (D. Bisagno) - P.L. Berbotto, *Il gesto e il sortilegio* (P.M. Prosio) - C. Ralli *Il segreto della memoria* (L. Tamburini) - C. Farina, *Dissolvenza incrociata* (F. Pozzo) - G. Deabate, *Il Dolce Piano* (F. Pozzo) - M. Gal, *Massaille* (G. Zoppelli) - M. Grosso, *Grammatica della lingua piemontese* (S.M. Gilardino) - S. Bertelli, *Il Re, la Vergine, la Sposa* (L. Tamburini) - M. Viglino Davico-C. Bonardi Tomesani, *Città munite, fortezze, castelli nel tardo Seicento* (E. Dellapiana) - R. Dugoni, *Sebastiano Galeotti* (A. Boidi Sassone) - *Isidoro Bianchi 1581-1662 di Campione* (G. Pacciarotti) - F. Bianchi-E. Agustoni, *I Casella di Carona* (G. Pacciarotti) - *Il monumento da camera. I bronzetti della collezione Sperati in Palazzo Lascaris* (A. Boidi Sassone) - A.M. Bisio-R. Rivabella, *Anna Maria Brizio libera e lucente maestra d'intelligenza* (A. Boidi Sassone) - *Il Castellazzo di Caluso: idee per il recupero della fortezza* (L. Palmucci) - M. Egelhard-V.Sgarbi-M. De Micheli, *Kossuth*; P. Levi, *Kossuth, movimenti* (F. De Caria) - E. Silva, *Dell'arte de' giardini inglesi* (L. Tamburini) - *Terre lontane. Arti extraeuropee dal Museo Civico d'Arte Antica* (R. Condarcuri) - E. Demaria, *Il fondo musicale della Cappella Regia*; E. Demaria, *Il fondo musicale della Cappella dei Cantori del Duomo di Torino* (S. Baldi) - *Beni musicali novaresi* (S. Baldi) – A. Casella, *21+26* (S. Baldi) – A.A. Mola, *Storia della monarchia in Italia* (L. Tamburini) - *Torino, le sue montagne, le sue campagne. Rapporti, metamorfosi, tradizioni produttive, identità (1350-1840)* (F. Paglieri) - *Famiglie nobili e borghesi. Dall'arsenale a nuovi mestieri* (R. Allìo) – A. d'Orsi, *Allievi e maestri. L'Università di Torino nell'Otto-Novecento* (G. Bergami) - S. Bertoldi, *Il re che fece l'Italia. Vita di Vittorio Emanuele II* (F. Contaretti) - R. Comba-B. Guglielmotto-Ravet-E. Lavezzo-G. Mola di Nomaglio, *Luigi Cibrario d'Usseglio cittadino torinese (1802-1870)* (R. Roccia) - E. Gianasso, *1888-1905. Giovanni Angelo Reycend amministratore comunale* (R. Roccia) - R. Sandri Giachino, *Sei secoli in Piemonte: geneaologia Sandri-Giachino* (M. Gialdomo) – A. Badini Confalonieri, *I Confalonieri di Balocco e i Badini Confalonieri* (G. Mola di Nomaglio) - M. Pavese, *Giovanni Battista Scapaccino* (F. De Caria) - C. Brunier, *Les Juifs en Savoie de 1940 à 1944* (P. Cazzola) - L. Grandi, *Terenzio Grandi* (C. Vernizzi) - L. Brun, *Invito a Corte. Residenze sabaude* (G. Mola di Nomaglio) - *La chiesa di San Salvario in Torino* (C. Condarcuri) - L. Artusio-M. Bocca-M. Governato, *Alberghi ristoranti caffè negozi della vecchia Torino in immagini d'epoca 1890-1950* (R. Roccia) - L. Trevisio, *Quando Torino pregava* (R. Roccia) - F. Paglia, *Un protagonista del Barocco in Canavese. Costanzo Michella* (C. Burdet) - S.A. Giglio Tos, *Ivrea nel XVII secolo* (F. Quaccia) - D. Forchino, *Prima che il gallo canti. Aspetti della Rivoluzione e controrivoluzione in Canavese e dintorni sul finire del secolo XVIII*; G. Berattino, *Traversella in Val di Brosso* (F. Quaccia) - C. Anselmo, *San Giacomo Apostolo* (R. Condarcuri) - G. Malandra, *Bibliografia storica delle alte valli Bormida, d'Erro e d'Orba 1573-1950* (G. Mola di Nomaglio) - D. Bosca, *La Merica che non c'era* (S. Satragni Petruzzi) - F. Janin, *Ours et loups en Savoie* (P. Cazzola) - *Ski-alp la tecnica dello sci alpinismo* (F. Pozzo) - *Carnevali della montagna* (F. Quaccia) - *Segnalazioni* (a cura di B. Dorato e A. Malerba).

Notizie e asterischi 293

Per ricordo - Attività del Centro Studi Piemontesi - Asterischi (a cura di A. Malerba e G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 309

Studi Piemontesi
dicembre 2003, vol. XXXII, fasc. 2

Saggi e studi

Valentina Mansone	331	*I percorsi dell'*io *nella poesia di Bianca Dorato*
Davide Racca	345	*Il Debenedetti torinese e la "Parigi amica"*
Dora Marucco	357	*Il valore dello spazio urbano nella cultura dell'associazionismo mutualistico torinese*
Fra Luca Piergiorgio Isella	373	*Per la storia del* Monte dei Cappuccini *a Torino dall'XI al XIII secolo*

Note

Giuliano Gasca Queirazza	389	*Pagine di grammatica del piemontese. II*
Maria Vittoria Cattaneo	393	*1830-1840: inediti per il Castello, il Parco e i Giardini di Aglié*
Marina Dell'Omo	403	*Per Bartolomeo Tiberino intagliatore. Nuovi documenti sulla attività tra Riviera d'Orta e Lago Maggiore*
Claudio Gallo - Caterina Lombardo	413	*Sul tavolo di lavoro di Emilio Salgari: note sui preliminari geografici, cartografici, storici e stilistici dello scrittore*
Tomaso Vialardi di Sandigliano	425	*I conti Rebuffo* e *il Palazzo Rebuffo di San Michele a Villafranca Piemonte*
Andrea De Pasquale	433	*Bernardino Peyron e le riforme per la Biblioteca dell'Università di Torino*

Ritratti e ricordi

Alessandro Bianco	449	*Vittorio Righini di Sant'Albino (1787-1865). La fortuna di un filologo dilettante*
Chiara Simonetti	463	*Carola Prosperi: deduzione di una biografia*
Rosanna Roccia	469	*Ricordo di Ada Peyrot*

Documenti e inediti

Alberico Lo Faso di Serradifalco	473	*I Piemontesi in Sicilia. L'assedio di Messina (luglio-settembre 1718)*

Rassegne

Andreina Griseri	*499*	*Obiettivi puntati sul Sei e Settecento a Torino*
Isabella Ricci Massabò	507	*Alfieriana*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 524

M. Cerruti, *I cani di villa. Percorsi dei lumi e anti-illuminismi in Italia fra Settecento e Novecento* (A. Zussini) – *Il carteggio fra Giambattista Bodoni e Carlo Denina (1777-1812)* (P.M. Prosio) – E. Tosto, *Edmondo De Amicis e la lingua italiana* (L. Tamburini) – A. Brambilla, *Parole come bandiere. Prime ricerche su letteratura e irridentismo* (L. Tamburini) – *Emilio Salgari e Luigi Motta* (C. Robbiano) – E. Salgari, *I Corsari delle Bermude*; *La Crociera della Tuonante*; *Le*

avventure di Testa di Pietra (F. Pozzo) – *Il ritorno di Conan d'Ausonia* (F. Pozzo) – I. Bringhen, *La drammaturgia popolare di Mario Leoni* (D. Pasero) – G. Davico Bonino, *Alfabeto Einaudi. Scrittori e libri* (G. Bergami) – P. Levi, *Celovek li eto?*; *Peredyška* (P. Cazzola) – P.M. Prosio, *Il pittore e la contessa* (P.L. Berbotto) – F.M. Ferro, *Nuvolone, una famiglia di pittori nelle Milano del '600* (G. Grandi) – *Cantieri e documenti del barocco. Cuneo e le sue valli* (A. Boidi Sassone) – F. Barrera*, I sette forti di Exilles. Metamorfosi architettonica di un complesso fortificato* (L. Palmucci) – *Massimo d'Azeglio e l'invenzione del paesaggio istoriato* (A. Boidi Sassone) – M. Volpiano, *Giuseppe Gallo. L'architettura sacra in Piemonte tra Ottocento e Novecento* (C. Condarcuri) – *Pietro Portaluppi. Linea errante nell'architettura del Novecento* (G. Pacciarotti) – *Banca CRT. Storia, patrimonio d'arte, comunicazione d'impresa* (A. Boidi Sassone) – G. Ferraris-G. Ferraris di Celle, *Ferraris di Sartirana, Ferraris di Celle. Storia di una famiglia* (G. Mola di Nomaglio) – W. De La Rive, *Il conte di Cavour* (R. Roccia) – A. Zussini, *Tancredi Canonico (1828-1908). Il riformismo religioso di un Presidente del Senato* (P. Cazzola) – A.A. Mola, *Giolitti. Lo Statista della nuova Italia* (G. Bergami) – P. Gobetti, *Carteggio 1912-1922* (G. Bergami) – F. Burzio, *Unità europea e autonomia locali* (G. Calcagno) – M.T. Silvestrini*, La Fondazione Luigi Einaudi. Storia di una istituzione culturale* (D. Marucco) – *La pietà dei laici. Fra religiosità, prestigio familiare e pratiche devozionali: il Piemonte sud-occidentale dal Tre al Settecento* (F. Quaccia) – M. Ceste, *Testimoni della carità. Le conferenze di San Vincenzo a Torino. 150 anni di storia*, I, *L'Ottocento* (C. Casalegno) – *Bianca* granda *milizia* (L. Tamburini) – R. Bosio, *Imprenditori con Gesù. Fede e mercato* (G. Mola di Nomaglio) – *Piemonte da riscoprire. Andar per antichi affreschi* (F. De Caria) – *I castelli biellesi* (G. Mola di Nomaglio) – *Tra Belbo e Bormida. Luoghi e itinerari di un patrimonio culturale* (F. Quaccia) – N. Ghietti, *Antologia dei poeti carmagnolesi dal 1400 ad oggi* (G. Mola di Nomaglio) – P. Menietti. *Pietro Micca nel reala e nell'immaginario* (P. Cazzola) – L. Naldini-M. Cassisa, *Due voci… poco fa. Le vicenda fra trionfi e tragedie delle sorelle Marchisio, cantanti piemontesi per Rossini* (P. Cazzola) – Assistenza e benficienza in Savigliano (D. Marucco) – P.L. Gasco, *L'irrigazione nell'antico comune di Monteregale* (F. De Caria) – M. Olivero-G. Saracco, *Monografie orbassanesi* (G.G. Massara) – *San Secondo di Pinerolo. Immagini e storie di un paese del Pinerolese* (R. Condarcuri) – C. Bertolotto-A. Rava, *Vigone. Affreschi in Santa Maria de Hortis* (F. De Caria) – C. Calza-A. Bonci, *Nelle terre di Margherita di Savoia. Itinerario storico-artistico da Lanzo a Torino* (F. De Caria) – S. Coppo, *La chiesa di Santa Maria di Doblazio tra storia, arte e devozione* (F. Quaccia) – L. Balegno, *Nomaglio. Spunti per una storia* (F. Quaccia) – E. Cagliasso-G. Salussolia, *Alice Castello e la sua chiesa parrocchiale* (F. Quaccia) – A. Fioccone, *Lombardore e i suoi abitanti nel Novecento italiano* (F. Quaccia) – G. Biorci, *Antichità e prerogative di Acqui-Staziella* (G. Mola di Nomaglio) – R. Bronzino-E. Giacone, *Giochi per star meglio* (S. Satragni Petruzzi) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 588

La manutenzione della memoria. Diffusione e conoscenza di Primo Levi nei paesi europei (G. Tesio) – *Per un catalogo informatico delle legature di pregio in raccolte piemontesi* (L. Daffara) – *Mario Becchis (1905-2003). Un itinerario tra pittura e poesia* (A. Griseri) – *In memoria di Sion Segre Amar* (F. Malaguzzi) – *Per Sergio Mamino* (A. Griseri) – *Ricordo di Roberto Leydi* (F. Quaccia) – *Un ricordo a Sergio Buscaglione* (A. Malerba) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Segnalazioni* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 609

Studi Piemontesi

Giugno 2004, vol. XXXIII, fasc. 1

Saggi e studi

Gianrenzo P. Clivio	3	*Pulizia linguistica o ecologia linguistica?*
Jacopo Bianchi	11	*Luigi Pietracqua narratore popolare*
Alda Rossebastiano	29	*Nome, cognome e soprannome nel Piemonte rurale*

Note

Luciano Tamburini	49	*Dickens e De Amicis sull'Oceano*
Laura Facchin	55	*Una famiglia di scultori piemontesi, i Bernero, e i loro rapporti con la Lombardia asburgica*
Giuseppe Pacciarotti	73	*Per Giovanni Galliari, quadratore tardoseicentesco fra Lombardia e Piemonte*
Elena Dellapiana	81	*"Sepolcri di Principi di Savoia". Il ricordo nell'età della Restaurazione*
Michail G. Talalay	93	*Pietro Canonica, lo scultore prediletto dell'ultimo zar*
Patrizia Audenino – Paola Corti	103	*Le donne nelle professioni liberali (1881-1999)*

Ritratti e ricordi

	119	*Saluto ad Angelo Dragone*
Luciano Tamburini	121	*Norberto Bobbio torinese*
Gian Savino Pene Vidari	123	*Alessandro Galante Garrone*
Michele Rosboch	127	*Amedeo Peyron 81903-1965). A cent'anni dalla nascita del Sindaco della ricostruzione*
Marco Albera – Maria Luisa Moncassoli Tibone	133	*Luigi Palma di Cesnola, scopritore delle antichità di Cipro*

Documenti e inediti

Renzo Canalia	141	*Giornalismo, vita civile e critica letteraria nei progetti dell'"Eridano" (1841-1842)*

Rassegne

Andreina Griseri	163	*Strutture e metodologie aperte. Chiese, Musei, Territorio*
Stefano Baldi	177	*Geografia e storia della musica in Piemonte. Rassegna bibliografica di studi recenti*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 188

G. Chiabrera, *Lettere (1585-1638)* (L. Tamburini) - R. Leydi, *Gelindo ritorna* (M. Chiesa) - G. Carducci, *Poesie* (L. Tamburini) - E. De Amicis, *Amore e ginnastica*; E. De Amicis, *Camilla* (G. Tesio) - E. De Amicis, *Sull'Oceano* (L. Tamburini) - E. Salgari, *L'Uomo di Fuoco* (F. Pozzo) - F. Pozzo, *Un viaggiatore in braghe di tela. La vita avventurosa di Augusto Franzoj* (L. Tamburini) - P. M. Benedetti, *L'altro Ottocento. Spigolature di vita Senigalliese* (L. Tamburini) - N. Orengo, *L'intagliatore di noccioli di pesca* (G. Tesio) - G. De

Rienzo, *L'indagine* (S. Satragni Petruzzi) - *Vivere a Pitti. Una reggia dai Medici ai Savoia* (L. Tamburini) - *La memoria della scienza. Musei e collezioni dell'Università di Torino* (A. Fasolo) - C. Allioni, *Flora Pedemontana* (L. Tamburini) - F. Morgantini, *Camillo Riccio e la costruzione della città borghese* (F. De Caria) - *Victor de Cessole il signore delle Marittime* (A. Boidi Sassone) - *Lo sguardo di Leonilda. Una fotografa ambulante di cento anni fa* (A. Boidi Sassone) - *Il cinema a Cuneo* (M. Sassone) - J. Grosdidier de Maton, *Armorial haut-alpin* (G. Mola di Nomaglio) - J. Duquesne, *Dictionnaire des Gouverneurs de province sous l'Ancien Régime* (G. Mola di Nomaglio) - *La nascita dell'opinione pubblica in Italia. La stampa nella Torino del Risorgimento e capitale d'italia (1848-1864)* (G. Mola di Nomaglio) - *I giornali valsusini dell'Ottocento* (R. Roccia) - M.P. Casalena, *Scritti storici di donne italiane. Bibliografia 1800-1945* (L. Tamburini) - *Nobiltà e Stato in Piemonte. I Ferrero d'Ormea* (G. Mola di Nomaglio) - B. Signorelli, *Tre anni di ferro. Dal disarmo di San Benedetto Po alla vittoria di Torino del 1706* (F. Quaccia) - M. Gioannini – G. Massobrio, *Custoza 1866, la via italiana alla sconfitta* (G. Mola di Nomaglio) - *Uno studente nel Risorgimento. L'epistolario di Luigi Bogetti (1843-1850)* (P. Cazzola) - M. E. Villa, *Da tessitore a tenente colonnello. Un biellese nel Risorgimento* (P. Cazzola) - C. Casalegno, *Maria Vittoria Dal Pozzo della Cisterna* (P. Cazzola) - P. L. Bassignana, *Torino sotto le bombe nei rapporti inediti dell'aviazione americana alleata* (G. Mola di Nomaglio) - *"I cardini della felicità. Francesco Faà di Bruno nella Torino del XX secolo* (P. Cazzola) - *Monsignor Alfonso Maria Riberi. Uomo di chiesa, uomo di studio (1876-1952)* (P. Cazzola) - G. Dotta, *Problemi di critica testuale nell'epistolario del Murialdo* (C. Bermond) - *Gioielli del Piemonte* (G. Mola di Nomaglio) - *I Castelli vercellesi* (G. Mola di Nomaglio) - P. Jorio – A. Robetto, *I luoghi delle certezze. La sacralizzazione del territorio nelle Valli di Lanzo* (F. De Caria) - M. Cima, *Uomini e terre in Canavese tra età romana e medioevo* (F. Quaccia) - F. G. Ferrero – E. Formica, *Arte medioevale in Canavese* (F. Quaccia) - D. Lebole – C. Ghirardello, *Natività nell'arte. Testimonianze dal territorio Biellese* (F. Quaccia) - C. Prosperi – G. L. Rapetti Bovio della Torre, *Rivalta Bormida* (G. Mola di Nomaglio) - G. Libert, *Città Giardino: mezzo secolo di vita di un borgo di periferia* (G. Mola di Nomaglio) - M. Gomboli, *Sandro Cherchi: cronaca di una scultura* (F. De Caria) – M.L. Caffarelli – F. Sottomano, *Dina Bellotti, opere dalle collezioni alessandrine* (F. De Caria) - M. Parenti, *La morte e la fanciulla* (F. De Caria) - B. Scotti Badini Confalonieri, *Il mio Novecento* (P. Cazzola) - *La parola alle Maschere. Carnavals de la Vallée d'Aoste; Carnevali della Montagna* (R. Roccia) – "Smens" (F. Malaguzzi) – *Torino 1920-1940. Traccia per una storia delle culture* (P. Mantovani) – Segnalazioni (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 255

Lingua piemontese. Corso 2003-2004 (G. Gasca Queirazza) - *Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte* - *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Pimontèis* - *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 273

Studi Piemontesi
dicembre 2004, vol. XXXIII, fasc. 2

Saggi e studi

Giuliano Gasca Queirazza	293	*Le canzoni giacobine di Edoardo Ignazio Calvo*
Narciso Nada	311	*Il* "Marchese Ciceruacchio"*. Roberto d'Azeglio negli anni 1847-1848-1849*
Rossana Melis	325	*Elaborazione di* Un salotto fiorentino del secolo scorso *di Edmondo De Amicis*
Giovanni Tesio	351	L'Orologio *di Carlo Levi tra Giona e Narciso*
Guido Mones	359	*Il Cantiere del castello del Valentino ai tempi di Cristiana di Francia: 1621-1663*

Note

Gian Savino Pene Vidari	381	*Un bicentenario: il* Code civil *(1804) in Piemonte*
Tomaso Vialardi di Sandigliano	395	*Carlo Antonielli da Torino a Saint-Domingue con il generale Leclerc*
Walter Canavesio	405	*L'intervento alfieriano alla chiesa dell'eremo di Pecetto. Una rilettura dagli* Annali *di Apollinare Chiomba*
Mario Goffi	417	*Un disegno a "trompe l'oeil" di Carlo Antonio Porporati*
Luigi Griva	421	*Capitani delle barche e barcaroli del Po nel Piemonte ducale*
Ernesto Bellone	427	*Laureati in diritto nell'Università di Torino del Seicento*
Stefano Caselli	437	*Giudici e guerra. Sentenze del Tribunale militare di Torino (1915-19)*

Ritratti e ricordi

Michelangelo Navire	447	*Giuseppe Ossorio: una vita al servizio della diplomazia sabauda*
Alberto Friedemann	461	*Note su Ernesto Maria Pasquali, giornalista, regista, produttore cinematografico*
Paola Salvadeo	471	*I* Preludi per pianoforte *di Carlo Mosso: ritratto di un maestro piemontese del Novecento*

Documenti e inediti

Cinzia Viscomi	485	*Bersezio, Sardou, Bianchi, Emanuel, la loro prima tournée in Spagna nel 1882 e il monopolio del teatro francese in Italia*
Marco Cerruti	509	*Una lettera inedita di Ferruccio Parri al germanista Leonello Vincenti*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	515	

G. Calcagno, *Sul sentiero dei Franchi* (G. Tesio) – B. Montanari, *Della vita e delle opere d'Ippolito Pindemonte* (G. Pagliero) – S. Pellico, *Le mie prigioni. Memorie di Silvio Pellico da Saluzzo* (L. Tamburini) – *Un'irlandese a Torino: Lady Morgan* (M. Merlini) – Jarro (G. Piccini), *I ladri di cadaveri* (L. Tamburini) – E. Salgari, *Un naufragio nella Florida* (L. Tamburini) – P. Cazzola, *Una vita in 4/5 di secolo* (R. Roccia) – P.M. Prosio, *L'illusione e la verità. Quattro episodi alfieriani* (R. Roccia) – *Orfeo. Variazioni sul mito* (S. Satragni Petruzzi) – A. Barberis, *Colin-e astesan-e* (L. Tamburini) – A. Piovano, *L'Aprilia blu* (P. Cazzola) – L. Levi Momigliano, *Giuseppe Vernazza e la nascita della storia dell'arte in Piemonte* (R. Roccia) – R. Antonetto, *Gabriele Capello "Moncalvo" ebanista di due re* (L. Tamburini) – *La Borghesia allo specchio. Il culto dell'immagine dal 1860 al 1920* (L. Tamburini) – G. Bruno-V. Sgarbi,-L. Perissinotti, *Rubaldo Merello, un maestro del*

Divisionismo (F. De Caria) – *Divine. Emilio Sommariva fotografo. Opere scelte 1910-1930* (G. Pacciarotti) – *Un giurista fra principi e sovrani. Pietrino Belli a 500 anni dalla nascita* (M. Rosboch) – *L'annessione sabauda del marchesato di Saluzzo tra dissidenza religiosa e ortodossia cattolica* (F. De Caria) – M. Ruggiero, *Carlo Felice Re di Sardegna* (P. Cazzola) – C. Santacroce, *S.A.R. Umberto di Savoia Principe di Piemonte nelle Valli di Lanzo* (G. Mola di Nomaglio) – M. Gennero, *Venaria Reale. Otto Wagner e la Regia Scuola Militare di Equitazione* (P. Cazzola) – *Sorelle di terra e di mare. Storia delle Infermiere Volontarie piemontesi della Croce Rossa Italiana 1909-1962* (L. Tamburini) – *Il mutuo soccorso ha i titoli. Catalogo bibliografico* (D. Marucco) – M. Ogliaro, *L'Imitazione di Cristo e il suo autore nelle ricerche in Italia e in Francia di Gaspare De Gregory. Studio storico-bibliografico* (G. Mola di Nomaglio) – *Carlo Vidano. La figura e l'opera di un entomologo* (R. Roccia) – G.V. Chiodi-A. Chiesa, *L'ambiente vissuto: quattro secoli di campagna. Appunti per una storia del paesaggio agrario* (F. De Caria) – *Vivere il giardino. Attrezzi e arredi storici del Castello di Agliè* (F. Quaccia) – P. Guichoinnet-F. Forray, *Le monde merveilleux d'Estella Canziani* (R. Roccia) – F. Garessio Pelissero, *I Segni del Tempo. Cultura contadina astigiana* (P. Cazzola) – *"Lucea talvolta la luna". I processi alle masche di Rifreddo e Gambasca del 1495* (F. Quaccia) – C. Debiaggi, *Doccio. Cronistoria di un'antica comunità valsesiana* (P. Cazzola) – *Storia di Rimella in Valsesia* (P. Cazzola) – T. Vialardi di Sandigliano, *Libro Eroico della Provincia di Biella* (C. Rastrelli) – A. e A. Occelli, *Dal Monviso alla California. L'emigrazione dimenticata* (P. Cazzola) - *Francesco Mensi nel bicentenario della nascita* (F. De Caria) – *Segnalazioni*.

Notizie e asterischi 567

Dal Quirinale a Torino. Una mostra all'Archivio di Stato – "Paesaggi. Pretesti dell'anima". Una mostra a Pavia e la pittura piemontese dell'Ottocento (G. Pacciarotti) – *Per ricordo (*A.M.; P.M.P.) - *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 583

Studi Piemontesi
giugno 2005, vol. XXXIV, fasc. 1

Saggi e studi

Pier Massimo Prosio	3	*Una anonima commedia sulla rivoluzione del 1821, opera probabile del conte Carlo Pasero di Corneliano*
Elena Clerico	15	*Polilinguismo nei romanzi torinesi di Fruttero e Lucentini*
Fra Luca Pier Giorgio Isella	27	*Il mancato Sacro Monte di Torino 1589-1642. Ambizioni e limiti di un progetto insistito*
Cornelia Diekamp	41	*Lettura iconografica di una natura morta di Cornelis de Heem appartenuta al Principe Eugenio di Savoia*
Alfonso Robles Fernandez Elvira Navarro Santa-Cruz	67	*La Real Fábrica de Sedas a la Piamontesa de Murcia: historia y tecnología de un molino hidráulico de la ilustración*

Note

Sara Wanderwaetere	89	*La forza dell'immagine nella letteratura di testimonianza: "Ekfrasis" dantesche in* Se questo è un uomo *di Primo Levi*
Giulia Baselica	97	*Fëdor Sabašnikov e il* Codice sul volo degli uccelli *di Leonardo da Vinci alla Biblioteca Reale di Torino*
Giovanni Radaelli	105	*Un dipinto ritrovato di Antonio Fontanesi*
Maria Teresa Reineri	117	*La* Marche de Savoye *di J.B. Lully per Vittorio Amedeo II*
Luigi Griva	125	*Il Bucintoro e il traghetto del Valentino al tempo dei francesi (1805-1810)*
Felice Pozzo	131	*Al Polo australe in velocipede*
Daniela Cacia	141	*la capra e il suo mondo nell'onomastica piemontese*

Ritratti e ricordi

Luciano Tamburini	149	*Per Narciso Nada*
Rosanna Roccia	153	*In ricordo di Carlo Pischedda*
Bruno Quaranta	157	*Ettore Fico, pittore di luce, mago dei giardini*

Documenti e inediti

Renzo Canalia	161	*Filorosminiani, lettori e collaboratori dell'Eridano*
Chiara Olivero	179	*"Umanesimo nostrano" nelle lettere di Giorgio Simonotti Manacorda a Gustavo Buratti e familiari 81959-1968)*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	215	

C. Allioni, *Le Opere minori, dal Rariorum Stirpium all'Auctarium ad Floram Pedemontana* (L. Tamburini) – *Corrispondenza di Casimiro e Marianna San Martino di Cardé* (R. Roccia) – G. Carducci-A. Vivanti, *Addio caro Orco. Lettere e ricordi (1889-1906)* (P. Cazzola) – La Marchesa Colombi, *Un matrimonio in provincia* (G. Bergami) – E. Scaramuzza, *La santa e la spudorata. Alessandrina Ravizza e Sibilla Aleramo* (S. Satragni Petruzzi) – P. Forneris – L. Marchi, *Il giardino segreto dei Calvino* (P. Cazzola) – F. Danelon, *Né domani, né mai. Rappresentazioni del matrimonio nella letteratura italiana* (S. Satragni Petruzzi) – E. Salgari, *Avventure nel West* (F. Pozzo) – R. Fioraso, *Sandokan amore e sangue. Stesure, temi, metafore e ossessioni nell'opera del Salgari "veronese"* (F. Pozzo) – PL. Berbotto, *Le terre della bellezza e dell'oblio* (P. Cazzola) – *La pietra e il sogno. Presenze letterarie in Val d'Ayas* (P. Cazzola) – L. Violante, *Il prato dei quarzi e altri appunti di viaggio* (G. Bergami) – C. Marsh, *Un'americana alla corte*

di Savoia (M. Merlini) – *La Prima Guerra d'Indipendenza vista da un soldato. Le lettere del biellese P.A. Boggio Bertinet* (P. Cazzola) – S. Bertoldi, *Il Re e Margherita. Amore e morte nell'Italia di casa Savoia* (F. Contaretti) – P.M. Benedetti, *Ancora sull'Ottocento. Vicende di storia e quotidianità senigalliesi* (L. Tamburini) – *La Rivoluzione Liberale in versione digitale* (G. Bergami) – *Un umanista del '900. Scritti di e su Guglielmo Alberti* (G. Bergami) – G. De Liguori, *Cronache di filosofia del diritto. Widar Cesarini Sforza e i suoi corrispondenti* (G. Bergami) – G. Nascimbene, *Prigionieri di guerra (*P. Cazzola) – G. Agosti, *Dopo il tempo del furore (Diario 1946-1988* (G. Bergami) – A. Del Noce-A. Rizza, *Il crogiuolo vivente. Ricognizioni per un'interpretazione alternativa della cultura a Torino* (G. Bergami) – *Amanacco Piemontese* (G. Bergami) – T. Burat, *Lassomse nen tajé la lenga* (D. Pasero) – *Ij nòsti travaj. Glossario ragionato dei mestieri nella parlata di Carmagnolas (*F. De Caria) – *Organalia. 60 organi della Provincia di* Torino (A. Piovano) – L. Sinigaglia, *Vecchie canzoni popolari del Piemonte*; L. Sinigaglia, *La raccolta inedita di 104 canzoni popolari piemontesi* (S. Baldi) – *Alfredo Casella e l'Europa* (S. Baldi) - D. Rubboli, *Luigi Arditi (*G. Pacciarotti) – G. Dotta et al., *Leonardo Murialdo, gli Artigianelli e l'Oratorio San Martino* (A. Zussini) - P.L. Baima Bollone, *Dall'antropologia criminale alla criminologia (*G.S. Pene Vidari) – *La Liguria interna nella seconda metà del Ferro; I Liguri, un antico popolo tra Alpi e Mediterraneo* (F. Rubat Borel) – G. Riccabone, *Comunità rurali canavesane nel Basso Medioevo* (F. Quaccia) – *La proprietà agricola dei monaci cistercensi a Rifreddo di Mondovì (*F. De Caria) – *Visita Apostolica di Mons. Scarampi nelle Diocesi di Mondovì 1582-1583* (A. Boidi Sassone) – *L'Ambasciata d'Italia a Bruxelles* (G.G. Massara) – A. Boidi Sassone – L. Palmucci Qauglino, *La Prefettura di Cuneo (*A. Martini) – *Frascarolo. Il castello e il museo del contadino (*G.S. Pene Vidari) – G. Zunino, *Il museo tipografico Rondani di Carmagnola* (F. De Caria) – L. Collo - G. Zunino, *Carmagnola: Cent'anni di vita della città attraverso le sue cartoline* (F. De Caria) – P. Manuele, *Canapa, vele e marinai. Carmagnola e Piemonte tra terra e mare* (L. Griva) – A. B. Raviola, *Nizza tra Cinque e Settecento:* M. Pasqua, *La famiglia Grea di Corticelle* (F. De Caria) – G. Chiarle, *Novecento nel villaggio. Storia della Val Ceronda e Casternone* (P. Cazzola) – *Histoire de la mutualité dans les Alpes Maritimes de 1832 à nos jours* (R. Allìo) – F. Boggero – P. Donati, *Scultura lignea in Liguria tra XII e XVI secolo (F. De Caria) – Segnalazioni* (a cura di A. Malera e L. Ferrando Battistà).

Notizie e asterischi 259

"Rivedere i conti". Una iniziativa della Compagnia di San Paolo (A. Cantaluppi) – *Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis - Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 279

Studi Piemontesi

Dicembre 2005, vol. XXXIV, fasc. 2

Saggi e studi

Tomaso Vialardi di Sandigliano	299	*Un cortigiano e letterato piemontese del Cinquecento: Francesco Maria Vialardi*
Fabrizio Corrado – Paolo San Martino	313	*Piffetti: l'arte, i llavoro*
Veronique Plesch	327	*Le* Couronnement de la Vierge *de l'église de Montagny-les-Monts, témoin de la culture des "Seigneurs du Pays de Vaud"*

Note

Giuliano Gasca Queirazza S.J.	341	*Pagine di grammatica piemontese III*
Marco Cerruti	345	*Presenza/assenza di Edoardo Calvo nella storiografia letteraria del secondo Novecento*
Maria Corsi	349	*Le* Follie *religiose di Edoardo Calvo: un poema come pretesto?*
Walter Canavesio	355	*Documenti per gli altari della chiesa di San Filippo a Chieri*
Federica Rossi	367	*Giuseppe Valeriani, primo scenografo alla corte degli Zar*
Maria Vittoria Cattaneo	389	*Gian Battista Bettino: un imprenditore luganese nella Torino Sabauda (1745-1796)*
Angiola Maria Sassi Perino	395	*L'Educatorio della Provvidenza sotto l'ala protettrice di Casa Savoia*

Ritratti e ricordi

Elisa Merlo	409	*Una poetessa risorgimentale dimenticata: Agata Sofia Sassernò*
Gian Luigi Bruzzone	415	*Luigi Balbiano (1852-1917). Cenno biografico su lettere inedite*
Elena Chiarelli	421	*Curt Seidel nella Torino Anni Dieci*
Giovanni Tesio	431	*Per Giorgio Calcagno: un ritratto a zig zag*

Documenti e inediti

Davide Arecco	437	*Tra Torino, Genova e l'Europa settentrionale: la corrispondenza di Carlo Allioni con i linneani del secondo Settecento*
Carlo A.M. Burdet	453	*I Michella artisti piemontesi tra Sei e Settecento*

Rassegne

Andreina Griseri	471	*Ricerca e restauri. Per la Consolata, il Corpus Domini, la Manta, Pollenzo*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 485

Alfieri beyond Italy (P.M. Prosio) – P.M. Prosio, *Stendhal e altri viaggiatori a Torino. Il viaggio letterario da Tasso a Nietzsche* (P. Cazzola) – P. Cazzola, *L'Italia dei Russi tra Settecento e Novecento* (L. Tamburini) – G. Faldella, *Verbanine* (P. Cazzola) – G. Bazzoni, *Il castello di Trezzo* (P. Cazzola) – E. De Amicis, *Gli Azzurri e i Rossi* (L. Tamburini) – A. Graf, *Memorie giovanili (1848-1876)* (G. Bergami) – M. Giusta Catella, *La donna senza pace* (P. Cazzola) – M. Bonfantini, *Un salto nel buio* (P. Cazzola) – L. De Vendittis, *Appunti sul teatro dannunziano* (G. Bergami) – N. Sapegno, *Le più forti amicizie. Carteggio 1918-30* (G. Bergami) – E. Ferrero, *I migliori anni della nostra vita* (G. Bergami) – N. Orengo, *Di viole e liquirizia* (B. Quaranta) – S. Vassalli, *Terra d'acque. Novara, la pianura, il riso* (P. Cazzola) – M. Scaglione, *Fortunato il capostazione di Moncalvo!* (P.M. Prosio) – C. Bo, *Balbiquattro* (P. Cazzola) – T. Cosio, *La ciatalin-a*; G. Isaia,

Filippo e il veglione dei sarvanot (G. Goria) – P. Gauthier, *La valso de Santo-Ano* (G. Goria) – *Valdesi e protestanti a Torino (XVIII-XX secolo)* (P. Cazzola) – A.A. Mola, *Silvio Pellico carbonaro, cristiano e profeta della nuova Europa* (L. Tamburini) A.A. Mola, *Giovanni Giolitti. Fare gli italiani* (L. Tamburini) – G. Arian Levi, *Tutto un secolo. Due donne ebree del '900 si raccontano* (G. Bergami) – l. Tibaldo, *Quando suonò la campana. Willy Jervis* (D. Marucco) – M.T. Silvestrini,-C. Simiand-S. Urso, *Donne e politica. La presenza femminile nei partiti politici dell'Italia repubblicana. Torino 1945-1990* (D. Marucco) – I. Fuhrmann-G. Montanari, *Scuola, storia e memoria del sindacalismo torinese negli anni di movimento Sessanta e Settanta* (D. Marucco) – G. Tuninetti, *Giuseppe Pollarolo: un prete di frontiera (1907-1987)* (P. Cazzola) – *Le edizioni del XVI secolo* (F. Malaguzzi) – A. Alacevich, *Artiste di corte da Emanuele Filiberto a Vittorio Emanuele II* (C. Accornero) – M. Dell'Omo-F. Fiori, *I tesori degli emigranti. Arte, artigianato ed emigrazione del Cusio e nella diocesi di Novara dal Cinquecento al Settecento* (P. Cazzola) – F. Sottomano-M. Galli, *Giovanni Rava* (F. De Caria) – D. Torelli, *Benedetto Binago e il Mottetto a Milano* (S. Baldi) – *Marco Gandini musicista e la cultura a Torino fra le due guerre* (S. Baldi) – *Storia di Torino, storia di città* (P. Cazzola) – *La civiltà di Viverone. La conquista di una nuova frontiera nell'Europa del II millennio a.C.* (G. Mola di Nomaglio) – M. Bonola, *Valsesia giacobina e liberale (1799-1804)* (P. Cazzola) – C. Anselmo-S. Gosso, La fatica della libertà. Brandizzo dalla dichiarazione di guerra alla Liberazione (F. Quaccia) – L. Berola-L. Simoncello-E. Tallon, *Il castello di Orio Canavese* (F. Quaccia) – G. Brocco Vittorini-R. Dini-S. Gatta, *Fiorano si racconta* (R. Sandri Giachino) – P. Aragno-P. Silvetti, *"La stòria a l'è bela, fa piasì contela": Storie e memorie di vita quotidiana del XX secolo raccontate dai Settimesi* (P. Cazzola) – A. Cifani-F. Monetti-E. Fucini, *Storia di Rosta* (G. Mola di Nomaglio) – G. Jannon-M. Charrière, *Collombardo* (G.G. Massara) – T. Vialardi di Sandigliano, *Verrone: l'immagine ricostruita* (G. Mola di Nomaglio) – *Priero. Cronache, fatti e documenti per mille anni di storia* (P. Cazzola) – E. Ottonello, *Gli stemmi di cittadinanza della magnifica Comunità di Ovada* (L.C. Gentile) – M.F. Dolermo, *L'omicidio dell'ebreo. Desiderio Levi nella pubblica piazza di Nizza Monferrato (1691)* (F. De Caria) – G.C. Cordara, *Vita del cavaliere di Calamandrana* (F. De Caria) – *Giacomo Naretti alla corte del Negus Johannes IV d'Etiopia* (F. Quaccia) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 545

Per Giancarlo Ferraris, cercatore e studioso del mobile antico piemontese (R. Antonetto) – *Per Aldo Barberis (1914-2005)* (A. Malerba) *In ricordo di Piercarlo Broglia* (F. Quaccia) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 563

Studi Piemontesi

giugno 2006, vol. XXXV, fasc. 1

Giuliano Gasca Queirazza S. J. 3 *Ricordo di Gianrenzo P. Clivio*

Saggi e studi

Luciano Tamburini	7	*Un piemontese all'estero: Giovanni Faldella nel 1873 a Vienna*
Daniela Biancolini	19	*La Grande Cancellata di Palazzo Reale*
Guido Biscontin	33	*Indagini per l'intervento di restauro della Cancellata di Palazzo Reale*
Alessandra Guerrini	43	Una superbissima vista. *Restauri di Palazzo Carignano*
Walter Canavesio	51	*Uno scultore calabrese nella Torino artistica degli anni Trenta: Michele Guerrisi*
Giancarlo Bergami	65	*Gobetti e l'intellighenzia liberale nazionalista e fascista coeva*

Note

Francesco Mereta	83	*Quando Italo Calvino ammirava Angelo Del Boca*
Fabio Uliana	89	"Io ti consacro questa penna e 'nchiostro". *Sui poemi sacri di Marc'Antonio Gara e il Santuario di Vicoforte*
Marina Dell'Omo	99	*La prima cappella del Sacro Monte di Orta. Committenza e artisti: alcune Precisazioni*
Luigi Griva	107	*Alla Consolata di Torino la nave dei pirati algerini*
Felice Pozzo	113	*1963: a Torino in mostra Salgari, che* tiene *per i Malesi*
Michele Rosboch	123	*Le minoranze religiose e le riforme di Carlo Alberto*

Ritratti e ricordi

Piero Cazzola	131	*Umberto Zanotti-Bianco e i Russi: filantropia e impegno sociale*

Documenti e inediti

Maria Teresa Reineri	143	*I figli di Vittorio Amedeo II di Savoia nella corrispondenza con la madre Anna d'Orléans, regina di Sicilia*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 167

F. Peyrolery, *Stirpium Icones* (L. Tamburini) - *La Prigione di Fillindo il Costante. Opera inedita (1643) di Filippo San Martino d'Agliè* (L. Giachino) - P. M. Prosio, *Guida letteraria di Torino* (B. Quaranta) - R. Caccavo, *Cuore* (L. Tamburini) - B. Bertù, *Salgari;* G.P. Marchi, *La regina e il capitano. Messaggi di S. M. la Regina Margherita relativi a Emilio Salgari* (L. Tamburini) - Z. Zini, *Il congresso dei morti* (G. Bergami) - A. Monti, *Torino falsa magra* (G. Bergami) - *Le Langhe del mio cuore. Beppe Fenoglio, immagini e colori della natura* (G. G. Massara) - *Torino città narrata* (P. Cazzola) - *"Almanacco Piemontese. Armanach Piemontèis 2006"* (G. Bergami) - E. Jona, *Inverni alti* (P. Cazzola) - G. De Rienzo, *Lettere d'amore di un giudice corrotto* (S. Satragni Petruzzi) - G. Silengo, *Il fattore della Graziosa* (R. Roccia) - P. F. Gasparetto, *Lo zio anarchico* (P. Cazzola) - L. De Vendittis, *Breve storia di una formazione intellettuale* (G. Bergami) - A. Peyrot, *Cuneo e la sua Provincia. Vedute e piante, battaglie, feste e cerimonie dal XIII al XIX secolo* (R. Roccia) - B. Barberis – M. Boccaletti, *Nel nome della Sindone. La Confraternita del S.S. Sudario dalla fondazione (1598) ad oggi* (L. Tamburini) - G. Amoretti – P. G. Menietti, *Torino 1706. Cronache e memorie della città assediata* (P. Cazzola) - E. Genta, *Princìpi e regole internazionali tra forza e costume: le relazioni anglo-sabaude nella prima metà del Settecento* (G. Mola di Nomaglio) - T. Vialardi di Sandigliano – V. Ilari, *Storia dello spionaggio* (W. Leotta) - P. Casana, *Tra*

Rivoluzione francese e Stato costituzionale: il giurista Giovanni Ignazio Pansoya (G. Mola di Nomaglio) - M. Ruggiero, *La rivolta dei contadini piemontesi* (P. Cazzola) - R. Roccia – R. Maggio Serra, *1835. Emergenza cholera-morbus* (D. Balani) - C. Pischedda, *Pagine sul Risorgimento* (M. F. Gallifante) - *Le Carte risorgimentali dell'Archivio Rosselli* (R. Roccia) - G. Fea, *Cenno storico sui Regi Archivi di Corte 1850* (R. Roccia) - M. Albera – M. Collino – Aldo A. Mola, *Saecularia sexta album. Studenti dell'Università di Torino sei secoli di storia* (G. Mola di Nomaglio) - L. Barengo – D. Alberto – M. Foglietti, *Eugenio Brunetta d'Usseaux*; D. Taverna, *Nadjède, una nobildonna piemontese nella rivoluzione russa* (F. De Caria) - *Il voluttuoso genio dell'occhio. Nuovi studi su Bernardo Antonio Vittone* (L. Tamburini) - M. Cassetti, *Vicende storiche architettoniche di Palazzo San Martino Provana di Parella in Torino* (P. Cazzola) - M. Cassetti – A. Nappi, *Il Palazzo di Governo di Vercelli già Collegio dei Barnabiti* (P. Cazzola) - K. Harada – M. S. Koyama – G. Peternolli – E. Formica. *I bronzi orientali della collezione Garda* (F. Quaccia) - *Io sono pittore. Ugo Martinotti* (R. Maggio Serra) - S. Coppo, *Le ceramiche di Renzo Igne* (F. Quaccia) - *Care note amorose: Sigismondo D'India* (S. Baldi) - U. Piovano, *"Otello fu". La vera vita di Francesco Tamagno* (S. Satragni Petruzzi) - M. Boccaletti, *Mario Braggio del podio con amore* (L. Tamburini) - A. Nuovo – C. Coppens, *I Giolito e la stampa nell'Italia del XVI secolo* (F. Malaguzzi) - E. Cavallero, *I malnutrì. Storia del cibo e della povertà in Piemonte* (F. De Caria) - G. Libert, *Astigiani nella Pampa. L'emigrazione dal Piemonte: dal Monferrato e dalla provincia di Asti in Argentina* (P. Corti) - C. Accornero, *La salute come democrazia partecipata. La Cassa Mutua dell'Azienda Elettrica Municipale di Torino 1921-1978* (S. Musso) - P. L. Bassignana, *L'ospedale militare, una risorsa per Torino* (F. De Caria) - *Torino in festa* (P. Cazzola) - *Negozi e locali storici di Torino* (E. Gianasso) - *Sport a Torino. Luoghi eventi e vicende tra Ottocento e Novecento nei documenti dell'Archivio Storico della Città* (E. Gianasso) - G. Cerino Bordone – M. Luicini – F. Campagnolo, *Bandiere nel fango. L'assedio che rese leggendaria la Fortezza di Verrua* (P. Cazzola) - S. Gribaudi Gado, *Revigliasco storie e memorie* (P. Cazzola) - *La Casa delle Meridiane di Carmagnola* (F. De Caria) - *La necropoli della Doma Rossa. Presenze romane nel territorio di Pinerolo* (FG. De Caria) - F. Antonielli d'Oulx, *Pagine di fedeltà* (G. Mola di Nomaglio) - P. Di Girolamo, *Verso l'alto. Le Olimpiadi della neve con Pier Giorgio Frassati* (C. Casalegno) - *Chiarivari. Maschere di vivi e morti*; M. Fincardi, *Derisioni notturne. Racconti di serenate alla rovescia* (F. Quaccia) - T. Mo, *Le parole della memoria. Il calendario rituale contadino tra Roero e astigiano* (P. Cazzola) - A. Fiore – G. Larari, *Journey to /viaggio a Garessio* (F. De Caria) - P. Cazzola – M. Moretti, *I Russi a San Remo tra Ottocento e Novecento* (R. Roccia).

Notizie e asterischi 241

Messa per l'Artista. Ricordo di Gualtiero Rizzi (A. Malerba) – *Prima Mignin e Sui banchi di scuola – Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte – Attiività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 261

Studi Piemontesi
dicembre 2006, vol. XXXV, fasc. 2

Luciano Tamburini 281 *35 anni*

Saggi e studi

Andreina Griseri 283 *Roberto Gabetti. Pensieri per la città: didattica e progetto*
Aimaro Isola - Giovanni Durbiano - Luca Reinerio 287 *Il progetto del Parco Archeologico delle Torri Palatine: valori e condizioni di un luogo*
Anna Cornagliotti 301 *Il silenzio interrotto nell'opera di Beppe Fenoglio*
Marco Piccat 315 *Il calice infranto: la leggenda del Conte di Sassonia e San Lorenzo in San Salvatore di Alma (Macra)*
Tomaso Vialardi di Sandigliano 333 *Un soldato di ventura alla corte indiana di Sardhana: Paolo Solaroli, novarese*

Note

Sara Zanoni 349 *Afasia e sperimentalismo del primo Vassalli*
Paolo Cornaglia 359 *Per un profilo di Carlo Randoni (1755-1831), architetto di Vittorio Emanuele I di Savoia*
Concetto Del Popolo 377 *Su un disegno della Biblioteca Reale di Torino*
Luca Mana 383 *Due aggiunte al catalogo di Francesco Ladatte*
Mario Goffi 391 *Il passo del Sempione nei disegni di Giuseppe Pietro Bagetti*
Paolo Pitotto 397 *Ancora sul Gettone pubblicitario inedito "Hôtel Feder à Turin et à Genes"*

Ritratti e ricordi

Gian Savino Pene Vidari 399 *Un giurista umanitario nelle guerre europee del Cinquecento: l'albese Pietrino Belli*
Rosanna Roccia 405 *L'abate Frézet al giovane Camillo Cavour: una lettera* charmante
Giancarlo Bergami 413 *Ricordo di Marziano Guglielminetti*

Documenti e inediti

Orazio Sudano 417 *Giovanni Requisenz, generale del Re di Sardegna, e la cappellania da lui istituita a San Paolo Solarino (Siracusa)*
Alviero Sistri 425 *Un console sardo della Restaurazione nella Cina Manciù*

Rassegne

Luciano Tamburini 439 *Torino 1706: carrellata su un assedio*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 445

G. Gasca Queirazza, *Francesco Saverio tra i santi protettori della città di Torino* (P. Cazzola) - E. Ricchiardi, *"Da cenci miei gloria maggior ritraggo". Bandiere e stendardi dell'Esercito sardo 1713-1802* (P. Guichonnet) - C. Bermond, *Riccardo Gualino finanziere e imprenditore* (A. Zussini) - *La manutenzione della memoria. Diffusione e conoscenza di Primo Levi nei paesi europei* (A. Cavaglion) - Fondazione Filippo Burzio, *Oltre la frontiera delle culture* (S.M.) - C. Cavour, *Epistolario, vol. 17 (1860)* (G. Silengo) - A.L. Cardoza-G.W. Symcox, *Storia di*

Torino (G. Mola di Nomaglio) - G. Mola di Nomaglio, *Feudi e nobiltà negli Stati dei Savoia. Con la cronologia feudale delle Valli di Lanzo* (R. Sandri Giachino) - E. Bertolé Viale, *Lettere dalla Crimea 1855-1856* (P. Cazzola) - Accademia delle Scienze, 1 *Gli incunaboli*; 2. *I manoscritti miniati* (M.L. Doglio) - Fondazione Luigi Firpo, *Catalogo del Fondo antico* (M.L. Doglio) - Fondazione "Camillo Cavour", *Carron di San Tommaso e Fondi aggregati. Inventario* (V. Mosca) - C. Allasia, *Prime spigolature dal Fondo Cian dell'Accademia delle Scienze di Torino* (G. Bergami) - S. Pennestrì, *Memorie di Torino. Medaglie, gettoni e distintivi 1706-1970* (M. Albera) - L. Ricaldone, *Dodici studi. Margini del Settecento* (G. Pagliero) - B. Danna, *Viaggi da Torino e ritorni. Scrittori, giornalisti, mediatori di cultura fra l'Unità d'Italia e il ventennio fascista* (A. Zussini) - *Croce in Piemonte* (G. Bergami) - L. Mondo, *Quell'antico ragazzo. Vita di Cesare Pavese* (G. Tesio) - A. Vivanti, *Marion artista di caffè-concerto* (P. Cazzola) - G. Calcagno, *Cara Valsusa ti scrivo* (A. Malerba) - C. Salvago Raggi, *La bella gente*; *Un'estate ancora* (S. Satragni Petruzzi) - B. Quaranta, *A lume di Torino* (A. Malerba) - C. Simonetti, *Contraddanza* (G. Tesio) - G. Culicchia, *Muri & duri* (S. Satragni Petruzzi) - *Stagioni d'autore* (L. Tamburini) - G. Scalva, *La millenaria Abbazia di Fruttuaria a San Benigno*; C. Bertolotto-M. Cima-L. Ghedin-F. Gualano-G. Scalva, *Il ciclo gotico di Villa Castelnuovo* (F. Quaccia) - *Il tempo di Pio V. Pio V nel tempo* (P. Cazzola) - L. Buscatti, *Storia, arte e devozione popolare presso la venerabile Arciconfraternita della Pietà di Savigliano* (P.M. Prosio) - *San Francesco a Trecate, una chiesa francescana osservante* (L. Facchin) - *Vittone a Grignasco. L'Assunta, una chiesa barocca tra Grignasco Roma e Torino* (L. Facchin) - L. Bocchietto-M. Coda-C. Gavazzi, *L'altra Oropa. Guida al Cimitero monumentale del Santuario* (W. Canavesio) - F. De Pieri, *Progetti urbani, burocrazia, decisioni in una città capitale dell'Ottocento* (C. Accornero) - A. Audoli, *Pigmalione e Galatea. Note di scultura a Torino 1880-1945* (W. Canavesio) - *Balla futurista. Uno sperimentalista del XX secolo* (F. De Caria) - A. Bernardy, *Piemonte* (P. Cazzola) - Città di Torino, *I giorni dell'assedio* (E. Gianasso) - *Il giorno delle radici. Atti dei convegni sulla storia delle famiglie* (P. Cazzola) - *150: Cassa di Risparmio di Cuneo (1855-2005*) (G. Mola di Nomaglio) - A.Vissio Scarzello, *Euclide Milano e il Museo di Storia e d'Arte antica di* Bra; *Euclide Milano. Verità crude. Soliloqui d'un vecchio* misantropo (S. Curto) - G. De Witt, *Le fabbriche ed il mondo. L'Olivetti industriale nella competizione globale (1950-90)* (D.Marucco) - *Il priorato di San Pietro di Avigliana* (F. De Caria) - G. Gramaglia, *Frammenti di storia di Collegno* (L. Griva) - A. Revigliono, *Storia di una gente senza storia. La gent d' Burgre* (C.A.M. Burdet) - G. Berattino, *Traversella in Val Brosso. L'attività agro-pastorale attraverso i secoli* (F. Quaccia) - B. Romano, *Peller: storia di un pittore e un'arte popolare* (G. Mola di Nomaglio) - P. Massaglia, *Chiese e cappelle in Val d'Ala* (P. Cazzola) - F. Tonella Regis, *I fratelli Rolandi di Quarona (Valsesia)* (P. Mazzone) - S. Monferrini, *L'uva americana di Carpignano Sesia e l'antichissima coltivazione ad alteno* (P. Mazzone) - G. Alzona, *Gli antenati liguri di Giuseppe Garibaldi* (G. Mola di Nomaglio) - M. Salvati Scognamiglio, *Francesco Vigo. Da Mondovì verso l'indipendenza americana* (P. Cazzola) - S. Curto, *Umorismo e satira nell'Egitto Antico* (P. Cazzola) - A. Lo Faro, *La marcia dell'elefante bianco. 1911. Da Torino a Bangkok* (S. Satragni Petruzzi) - L. Guardini-R. Serafini, *Samaritani con la coda. Storie vere di cani da montagna* (S. Satragni Petruzzi) - V. Marchis, *Smell: vizie e virtù nel mondo degli odori* (A. Malerba)

Notizie e Asterischi 515

In memoria: *Ricordo di Lino Marini (1924-2005)* (P. Cazzola) – *Per Vera Comoli (1935-2006)* (A.M.) – per *Angela Maria Perino Sassi (1925-2006)* (L. Tamburini) – Convegni: *Torino 1706: l'alba di un regno* – De vulgari eloquentia: *lingua e dialetti nella cultura italiana. International Conference in Memory of Gianrenzo P. Clivio – 12 ème Colloque de l'Académie des Langues Dialectales Principauté de Monaco – L'Umanesimo in Europa. In ricordo di Franco Simone per i 50 anni di "Studi Francesi" – Onomastica & Letteratura (e altra onomastica) – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* (a cura di A. Malerba) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 537

Studi Piemontesi

giugno 2007, vol. XXXVI, fasc. 1

Saggi e studi

Luciano Tamburini	3	*Opere e giorni. Carteggi inediti di Edmondo De Amicis con Clair-Edmond Cottinet (1879-1893) ed altri (1895-1908)*
Carla Benocci	23	*Francesco Sbordoni "Gentilhuomo" dei cardinali Pio di Savoia e il gusto barocco tra Roma e la corte sabauda: Giovanni Battista Ferrari e Gian Lorenzo Bernini*
Max Pfister	57	*L'importanza del lessico piemontese e della sua rappresentanza nel LEI per la storia linguistica dell'Italia settentrionale e della Gallia Cisalpina*
Elena Papa	69	*Lessico equestre e moda spagnola alla corte di Carlo Emanuele I di Savoia*

Note

Annalisa Menin	87	*Echi dalla città: la sfida alla realtà in Balzac e Calvino*
Anna Tabbia	97	*La donna nella stampa periodica torinese (1880-1911)*
Alessandra Guerrini	115	*Giovanni da Crescentino a Vignale: un nuovo pittore nella bottega spanzottiana*
Piero Gondolo della Riva	119	*Il Piemonte sui piatti*
Irma Beniamino	131	*Vicende storiche del parco del Castello di San Sebastiano da Po con gli interventi di Bernardo Vittone e Xavier Kurten*
Vittorio Schiavo	143	*Le relazioni tra Inghilterra e Regno di Sardegna nel 1814-1817*

Ritratti e ricordi

Dario Rei	159	*Fra Passerano, Torino, l'Europa: un ricordo di Franco Venturi*
Camillo Venesio	165	*Grandi crescite, grandi crisi. Tempi vorticosi del sistema creditizio e finanziario piemontese e valdostano negli anni '20 e '30 del Novecento. Camillo Venesio (1900-1983)*

Documenti e inediti

Piero Barale	171	*Il codice della "Victoria". Archeologia e Astronomia ai "Turrigli" dell'antica* Pollentia
Giuse Scalva	199	*"Quanto può esservi nelle cose naturali di raro e conveniente per un Museo ed il Giardino di Botanica". Le raccolte di Vitaliano Donati in terra d'Egitto*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 221

M.T. Reineri, *Anna Maria d'Orléans Regina di Sardegna Duchessa di Savoia* (R. Roccia) – U. Colombo Sacco di Albiano, *Dove la Diplomazia incontra l'Arte. Le sedi storiche del Ministero degli Esteri* (L. Tamburini) - *Una mole di parole. Passeggiate nella Torino degli scrittori* (P.M. Prosio) - E. Toscanelli Peruzzi, *Diario (16 maggio 1854-1° novembre 1858)* (L. Tamburini) - G. Manno, *Lettere a Tarsilla* (L. Ricaldone) - A. Vivanti, *Tutte le poesie* (G. Baselica) - G. Peritore, *Giuseppe Giacosa* (S. Satragni Petruzzi) - M. Boscherini, *Vi racconto "Cuore"* (L. Tamburini) - E. Salgari – H. de Brisay, *Spada al vento* (L. Tamburini) - F. Pozzo, *L'officina segreta di Emilio Salgari* (L. Tamburini) - *Vocabolari dla mala e dij giramond* (C.A.M. Burdet) - L. Béghin, *Da Gabetti a Ginzburg. Diffusione e ricezione della cultura russa nella Torino del primo dopoguerra* (P. Cazzola) - *Beppe Fenoglio. Diario* (G.G. Massara) - A.. De Toma, *Entro il silenzio de le fonde valli. Poesie e altri scritti (1919-1979)* (P. Mazzone) - G. Farassino, *Viaggiatori paganti* (B. Quaranta) - E. Cappellano, *Scale* (P. Cazzola) - C. Farina, *Il cielo sopra Torino* (F. Pozzo) - C. Gallo – G. Bonomi, *Tutto cominciò con Bilbolbul… Per una storia del fumetto italiano* (L. Tamburini) - G. Dotta, *"La Voce dell'Operaio". Un giornale torinese tra Chiesa e mondo del lavoro (1876-1933)* (R. Allìo) - C. Revelli, *La biblioteca come teoria e come pratica. Antologia degli scritti*

(P. Cazzola) - *Il Meraviglioso e la Gloria. Grandi maestri del Seicento in Europa* (G. Pacciarotti) - A. Cifani – F. Monetti, *Giovanni Battista Calandra (1586-1644)* (G. Mola di Nomaglio) - *Giochi svaghi e passatempi. Dal Medioevo all'Ottocento* (E. Gianasso) - *La casa nostra e dei nostri amici* (F. De Caria) - S. Chiosso, *Dal cappello un grido d'amore. Storie illustri di alpini semplici* (P. Cazzola) - S. Ferro, *Marcorengo: mille anni di storia; Metodo per creare banche dati sugli archivi della popolazione; Possibili utilizzi delle banche di dati sugli archivi della popolazione: l'esempio di Marcorengo* (G. Mola di Nomaglio) - R. Comba – P. Grillo, *Santa Maria di Casanova. Un'abbazia cistercense fra i marchesi di Saluzzo e il mondo dei Comuni* (F. De Caria) - N. Ghietti, *Memorie araldiche della Città di Carmagnola* (R. Sandri Giachino) - F. Guida, *Il Comune di Bra e il riordinamento amministrativo sabaudo del primo Settecento* (M. Rosboch) - G. Cresto, *Cuorgné nel 1700. Un'antica comunità di fronte all'assolutismo sabaudo* (F. Quaccia) - G. Bertotti – L. Bertotti, *Le Confraternite religiose cuorgnatesi. Dalle origini ai giorni nostri* (F. Quaccia) - *Storia della Chiesa di Ivrea in epoca contemporanea* (D. Marucco) - F. Guizzi – I. Meandri – G. Raschieri – N. Staiti, *Pifferi e tamburi. Musiche e suoni del Carnevale di Ivrea* (F. Quaccia) - A. Corona, *Appunti di storia e toponomastica vercellese* (F. Pozzo) - M. Bourrier – E. Bonifacio Gianzana, *Les comtes Salmatoris du Villars* (G.S. Pene Vidari) - C. F. Gütermann, *Leumann, storia di un imprenditore e del suo villaggio modello* (F. De Caria) - G. Molino, *Campertogno; Le terre alte di Campertogno; Mollia, Rassa e le sue valli* (P. Mazzone) - A. Guarneri, *Parlé da Pra* (P. Mazzone) - M. Pasqua, *Ricerche sulle origini di Cortiglione e sulla sua storia feudale* (F. De Caria) - *Nouvelle histoire de Nice* (G.S. Pene Vidari) - G. Inaudi, *Il popolo delle rocce* (G. Goria) - *Segnalazioni*.

Notizie e asterischi 281

I cent'anni del prof. Silvio Romano (G.S. Pene Vidari) – *De Libris. Cinquecento anni di bibliofilia in Piemonte – Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte – Per Bianca Dorato* (A. Malerba) – *Ricordo di Ines Poggetto* (A. Malerba) – *Per Roberto Marra – In memoria* (A. Malerba) – *Ricordo di Lucia Rossi* (P. Cazzola) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 305

Studi Piemontesi

Dicembre 2007, vol. XXXVI, fasc. 2

Saggi e studi

Francesco Mereta	323	*Tra via Stampatori e il Teatro Regio. Paesaggi torinesi nell'opera narrativa di Mario Lattes*
Giovanni G. Amoretti	331	*La città-madre di Giuseppe Garibaldi. Nizza tra riforme, rivoluzione, restaurazione*
Davide Arecco	347	*Eulero, d'Alembert e gli accademici di Torino*
Alda Rossebastiano	365	*Interferenze spagnole su lingua e dialetto in Piemonte tra XVI e XVII secolo*

Note

Gustavo Mola di Nomaglio	379	*Venaria: rinasce una Reggia*
Milena Contini	385	*La situazione della critica su Vittorio Alfieri lirico*
Maria Teresa Reineri	91	*Giovanni Francesco Fiochetto e Carlo di Castellamonte: una amicizia incrinata*
Casimiro Debiaggi	399	*Lo scultore Giovanni Battista da Corbetta e la sua attività per il Sacro Monte di Varallo*
Enrico Ricchiardi	415	*Un importante reperto dell'Armeria Reale di Torino. L'elmo da dragone modello 1822*
Piero Gondolo della Riva	425	*Il Piemonte sui piatti (addenda)*
Luigi Griva	427	*Lo scultore Matteo Calderoni e la costruzione del Bucintoro Sabaudo nel 1731*
Giuseppina Pellosio Genta	435	Paroni *di barche a Torino. La famiglia Clerico nel Settecento*
Vittorio Castellani - Arrigo A. Cigna	461	*Rocca di Cavour (Torino): alcune evidenze topografiche di antichi riferimenti astronomici*

Ritratti e ricordi

Giancarlo Bergami	467	*Renzo Gandolfo venti anni dopo (Cuneo, 13 giugno 1900-Torino, 14 marzo 1987)*
Pier Massimo Prosio	473	*Tre professori, tre libri: ricordi di una lontana Torino*
Gian Luigi Bruzzone	481	*Costantino Nigra e Giovanni Giannini*

Documenti e inediti

Alberico Lo Faso di Serradifalco	489	*La cripta della Basilica Mauriziana di Torino, cappella della Immacolata Concezione di Maria Santissima*

Rassegne

Luciano Tamburini	509	*Deamicisiana*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 531

M. Lupo, *Le Lame del Re. Sabri e Spade dell'Armata Sabauda dal 1560 al 1831* (G. Mola di Nomaglio)- *Torino 1706. Memorie e attualità dell'assedio di Torino del 1706 tra spirito europeo e identità regionale - Storie di turismo in Piemonte* (G. Baselica) - *Dalla Provenza al Monferrato. Percorsi medievali di testi e musiche* (F. Quaccia) - G. Tesio, *Oltre il confine. Percorsi e studi di letteratura piemontese* (P.M. Prosio) - G.L. Bruzzone, *Edmondo De Amicis e Francesco D'Ovidio* (L. Tamburini) - M. Masoero, *"Un nuovo astro che sorge". Giudizi "a caldo" sulla* Via del Rifugio (P. Cazzola) - *Il romanzo della libertà. Vasilij Grossman tra i classici del XX secolo* (P. Cazzola)

- R. Gualino, *Frammenti di vita* (P. Cazzola) - R. Gualino, *Tim e Tom in America* (P. Cazzola) - N. Orengo, *Hôtel Angleterre* (P. Cazzola) - C. Salvago Raggi, *Donna di passione. Un amore giovanile di Cavour* (S. Satragni Petruzzi) - P.M. Prosio, *L'amore e l'eresia. Una storia in Monferrato nel 1848* (M. Masoero) - L. Mattia – P. D'Altan, *I jeans di Garibaldi ovvero come Celestina vinse la sua battaglia* (R. Roccia) - A. Sassi Perino, *Memorie e racconti* (L. Tamburini) - G. Goria, *Serman e poesìe* (C.A.M. Burdet) - *I Savoia. I secoli d'oro di una dinastia europea* (L. Tamburini) - A.A. Mola, *Declino e crollo della monarchia in Italia* (P. Cazzola) - G. Talamo, *Attraverso il Risorgimento e l'Italia unita. Storia e storiografia* (R. Roccia) - *L'Archivio del Museo Centrale del Risorgimento. Guida ai fondi documentari* (R. Roccia) - S. Cerato, *Vita privata della nobiltà piemontese. Gli Alfieri e gli Azeglio. 1730-1987* (R. Roccia) - C. Cavour, *Epistolario*, vol. XIX, *Appendice A (1837-1843)* (R. Roccia) - T. Vialardi di Sandigliano – T. Vitale, *Batterie a Cavallo* (W. Leotta) - G. Ginex, *La Domenica del Corriere. Il Novecento illustrato* (G. Pacciarotti) - F. Rocci, *Vittorio Amedeo II. Il duca, il re, l'uomo* (P. Cazzola) - G. Ambroggio, *Santorre di Santarosa nella Restaurazione piemontese* (P. Cazzola) - A.S. Bessone, *Giovanni Pietro Losana (1793-1873)* (A. Zussini) – M. Mauviel, *Un garibaldin niçois. Giuseppe Beghelli* (A.A. Mola) - P.L. Bassignana, *Quintino Sella* (F. Contaretti) - *Giovanni Giolitti al governo, in Parlamento, nel carteggio* (L. Tamburini) - A.A. Mola, *Giosue Carducci. Scrittore, politico, massone* (P. Cazzola) - A. Scialoja, *Opere* (P. Cazzola) - *Camillo Leone. Una vita da museo. Memorie 1876-1901* (P. Mazzone) - T. Grandi, *Dal futurismo tipografico alle nostalgie del bibliofilo* (L. Tamburini) - S. Soave, *Senza tradirsi senza tradire. Silone e Tasca dal comunismo al socialismo cristiano* (A. Zussini) - *La sorella maggiore. Omaggio a Virginia Galante Garrone* (P. Cazzola) - *Guarino Guarini* (L. Tamburini) - A. Rey-Bogey, *L'architecture et l'élan religieux de la Savoie au XIX^e siècle* (P. Cazzola) - G.M. Lupo – P. Paschetto, *1853-1912, 1912-1950. Le due cinte daziarie di Torino* (L. Palmucci) - *Evangelina Alciati (1883-1959)* (F. De Caria) - *Lo scultore Casimiro Debiaggi a 150 anni dalla nascita (1855-2005)* (P. Cazzola) - A. Audoli, *Il crepuscolo delle dee. Idealità classica e scultura moderna a Torino 1920-1990* (F. De Caria) - A.P. Quinsac, *Carlo Fornara. Il colore del lavoro* (F. De Caria) - A. Basso, *Storia della musica dalle origini al XIX secolo* (S. Baldi) - *Cabimus. Guida alle biblioteche e agli archivi musicali italiani; Le fonti musicali in Piemonte* (S. Baldi) - *Il Tempio Armonico. Giovanni Giovenale Ancina* (S. Baldi) - A. Basso, *I Mozart in Italia* (L. Tamburini) - *Quindici Organi della Provincia di Torino* (A. Piovano) - A. Trombetta-L. Bianchini, *Teresina Tua l'angelo del violino* (A. Piovano) - *Pubbliche allegrezze. Feste e potere a Torino dal Cinquecento all'Ottocento* (E. Gianasso) - E. Milano, *Raggi di sole. Feste popolari sacre e profane della Provincia di Cuneo* (F. Quaccia) - P.L. Baima Bollone, *Il mistero della Sindone. Rivelazioni e scoperte del Terzo Millennio* (S. Satragni Petruzzi) - *Memorie della Venerabile Madre Maria del Beato Amedeo Vercellone, Clarissa Cappuccina* (P. Bolognini) - R. Stoisa Comoglio, *Società e carità. da San Vincenzo de' Paoli ai gruppi di volontariato* (S. Satragni Petruzzi) - C. Capellano Simoncini, *Tra Piemonte e Inghilterra* (P. Cazzola) - M. Aragno, *Principi, monaci e cavalieri. "Regio Sacro Eremo" di Torino* (S. Satragni Petruzzi) - M.J. Moody, *Il Regio Ospizio di Torino nel Settecento. Il re e i poveri* (R. Roccia) - F. Razza, *Riedizione e traduzione del Corpus Statutorum Canavisii di Giuseppe Frola* (F. Quaccia) - O. Favaro, *Storia della comunità e della parrocchia di Cantoira* (P. Cazzola) - C. Debiaggi, *Gesù muore sulla croce. La cappella del Calvario* (P. Cazzola) - M. Galli – R. Rivabella, *Il colore del lavoro* (F. De Caria) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba)

Notizie e asterischi 605

Dragone e Torino: cinquant'anni di arte e vita – Fondazione Ettore Fico (B. Quaranta) – *Un ricordo di Pasquale Cantone* (G. Mola di Nomaglio) – *In ricordo dell'ingegner Giuseppe Ravera* (F. Quaccia) – *In memoria* (A.M.) – *Corsi "Il Piemontese. Gli scrittori, le opere, i luoghi, le parole". 2007. Edizione del decennale* (A. Malerba) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 623

Studi Piemontesi
Giugno 2008, vol. XXXVII, fasc. 1

Saggi e studi

Tomaso Vialardi di Sandigliano	3	*Dama di voluttà, spia al servizio del Re Sole, grande collezionista: Jeanne Baptiste Scaglia di Verrua d'Albert de Luynes*
Pietro-Daniel Omodeo	31	*Una poesia copernicana nella Torino di Emanuele Filiberto*
Giulia Baselica	41	*Viaggio a San Pietroburgo e Mosca, nel 1839, del professor Baruffi monregalese*
Alberto Stefano Massaia	57	*Tre episodi urbanistici a Torino fra Ottocento e Novecento*

Note

Marco Piccat	81	*Il libro del Cavaliere Errante: l'edizione*
Cesare Greppi	91	*Federico Della Valle e la cometa*
Fabio Prevignano	95	*La guerra negli scrittori monferrini da Tarchetti a Umberto Eco*
Luca Pier Giorgio Isella	103	*Torino 12 maggio 1640, l'eccidio nascosto*
Aldo A. Mola	133	*Vittorio Emanuele III nell'ottobre 1922*
Arabella Cifani - Franco Monetti	141	*Nuovi documenti e nuove scoperte per il pittore Carlo Leopoldo Grevenbroeck (1715 circa – 1758/59)*
Walter Canavesio	155	*Luigi Barne (1798-1837). Un quadro da Roma a Dogliani*

Ritratti e ricordi

Franco Loi	165	*Bianca Dorato la fiaba della montagna*
Mario Chiesa	169	*Il cinghiale e l'allodola. Angoscia e gioia nella poesia di Bianca Dorato*

Documenti e inediti

Carlo A.M. Burdet	181	*1779-1796: a Torino, Dom Rodrigo de Souza Coutinho, portoghese, futuro Conte di Linhares e ministro di stato*

Rassegne

Stefano Baldi	199	*Musica nel tempo a Vercelli e a Casale. Aggiornamenti bibliografici*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 211

Piero Cazzola, sessant'anni intorno al pianeta Russia (L. Tamburini) - *Materiali per i Musei. Standard Museali*; *Management culturale e formazione: bilanci e prospettive* (L. Palmucci Quaglino) - A. Nicola, *Poesie* (S.M. Gilardino) - *"..come l'uom s'etterna".Studi per Riccardo Massano* (P. Cazzola) - G. De Conti, *Viaggio d'Italia. Un manoscritto del Settecento* (P. Cazzola) - A.G. Cagna, *Alpinisti ciabattoni* (P. Cazzola) - A.G. Cagna - G. Faldella, *Un incontro scapigliato. Carteggio 1876-1927* (F. Mereta) - L. Tamburini, *Edmondo De Amicis. Metamorfosi di un borghese* (G. Bergami) - C. Gavinelli, *Edmondo De Amicis a Pinerolo e la corrispondenza epistolare con Lidia Poet* (L. Tamburini) - B. Allason, *Vecchie ville vecchi cuori* (I. Ricci Massabò) - G. Santagostino, *Primo Levi. Metamorfosi letterarie del corpo* (P. Cazzola) - V. Galante Garrone, *Dopo il fiore* (B. Quaranta) - B. Dorato, *I lenti giorni. Poesie 1984-2006* (S.M. Gilardino) - G. de Liguori, *Scherzi della memoria. Mappa di un itinerario non turistico tra politica e cultura* (G. Bergami) - F. Bungaro-V. Jacomuzzi, *Lei non sa chi è mio fratello! Da Alighieri a Hitler, storie di sorelle e fratelli* (P. Cazzola) - B. Armand-Hugon Natali, *Ricordi rubati. Ricordi di donne tra l'800 e il '900* (F. De Caria) - V. Blengino, *Ommi! L'America. Ricordi d'Argentina nel baule di un emigrante* (A. Malerba) - E. Chicco Vitzizzai, *Dio ride. Un pomeriggio nella vita di Daniel Avigdor* (P. Cazzola) - P.L. Berbotto, *Scende la sera nel giardino antico* (P.M. Prosio) - L. De Luca, *Scrittoio* (P. Cazzola) - G. Baldissone, *Cartoline* (P. Lazzarini) - S. Satragni Petruzzi, *In*

punta di penna. In punta di forchetta. Racconti e bozzetti (L. Tamburini) - *L'affermarsi della corte sabauda. Dinastie, poteri, élites in Piemonte e Savoia fra tardo medioevo e prima età moderna* (F. Quaccia) - *Per una storia della Compagnia di San Paolo (1563-1853*); *L'Archivio Storico della Compagnia di San Paolo* (R. Roccia) - *Dizionario biografico dell'Armata Sarda: seimila biografie (1798-1821), con la storia dell'Ordine Militare di Savoia e l'elenco dei primi decorati* (G. Mola di Nomaglio) - C.M. Fiorentino, *La corte dei Savoia(1849-1900)* (R. Roccia) - C.M. Burdet, *Carlo Antonio Napione (1756-1814)* (G. Mola di Nomaglio) - D. Taverna, *Anna di Cipro* (F. De Caria) - *Parabola di una rivoluzione. Giovanni Maria Angioy tra Sardegna e Piemonte* (A. Scordo) - E. Beraudo di Pralormo, *Il mestiere delle armi. Diari 1939-1950* (E. Stumpo) - *Cento anni in uniforme* (L. Tamburini) - A. Zussini, *Franco Invrea. Un "Patrizio Genovese" nella Torino giolittiana* (R. Roccia) - *Storia di Bra dalle origini alla Rivoluzione francese* (R. Roccia) - *2° Miscellanea di studi storici sulle Valli di Lanzo* (P. Cazzola) - *Frola. Storia di una grande famiglia, tra Torino e Montanaro* (C.A. Burdet) - A. Del Noce, *Modernità. Interpretazione transpolitica della storia contemporanea* (P. Cazzola) - *1895-1907. Politiche della municipalizzazione* (D. Marucco) - G. Fanello Marcucci, *Giuseppe Pella. Un liberista cristiano* (C. Bermond) - M. Scavino, *Il socialismo nell'Italia liberale. Idee, percorsi, protagonisti* (G. Bergami) - W. Jervis-L. Jervis Rochat-G. Agosti, *Un filo tenace. Lettere e memorie 1944-1969* (G. Bergami) - G. Quazza. *L'archivio e la biblioteca come autobiografia* (G. Bergami) - M. V. Cattaneo-N. Ostorero, *L'Archivio della Compagnia di sant'Anna dei Luganesi in Torino* (L. Palmucci Quaglino) - P. Bossi-S. Langé-F. Repishti, *Ingegneri ducali e camerali nel Ducato e nello Stato di Milano(1450-1706)* (G. Pacciarotti) - *La millenaria Abbazia di Fruttuaria a San Benigno Canavese*; *Il ciclo gotico di Villa Castelnuovo*; *La facciata delle meridiane del castello di Masino*; *La rocca e la chiesa di Santa Croce a Sparone*: *La torre campanaria dell'Abbazia di Fruttuaria* (L. Palmucci Quaglino) - *Uno spazio storico. Committenze, istitituzioni e luoghi nel Piemonte meridionale* (F. Quaccia) - *Itinerari torinesi. Guide della città fra Sette e Novecento* (E. Gianasso) - *Storie di fili di seta ovvero non tutti i bruchi diventano farfalle* (A. Malerba) - *Le stagioni di Tabusso* (L. Tamburini) - A. Audoli, *Bruno Martinazzi, scultore* (F. De Caria) - I. Mulatero, *Pino Mantovani. La pittura* (F. De Caria) - M. Paglieri, *Venticinque anni d'arte, 1982-2007* (F. De Caria) - G. Soffiantino-D. Voltolini, *Torino fatta ad arte* (F. De Caria) - E. Ciferri, *Serafina Brunelli. Vita, visioni e profezie della mistica di Montone* (D. Bolognini) - *Giulia Colbert di Barolo Madre dei Poveri* (G.G. Massara) - G. Chiosso, *Carità educatrice e istruzione in Piemonte. Aristocratici filantropi e preti di fronte all'educazione del popolo nel primo '800* (P. Cazzola) - *Paggi e Bemporad editori per la scuola* (F. Pozzo) - P. Silvetti- P. Antoniotti-P. Aragno, *Quel piccolo mondo antico. Giochi e giocattoli di una volta a Settimo Torinese (*P. Vagliani) - *Donati plays Donati*; *Massimo Nosetti al nuovo organo Fratelli Ruffatti della Chiesa del Santo Volto-Torino* (A. Piovano) - R. Cognazzo, *Il bis più lungo della storia e altre sbirciatine musicali* (P. Cazzola) - *Piemonte-Provenza. Omaggio alla donna nei canti popolari* (L. Tamburini) - F. Castelli-E. Jona-A. Lovatto, *Senti le rane che cantano. Canzoni e vissuti popolari della risaia* (P. Cazzola) - L. Tamburini, *Novecento anni a Villarbasse* (G. Pennaroli) - G. Fassino-F. Zampicinini, *Castelnuovo Don Bosco. L'archivio: memoria della comunità* (G. Mola di Nomaglio) - C. Ghiraldello, *Ricerche d'arte: nuovi percorsi* (G. Mola di Nomaglio) - A. Cremonte Pastorello di Cornour, *L'Oro Bianco e il suo mistero. Divagazioni sull'arte della ceramica in Torino, Vische e Vinovo* (G. Pennaroli) - P. Raviola, *Lacrime e sorrisi. Quarant'anni di Palio e storia astigiana* (F. De Caria) - N.T. Ballario, *Turneruma ëncù ën Piemunt? (Torneremo ancora in Piemonte?). Dieci racconti sulla ritirata di Russia* (R. Menicoff) - *Tra ij Brich e 'l Po'. La cucina di un'epoca* (S. Satragni Petruzzi) -A. M. Berta, *Orco. Un fiume tra scienza e storia* (F. Quaccia) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 299

Ricordo di Giovanni Taverna (G.S.) – *Ricordo di Jaco Calleri Damonte – Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte. Bando XII edizione – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 315

Studi Piemontesi

dicembre 2008, vol. XXXVII, fasc. 2

Saggi e studi

Pier Massimo Prosio	339	*Alfieri e Verdi, spunti per un raffronto*
Sophie Nezri-Dufour	351	*Lo scontro di due testimonianze: Henri il salvato risponde a Primo Levi*
Elisabetta Benucci	377	*De Amicis, Firenze e l'"idioma gentile"*
Silvia Cavicchioli	391	*Dalla Sardegna all'Italia: Alberto La Marmora viaggiatore scienziato*

Note

Lorenzo Mamino	407	*Tradizione e paesaggio*
Davide Arecco	413	*Anton Mario Lorgna (1735-1796) e gli scienziati piemontesi all'epoca di Vittorio Amedeo III*
Casimiro Debiaggi	423	*Sull'origine della devozione di San Carlo Borromeo verso la S. Sindone*
Mario Goffi	429	*La visita di San Francesco di Sales all'Abbazia di Santa Maria di Pinerolo*
Elena Chiri Pignocchino	437	*Affresco della SS. Annunziata nell'omonimo Santuario in Chieri (già antico Ospedale)*
Paolo Cornaglia	445	*Carlo Randoni, 1820. Il* Rondò*, la nuova sala da ballo del Palazzo Reale di Torino*
Antonello Nave	461	*Luigi Belli (1848-1919) e il* Monumento a Raffaello *per Urbino*
Piero Gondolo della Riva	469	*Il Piemonte sui piatti (addenda 2)*
Alberto Vissio Scarzello	471	*Euclide Milano. La storia e l'etnografia piemontesi viste con gli occhi di un filologo*

Ritratti e ricordi

Walter Canavesio	485	*Per un profilo di Edoardo Rubino scultore e "poeta del sentimento"*
Pino Carità	495	*Roberto Carità (1913-2008)*

Documenti e inediti

Ferdinando Sobrero	499	*Il* Grand Tour *del generale Carlo Raffaello Sobrero per fonderie di cannoni e polveriere nell'Europa 1839-40*
Gian Luigi Bruzzone	513	*Edmondo De Amicis e Baccio Emanuele Maineri*
Giulio Guderzo	523	*L'Archivio Cappa al Museo dell'Automobile di Torino*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 540

Le botteghe a Torino. Esterni e interni tra 1750 e 1930; *Le botteghe in Piemonte. Esterni e interni tra 1780 e 1930* (L. Palmucci Quaglino) - S. Curto, *Bra Firenze Ravenna, il volo di una braidese del primo Novecento* (P.Cazzola) - Fondazione "Filippo Burzio", *Il futuro della comunicazione* (V. Marchis) - T. Burat , *Poesìe* (D. Pasero) - S.M. Gilardino, *I Walser e la loro lingua. Dal grande Nord alle Alpi* (G. Gasca Queirazza) - *Numeri, atomi e alambicchi. Donne e scienza in Piemonte dal 1840 al 1960* (M.L. Doglio) - L. Gramegna, *La bella Gigogin* (L. Tamburini) - E. Salgari, *Le Pantere d'Algeri. Il romanzo di Salgari ispirato all'invasione barbaresca di Carloforte (1798)* (F. Pozzo) - E. Salgari, *I misteri dell'India* (F. Pozzo) - M. Debenedetti, *Alfredo Oriani. Romanzi e teatro* (P. Cazzola) - A. Vivanti, *I divoratori* (G. Baselica) - C. Pavese, *Interpretazione della poesia di Walt Whitman, Tesi di laurea 1930* (P.M. Prosio) - *Cesare Pavese & Anthony Chiuminatto. Their Correspondence* (P.M. Prosio) - *Cesare Pavese e la "sua" Torino* (P.M. Prosio) - *I luoghi di Levi tra letteratura e memoria* (A. Ferrari) - M. Soldati, *Orta mia e altre pagine novaresi e piemontesi disperse* (P. Cazzola) - *Giorgio Calcagno e i segni del suo inchiostro* (S. Satragni Petruzzi) - L. Mondo, *I padri delle colline* (P. Cazzola) - C. Minoli, *Il baule di Zinco* (P.

Cazzola) - C. Collodi, *Le avventure di Pinocchio. Versione in lingua piemontese* (L. Tamburini) - *Parlandone da vivo. Per una storia degli studi e delle tradizioni popolari. Piemonte* (F. Quaccia) - G. Castagneri, *Lassù sotto la luna. Vita agro-pastorale nelle alte valli* (P. Cazzola) - *Ma antan ch'i ciaciaren lu ten u passe. Poesie nella parlata di Viù* (C. Casalegno) - C. Burdet, *Saudades* (G. Goria) - *Tracce. Documenti del Cinema muto torinese nelle collezioni del Museo Nazionale del Cinema* (C. Burdet) - *Mayno, il brigante della spinetta. Intorno a un soggetto cinematografico di A. Mottura e P. Pacòt* (A. Malerba) - *Gustav Mahler* (A. Piovano) - *Le cattedrali del Piemonte e della Valle d'Aosta* (L. Tamburini) - Istituto Italiano dei Castelli, *Architetti e Ingegneri militari in Piemonte tra '500 e '700* (L. Palmucci Quaglino) - C. Maritano, *Il riuso dell'antico nel Piemonte medievale* (F. Quaccia) - *Il paesaggio ordito. Giardini, parchi e ville nel Biellese* (A. Malerba) - P. Pomati-A. White-C. Tamborino, *Case private, giardini segreti, Vercelli raccontata* (R. Lodari) - M.A. Vester, *Jacques de Savoie-Nemours. L'apanage du Genévois au coeur de la puissance dynastique savoyarde au XVIe siècle* (L. Tamburini) - P. Cozzo, *La geografia celeste dei duchi di Savoia. Religione, devozioni e sacralità in uno Stato di età moderna (secoli XVI-XVII)* (F. Quaccia) - *Histoire des Alpes Maritimes. Pierre Gioffredo, 1629-1692* (G. Mola di Nomaglio) - R. Maestri, *L'arrivo in Monferrato dei Paleologi di Bisanzio* (F. De Caria) - W. Haberstumpf, *Il Piemonte, un'area di contatti con il Levante* (F. De Caria) - *Storia della Chiesa di Ivrea (secoli XVI-XVIII)* (G.S. Pene Vidari) - R. Maréchal, *La Franc-Maçonnerie dans les pays de Savoie 1856-1944* (P. Cazzola) - *I primi cento anni della Facoltà di Economia di Torino* (P. Cazzola) - M. Galloni, *I microscopi dell'Accademia di Agricoltura di Torino* (C. Burdet) - A. Cifani-F. Monetti, *La collezione Croff della Fondazione Guelfa di Ivrea* (G. Mola di Nomaglio) - F. Corrado-P. San Martino, *Scherzi d'artista* (L. Tamburini) - M. Corgnati, *Le porte del Mediterraneo. Viaggiatori e artisti piemontesi alla scoperta del Mare Nostrum. Rotte dell'arte contemporanea* (F. De Caria) - *Ettore Fico. Opere inedite dal 1935 al 2004* (L. Tamburini) - E. Pontiggia, *Sigfrido Bartolini* (F. De Caria) - *Dolcino. Storia, pensiero, messaggio* (P. Cazzola) - A. Tago, *Giulia Colbert di Barolo madre dei poveri. Biografia documentata* (R. Roccia) - *Quintino Sella uomo di cultura* (F. De Caria) - *Memorial Federigo Caprilli (1907-2007)* (P. Cazzola) - I. Moretti, *Mani sante. Vita negli ospedali di guerra dal 1935 al 1941. Etiopia-Spagna-Libia; Vita ospedaliera di guerra dal fronte russo (1942-43)* (P. Cazzola) - *Cento anni in cartolina* (L. Tamburini) - R. Odone Ceragioli, *Una voce inascoltata. Lino Jona tra sionismo e leggi razziali* (G. Bergami) - C. Casalegno, *Vitalità e spiritualità a Torino. Dal 1901 i Padri Sacramentini in Santa Maria di Piazza* (P. Cazzola) - E. Bonasso-M.C. Fagnola-G.C. Libert-B. Paolino, *Santa Rita. Un santuario e un quartiere torinese* (P. Cazzola) - A. Actis Caporale, *Dal passato al futuro: scritti sul Canale di Caluso* (F. Quaccia) - *Gente nostra. Luoghi, tradizioni e lingua dei francoprovenzali a Ceres e nelle Valli di Lanzo* (P. Cazzola) - *Crescere a Usseglio. Essere ragazzi in una comunità alpina oggi* (P. Cazzola) - G. Forneris, *San Calocero di Castell'Ermo nella tradizione di un antico culto alpestre* (F. Quaccia) - M. Pasqua, *Gli assedi nella storia di Nizza della Paglia (1273-1647)* (F. De Caria) - G. Baldino, *Li poveri uomini di Castelnuovo. Vicende storiche di Castelnuovo Belbo* (F. De Caria) - R. Pavoni-E. Podestà, *La Valle dell'Orba dalle origini alla nascita degli Stati Regionali* (G. Mola di Nomaglio) - M. Centini, *La peste in Piemonte. Influssi astrali, mostri, demoni, streghe* (S. Satragni Petruzzi) - G. Audiberti, *Il fantasma del castello. Storie e leggende, curiosità e misteri nel Piemonte terra di castelli* (P. Cazzola) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 613

Ricordo di Oscar Botto (1922-2008), orientalista insigne e scrittore piemontese (G. Goria) - *Les journées Européennes de Plombières-les-Bains* (R. Roccia) - *Nell'80° della morte di Giovanni Giolitti* (Aldo A. Mola) - *Pagine dal Piemonte. 40 anni di attività del Centro Studi Piemontesi – Ca dë Studi Piemontèis. Mostra documentaria - A Saluzzo la Biblioteca del musicologo Alberto Basso – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 627

Studi Piemontesi

Giugno 2009, vol. XXXVIII, fasc. 1

Saggi e studi

Giuliano Gasca Queirazza S.J.	3	*Lessico piemontese: Cerea*
Andreina Griseri	11	*Architettura Memoria Paesaggio. Roberto Gabetti e Aimaro Isola 2001: Isolarchitetti*
Valentina Vignola	23	*Un'aquila sulle colline: le Langhe tempestose di Beppe Fenoglio*
Alessandro Zussini	35	*Piero Giacosa, scienziato umanista (1853-1928)*

Note

Marco Piccat	57	*Una copia ottocentesca dello "Chevalier Errant" di Tommaso III nella Biblioteca di Carlo Alberto al castello di Racconigi*
Massimiliano Caldera	63	*Considerazioni sulla pittura del Quattro e Cinquecento nel Saluzzese*
Marta Moiso	71	*Medicina e filosofia della natura in l'*Idea del giardino del mondo *di Tommaso Tomai (1587)*
Davide Arecco	79	*Giovanni Plana, l'astronomia e la meccanica analitica nel Piemonte ottocentesco*
Fabrizio Corrado – Paolo San Martino	85	*Uno scherzo d'artista di Ettore Ximenes nella Firenze sabauda*
Simonetta Satragni Petruzzi	101	*Tre racconti di De Amicis riscritti sul pentagramma*
Felice Pozzo	109	*L'illusionismo di carta di Emilio Salgari*
Enrica Bodrato – Antonella Perin	115	*La Fontana dei Mesi nel Parco del Valentino a Torino. Documenti inediti*
Claudia Ghiraldello	121	*Gianoli inedito nel Palazzo dei Principi Ferrero Fieschi di Masserano*
Franco Sasso	125	*Due Tricolori di Feltre custoditi nell'Armeria Reale di Torino*
Luigi Griva	137	*Calasetta: una colonia agricola piemontese in Sardegna dal 1773 al 1781*

Ritratti e ricordi

Giulia Savio	147	*Davide Bertolotti e una biografia poco nota di Luigi Lanzi*
Marco Albera	151	*Ricordando Gian Luigi Marianini ovvero vivere nella parte di se stessi*

Documenti e inediti

Maria Teresa Reineri	155	*La peste del 1630 a Torino nella testimonianza del protomedico ducale Giovanni Francesco Fiochetto*
Pierangelo Gentile	173	*Le pratiche devozionali alla corte di Carlo Alberto di Savoia*
Angelo Alberto Piatti	183	*Tra lineamenti di storia artistica ed erudizione antiquaria: il collezionismo di Vittorio Avondo*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	191	

G. Gasca Queirazza, *Nomi di famiglia piemontesi* (F. Quaccia) – G. Mola di Nomaglio, *Bibliografia delle famiglie subalpine. Nobiltà, borghesia e cittadinanze attraverso studi di storia e storia sociale, genealogia, feudalità e diritto, arte e architettura, araldica e onomastica* (R. Sandri Giachino) – *Prove di Risorgimento su uno scenario europeo. Emanuele Luserna di Rorà, la famiglia e il suo tempo da Bene Vagienna a Torino all'Italia* (G. Pennaroli) – A. Barbero, *Storia del Piemonte. Dalla preistoria alla globalizzazione* (G. Bergami) – *Arte nel territorio della Diocesi di Saluzzo* (B. Ciliento) – S. Crepaldi, *Itinerari nella devozione e arte sacra della diocesi di Ivrea. Pont, Sparone e Ribordone* (C. Debiaggi) – *La scultura lignea fra Sei e Settecento nelle valli alpine e prealpine tra Piemonte e Lombardia* (W. Canavesio) –*Fortezze "alla moderna" e ingegneri militari del ducato sabaudo / Forteresses "à la moderne" et ingénieurs militaires du duché de Savoie; Gli ingegneri militari attivi nelle terre dei Savoia e nel Piemonte orientale (XVI-XVII secolo)* (R. Bordone) – *Cappelle musicali fra Corte Stato e Chiesa nell'Italia del Rinascimento;*

Les musiques de la Cour de Savoie (S. Baldi) – S. D'India, *Villanelle a 3, 4, 5 voci. Libri primo (1608) e secondo (1612)* (S. Baldi) – T. Omezzoli, *Vescovi, clero e seminari nella Diocesi di Aosta dalla fine dell'ancien Régime alla prima guerra mondiale* (A. Zussini) – Paul Scheuermeier. *Il Piemonte dei contadini. 1921-1932. Rappresentazioni del mondo rurale subalpino nelle fotografie del grande ricercatore svizzero* (F. Quaccia) - G. Molino - A. Romano, *Il dialetto valsesiano nella media Valgrande. Area linguistica di Campertogno, Mollia e Rassa* (S. Gilardino) – G. Mola di Nomaglio, *Dizionario araldico valsusino. Passato (e presente) della Valle di Susa attraverso la rappresentazione araldica* (E. Genta Ternavasio) - D. Forchino, *Capo Brigata Carlo Trombetta di San Benigno (1762-1808). Storia di un giacobino deluso* (G. Mola di Nomaglio) – *L'opera politica di Costantino Nigra; Costantino Nigra 1828-1907* (R. Roccia) – F. Contaretti, *Giuseppe Govone. Le molte vite di un uomo del Risorgimento soldato, diplomatico, agente segreto e politico* (R. Roccia) – *Luigi Des Ambrois de Névache. Storia ritrovata di un protagonista del Risorgimento* (P. Cazzola) – G. Oioli, *Hanno voluto la guerra, ne subiscano le conseguenze. Vicende del Novarese dopo la battaglia del 23 marzo 1849* (P. Cazzola) – *Garibaldi in Piemonte tra guerra, politica e medicina* (P. Cazzola) – *Serenant et illuminant. I grandi libri illustrati per l'infanzia della Sei (1908-2008)* (L. Tamburini) – *Il Giornalino della Domenica. Antologia di fiabe, novelle, poesie, racconti e storie disegnate* (L. Tamburini) – E. De Amicis, *La carrozza di tutti* (L. Tamburini) – V. Cesana, *Edmondo De Amicis negli anni cuneesi 1848-1862* (L. Tamburini) – E. De Amicis, *Le immagini, i libri* (L. Tamburini) - *Il tesoro di Emilio. Omaggio a Salgari* (F. Pozzo) – E. Salgari, *Le Tigri di Mompracem* (F. Pozzo) – *L'autunno delle libertà. Lettere ad Ada in morte di Piero Gobetti* (G. Bergami) – G. Einaudi, *Frammenti di memoria* (G. Bergami) – *"La bourse des idées du monde". Malaparte e la Francia* (G. Bergami) – E. Gioanola, *Pirandello's story* (D. Bisagno) – S. A. Giglio Tos, *I grandi scrittori canavesani del Novecento (Carandini, Cena, Gotta, Gozzano)* (D. Pasero) – G. Audiberti, *Il fiore del lino. Filippo San Martino d'Agliè fra storia e romanzo* (P. Cazzola) – G. Lazzari, *In viaggio con Tolstoj. Da Mosca alla Valle d'Aosta* (G. Baselica) – A. Friedemann, *Fert. Storia di un nome, di due società e di tre stabilimenti* (R. Allìo) – G. Dotta, *Chiesa e mondo del lavoro in età liberale. L'Unione Operaia Cattolica di Torino (1871-1923)* (D. Marucco) – E. Artom, *Diari di un partigiano ebreo* (F. Contaretti) – E. Jona - S. Liberovici - F. Castelli - A. Lovatto, *Le ciminiere non fanno più fumo. Canti e memorie degli operai torinesi* (F. Quaccia) – *Panorami di città. Torino vista dai quattro punti cardinali; Luci sulla città* (R. Roccia) – *Musica e spettacolo a Torino fra Otto e Novecento. Il Teatro Regio e i teatri torinesi (1895-1905)* (E. Gianasso) – A. Audoli, *Diversa e misteriosamente uguale. La scultura di Roberto Terracini* (F. De Caria) – *Saccaggi tra Eros e Pan* (F. De Caria) – *Nuovi committenti. Arte contemporanea, società e spazio pubblico* (F. Quaccia) – D. Taverna, *Culti e cuffie nelle Valli di Lanzo* (F. De Caria) – D. Taverna - P. Nesta - V. Maher, *Il ricamo a punto bandera. Storia, soggetti e colori. Sarte a Torino tra Ottocento e Novecento* (F. De Caria) – R. Meucci, *Strumentaio. Il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale* (S. Satragni Petruzzi) – S. Maccari, *Il bosco e il legno. Dagli utensili all'arredamento, dall'architettura rurale alle carbonaie, storia dell'utilizzo del legno in Val Chisone* (C. Burdet) – Fondazione Migrantes, *Rapporto italiani nel mondo 2008* (D. Marucco) – F. Cordero di Pamparato, *Corrado di Monferrato, l'italiano che sconfisse il Saladino* (L. Griva) – A. Balbiano, *Il tempo breve* (P. Cazzola) - P. Lazzarini, *Il canto del ciliegio* (L. Facelli) – U. Sartorio, *Borgo Vecchio e dintorni. San Donato, Campidoglio e Parella* (P. Cazzola) – G.E. Ferraris, *Il Borgo si racconta. Vanchiglia, Vanchiglietta e Borgh dël fum tra microstoria e memoria* (P. Cazzola) – M. Ternavasio, *Crocetta. Storia di un quartiere* (P. Cazzola) – *Pagine nuove. Giovani autori per la storia e la cultura delle Valli di Lanzo* (P. Cazzola) – *Ciriè A.R.* (S. Satragni Petruzzi) – F. Pernice, *L'antico complesso parrocchiale di Usseglio. Restauri* (F. De Caria) – T. Passera*, Caluso nelle cartoline d'epoca. Con cenni di Storia Postale* (C. Burdet) – C. Viano, *San Sebastiano. La Casa del Comune* (L. Griva) – *Brolo, il paese dei gatti* (C. Burdet) – *Iulia Dertona. "L'Aquila e il Biscione"* (P. Cazzola) – M.F. Dolermo, *Presenze ebraiche a Nizza Monferrato in età moderna* (F. De Caria) – *Annotazioni di un erudito del Settecento. Manoscritto anonimo della Biblioteca di Giuseppe Assandria* (P. Cazzola) – M. Corrado, *Diano figli del grande castello. Storia di Diano d'Alba dal Seicento al Novecento* (P. Cazzola) – F. Quaranta, *Quando la previdenza iniziava alle elementari. La mutualità scolastica vercellese: 1910-1929* (D. Marucco) – *Giuseppe Peano. Matematico e maestro; Cronologia della vita e degli scritti di Giuseppe Peano* (E. Pasini) - *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 269

In memoria: Riccardo Massamo (G. Goria) – *Giorgio De Maria* (P.M. Prosio) – *Marco Gosso* – *Vittoria Lottero* – *Nico Orengo* – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 281

Studi Piemontesi

dicembre 2009, vol. XXXVIII, fasc. 2

Alda Rossebastiano	307	*Ricordo di Giuliano Gasca Queirazza S.J.*
Saggi e studi		
Alessia Casarotti	323	*I mosaici di Vercelli e Casale Monferrato, fra i più antichi documenti in volgare nell'Italia Nord-Occidentale*
Gian Savino Pene Vidari	335	*Ad un secolo e mezzo dall'edizione parigina del "laico" Massimo d'Azeglio su* La politique et le droit chrétien
Walter Canavesio	351	*Carlo Finelli e le sculture del tempio della Gran Madre di Dio in Torino*
Note		
Giovanni Tesio	367	*"Caro Dionisotti, cara Lalla": resoconto di un carteggio*
Piero Cazzola	373	*Da un racconto di De Amicis a un film con Majakovskij*
Pier Massimo Prosio	383	*Noterella deamicisiana*
Claudio Gallo - Giuseppe Bonomi	387	La Bohème italiana*: una zingaresca colonia artistica*
Luca Pier Giorgio Isella	399	*Alla bastita di Torino il medioevo signorile apre la conquista del paesaggio*
Cecilia Castiglioni	413	*Documenti inediti per il profilo biografico di Michelangelo Garove, ingegnere ducale per la capitale sabauda*
Luca Morosi	425	*Bernardo Vittone e Mario Quarini. La formulazione di un archetipo per i palazzi comunali del Settecento in Piemonte*
Concetto Del Popolo	441	*Lettura di due immagini sindoniche*
Carlo Caramellino	447	*Cavagnolo. Vicende di una Cappella e la sua Pala inedita di Felice Cervetti*
Stefano Baldi	453	*Angelo Sperati. Note per un musicista*
Piero Gondolo della Riva	461	*Il Piemonte sui piatti (addenda 3)*
Ritratti e ricordi		
Giulia Baselica	465	*Gioie, onori e morte in Russia di Angiolina Bosio, soprano torinese*
Documenti e inediti		
Georges Saro	475	*Une lettre inédite de Cavour. 17 février 1856*
Aldo A. Mola	479	*28 ottobre 1922: tormento e stasi di Giolitti a Cavour*
Alberto Stefano Massaia	507	*Gli interventi di ristrutturazione urbanistica del centro storico di Torino: da via Pietro Micca alla nuova via Roma*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	507	

Il Piemonte e la frontiera. Percorsi di storia economica dal Settecento al Novecento (G. Caligaris) – P.M. Prosio, *Torino a cielo alto. Una città in sette tempi* (L. Tamburini) – A. Mottura, *Teatro* (G. Goria) – F. Navire, *Torino come centro di sviluppo culturale* (A. Verrecchia) – C. Cavour, *Epistolario* (S. Cavicchioli) – *Ottocento nero italiano. Narrativa fantastica e crudele* (L. Tamburini) – A. Nobile, *Cuore in 120 anni di critica deamicisiana* (L. Tamburini) – *Il profumo della prateria. Il Far West in Emilio Salgari e dintorni* (L. Tamburini) – *Luigi Salvatorelli (1886-1974). Storico, giornalista, testimone* (G. Bergami) – *Il Mondo di Piero. Un ritratto a più voci di Piero Malvezzi* (A. Zussini) – *BRG Bibliografia gramsciana ragionata* (G. Bergami) – N. Bobbio - A. Viglongo, *Un filosofo un editore una città. Dialoghi attraverso lettere e libri attorno a Torino* (G. Bergami) – G. Ortona, *Una donna del XIX secolo: Margaret S. Fuller* (P. Cazzola) – B. Guidetti Serra con S. Mobiglia, *Bianca la rossa* (D. Marucco) – E. Ferrero, *Rhêmes o della felicità* (G. Bergami) – *Il vecchio Piemonte nel Nuovo*

Mondo: parole e immagini dall'Argentina (L. Tamburini) – L. Rossi, *Il Piemonte in Europa. 500 anni di emigrazione dalla Valle Vigezzo: la famiglia Farina e l'Acqua di Colonia* (L. Cerutti) – *L'esploratore innamorato, Alberto Ferrero della Marmora e la sua Sardegna* (G. Mola di Nomaglio) – P. Sibilla - V. Porcellana, *Alpi in scena. Le minoranze linguistiche e i loro musei in Piemonte e Valle d'Aosta*; M. Fincardi, *Il rito della derisione. La satira notturna delle buttarelle in Veneto, Trentino, Friuli Venezia Giulia* (F. Quaccia) – *Mestieri, soprannomi e altra onomastica* (F. Quaccia) – M. Sirtori, *Lector in musica. Libri e lettori nel melodramma di Sette e Ottocento*; I. Crotti, *Mondo di carta. Immagini del libro nella letteratura italiana del Novecento* (S. Satragni Petruzzi) – R. Vitiello, *Il teatro del sacro. Scultura lignea del Sei e Settecento nell'astigiano* (F. De Caria) – C. Balma Mion, *Lodovico Bò (1721-1800). Misuratore, Soprastante, Architetto* (C. Burdet) – *Il Fondo Giuseppe e Bartolomeo Gallo. Fonti e documenti per l'architettura dell'Ottocento in Piemonte* (W. Canavesio) – *Il Castello di Aglié. Gli anni dei duchi di Genova. I viaggi di Tomaso: l'India* (P. Cazzola) – M. Vallora, *I Maccari di Maccari* (F. De Caria) – "Historia Magistra" (G. Bergami) – S. Biancardi, *La chimera di Carlo VIII (1492-1495* (L. Tamburini) – *1559-2009. Ricorso del trattato di Cateau Cambrésis. Emanuele Filiberto di Savoia e Margherita di Valois nella rinascita di Torino e del Piemonte* (P. Cazzola) – E. Avogadro della Motta, *Il pensiero di Vincenzo Gioberti. Saggio inedito* (R. Roccia) – G. Ferraris, *Alpini dal Tanaro al Don* (P. Cazzola) – M. Brosio, *Diari di Washingotn 1955-1961* (G. Bergami) – *Torino che cambia. Dalle Ferriere alla Spina 3. Una difficile transizion*e (D. Marucco) – C. Hermann, *Lépreux et maladières dans l'ancien diocèse de Genève du XII siècle au début du XVI siècle* (P. Cazzola) – F. Ciciliot, La saponeria nella Liguria Occidentale (G. Mola di Nomaglio) – A. Revigliono, *Storia di una gente senza storia. La gent d' Burgre* (G.S. Pene Vidari) – R. Tappero - B. Enrico - G. Giordano - M. Mazzamati, *Feletto nel Canavese, il paese si racconta* (C. Burdet) – T. Vialardi di Sandigliano, *Il Libro degli Ospiti 1921-1991* (A. Malerba) – F. Novelli, *Chiese parrocchiali della diocesi di Susa. Adeguamenti liturgici e conservazione* (F. Quaccia) – *Langhe. Gabriele Basilico nei luoghi di Beppe Fenoglio* (G.G. Massara) – *Il Lago d'Orta, pagine di letteratura, viaggi e ricordi* (C. Burdet) – C.A. Giorzet, *Feudo & nobili di Lozzolo. Raccolta di spigolature e notizie storiche* (G. Mola di Nomaglio) – G. Martini, *Puteolus Fornuce. La storia di Pozzolo Formigaro e de li Cascinotti delle Bettole* (L. Rolandi) – D. Taverna, *Il sogno di Costanza. La cascina delle Alluvioni* (F. De Caria) – P. Terzolo, *Correva l'anno 1704* (P. Cazzola) – A. Pettenati, *L'usuraio di Chieri. Storia medievale* (P. Cazzola) – P. Lomagno, *Trecento anni di farmacia in Piemonte* (P. Cazzola) – G. Moro, *Presepe piemontese. I personaggi della tradizione* (S. Satragni Petruzzi) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 571

Ricordo di Giuseppe Fulcheri (A.M.) – *Un sepolcro per il conte d'Agliè* (L.P.G. Isella) – *Completata l'opera* Giolitti al Governo in Parlamento nel Carteggio – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 585

Studi Piemontesi

giugno 2010, vol. XXXIX, fasc. 1

Saggi e studi

Gustavo Mola di Nomaglio - Italo Pennaroli - Roberto Sandri-Giachino	3	*Come Torino visse la cessione di Savoia e Nizza: discussioni parlamentari e opinione pubblica*
Fulvio Peirone	39	*Il Consiglio comunale di Torino nel decennio preunitario tra continuità e rinnovamento*
Fabrizio Corrado - Paolo San Martino	55	*Il Cellini dell'Ottocento: Clemente Papi, maestro del bronzo*

Note

Carlo M. Fiorentino	73	*La nostra identità civile e il passato da non obliare*
Gian Luigi Bruzzone	75	*Luigi Rocca e Edmondo De Amicis*
Anna Cornagliotti (a cura di)	81	*Lessico piemontese*
Casimiro Debiaggi	101	*Su una scomparsa riproduzione cinquecentesca della Sindone già al Sacro Monte di Varallo*
Sara Comoglio	109	*Eugenio di Savoia, condottiero collezionista. Nuovi documenti dagli Archivi Viennesi*
Paolo Cornaglia	117	*Giuseppe Battista Piacenza, 1815. Il nuovo appartamento della Regina nel Palazzo Reale di Torino*
Marco Albera	135	*Le arti figurative in Piemonte nell'età giolittiana 1882-1914*
Ilaria Peano	143	Bugada *e restauro di stampe e libri nell'Ottocento a Torino*
Giuseppina Pellosio Genta	151	*Da barcaioli a capitani del Po. La famiglia Clerico nel Seicento*
Davide Arecco	167	*Tra Lancisi e Vallisneri: i Fantoni e il sapere medico nel Piemonte settecentesco*
Piero Gondolo della Riva	177	*Il Piemonte sui piatti (addenda 4)*

Ritratti e ricordi

Donato D'Urso	179	*Francesco Carandini (1858-1946)*
Rosanna Roccia	185	*Giorgio Vaccarino: ricordi minimi*

Documenti e inediti

Beatrice Maria Fracchia	189	*Il ruolo delle Intendenze generali di Vittorio Amedeo II nella gestione del territorio sabaudo*
Franco Sasso	199	*Prigionieri garibaldini nelle fortezze sabaude*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	215	

F. Bona, *Onore Colore Identità. Il Blasonario delle famiglie piemontesi e subalpine* (A. Scordo) - M.T. Reineri, *Dal secolo d'oro al flagello nero. L'archiatra di Casa Savoia Giovanni Francesco Fiochetto* (L. Tamburini) – V. Marchis, *Carlo Borini 1833-1913. Una storia di frontiera*; *Memorie autografe di Carlo Borini 1833-1913* (F. Nieuddu) - *L'histoire c'est aussi nous / La storia siamo anche noi* (D. Marucco) - *Slavia. Catalogo storico* (G. Bergami) - F. Pozzo, *Nella giungla di carta. Itinerari toscani di Emilio Salgari* (L. Tamburini) - G. Davico Bonino, *Tiro libero. Giornale letterario 2009* (G. Bergami) - *Epistolario di Urbano Rattazzi* (P. Gentile) - I. Pascucci, *Elena di Savoia nell'arte e per l'arte. Iconografia e storia della seconda Regina d'Italia* (C.M. Fiorentino) - A. Zussini, *Franco Invrea. Un "patrizio genovese" nella Torino giolittiana* (D. Marucco) - R. Manzini, *Silvio Curto. Una vita tra i faraoni* (P. Cazzola) - *Svizzeri in Piemonte. Un confine che unisce* (P. Cazzola) - G. Libert, *L'emigrazione piemontese nel mondo* (G. Goria) - M.G. Alliaudi - S. Genero, *Da Cercenasco nel mondo. Storie di famiglie emigrate in Texas, California, Argentina e Francia* (G.

Mola di Nomaglio) - *Una famiglia d'Oltralpe a Biella. I diari di Elsa e Augusto Halenke* (P. Cazzola) - *Una lunga presenza. Studi sulla popolazione ebraica italiana* (F. Quaccia) – A. Lo Faso di Serradifalco, *La difesa di un Regno* (G. Mola di Nomaglio) - G. Mola di Nomaglio - R. Sandri-Giachino, *Un primato piemontese in Europa. Venaria e la Cavalleria sabauda alla vigilia del Risorgimento* (P. Cazzola) - M. Mauviel, *Un garibaldien niçois fils du printemps des peuples. Giuseppe Beghelli. 1847-1877* (P. Casana) - G. Ferraris, *Maggio 1859: la storia passa da Prarolo* (F. Panero) - A. Viviani, *Magenta 4 giugno 1859* (S. M. Gilardino) - G. Rossetti, *La guerra di Giovanni. Figure ed episodi del Risorgimento italiano* (P. Cazzola) - F. Sanfelice di Monteforte, *I Savoia e il mare* (G. Mola di Nomaglio) - *1869-2009 L'Arsenale Militare Marittimo della Spezia* (P. Cazzola) - L. Griva, *Album Marinaro. La Regia Marina Italiana in cartolina dal 1870 al 1912* (L. Tamburini) - *Pellegrinaggi e santuari di San Michele nell'Occidente medievale* (F. Quaccia) - D. Carpanetto, *Divisi dalla fede. Frontiere religiose, modelli politici, identità storiche nelle relazioni tra Torino e Ginevra (XVII-XVIII secolo)* (F. Quaccia) - D. Bolognini, *Beato Sebastiano Valfrè*; "Annales Oratorii" *Omaggio al Beato Sebastiano Valfrè* (C. Burdet) - *Felicità Verità Bellezza. I volti della carità di Carlo Tancredi di Barolo* (C. Burdet) - W.E. Crivellin, *Cattolici, politica e società in Piemonte tra '800 e '900*; A. Risso, *Liberi e forti (e antibolscevichi). Il Partito popolare italiano nella Torino "rossa" del 1919* (A. Zussini) - G. Tuninetti, *Giovanni Battista Pinardi* (P. Cazzola) - E. Romanello, *Emblemi di pietra. Araldica e iscrizioni piemontesi* (G. Mola di Nomaglio) - *Ornatissima contessina Sofia di Bricherasio. Così corrispondevano Leonardo Bistolfi e Lorenzo Delleani* (W. Canavesio) - *Leonardo Bistolfi. I monumenti per Giovanni Segantini* (W. Canavesio) - C. Fissore, *La ceramica a Mondovì nell'Ottocento* (M.P. Soffiantino) - A. Brignolo - S. Giannella, *I Nicola. Storia di restauri nella storia di una famiglia* (G.G. Massara) - M. Sacco, *La pelliccia di agnello bianco. La "Gioventù d'azione" nella Resistenza* (G. Bergami) - M. Ombra, *La bella politica. La Resistenza, "Noi donne", il femminismo* (G. Bergami) - N. Pia, *La storia di Natale* (F. De Caria) -*Volevo tornare a mia casa. Come l'alpino Piovano si salvò la pelle* (P. Cazzola) - N. Bobbio, *Giustizia Democrazia Rivoluzione. Tre saggi di teoria politica* (G. Bergami) - *Gli* ismi *della politica. 52 voci per ascoltare il presente* (G. Bergami) - *Statuta Fariliani* (M. Gaj) - *Il libro della Blasoneria Biellese. I consegnamenti d'arme gentilizie degli anni 1687 e 1689* (R. Sandri-Giachino) - M. Fenoglio - C. Lattini - C. Trinchero, *Pietra Tempo Parola. Sistemi di difesa in Val di Susa* (G. Mola di Nomaglio) - *Itinerari di Cultura e Natura alpina. Valli di Bardonecchia* (G. Mola di Nomaglio) - G. Negro, *Interpretazione di un'immagine. Un'indagine nelle biblioteche civiche della provincia di Cuneo* (R. Allìo) - G. Torelli, *Paesaggi. Storia e leggende in Piemonte* (P. Cazzola) - *Il Lago d'Orta, pagine di storia e d'arte* (C. Burdet) - M. Volpatto, *Sulla riva del fiume. Cronache delle genti di Po* (A. Bosio) - C. Picchetto - M. Sasanelli, *Itinerari del sacro a Settimo Torinese* (A. Bosio) - E. Chiavarelli, *Intarsi: momenti di antropologia* (F. De Caria) - B. Sabbadini – G.P. Boschero, *Far pouiéntes / Far merletto* (F. De Caria) - *Piccole barche e cultura d'acqua* (L. Griva) - *La medicina magica. Segni e parole per guarire* (F. Quaccia) - F. Mattioli Carcano, *Santuari à répit* (S. Satragni Petruzzi) - E. Schena - A. Ravera, *Le Alpi a tavola* (S. Satragni Petruzzi) - *Turin Tales. Un caffè a Torino* (P. Cazzola) - *Un salotto all'aperto* (S. Satragni Petruzzi) - E. Chicco Vitzizzai, *L'amore come sai* (P. Cazzola) - *C'era una volta il Settecento* (P. Cazzola) - C.A. Pinelli, *Il mitra di legno* (P. Cazzola) - F. Seita, *La maroda* (P. Cazzola) - G. Altieri. *L'eva d'or* (P. Cazzola) – Aldo A. Mola, *Carducci. Föfrattare, politiker, frimurare* (A. Malerba) - M. Gondolo della Riva Masera, *Frédéric Chopin. Aperçus biographiques* (P. Cazzola) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 291

Saluto a Tavo Burat [Gustavo Buratti Zanchi]- Per un ricordo di Gustavo boyer – La scomparsa del Professor Giorgio Lombardi – Premio per un testo teatrale nelle lingue del Piemonte – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dëStudi Piemontèis – Asterischi (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 308

Studi Piemontesi

Dicembre 2010, vol. XXXIX, fasc. 2

Per Luciano Tamburini

Saggi e studi

Andreina Griseri	335	*Culture e linguaggi di corte. Intrecci visualizzati*
Pier Massimo Prosio	351	*Passaggi torinesi di Chateaubriand*
Gianni Bozzo	361	*Cairo, Guercino, Subleyras. Proposte attributive tra Torino e Milano*
Renata Allìo	381	*Agricoltura e credito in Piemonte tra Restaurazione e Risorgimento. L'opera di Cavour*
Silvia Beltramo	399	*Gli appartamenti storici del castello di Casotto: spazi e funzioni della* Reale Villeggiatura *nella metà del XIX secolo*

Note

Giovanni Tesio	415	*Le dogane di Nico Orengo tra Mortola e Torino*
Rosanna Roccia	423	*Santena: cenacolo di affetti e approdo ultimo del Conte di Cavour*
Giuseppe Talamo	427	*L'*Epistolario *di Massimo d'Azeglio*
Daniela Biancolini	433	*L'epoca di Vittorio Emanuele II a Torino 1849-1865*
Piero Gondolo della Riva	447	*Piemonte del futuro*
Maria Teresa Reineri	467	*Le lesene ricamate della chiesa di San Giuseppe della Madre di Dio in Moncalieri e la loro creatrice suor M. Adeodata del SS. Sacramento*
Fabiana Borla	475	*Un pittore per il Santuario della Consolata: Felice Cervetti (1718-1779)*
Alda Rossebastiano	485	*Appunti di toponomastica: S. Maria di Doblazio in Pont*
Paolo San Martino	493	*Un ritrovamento del Palazzo dell'Itala Film di Carlo Sciamengo (1910) e lo stile eclettico floreale*
Felice Pozzo	497	*Il mistero del figlio di Augusto Franzoj*

Ritratti e ricordi

Rosanna Roccia	501	*Ricordo di Giuseppe Talamo*
Giovanni Busino	505	*Lire Luc Monnier (1902-1976), historien italianisant de Genève*

Documenti e inediti

Chiara Biano	519	*"For time long past". Un epistolario inedito di Franco Antonicelli*
Alessandro Zussini	533	*Tancredi Canonico mancato console ad Haiti nel 1862*
Liliana Treves	549	*Una Comunità in estinzione. Tracce storiche della presenza ebraica in Alessandria*
Marco Marchetti	563	*Una mappa di Testona, del 1708, di Francesco Antonio Appiano*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 579

Statuta Comunis Bugelle. Statuti del Comune di Biella (P. Casana) – S. Tombaccini, *La vie de la noblesse niçoise (1814-1860)* (E. Genta) – R. Caramiello - C. Minuzzo - V. Fossa, *L'Erbario di Carlo Allioni* (G. Moggi) – E. Schmidt di Friedberg, *Il caso Schmidt da Berlino a Regina Coeli* (G. Bergami) – M. Cerruti, *Le rose di Aglaia. Classicismo e dinamica storica fra Settecento e Ottocento* (G. Pagliero) – M. Sterpos, *Ottocento alfieriano* (P.M. Prosio) – G. Pagliero, *Cavalieri erranti. Gli spiemontizzati nel declino degli antichi regimi* (G. Tesio) – F. Aimerito, *La codificazione della procedura civile nel Regno di Sardegna* (G.S. Pene Vidari) – *Verso l'Unità italiana. Contributi storico-giuridici* (M. Rosboch) – *I Padri Fondatori. 150 anni dello Stato Italiano* (R. Roccia) – A. Viarengo, *Cavour* (P. Gentile) – L.

Villari, *Bella e perduta. L'Italia del Risorgimento* (F. Contaretti) – G. Alzona, *Gli antenati liguri di Giuseppe Garibaldi* (C. Burdet) – *Giuseppe Biancheri e l'eredità del Risorgimento* (P. Cazzola) – A. Rizza, *Il Risorgimento e l'interpretazione del fascismo* (G. Bergami) – C. Dellavalle, *L'armistizio dell'8 settembre* (P. Cazzola) – S. Rinauro, *Il cammino della speranza. L'emigrazione clandestina degli italiani nel secondo dopoguerra* (P. Cazzola) – R. Antonetto, *Il mobile piemontese nel Settecento* (P. San Martino) – A. Martini, *Le terme di Acqui* (P. Cornaglia) – F. Rossi, *Palladio in Russia* (P. Cazzola) – *La via del marmo artificiale da Rima a Bucarest e in Romania tra Otto e Novecento* (P. Cazzola) – *Comites latentes. Per gli ottanta anni di Francesco Malaguzzi* (A. Lo Faso di Serradifalco) – *Per Lino Marini storico dell'età moderna* (P. Cazzola) – *L'Archivio di Piero Gobetti* (G. Bergami) – G. Büchi, *Le carte raccontano* (P. Cazzola) – *Le fonti musicali in Piemonte. Cuneo e Provincia* (S. Baldi) – *Musiche tradizionali della Val di Cogne. Le registrazioni di Sergio Liberovici* (F. Quaccia) – *Fulvio Vernizzi. Testimonianze sulla vita e sulla musica* (P. Cazzola) – A. Cremonte Pastorello, *La Torino dei Bamboccianti* (F. De Caria) – V. Fusi, *Torino un po'* (A. Malerba) – M. Paglieri, *Arte ritrovata. Guida a dimore storiche e residenze reali, musei, edifici sacri in Piemonte e Valle d'Aosta* (P. Cazzola) – A. Verrecchia, *La stufa dell'Anticristo. Altri vagabondaggi culturali* (F. Corrado) – R. Garavini, *I miei anni Quaranta. Torino tra fascismo e Seconda guerra mondiale* (M. Masoero) – E. Chicco Vitzizzai, *Il più bel vizio è la vita* (M.T. Reineri) – Barbafiòre, *Piccola Bibbia* (A. Malerba) – S. Gros-Pietro, *Le Geoepiche e altri canti* (C. Burdet) – C. Sereno, *Il monastero cistercense femminile di S. Michele d'Ivrea* (F. Quaccia) – *Donne e Resistenza in Canavese* (F. Quaccia) – B. Guglielmotto Ravet - R. Roccia - T. Telmon, *O vinciuto la sorte con Napoleon, o vinciuto la sorte con la dea Venere* (F. De Caria) – P. Silvetti, *Il Villaggio Fiat a Settimo Torinese* (A. Bosio) – *Anni Settanta. Dario Lanzardo: un decennio di fotografia militante* (A. Bosio) – A. Pettenati, *I quattro massoni di Chieri* (P. Cazzola) – V. Maggio - C. Matta, *Bòite e botteghe. Commercianti e artigiani nella Chieri del Novecento* (G. Davico) – L. Ugona, *Beppe Fenoglio, il paese* (G.G. Massara) – B. Foggini, *Alessandro Malaspina. Una storia dimenticata* (P. Cazzola) – G. Alzona, *L'Ingegnere Luigi Alzona, una vita per le Ferrovi*e (C. Burdet) – B. Buscaroli, *Da Balla a Sutherland, quarant'anni di mostre a Palazzo Saracco di Acqui*; A. Mistrangelo, *Tre artisti orsaresi nel Novecento: Gigi Morbelli e i suoi fratelli Aldo e Riccardo* (F. De Caria) – P. Piccoli - S. Pruno, *Il Castello e le mura di Novara* (P. Cazzola) - *La Processione da Fontainemore a Oropa* (F. Quaccia) – *1910. La Madonna d'Oropa Patrona della Città e della Diocesi di Biella* (P. Cazzola) – *Le pietre della libertà* (P. Cazzola) - A. Re, *Lou Carlevè dou Lieut* (F. Quaccia) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 635

Al servizio del Re nella nuova Italia. Il Generale Paolo Solaroli di Briona – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 649

Studi Piemontesi

giugno 2011, vol. XL, fasc. 1

Rosanna Roccia	5	*L'impegno di continuare*

Saggi e studi

Gian Savino Pene Vidari	7	*Il re Vittorio Emanuele II "assume il titolo di Re d'Italia"*
Rosanna Roccia		*Dalla piccola patria all'Europa: il giovane Cavour e "la saison des voyages"*
Ester De Fort		*Il rinnovamento culturale favorito dagli esuli*
Gianandrea Zanone		*Medioevo nei romanzi di Massimo d'Azeglio*
Fabio Prevignano		*Presenza di Alessandro Manzoni in alcuni scrittori piemontesi dell'ultimo Novecento*
Alberto Basso		*Percorsi musicali intorno all'epopea risorgimentale*
Alda Rossebastiano		*Onomastica e unità d'Italia: i nomi degli artefici del Risorgimento*
Luca Bellone		*Il conte Camillo Benso di Cavour e la scrittura: osservazioni linguistiche sull'*Epistolario
Franco Quaccia		*Educare il corpo dei nuovi italiani. Contese fra le scuole di Obermann e Baumann nella Torino postunitaria*

Note

Luciano Tamburini		*Tirare il numero. I soldati d'Italia*
Pierangelo Gentile		*Il Duca Vivaldi di Pasqua e il suo* salamelech *all'Imperatore d'Austria nel 1851*
Piero Cazzola		*Dei rapporti diplomatici tra Russia e Piemonte e di una intervista di Adelaide Ristori (1856-1861)*
Simonetta Satragni Petruzzi		*Echi risorgimentali fra le reali tombe di Superga*
Giulia Savio		*La mostra retrospettiva dell'arte tipografica del 1911 a Torino. Considerazioni a margine*
Mario Goffi		*La costruzione del Ponte del Risorgimento sul Tevere in Roma (1911)*
Mauro Volpiano		*Italia '61. Architetture per un'identità nazionale in progress*

Ritratti e ricordi

Franco Contaretti		*Giuseppe Govone: le molte vite di un uomo del Risorgimento*
Carlo M. Fiorentino		*Emilio Visconti Venosta e il tramonto del Risorgimento*

Documenti e inediti

Paul Guichonnet		*Mazzini et l'annexion de la Savoie. Une proclamation inconnue*
Carla Ceresa - Valeria Mosca		*Da Torino a Santena: tre archivi per il Risorgimento*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	215	

G. Melano, *Testimone del Risorgimento. Il Museo Storico Nazionale d'Artiglieria* (G. Mola di Nomaglio) – *Da Torino a Roma. Ventitré anni di viaggio. Alfabeto di Pasquino compilato da Teja* (P. Gentile) – *1861-1961. Torino 2011. Figurine del Centenario dell'Unità d'Italia* (V. Marchis) – U. Levra, *Il Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino* (R. Roccia) – C. Cavour, *Epistolario* (P. Gentile) – *Sarà l'Italia. La ricostruzione del primo Senato* (P. Gentile) – *Protagoniste dimenticate. Le donne nel Risorgimento piemontese* (L. Renzo) – *Il Risorgimento illustrato 1856-1861.* (P. Gentile) – *Tra il dire e il fare. Unità d'Italia e unificazione europea: cantieri aperti* (G. Borgarello) – C.

Beraudo di Pralormo, *Il ballo del Conte di Cavour* (R. Roccia) – *Abécédaire illustré et passionné du 150ème anniversaire du Rattachement de la Savoie à la France*; M. Amoudry, *La Savoie. Une destinée française. Pourquoi? Comment?*; P.L. Caire, *Nizza 1860: ricordi storici documentati* (P. Cazzola) – F.C. Casùla, *Italia. Il grande ingano 1861-2011* (P. Cazzola) – M. Ambroso, *Il Risorgimento. Medaglie storiche dell'Unità d'Italia* (R. Roccia) – A. Tassini, *Con valore e con onore. La storia degli italiani attraverso le medaglie e le decorazioni dal 1800 al 1945* (P. Cazzola) – P. e E. Menietti, *Il Risorgimento nelle vie di Torino* (P. Cazzola) – S. Cavicchioli, *2011 Itinerari. Luoghi del Risorgimento in provincia di Torino* (P. Gentile) – G. Grassi, *Storia della lingua italiana* (C. Marazzini) – G. Gasca Queirazza, *Saggi minimi di storia del volgare piemontese* (F. Quaccia) - M. Piccat, *Il Detto del Re e della Regina* (A. Malerba) – *I soprannomi nell'antroponimia* (F. Quaccia) – E. Bottasso, *Dizionario dei bibliotecari e bibliografi italiani* (M. Chiesa) – E. De Amicis, *Impressioni di Roma* (S. Satragni Petruzzi) – W. Cesana, *Edmondo De Amicis negli anni cuneesi* (S. Satragni Petruzzi) – S. Satragni Petruzzi, *Salgari e il melodramma* (F. Pozzo) – G. Calcagno, *Tutte le poesie* (A. Sisti) – *Di Orta un Po. Scrittori torinesi in riva al lago* (F. Prevignano) – S. Vassalli - G. Tesio, *Un nulla pieno di storie* (G. Bergami) – G. Farinetti, *Regina di cuori.* (G.G. Massara) – R. Bertolino, *Versi scelti* (F. Mereta) – *Almanacco Piemontese-Armanach Piemontèis 2011* (G. Bergami) – *Imagines ducum Sabaudiae* (L. Gentile) – F. Malaguzzi, *Collezioni del Museo Civico d'Arte Antica di Torino. Legature* (C. Marazzini) – *Catasti e territori* (E. Gianasso) – M. Battistoni, *Franchigie. Dazi, transiti e territori negli stati sabaudi del secolo XVIII* (F. Quaccia) – *Commerce et communications maritime dans les États de Savoie* (C. Bermond) – C. Castiglioni, *Michelangelo Garove 1648-1713* (E. Gianasso) – *Disegnare progettare costruire. 150 anni di arte e scienza nelle collezioni del Politecnico di Torino* (E. Gianasso) – *Progetto cultura società. La scuola politecnica torinese e i suoi allievi* (E. Gianasso) – *La Ronde. Giostre, esercizi cavallereschi e loisir in Francia e Piemonte* (P. Cazzola) – R. Nasi, *La Cavalleria sabauda al tempo della Restaurazione* (P. Cazzola) – *Il giacobino pentito. Carlo Botta fra Napoleone e Washington* (F. Quaccia) – *Cesare Lombroso cento anni dopo*; *Il Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"* (F. Pelella) – *Lenci. Sculture in ceramica 1927-1937*; P.L. Bassignana - L. Manzo, *Bambole e non solo… Lenci: una storia torinese* ((R. Roccia) – S. Teich Alasia, *Un medico della Resistenza* (G. Bergami) – D. Giachetti, *Per la giustizia e la libertà. La stampa Gielle nel secondo dopoguerra* (G. Bergami) – *Jeanne Bénigne Gojos* (C. Burdet) – D. Bolognini, *Padre Felice Carpignano dell'Oratorio. Il confessore dei santi nella Torino del Risorgimento* (C. Burdet) – G. Dotta, *Leonardo Murialdo. Infanzia, giovinezza e primi ministeri sacerdotali* (R. Allìo) – *Mons. Giuseppe Ferraris* (S. Minelli) – *Piemonte in scena nelle immagini di Pino Dell'Aquila* (E. Gianasso) – *Strutture fortificate della provincia di Cuneo* (E. Gianasso) – A. Boidi Sassone - L. Palmucci Quaglino, *Il Vescovado di Cuneo* (E. Gianasso) – S. Beltramo, *L'abbazia cistercense di Santa Maria di Staffarda* (W. Canavesio) – L. Dal Pozzolo, *Racconigi. Cura e gestione di una dimora reale* (E. Gianasso) – P. Rosso, *Studio e poteri. Università, istituzioni e cultura a Vercelli fra XIII e XIV secolo* (F. Quaccia) – *Il paesaggio ordito. Giardini parchi e ville nel Biellese* (E. Gianasso) – V. Asinari di Bernezzo, *Asinari di Casasco* (F. Porticelli) – *Monferrato splendido patrimonio* (F. De Caria) – B. Guglielmotto-Ravet, *Repertorio bibliografico delle Valli di Lanzo* (F. De Caria) – G. Libert, *Città Giardino e Casermette San Paolo* (P. Cazzola) – L. Mascherpa, *Un quartiere, la gente, la storia e la memoria* (A. Bosio) – P. Silvetti, *Tommaso Lanza. Orsola Rossi Maffiotti. Guido Radic* (A. Bosio) – G. Vernetto, *Colleretto Giacosa* (F. Quaccia) – V. Regondi - S. Vacca, *Elenco dei soldati barbaniesi che parteciparono alle Guerre d'Indipendenza*; V. Regondi-S. Vacca, *Giovani barbaniesi e il Risorgimento* (C. Burdet) – E. Tripodi - W. Re, *Rochemolles* (P. Cazzola) – L. Rolandi, *Gian Paolo Brizio. La politica al servizio del territorio* (P. Cazzola) – *Romualdo Giani. La vita, il fondo musicale* (B. Saglietti) – *Desiderio. Histoire d'un bagnard* (S. Baldi) – A. Gherzi, *Montagna in musica* (S. Satragni Petruzzi) – *Storie e racconti del Risorgimento* (F. De Caria) – N. Bazzetta de Vemenia, *I caffè storici d'Italia* (P. Cazzola) – E. Marchis Magliano, *Giacinta Pezzana e Angelo Diligenti* (P. Cazzola) – A. Ruffino, *1940-45. A Vercelli negli anni di guerra* (P. Cazzola) – R. Allìo, *Blonde… e Dio creò il cane* (P. Cazzola) – A. Pettenati, *Il fratello del Sultano. Un domenicano tra Chieri e Costantinopoli* (P. Cazzola) – C. Burdet, *Mascheugn e patarass* (G. Goria) – D. Taverna, *L'ombra d'argento* (F. De Caria) – P.A. Taraglio, *Tante piccole storie* (P. Cazzola) – C. Fantuzzi - E. Rolla, *101 storie di Torino che non ti hanno mai raccontato* (P. Cazzola) – *Il patrimonio artistico di Banca Carige* (F. De Caria) – *Gli splendori di Nisa Partica, scavi italiani in Turkmenistan* (F. De Caria) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi

– *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti

Studi Piemontesi

dicembre 2011, vol. XL, fasc. 2

Giancarlo Bergami	361	*Memoria civile e intelligenza critica di Luciano Tamburini*
Saggi e studi		
Umberto Levra	367	*Il rifacimento del Museo Nazionale del Risorgimento di Torino 1998-2011. Una testimonianza dalla cabina di regia scientifica*
Andreina Griseri	375	*Le voci del ritratto per il nostro Risorgimento*
Maurizio Sella	385	*La costruzione dell'Italia: il contributo degli esuli in Piemonte*
Vittorio Marchis	393	*Il lavoro e la scienza in un progetto nazionale per il superamento delle divisioni politiche*
Andrea Merlotti	403	*Il Piemonte. Le evoluzioni di un'identità da Stato sabaudo a regione italiana*
Gianluca Kannès	413	*Gli atéliers di scultura e le abitazioni di Pietro Della Vedova (1831-1898)*
Fabrizio Corrado – Paolo San Martino	433	*Piemontesi al caffè Michelangiolo*
Francesco Mereta	447	*Edoardo Calandra: lingua e stile. Dalle carte della Biblioteca nazionale Universitaria di Torino*
Patrizia Deabate	459	*Cent'anni di* Addio giovinezza! *nella Torino belle époque*
Roberto Risso	469	Una specie di teatrino privato: *la Torino nera di Fruttero e Lucentini fra poliziesco e best seller di qualità*
Note		
Pier Massimo Prosio	479	*Bruto tra David e Alfieri*
Milena Contini	485	*Tommaso Valperga di Caluso traduttore in piemontese dell'incipit* dell'Iliade
Alessandra Giovannini Luca	491	*Alessandro Baudi di Vesme e la documentazione fotografica del patrimonio artistico piemontese tra Otto e Novecento*
Elena Gianasso	501	*Il monumento a Carlo Alberto a Torino*
Francesca B. Filippi	507	*Annibale Rigotti, un architetto tra Ottocento e Novecento*
Ritratti e ricordi		
Andrea Vigna-Taglianti	523	*Il pianista del Re: Giuseppe Antonio Unia*
Silvia Cavicchioli	529	*Giuseppina Cavour, vestale delle memorie risorgimentali*
Documenti e inediti		
Aldo A. Mola	535	*Nizza per Garibaldi, Garibaldi per Nizza. Inediti dalle "Carte Gelli"*
Edmondo Schmidt di Friedberg	539	*La Breccia di Porta Pia nel diario inedito di Vittorio Emanuele Roberti di Castelvero*
Simone Riccardi	545	*Un episodio di tutela: i Ferrero della Marmora e il restauro della facciata di San Sebastiano a Biella*
Stefano Baldi	559	*Il concerto diretto da Claude Debussy all'Esposizione Internazionale di Torino 1911. Materiali e inediti*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	574	

Verso i 150 anni dell'Unità d'Italia. Nazione e cittadinanza (P. Gentile) – C. Cavour, *Del tiro di rimbalzo* (R. Roccia) – F. Peirone, *Per Torino da Nizza e Savoia* (P. Gentile; S. Tombaccini) – *Maria Giovanna Battista di*

Savoia Nemours. Memorie della Reggenza (C. Devoti) – *Mestieri d'arte e d'architettura. L'Archivio Musso Clemente* (M. Volpiano) – *Lo sguardo offeso. Il paesaggio in Italia* (F. Prevignano) – *Cavour, l'Italia e l'Europa* (P. Gentile) – G. Dell'Arti, *Cavour* (R. Roccia) – *Le Langhe di Camillo Cavour* (A. Viarengo) – *Il Risorgimento nell'Astigiano nel Monferrato e nelle Langhe* (B.A. Raviola) – *Gli astigiani che fecero l'Italia. Uomini e idee nel Risorgimento* (R. Roccia) – *Il Risorgimento vercellese e l'impronta di Cavour* (R. Roccia) – F. Crosio - B. Ferrarotti, *Trino risorgimentale* (P. Cazzola) – *Alessandria dal Risorgimento all'Unità d'Italia* (F. De Caria) – P. Civalieri, *Memorie storiche di Alessandria* (P. Gentile) – A. Lo Faso di Serradifalco - I. Pennaroli, *Il contributo della Savoia all'Unità d'Italia* (A. Scordo) – *La bella Italia. Arte e identità delle città capitali* (P. San Martino) - *I volti della storia. Dallo Statuto albertino al primo parlamento italiano* (P. Gentile) – *La principessa Clotilde e l'Unità d'Italia* (P. Cazzola) – *Costantino Nigra etnologo* (F. Quaccia) – O. Dito, *Massoneria, Carboneria e altre società segrete nella storia del Risorgimento* italiano (P. Cazzola) – *Le Alpi e l'Unità nazionale* (F. Quaccia) – V. Marchis, *150 (anni di) invenzioni italiane* (G. Albis) – R. Alciati, *Il capitano moro. Storia del bersagliere Michele Amatore* (P. Gentile) – M. Mascarino, *La duchessa di Galliera. Maria Brignole Sale De Ferrari (1811-1888)* (M.T. Reineri) – C. Fruttero - M. Gramellini, *La patria, bene o male. Almanacco essenziale dell'Italia unita* (P. Cazzola) – L. Picco, *Il Principe Sordomuto. Emanuele Filiberto di Savoia Carignano* (R. Allìo) – *Il regno di Carlo Emanuele III. Cronaca dell'abate Giuseppe Pasini* (M.T. Reineri) – *Santorre di Santarosa e la rivoluzione mancata in Piemonte nel 1821* (P. Cazzola) – G.L. Bruzzone, I *dispacci diplomatici di Paolo Francesco Peloso dalla Reggenza di Algeri (1830-1843)* (P. Cazzola) – *Luigi Einaudi 1874-1961. Cinquant'anni dopo* (G. Bergami) – F. Chiarotto, *Operazione Gramsci. Alla conquista degli intellettuali nell'Italia del dopo guerra* (G. Bergami) – P. Bagnoli, *Una vita demiurgica. Biografia di Filippo Burzio* (G. Bergami) – *Norberto Bobbio. Gli anni padovani* (G. Bergami) – N. Bobbio - E. Garin, *"Della stessa leva". Lettere 1842-1999* (G. Bergami) – G. Rapelli, *Giuseppe Rapelli e "Il Lavoratore". La formazione di un sindacalista cattolico nella Torino anni '20* (P. Cazzola) – E. Salgari, *Il ciclo del Corsaro Nero* (F. Pozzo) – *Emilio Salgari, sogni e realtà* (F. Pozzo) – E. Salgari, *Cartagine in fiamme* (F. Pozzo) – F. Negro, *La riconquista di Mompracem, l'isola che c'era* (F. Pozzo) – *Salgari, salgariani e falsi Salgari. Pirati, corsari e uomini del West nella grande avventura salgariana* (F. Pozzo) – V. Boggione, *La sfortuna in favore. Saggi su Fenoglio* (P.M. Prosio) – A. Bodrero (Barbo Toni Boudrìe), *Opera poetica occitana* (G. Goria) - *150/300 Corso Francia 2011* (P.C. Reineri) – A.S. Massaia, *Dall'Eclettismo accademico allo Stile Novecento. L'architettura a Torino tra il 1860 e il 1930* (E. Gianasso) – *Borghi e borgate di Torino tra tutela e rilancio civile* (E. Gianasso) – *Beata Maria degli Angeli. Ritratti Devozione Memoria*; *Marianna Fontanella Beata Maria degli Angeli. Storia spiritualità arte nella Torino barocca* (C.A.M. Burdet) – E. Olivero, *Per una chiesa scalza*; G.M. Ricciardi - M. Spicuglia, *E' possibile. Storie dall'Arsenale* (S. Satragni Petruzzi) *Ut musica pictura* (S. Baldi) – *Giacinto e Vincenzo Calderara e la musica tastieristica sabauda del XVIII secolo* (S. Baldi) – L. Govi - C. Cavalli, *"Scuoti l'antica polvere", musiche risorgimentali in Piemonte dalla Bibliotecadel Conservatorio di Torino* (F. De Caria) – A. Torre, *Luoghi. La produzione di località in età moderna e contemporanea* (F. Quaccia) – M. Marchetti, *Il monastero cistercense di Testona attraverso i documenti* (C. Bertolotto) – P. Natale, *Saluzzo in cattedra. Scuole, maestri e studenti del Piemonte, dal Medioevo ad oggi* (G. Gentile) – M.G. Ardito, *Storia amministrativa e politica del comune di Asti 1945-2010* (G. Baselica) – *Montanaro "Percorsi culturali"; La Sindone a Montanaro* (C.A.M. Burdet); *Appunti per una storia critica di Mombaruzzo del conterraneo prof. Domenico Bo* (S. Satragni Petruzzi) – G. V. Chiodi, *Sale nell'Ottocento* (F. De Caria) – *A Ottavio Mazzonis in ricordo di Maria Censi* (F. De Caria) – *Paolo Monti Fotografia* (G. Pacciarotti) – P. Agosti, *El Paraiso: entrada provvisoria* (A. Malerba) – D. Cigliano - S. Delfuoco - R. Massirio, *Figli di carta fratelli d'Italia* (P. Cazzola) – A. Saracco, *Tra cielo e colline. Novelle in terra di vigne* (P. Deabate) – A. Costa, *Si è fatta la luna* (D. Pasero) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 648

Il teatro di tutte le scienze e le arti – I luoghi delle parole: il progetto "Atlante letterario e digitale del Piemonte" (S. Lorenzetti, F. Mereta, F. Prevignano, A. Sisti) – *Le province tessuto resistente dell'"Italia delle cento città"* (Aldo A. Mola) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 665

Studi Piemontesi

giugno 2012, vol. XLI, fasc. 1

Saggi e Studi

Giovanni Barberi Squarotti	3	*Diana sabauda di Emanuele Tesauro. L'iconografia degli affreschi per la Reggia di Venaria nelle* Inscriptiones
Tomaso Vialardi di Sandigliano	23	*Un intruso tra i testamenti di Renato di Challant: Giuseppe Tornielli di Briona, novarese*
Alessandro Zussini	43	*Il primo Console sardo a Tunisi (1816-1824)*
Giulio Guderzo	59	*Cavour, Petitti e il dibattito sulle ferrovie nel Piemonte carloalbertino*

Note

Daniela Maldini Chiarito	77	*Sull'*Epistolario *di Massimo d'Azeglio e dintorni*
Andrea Bosio	85	*Le* còche *torinesi tra realtà storica e miti letterari*
Anna Cornagliotti (a cura di)	95	*Lessico piemontese. Schede di segnalazione, documentazione, discussione, ricerca etimologica*
Franco Gualano	101	*Affreschi di scuola jaqueriana nel Canavese: inediti cicli di Torre Canavese e di Issiglio*
Stefano Pierguidi	113	*Note sui dipinti di Poussin (e Vouet?) di provenienza Roccatagliata e dal Pozzo*
Bertrand de Royere	125	*L'appartamento dei bagni del Castello di Racconigi*
Alberto Friedemann	135	*Un brevetto per disegni animati di tre artisti torinesi, Giuseppe Oriani, Mino Rosso, Giorgio Monziani. Contributo alla storia del secondo futurismo*

Ritratti e ricordi

Pietro Daniel Omodeo	143	*Pandolfo Sfondrati: un atomista a Torino nel Cinquecento*
Carlo A.M. Burdet	153	*Padre Ignazio Isler (1699-1778),* schwytzerdütsch *subalpino*
Donato D'Urso	163	*Tito De Amicis (1836-1890). Il destino di avere per fratello uno scrittore famoso*
Pier Massimo Prosio	171	*Anacleto Verrecchia (Vallerotonda 1926-Torino 4 febbraio 2012)*

Documenti e inediti

Anna Cafissi	175	*Vardacate, Sedula o Casale?*
Davide Arecco	187	*Lettere di botanici torinesi a fine Settecento*
Salvatore Alongi	193	*Il marchese e l'avvocato. Politica e affetti nel carteggio tra Gioacchino Napoleone Pepoli e Urbano Rattazzi*
Aldo A. Mola	209	*Giovanni Giolitti: il dovere verso l'Italia 1919-1921. Lettere inedite alla moglie Rosa Sobrero*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 223

Il teatro di tutte le scienze e le arti. Raccogliere libri per coltivare idee in una capitale di età moderna (R. Roccia) – *La città in tasca. Un secolo di almanacchi Palmaverde dalla collezione di Giuseppe Pichetto* (R. Roccia) – M. Ciardi, *Avogadro 1811* (F. Calascibetta) – *A 150 anni dall'Unità d'Italia. Scienze, tecniche, industria e istituzione militare* (G. Bergami) – *Poeti in piemontese della provincia di Alessandria 1861-2011* (G. Goria) – E. Revelli Tomatis, *A pont cros* (A. Malerba) – *I quadri del Re. Le raccolte del principe Eugenio* (P. San Martino) – *La Loggia di Carlo Alberto nell'Armeria Reale* (G.G. Massara) – P. Gentile, *L'ombra del re. Vittorio Emanuele II e le politiche di corte* (P. Merlin) – M.A. Lopes, *Rainhas que*

Saggi e studi

o povo amou. Estefania de Hohenzollern. Maria Pia de Saboia (P. Gentile) – G. Mola di Nomaglio, *Casa Savoia e l'Unità d'Italia* (R. Sandri Giachino) – *Casa Savoia. Storia di una famiglia italiana* (R. Sandri Giachino) – A.M. Stagnon, *État général des uniformes des troupes de S.M. le Roy de Sardaigne* (R. Roccia) – E. Giovara Rotta-D. Romeo, *Vive le Roy de Sardaigne. Régiment d'ordonnance national Piémont* (G. Mola di Nomaglio) – *Camillo Cavour e l'agricoltura* (B.A. Raviola) – *Cavour e Rattazzi: una collaborazione difficile* (P. Gentile) – G. Mola di Nomaglio, *Nazionalità, identità e ragion di stato. La cessione di Nizza e Savoia alla Francia*; *Cultura, economia e società sui due versanti delle Alpi. La cessione di Nizza e Savoia alla Francia* (A. Lo Faso di Serradifalco) – M. Aragno, *Nizza e Savoia. Come e perché divennero francesi (e lo rimasero)* (P. Cazzola) – *Alla ricerca dei Garibaldini scomparsi. Omaggio al 150° dell'Unità d'Italia* (P. Gentile) – M. Novelli, *I fantasmi dei Savoia* (R. Roccia) – M. Ruggiero, *Risorgimento e Rai* (P. Cazzola) – B. Del Bo, *La spada e la grazia. Vite di aristocratici nel Trecento subalpino* (G.S. Pene Vidari) – *Cumiana medievale* (G.S. Pene Vidari) – A.M. Serralunga Bardazza, *I Dal Pozzo di Moncalvo tra Ancien Régime e Restaurazione* (P. Gentile) – M.A. Sarti, *Barbaroux. Un talento della diplomazia e della scienza giuridica alla corte sabauda* (P. Cazzola) – R. Damilano, *Il generale Ettore Perrone di San Martino* (G.S. Pene Vidari) – A. Pivotto, *Una famiglia tra il Risorgimento e l'Europa*. *I Piacenza attraverso le carte d'archivio* (P. Gentile) – *Una famiglia per Novara: i Faraggiana* (G. Mola di Nomaglio) – *Ovada dal periodo napoleonico al Risorgimento* (P. Gentile) – *Biella verso l'Unità d'Italia 1815-1856* (P. Cazzola) – P. Calderini, *Lettere a Gioachino Toesca di Castellazzo (1858-1882)* (S. Montaldo) – A. Désandré, *La Valle d'Aosta laica e liberale. Antagonismo politico e anticlericalismo nell'età della Restaurazione* (L.S. Di Tommaso) – *Svizzeri a Torino dal Quattrocento ad oggi* (P. Cazzola) – *L'araldica del pennino* (F. Ferrero) – *Ars artificialiter scribendi. Filigrane in edizioni vercellesi del XVI secolo* (S. Gavinelli) – F. Malaguzzi, *Tre secoli di legature. Biblioteca Antica dell'Archivio di Stato di Torino* (W. Canavesio) – *Le Figlie della Compagnia. Casa del soccorso, Opera del deposito, Educatorio duchessa Isabella fra età moderna e contemporanea* (R. Roccia) – *L'Istituto Alfieri-Carrù. Dal dinamismo sociale dell'Ottocento alle povertà di oggi* (R. Roccia) – M. Cassetti, *Pagine sparse* (R. Roccia) – M. Marchetti, *Spigolature criminali nell'Archivio Storico Diocesano di Torino. Da alcuni processi del Seicento* (C.A.M. Burdet) – *Religiosità popolare nelle campagne piemontesi* (F. Quaccia) – *Onomastica e lessico tra Risorgimento e Italia unita* (F. Quaccia) – *Saggi di toponomastica* (F. Quaccia) – *Cerlogne et les autres* (A. Malerba) – *Odeporica e dintorni. Cento studi per Emanuele Kanceff* (A.M.) – *Teatri storici della provincia di Torino* (L. Guardamagna) – A. Cifani-F. Monetti-G. Mola di Nomaglio, *La palazzina Marone Cinzano* (F. Ferrero) – G. Sergi, *L'Arcangelo sulle Alpi. Origini, cultura e caratteri dell'abbazia medievale di S. Michele della Chiusa* (F. Quaccia) – *La chiesa di San Giovanni di Avigliana* (C.A.M. Burdet) – S. Crepaldi, *Itinerari nella devozione e arte sacra della Diocesi di Ivrea* (F. Quaccia) – *Il convento di San Francesco a Ivrea. Storia, arte e architettura* (G.S. Pene Vidari) – C.A.M. Burdet-L. Rinaldi Ceroni-S.Rubini, *I Gheduzzi. Una famiglia di artisti* (F. De Caria) – *Michelangelo Monti 1875-1946. La Gipsoteca e il Fondo documentario dell'artista* (W. Canavesio) – E. Accati-A. Fornaris, *Il Giardino dei frutti perduti. Disegni e descrizioni dei fratelli Roda* (A. Malerba) – *Luigi Colla. Piante dal mondo nell'Orto botanico di primo '800 a Rivoli* (R. Allìo) – P. Gobetti, *Risorgimento senza eroi* (P. Gentile) – L. Rapone, *Cinque anni che paiono secoli. Antonio Gramsci dal socialismo al comunismo 1914-1919* (G. Bergami) – F. Lo Piparo, *I due carceri di Gramsci. La prigione fascista e il labirinto comunista* (G. Bergami) – A.C. Jemolo, *Il malpensante* (G. Bergami) – *Una bellissima coppia discorde. Il carteggio tra Cesare Pavese e Bianca Garufi* (P.M. Prosio) – M. Cerruti, *La furia del mare. Ultime pagine su Michelstaedter e altre varie sul Novecento* (G. Pagliero) – G. Tesio, *Novecento in prosa. Da Pirandello a Busi* (P.M. Prosio) – E. Salgari, *La vendetta d'uno schiavo* (S. Satragni Petruzzi) – M. Lattes, *L'incendio del Regio* (V. Boggione) – M.L. Spaziani, *Tutte le poesie* (G. Tesio) – *Torino sotto la neve*; P.M. Prosio, *Racconti di un altro inverno* (R. Roccia) – A. Perissinotto, *Lo sguardo oltre l'orizzonte* (G. Tesio) – M.T. Reineri, *Non v'impegnerò il cuore. Antonia Maria di Castellamonte nella Torino barocca* (R. Roccia) – C. Balbo di Vinadio, *Cesare Balbo. Un ritratto di famiglia* (M.T. Reineri) – C.A.M. Burdet, *Mio cugino Bono. Poeta torinese del Novecento* (P.M. Prosio) – D. Pasero, *L'ombra stërmà* (A. Malerba) – A. Cognazzo, *Matteo Danna 'Minister hereticus' 1641-1680*; A. Cognazzo, *Fede politica medicina nella Torino del '600* (M.T. Reineri) – M. Galloni-G. Giacobini, *Tra patriottismo e impegno umanitario. Gli strumenti della medicina militare di due anatomisti ottocenteschi* (C.A.M. Burdet) – *Il viaggio incantato. Guida al Museo della Scuola e del Libro per l'infanzia di Palazzo Barolo* (S. Satragni Petruzzi) – *Torino 1911. Fotografie di Gian Carlo Dall'Armi* (P. Cazzola) – M. Reviglio, *Briganti e brigantesse in Piemonte* (P. Cazzola) – *Collegio dei Geometri e Geometri Laureati di Torino e Provincia* (P. Gentile) – *Roddino. Storia e gente di una 'terra di mezzo'* (P. Deabate) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 303

El Piamonte, un paisaje en la mirada (S. Porras Castro) – *Intitolata a Luciano Tamburini la Biblioteca Comunale di Villarbasse* (A. Malerba) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (A cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 314

Studi Piemontesi

dicembre 2012, vol. XLI, fasc. 2

Saggi e studi

Fabrizio Corrado – Paolo San Martino	331	*Arte e ambiente del giovane Giulio Carlo Argan*
Roberto Risso	341	"Palpita in lei l'umanità futura". *Giovanni Cena, Rina Faccio / Sibilla Aleramo*
Walter Canavesio	351	*Le sculture della chiesa di San Massimo a Torino. Le opere di commissione regia*
Emanuele Faccenda	363	*Alle radici dell'immagine del carabiniere nel Regno di Sardegna 1814-1821*

Note

Simona Santacroce	373	*Una pastorale nostalgica per celebrare la corte:* Il Gelone *di Lorenzo Scoto*
Marco Sterpos	383	*Il fiorentino di Alfieri e quello di Manzoni: qualche nota*
Giovanni Tesio	395	*Qualche nota per Nigra poeta*
Valter Boggione	401	*Gli scrittori delle col*line
Angela Giorgetti	415	*Bianca Garufi: la traduzione come esercizio di vita e di scrittura*
Ivanna Casasola	429	*Echi della "Campagna d'Italia" nell'onomastica del Dipartimento della Stura: l'attribuzione dei cognomi ai fanciulli esposti di Saluzzo*
Domenico Bo	439	*Il lato sud dell'Isola di San Dalmazzo e il suo coinvolgimento nell'ampliamento della contrada Dora Grossa, ora via Garibaldi*
Giuseppina Pellosio Genta	449	*Accordi segreti tra Carlo Giuseppe di Castellamonte e i* paroni *Clerico di Borgo di Po. Un episodio della guerra di successione spagnola*
Francesco Sanna	457	*Banchieri, armatori e patrioti. Fortune e disgrazie di un protagonista del Risorgimento: Raffaele Rubattino*
Piero Gondolo della Riva	469	*Il Piemonte sui piatti (addenda 5)*

Ritratti e ricordi

Marco Marchetti	473	*Uno scrittore moncalierese: Carlo Giovanni Casalis (1768-1846)*
Gian Savino Pene Vidari	483	*Ricordo di Elio Casetta*

Documenti e inediti

Elena Chiri Pignocchino	487	*Da Superga all'Eremo. Insediamenti e guerra di confine tra Torino e Chieri nei documenti chieresi del Quattrocento*
Michelangelo Ferrero	503	*Da legno in pietra. Le vicende del ponte sul Po a Moncalieri dal Duecento al Settecento*
Elisabetta Zana	525	*Un documento inedito per la storia del* Monte Calvario *conservato a Novi Ligure*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 535

P. Gentile, *Nelle stanze di Re Vittorio. Un* Inventario *dagli Archivi del Quirinale* (S. Montaldo) – *Cavour e i* Gentlemen's Clubs. *Dal tempo dei giochi a quello della diplomazia e della guerra* (R. Roccia) – *L'Italia al tempo di Cavour* (P. Gentile) – E. Balbo Bertone di Sambuy, *Il viaggio in Oriente 1861/1862* (E. Greppi) – R. Caramiello, *L'Orto Botanico dell'Università di Torino dalla fondazione ai giorni nostri* (P. Pavone) – A. Barbero, *I prigionieri dei Savoia. La vera storia della congiura di Fenestrelle* (P. Gentile) – J. Bossuto-L. Costanzo, *Le catene dei Savoia. Cronache di carcere, politici e soldati borbonici a Fenestrelle* (G. Mola di Nomaglio) – *1860. La Savoie, la*

France, l'Europe (P. Gentile) – *J. Fleury Lacoste. Scènes de la vie en Savoie au XIXIe siècle* (P. Cazzola) – E. Genta, *Dalla Restaurazione al Risorgimento. Diritto, diplomazia, personaggi* (G.S. Pene Vidari) – P. Casana, *Aspirazioni e realizzazione. L'Italia costituzionale del 1848-49* (G.S. Pene Vidari) – *Dal Piemonte all'Italia unita. Cavour a duecento anni dalla nascita* (R. Roccia) – U. Zanotti Bianco, *Mazzini. Pagine tratte dall'epistolario* (G. Bergami) – *Verso l'Unità d'Italia 1849-1859: il decennio di preparazione* (P. Cazzola) – *Una famiglia nel Risorgimento. I La Marmora dal Piemonte all'Italia* (R. Roccia) – L.F. des Ambrois de Nevache, *Note e ricordi inediti* (C.A.M. Burdet) – *Sir James Hudson nel Risorgimento italiano* (P. Gentile) – M. Bonola, *Nelle mani della Nazione. L'eversione dell'asse ecclesiastico di Varallo (1801-1814)* (G. Mola di Nomaglio) – O. Sanguinetti, *Cattolici e Risorgimento. Appunti per una biografia di don Giacomo Margotti* (A.A. Mola) – *Corpo Diplomatico e Consolare nella Torino capitale d'Italia* (G. Sanviviano) – *Discorsi Parlamentari di Quintino Sella* (R. Roccia) – A. Scaringella, *Michele Lessona. Le avventure di un naturalista illustre nell'Italia del Risorgimento* (P. San Martino) – *Protagonisti del Risorgimento. Cimeli, oggetti e documenti delle dimore storiche del Piemonte* (S. Cavicchioli) – *Italia. Un paese speciale. Storia del Risorgimento e dell'Unità* (A. Pizziconi) – *L'Unità d'Italia dalla pagine della Gazzetta Ufficiale* (P. Cazzola) – G. Decarlini, *Combattenti di Tortona e del Tortonese nel Risorgimento* (P. Cazzola) – *Carmagnola e il Piemonte durante il Risorgimento* (F. Ferrero) – *An English Prayer Book of the Fifteenth Century in Vercelli* (M.L. Russo) – *Summa Rolandina dell'arte del notariato* (G.S. Pene Vidari) – *Lo sguardo della perfezione. Ritratti di Giambattista Bodoni del XVIII e XIX secolo*; A. De Pasquale, *Una donna tra libri e caratteri. Margherita Dall'Aglio Bodoni*; "Crisopoli. Bollettino Bodoniano di Parma" (G. Mola di Nomaglio) – A. Miguelsanz i Arnalot, *Radici piemontesi dell'industria alberghiera di Barcellona* (G. Mola di Nomaglio) – P. Audenino-G. Verzoletto, *Voyage agréable. Itinerari in Italia di Vitale Rosazza e sua consorte* (P. Cazzola) – *Carlo Botta: la ragione e la passione* (F. Quaccia) – M. Biondi, *La tradizione della patria. Letteratura e Risorgimento da Vittorio Alfieri a Ferdinando Martini* (R. Gigliucci) – A. Manzoni*, Dell'unità della lingua e dei mezzi di diffonderla* (M. Chiesa) – C. Marazzini, *Storia linguistica di Torino* (M. Chiesa) – *Il primo Parlamento italiano*; *La nascita dello Stato unitario*; *La letteratura dell'Italia unita* (R. Roccia) – G. Vignoli, *Storie e letterature italiane di Nizza e del Nizzardo* (G. Mola di Nomaglio) – *Il laboratorio magico di Emilio Salgari* (S. Satragni Petruzzi) – *Cesare Pavese tra cinema e letteratura* (R. Roccia) – *Mussolini a pieni voti? Da Facta al Duce. Inediti sulla crisi del 1922* (P. Cazzola) – L. Canfora, *Gramsci in carcere e il fascismo* (G. Bergami) – *"In me non c'è che futuro…" Ritratto di Adriano Olivetti*; M. Peroni-R. Cecchetti, *Adriano Olivetti, un secolo tropo presto* (F. Quaccia) – *Assetti territoriali e villaggi abbandonati (secoli XII-XIV)* (F. Quaccia) – *Michelangelo Garove, un architetto per Vittorio Amedeo II* (L. Palmucci Quaglino) – A. Mignozzetti, *Il duomo di Chieri. Note storico-religiose* (F. Morgantini) – *San Francesco in Cuneo* (S. Beltramo) – *L'araldica dello scalpello* (F. Ferrero) – *L'Arcangelo Michele: dalla storia alla leggenda* (M. Chiesa) – *Parchi pubblici, acqua e città. Torino e l'Italia nel contesto europeo* (A. Martini) – *Carrà* (P. San Martino) – D. Pasero-F. Dassano, *Storia del teatro in Piemonte* (A. Malerba) – *Canti e poesie per un'Italia unita dal 1821 al 1861* (P. Cazzola) – M. Julini, *La morte di Camillo Cavour. Storia di un'inquietante ipotesi risorgimentale* (R. Roccia) – M. Julini, *Cronache criminali del vecchio Piemonte 1814-1848* (P. Cazzola) – D. Lanzardo- F. Poli, *Torino la città delle statue* (P. Cazzola) – A. Bonci, *Toponomastica delle Valli di Lanzo* (M. Chiesa) – P. Cantone, *Storia della gente di Mathi. Popolazione, modi di vita, economia dal Seicento a metà Ottocento* (M. Chiesa) – M. Scaglione, *Carlo Artuffo. Le storie di Tomà* (A. Malerba) – G. Perlasco, *Incontri con gli altri* (F. Quaccia) – *Convivio da Re. La cucina dei rimasugli* (S. Satragni Petruzzi) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba e M. Chiesa).

Notizie e asterischi 585

– *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 598

Studi Piemontesi

giugno 2013, vol. XLII, fasc. 1

Saggi e studi

Fabrizio Corrado - Paolo San Martino	3	*Giulio Carlo Argan: arte/esistenza*
Rosanna Roccia	15	*Camillo Cavour e la questione delle* Corn-Laws *inglesi (1845)*
Edoardo Greppi	27	*La diplomatie cavourienne et les nouveaux usages du droit international*
Carlo M. Fiorentino	49	*Il cardinale Luigi Amat tra Pio IX e Vittorio Emanuele II*
Gustavo Mola di Nomaglio	59	*Il duello in Piemonte tra Restaurazione e prima Guerra mondiale*
Francesco Motto	69	*Ebrei e Salesiani, "salvati e salvatori" in Piemonte nel 1943-1944*
Marco Mana	85	*I Bolleri: storia di una famiglia feudale del Cuneese*

Note

Umberto Levra	101	*Dietro le quinte del monumentale epistolario di Camillo Cavour*
Giovanni Tesio	109	*Pavese e la gloria: la costanza di un'idea-mito*
Patrizia Deabate	117	*Le origini dell'*Inno dei laureandi Il Commiato *(1909)*
Maria Teresa Reineri - Claudio Bertolotto	127	*L'abate Giovanni Battista Amoretti, benefattore torinese, agente segreto alla corte di Francia*
Jennifer Celani	137	*Un inedito di Stefano Chiantore*, "*pittore Regio 1818*"
Silvia Marianna Bollone	141	*Le piazze di Torino in età risorgimentale. L'evoluzione della toponomastica urbana tra la fine del Settecento e l'Unità d'Italia*
Elena Papa	149	*Sugli* Errori di Grammatica Italiana, soliti a commettersi dai Piemontesi
Anna Cornagliotti (a cura di)	163	*Lessico Piemontese. Schede di segnalazione, documentazione, discussione, ricerca etimologica*
Giancarlo Melano	171	*Un Generale, un Capitano e un catalogo mai pubblicato*
Giancarlo Bergami	175	*Reticenze e diversivi nel dibattito attuale su Gramsci critico dello stalinismo, delle "confessioni" e di Togliatti*

Ritratti e ricordi

Michelangelo Navire	181	*Berta di Savoia: una torinese sul trono imperiale*
Pier Carlo Giolito - Maria Teresa Reineri	189	*I cinquant'anni del primo Centro di Calcolo dell'Università di Torino e lo sviluppo della cultura informatica*

Documenti e inediti

Alberto Brambilla	197	*Edmondo De Amicis à Paul Déroulède. Lettres inédites*
Andrea Longhi	209	*Fonti contabili per lo studio dei cantieri ecclesiastici subalpini nel basso Medioevo*
Alessandro Zussini	217	*Due consoli a Odessa. Il Regno di Sardegna nel Mar Nero (1816-1836)*
Davide Bobba	231	Torino porto di mare: *un ambizioso progetto ottocentesco*
Giuseppe Reviglio della Veneria	237	*La storia dell'arte in Bra in un documento del dottor Vorgalle*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	244	

G. Reviglio della Veneria, *I Revigli di Bra. Notizie storiche e genealogiche di una famiglia del Vecchio Piemonte* (P. Gentile) – D. Brunetti, *Norme sabaude per gli archivi dei Comuni* (P. Briante) – V. Monti, *Torino@Italia.eu. Viaggio di un piemontese nella storia unitaria. Riflessioni e letture* (L. Casalino) – F. e T. Cravarezza, *150° Soldati a Torino. Storia, Tradizioni e Raduni* (G. Mola di Nomaglio) – *La Barca Sublime. Palcoscenico regale sull'acqua* (F. Corrado-P. San Mar-

Saggi e studi

tino) – L. Griva, *La nave dei re. Il bucintoro dei Savoia e il Po a Torino* (P. Cazzola) – L. Botto-M.T. Colombo-G.M. Ricciardi, *Agostino Cottolengo. Pittore e maestro 1764-1853* (G.L. Bruzzone) – *Una lunga fedeltà all'arte e alla Valsesia. Studi in onore di Casimiro Debiaggi* (P. Cazzola) – *Vauban e il Piemonte. Nuove ricerche* (L. Palmucci Quaglino) – *Benedetto Alfieri, architetto di Carlo Emanuele III* (E. Gianasso) – P. Cornaglia, *Giuseppe Battista Piacenza e Carlo Randoni. I Reali Palazzi fra Torino e Genova* (L. Palmucci Quaglino) – R. Gabetti, *Insegnare l'Architettura* (A. Longhi) – C. Devoti-C. Scalon, *Disegnare il territorio di una Commenda Magistrale. Stupinigi* (E. Gianasso) – B. Trinchero, *Fortissimamente volli. L'Alfieri oltre le mura. Un moderno orfanotrofio nella città* (C. Accornero) – *Il Forte dell'Annunziata di Ventimiglia* (P. Gentile) – *Imago Universitatis. Celebrazioni e autorappresentazioni di maestri e studenti* (G. Mola di Nomaglio) – M.L. Reviglio della Veneria-S. Villa, *L'arte del Giardino Pittoresco* (G.G. Massara) – *Le fonti musicali in Piemonte*, vol. 3, *Asti e Provincia* (S. Baldi) – F. Navire, *Storia della Santissima Sindone* (M.T. Reineri) – *Lumi inquieti. Amicizie, passioni, viaggi di letterati nel Settecento* (M. Chiesa) – P.M. Prosio, *Dalla Ginevra di Rousseau alla Londra di Dickens* (G. Tesio) – *La penna che non si spezza. Emilio Salgari a cent'anni dalla morte* (S. Satragni Petruzzi) – G. Arpino, *Lettere a Rina. 1950-1962* (F. Mereta) – A. De Simone, *Case di poeti* (M. Chiesa) – *La grafia della lingua piemontese nei secoli* (M. Chiesa) – I. Isler, *Canzoni piemontesi* (G. Goria) – R. Bertolino, *La fin dël mond* (M. Chiesa) – G. Rapetti, *Er len-ni an Tani (Le lune in Tanaro)* (M. Chiesa) – *Minoranze e libertà. Convegno sulle "battaglie" di Tavo Burat* (M. Chiesa) – *Poesia in Piemonte e Valle d'Aosta* (M. Chiesa) – *Alpi del Mare tra lingue e letterature* (M. Chiesa) – D. Genta [Toumazìna]-C. Santacroce, *Scartablàri d'la moda d'Séreus. Vocabolario del patois francoprovenzale di Ceres* (M. Chiesa) – *Identità e voci dell'emigrazione italiana nell'America Latina* (F. Quaccia) – *Assetti territoriali e villaggi abbandonati* (M. Chiesa) – M. Barbagli-M. Pisati, *Dentro e fuori le mura. Città e gruppi sociali dal 1400 a oggi* (F. Quaccia) – *Storia di Fossano e del suo territorio (1536-1680)* (L. Palmucci Quaglino) – *"De l'utilité et de l'importance des voyages et des courses". Esperienze di esplorazioni e ricerche di Spirito Benedetto Nicolis di Robilant, 1790* (R. Roccia) – P. Buffo, *Scrivere e conservare documenti a Ivrea. Il libro dei redditi del capitolo eporediese* (F. Quaccia) – M. Bertotti, *Documenti di Storia Canavesana* (F. Quaccia) – *Interpreti del Risorgimento* (P. Gentile) – C. Tessaro, *Clotilde di Savoia. Il "sì" che fece l'Italia* (R. Roccia) – M. Di Bartolo, *Giulio Figarolo di Gropello. Carteggio e azione diplomatica tra Risorgimento e Unità d'Italia* (V. Monti) – G. Bosco, *Epistolario,* vol. V (R. Roccia) – R. Livraghi, *Ceti dirigenti e governo della città di Alessandria nel lungo Risorgimento* (P. Gentile) – P. Civalieri, *Memorie storiche di Alessandria* (P. Gentile) – M. Ogliaro, *Crescentinesi protagonisti del Risorgimento* (P. Cazzola) – M. Ogliaro, *Un ignorato garibaldino e mazziniano vercellese: Domenico Narratone* (S. Sgambati) – L. Pruneti, *Aquile e Corone. L'Italia, il Montenegro e la massoneria dalle nozze di Vittorio Emanuele III ed Elena al governo Mussolini* (P. Gentile) – C. Ruggiero, *L'Oro d'Italia. Storie di aziende centenarie e famigliari. Piemonte e Liguria* (G. Mola di Nomaglio) – *Torino città internazionale. Storia di una vocazione europea* (E. Mana) – G. Ansaldo, *Stile piemontese* (G. Bergami) – L. Einaudi, *In lode del profitto e altri scritti* (G. Bergami) – *Resistenza e autobiografia della nazione* (G. Bergami) – L. Canfora, *Spie, Urss, antifascismo. Gramsci 1926-1937* (G. Bergami) – F. Lo Piparo, *L'enigma del quaderno. La caccia ai manoscritti dopo la morte di Gramsci* (G. Bergami) – *Disegni di prigionia. Luigi Carluccio* (G. Bergami) – S. Mosca, *Tenere alta la fronte. Diario e disegni di prigionia di un ufficiale degli alpini 1943-1945* (G. Bergami) – *Omaggio a Piero Camilla storico della libertà* (R. Roccia) – A. Ruffino, *A Vercelli, gli anni belli del dopoguerra* (P. Cazzola) – *Lo sport e il movimento operaio e socialista* (R. Roccia) – *Un certo sguardo. Elementi di ricerca sul campo: il caso della Baìo di Sampeyre* (F. Quaccia) – P. Grimaldi, *Cibo e rito. Il gesto e la parola nell'alimentazione tradizionale* (F. Quaccia) – *Storia d'acqua nel bacino dell'Orco* (F. Quaccia) – S. Barberi Squarotti, *Il Liberty nei quartieri torinesi* (E. Gianasso) – A. Maia, *Cit Turin tra liberty e avanguardia* (P.M. Prosio) – L. Cella-G. Vergnasco, *Piazza Statuto e Porta Susa. Un nuovo borgo per una futura capitale* (P. Cazzola) – *Borgo Vittoria* (P. Cazzola) – G. Veneziani Santonio, *Uomini di cavalli e fatti di Cavalleria* (P. Cazzola) – G. Stella, *Dove nasce la scultura* (F. De Caria) – C.A.M. Burdet, *Azzurro, due barre oro* (G. Goria) – S. Casi, *600.000 e altre azioni teatrali per Giuliano Scabia* (S. Notario) – L. Colonnelli, *Conosci Roma?* (R. Roccia) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 310

Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 321

Studi Piemontesi

dicembre 2013, vol. XLII, fasc. 2

Saggi e studi

Andreina Griseri	339	*Nei profili del Settecento, stagioni dinamiche*
Pierangelo Gentile	351	*Auliche armonie: cultura musicale alla corte sabauda tra Risorgimento e Italia unita*
Maria Gabriella Bonollo	363	*La cultura degli emblemi nella decorazione di Palazzo Roncas ad Aosta*
Salvatore Alongi	377	*La diplomazia italiana sotto i governi Menabrea e Lanza: Gioacchino Napoleone Pepoli ministro del re a Vienna (1868-1870)*
Roberto Livraghi	391	*La famiglia Parvopassu tra impegno politico e iniziative filantropiche nell'Alessandria di primo Ottocento*
Roberto Risso	401	*"Come un'umanità privilegiata, come una Torino ideale"*. La carrozza di tutti *di Edmondo De Amicis tra studio e narrazione*

Note

Rosanna Roccia	415	*L'* Epistolario *di Quintino Sella*
Giovanni Tesio	427	*Lalla Romano e la "provincia" della scrittura*
Daniele Guernelli	433	*Lo Statuto in miniatura. Le pergamene miniate di Nestore Leoni per il Cinquantenario dello Statuto Albertino (1898)*
Giuseppe Pacciarotti	441	*Uno scultore da Carmagnola a Milano: Enrico Saroldi*
Carlotta Venegoni	449	*La villa del senatore Michele Chiesa a Torino, oggi Clinica Fornaca di Sessant. Un esempio di architettura eclettica europea*
Liliana De Venuto	461	*Scritti anonimi piemontesi del Settecento sulla questione della Porziuncola*
Sara Lorenzetti	469	*Gino Vermicelli, un "Babeuf" nella Repubblica partigiana dell'Ossola*

Ritratti e ricordi

Gian Savino Pene Vidari	481	*Un centocinquantenario. Francesco Ruffini (1863-1934)*
Liliana Pittarello	487	*Ricordo di Mario Federico Roggero, Preside del Sessantotto*

Documenti e inediti

Arrigo A. Cigna	495	*Cronaca astigiana del primo Cinquecento: un documento*
Serena Insero	499	*Oggetti e documenti alfieriani. La collana dell'Ordine di Omero: il sogno vagheggiato di un poeta*
Luisa Clotilde Gentile	509	*Stendhal a Saluzzo (26 ottobre*-post *26 dicembre 1801)*
Carlo A.M. Burdet	515	*Massimo Teodoro Michella (1655-1723) "pittore di architetture". Con notizie e cenni biografici inediti*
Marco Testa	527	*Le prime relazioni diplomatiche tra il Regno di Sardegna e l'Impero russo: il marchese di Parella a San Pietroburgo (1783-1787)*
Aldo A. Mola	537	*L'incontro segreto tra Vittorio Emanuele III e Giolitti al Castello di Racconigi il 26 settembre 1910. Due inediti sul calendario della "grande politica": Senato regio e suffragio universale*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 543

P. Gentile, *Alla corte di Re Carlo Alberto. Personaggi, cariche e vita a palazzo nel Piemonte risorgimentale* (B.A. Raviola) – P. Cazzola, *Russkij P'emont* (G. Baselica) – V. Marchis, *Domenico Borini 1861-1919. Un'impresa internazionale* (G. Albis) – *Archivi d'Impresa in Piemonte* (D. Marucco) – N. Duberti, *J'òmbre 'nt le gòmbe. Le ombre nelle valli* (M. Chiesa) – *Studi di Onomastica in memoria di Giuliano Gasca Queirazza* (M. Chiesa) – C. Pilocane, *"Nezer ha-qodesh*

Saggi e studi

mi-Savoia che vuol dire Divina corona di Savoia". Un unicum *inedito della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino* (M. L. Doglio) – S. Pozzati, *L'Ufficio Pio della Compagnia di San Paolo: da quattro secoli vicino alle persone* (M. T. Reineri) – L. P. Isella, *Il Monte dei Cappuccini e Filippo d'Agliè* (M. T. Reineri) – R. Maréchal-Y. Milleret, *Atlas historique de la Savoie 1792-1914* (R. Roccia) – P. Guichonnet, *Vieille Savoie. Les députés et les sénateurs savoyards au parlement de Turin 1848-1860* (P. Gentile) – S. Merlo, *Fra trono e altare. La formazione delle élites valdostane (1861-1922)* (G. Mola di Nomaglio) – *Spagna e Regno di Sardegna dal 1814 al 1860* (R. Roccia) – *L'Infanta Caterina d'Austria, duchessa di Savoia (1567-1597)* (P. Gentile) – S. Pozzati, *À la plus belle. Polissena d'Assia, regina di Sardegna* (P. Gentile) – G.P. Tomasina, *L'ultimo Arlecchino del Re. Carlo Antonio Bertinazzi detto Carlino (1710-1783)* (G. Mola di Nomaglio) – *Cittadini onorari di Torino. L' "Albo d'oro" racconta personaggi, istituzioni e avvenimenti dall'Ottocento al terzo millennio* (R. Roccia) – V. Teti, *Il patriota e la maestra. La misconosciuta storia d'amore e ribellione di Antonio Garcèa e Giovanna Bertòla ai tempi del Risorgimento* (M. Chiesa) – G. Alzona, *Battistina e la piccola Anita. Due donne sfortunate sullo sfondo dell'epopea garibaldina* (C.A.M. Burdet) – *Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone I (A-C)* (F. Quaccia) – A. Colturato, *Mettere in scena la regalità. Le feste teatrali di Gaetano Pugnani al Regio di Torino* (P. Gentile) – C. Santarelli, *La gara degli elementi: Acqua, Aria, Terra e Fuoco nelle feste sabaude (1585-1699)* (P. Gentile) – M. Novelli, *Gli avvelenatori del duca di Savoia. Cronache scellerate del 1600* (P. Gentile) – Maria degli Angeli, "*La santità in viaggio". Lettere, Libro delle relazioni* (V. Gigliotti) – T. Verdon-A. Longhi, *Fede e cultura nel Monferrato di Guglielmo e Orsola Caccia* (E. Gianasso) – R. Fuentes, *François Faà di Bruno. Un géant de la foi et de la charité* (P. Gentile) – B. Gariglio, *I cattolici dal Risorigmento a Benedetto XVI. Un percorso dal Piemonte all'Italia* (P. Gentile) – *Cristiani inquieti tra fede e politica. La figura e le carte di Ettore De Giorgis* (G. Bergami) – C. Zito, *Casa tra le case. Architettura di chiese a Torino durante l'episcopato del cardinale Michele Pellegrino (1965-1977)* (A. Longhi) – *Palazzo Biandrate Aldobrandino di San Giorgio a Torino* (G.S. Pene Vidari) – *L'identità di un territorio: interpretare il paesaggio per un progetto di valorizzazione* (L. Guardamagna) – *I complessi manicomiali in Italia tra Otto e Novecento* (C. Devoti) – G. Griseri, *La scuola secondaria in Mondovì dalle costituzioni di Vittorio Amedeo II alla legge Casati (1729-1859)* (V. Monti) – G. Chiosso, *Libri di scuola e mercato editoriale. Dal primo Ottocento alla Riforma Gentile* (V. Monti) – *Il Convitto Nazionale "Umberto I" ieri e oggi* (G. Bergami) – S. Montaldo, *Celebrare il Risorgimento. Collezionismo artistico e memorie familiari a Torino 1848-1915* (F. Varallo) – *Casimiro Teja sulla vetta dell'umorismo* (R. Roccia) – *Il Veronese e i Bassano. Grandi artisti veneti per il palazzo ducale di Torino* (P. San Martino) – *Carrozze regali* (P. San Martino) – *Renoir* (P. San Martino) – A. Friedemann, *Storie di Panorama* (R. Roccia) – G. Accornero, *Liuteria ad arco. Le eccellenze della scuola piemontese* (C. Amighetti) – M. Chiesa, *Saggi folenghiani* (A. Malerba) – A. Di Benedetto, *Con e intorno a Vittorio Alfieri* (P.M. Prosio) – G. Laurenti, *"Oh patrie guerre funeste!": amore innocente, onore, morte nella* Francesca da Rimini *di Silvio Pellico* (F. Quaccia) – *Edmondo De Amicis. Scrittore d'Italia* (P.M. Prosio) – E. Manzi, *Geografie salgariane* (S. Satragni Petruzzi) – *Le Odi di Quinto Orazio Flacco tradotte da Cesare Pavese* (M. Chiesa) – M. Novelli, *La grande armata dei dispersi e dei visionari. Vita dello scrittore Stefano Terra* (P.M. Prosio) – *George Westinghouse. Un genio del XIX secolo* (R. Roccia) – A. Castagnoli, *Essere impresa nel mondo. L'espansione internazionale dell'Olivetti* (D. Marucco) – A. Pallatier, *Le tragique destin d'un train de permissionnaires. Maurienne 12 décembre 1917* (R. Roccia) – M. Anfosso, *I Duecento della Taurinense* (R. Sandri Giachino) – B. Segre, *Quelli di via Asti. Memorie di un detenuto nelle carceri fasciste* (G. Bergami) – *Meridionali e Resistenza. Il contributo del Sud alla lotta di Liberazione in Piemonte* (G. Bergami) – P. Baima Bollone, *La grande storia di Torino* (G.S. Pene Vidari) – *Quattordio dal Cinquecento ad oggi* (P. Gentile) – *Uviliae. Chiese e popolamento antico nel territorio di Oviglio* (P. Gentile) – R. Borio di Tigliole, *Ritorno al Monferrato delle Famiglie Borio ed alleate* (R. Roccia) – V. Gozzi Brayda-L. Tamburini, *Villarbasse. Memorie nella storia*; M. Grosa, *La casa ritrovata. Storia (e storie) della Cascina Simonetto di Villarbasse* (G. Pennaroli) – *E il cielo divenne di bronzo. La cronaca settecentesca del flebotomo Giuseppe Valle di Villareggia* (F. Quaccia) – *Vittorio Bersezio nel suo tempo* (P. Gentile) – F. Crimi, *Ferdinando Caronesi architetto (1794-1842), sulle sponde del Verbano* (R. Roccia) – G. Toppino, *Il dialetto di Castellinaldo* (M. Chiesa) – R. Capra, *Ecolessico del Cusio* (M. Chiesa) – D. Bolognini, *Don Giovanni Borel. L'amico dei santi*; D. Bolognini, *Don Giovanni Cocchi. Fondatore degli Artigianelli* (C.A.M. Burdet) – M. D'Orta, *Cuore del Duemila* (S. Satragni Petruzzi) – R. Pinto, *Fuori catalogo: storie di libri e librerie* (V. Monti) – T. Passera, *Ciclismo canavesano tra storia e attualità* (F. Quaccia) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 604

Ricordo di Umberto Bertagna (1936-2012) (W. Canavesio) – *In ricordo di Adriana Boidi Sassone* (L. Palmucci Quaglino) – *Arveire Sergio Arneodo* (A. Malerba) – *Don Ernesto Bellone* (M. Chiesa) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 620

Studi Piemontesi

giugno 2014, vol. XLIII, fasc. 1

Saggi e studi

Georges Virlogeux	3	*Cavour l'europeo e la "rivoluzione diplomatica". La diplomazia del Ministero d'Azeglio 1849-1852*
Paul Guichonnet	13	*Madame de Solms (1831-1902)*
Paola Casana	27	*La prima legge parlamentare sulle "incompatibilità" dei Deputati (13 maggio 1877)*
Paolo San Martino	37	*Edoardo Persico a Torino: dai libri mai scritti alle polemiche di "Casabella"*
Filippo Agostino	49	*La neoavanguardia a Torino: il gruppo della rivista "antipiugiù" (1961-1966)*
Pina Paone	61	*Riprovare a nominare. L'ultimo tentativo di resistenza alla distanza e l'addio alla poesia di Sebastiano Vassalli*

Note

Giovanni Tesio	71	*Poche pagine per Arpino poeta*
Stefano Agosti	77	*Augusto Blotto e la scrittura del reale*
Alda Rossebastiano	83	*A proposito dei nomi di famiglia in Italia*
Simone P. Milan	91	*Gli appartamenti reali del castello di Racconigi agli inizi del '900: nuove considerazioni sull'appartamento dei principini*
Giulia Masci	99	*"Pensare alla conservazione e all'ordinamento degli antichi monumenti". Ariodante Fabretti e l'organizzazione del Museo di Antichità ed Egizio di Torino*
Francesco Cacciabue	105	*La presenza dei Rattazzi a Masio: patrimonio immobiliare e ruolo amministrativo*
Luciano Frasson	113	*La cera dei morti. Il ruolo economico della sepoltura nel Piemonte del XVIII secolo*

Ritratti e ricordi

Daniele Bolognini	121	*Dal trono all'onore degli altari: Maria Cristina di Savoia regina delle Due Sicilie*
Mario Ogliaro	129	*Il dottor Vincenzo Chiò (1797-1846) precursore della medicina omeopatica in Piemonte*
Marco Marchetti	135	*Uno scrittore "favolista" moncalierese: Giuseppe Arnaud (1797-1869)*
Luisa Ricaldone	145	*Lucia Sollazzo giornalista, saggista e poeta della moda*

Documenti e inediti

Maria Teresa Reineri	153	*Giovanna Ferlina Marenga, un'enigmatica presenza alla corte di Vittorio Amedeo II di Savoia*
Ferdinando Sobrero	159	*La comunità di Sanfrè e la guerra di successione spagnola*
Alessandro Zussini	169	*Il Consolato del Regno di Sardegna a Gerusalemme (1843-1849)*
Simona Donati	183	*Gli Statuti "ritrovati" di Cremolino*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	186	

M. d'Azeglio, *Epistolario (1819-1866). VIII (4 novembre 1852-29 dicembre 1856)* (R. Roccia) – F. Malaguzzi, *De Libris Compactis. Legature di pregio in Piemonte. VIII-Il Novarese* (C. Marazzini) – F. Malaguzzi, *De Libris Compactis. Legature*

Saggi e studi

di pregio in Piemonte. IX-Torino (C. Marazzini) – G. Ajmone Marsan, *All'ombra di notabili ed eroi. Giuseppe Lavini (1857-1928)* (E. Gianasso) – G. Bergami, *Piero Gobetti e il gobettismo* (G. Tesio) – *Biografie Itinerari Migrazioni. Biographies Itinéraires Migrations* (P. Corti) – L.F. des Ambrois de Névache, *Notice sur Bardonnêche. Bardonecchia e la sua vallata. Note Storiche* (C.A.M. Burdet) – D. Bo, *Storia dalle origini ad oggi di piazza Savoia e le sue quattro isole nel terzo ingrandimento di Torino verso occidente* (E. Gianasso) – *La Compagnia di San Paolo 1563-2013* (R. Roccia) – *Le Sénat de Savoie: archives, historiographies, perspectives XVI^e-XIX^e siècles* (P. Gentile) – F. Burzio, *Lagrange* (P. Gentile) – C. Gigante, *La nazione necessaria. La questione italiana nell'opera di Massimo d'Azeglio* (P. Gentile) – L. Fournier Finocchiaro, *Giuseppe Mazzini. Un intellettuale europeo* (P. Gentile) – F.C. Schneid, *The french-piedmontese Campaign of 1859* (A.A. Mola) – *Exil et fraternité en Europe au XIX^e siècle* (P. Gentile) – A. Celi, *Tra due frontiere. Soldati, armi e identità locale nelle Alpi dell'Ottocento* (G. Mola di Nomaglio) – P. Guichonnet-C. Mollier, *À qui appartient le Mont-Blanc?* (R. Roccia) – *Quintino Sella scienziato e statista per l'Unità d'Italia*; *Quintino Sella Linceo* (R. Roccia) – A. Zarcone, *Il Generale Roberto Segre* (A.A. Mola) – A. Fara, *L'arte della scienza. Architettura e cultura militare a Torino e nello Stato Sabaudo 1673-1859* (E. Gianasso) – *La Palazzina di Caccia di Stupinigi* (P. San Martino) – *Museo Storico Reale Mutua* (R. Roccia) – A. Antonicelli, *Il modello di fregata a vela del Palazzo Reale di Torino* (L. Griva) - G. Gasca Queirazza, *Il canzoniere provenzale To e altri saggi filologici (1962-2009)* (A. Rossebastiano) – F. Degl'Innocenti, *Cortemaggiore, Monreale delle Alpi o Curmaier? L'italianizzazione della toponomastica valdostana (1861-1946)* (M. Chiesa) – R. Gasiglia, *Les œuvres nissardes de Louis Andrioli (1766-1838)* (M. Chiesa) – F. Mereta, *Edoardo Calandra. L'officina di uno scrittore in cerca della lingua* (P.M. Prosio) – *L'Histoire derrière le rideau. Écritures scéniques du Risorgimento* (R. Roccia) – F. Ferrari, *Virginia Marini. Una primadonna alessandrina fra la Ristori e la Duse* (P. Gentile) – C. Tavella, *Contributo alla biografia letteraria di Santorre di Santa Rosa: una commedia inedita* (M. Chiesa) – C. Casalegno, *Dall'Etna alle Alpi. Giuseppe Macherione un giovane poeta e patriota italiano* (R. Roccia) – G. Tesio, *Parole essenziali. Un sillabario* (M. Chiesa) – *Il viaggio della fede. La cristianizzazione del Piemonte meridionale tra IV e VIII secolo* (F. Quaccia) – *300 anni patrona. La Consolata, la sua città, la sua gente* (C.A.M. Burdet) – *Salesiani e Figlie di Maria Ausiliatrice. Un comune percorso educativo (1859-2010)* (R. Roccia) – F. Quaranta, *Clero e mutuo soccorso in età giolittiana. Le origini della Faci nell'arcidiocesi di Vercelli* (D. Marucco) – W. E. Crivellin, *Quale democrazia? Dottrine sociali, cultura cattolica e progetti politici alle soglie del XX secolo* (G. Dotta) – M. Soleri, *Memorie* (A.A. Mola) – M. Canali, *Il tradimento. Gramsci, Togliatti e la verità negata* (G. Bergami) – N. Chiaromonte, *Fra me e te la verità. Lettere a Muska* (D. Marucco) – P. Merlin-F. Panero-P. Rosso, *Società, culture e istituzioni di una regione europea. L'area alpina occidentale fra Medioevo ed Età moderna* (E. Basso) – *Storia di Fossano e del suo territorio. V. Tra i Lumi e l'Antico Regime (1680-1796)* (E. Gianasso) – B. Molino, *Storia di Montà dalle Origini al Settecento* (G. Tesio) – *Monastero Bormida e le storie del suo patrimonio* (F. Quaccia) – P. Buffo, *Autonomie intorno alla* civitas *di Ivrea. Poteri comitali e nozioni del territorio in Canavese fra Due e Trecento* (F. Quaccia) – *Hertz. Un homme, un culte et la naissance de l'ethnologie alpine* (F. Quaccia) – *Maschere di suoni. Per un'antropologia sonora della liminarità contemporanea* (F. Quaccia) – S. Satragni Petruzzi, *Pagine piemontesi. Dalle radici aeree* (F. De Caria) – A. Tillino, *Sogni e fatiche del Cit* (M. Chiesa) – E. Chicco Vitzizzai, *Gli ossibuchi di Nietzsche. Un felice incontro con Torino e la cucina piemontese* (P. M. Prosio) – F. Lucania, *Il Cioccolato. Storia, curiosità, ricette, maestri* (V. Monti) – *Stranòt. Narrazione e tradizione popolare del «sàut ën sël chèr» a Chieri dal secondo dopoguerra ad oggi* (M. Chiesa) – I. Blanchietti-A. Verga, *Voci del Cuore. Tutto continua insieme. Amerigo Vigliermo e il Coro Bajolese* (F. Quaccia) – *Memorie in b/n. Il Piemonte com'era, quando nacque la Regione* (M. Cravero) – G. Gastaldo, *Prigionieri di un passato. Segreti familiari tra amore e guerra* (M. Cravero) – G. Silengo, *Racconti di frontiera* (R. Roccia) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 250

Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 267

Studi Piemontesi

dicembre 2014, vol. XLIII, fasc. 2

Umberto Levra 285 *Settembre 1864: centocinquant'anni*

Saggi e studi

Maria Vittoria Cattaneo 311 *Castello del Valentino, la cappella: storia, decorazione e nuovi documenti*

Gianlugi Alzona 319 *Origini e disavventure di un frate-architetto alla corte sabauda: Andrea Costaguta (Genova 1604 – Loano ≥ 1669)*

Paolo Bagnoli 339 *La filosofia demiurgica di Filippo Burzio*

Giovanni Tesio 345 *La parola non è (solo) una "questione privata". Per un panorama letterario di Langhe Roero e Monferrato*

Gabriella Olivero 355 *"Questa fragile creatura che è il piccolo teatro cattolico". Per una rilettura delle opere di Consolato Reineri (1900-1968)*

Giuseppe Pacciarotti 367 *Il volto moderno del Verbano. Architetti e ingegneri attivi nei paesi del Lago Maggiore dalla fine del Settecento al 1915*

Note

Liliana Pittarello 383 *I protagonisti dell'architettura argentina fra Otto e Novecento nati o formati in Piemonte: una ricerca in corso*

Giovanna D'Amia 393 *Francesco e Giovanni Battista Gianotti, due artisti piemontesi tra Milano e Buenos Aires*

Enrico Edoardo Barbero 403 *Il Palazzo Reale di Torino residenza dei Re d'Italia*

Simone Baral 419 *Crani su misura. La frenologia in Piemonte*

Donato D'Urso 427 *La vigilanza poliziesca sui "funerali rossi" ad Alessandria durante il ventennio fascista*

Luca Bellone 435 *Lo* sciocco *in piemontese: preliminari di un'indagine onomasiologica*

Felice Pozzo 449 Delenda Carthago! *Appunti salgariani tra Alberto Della Valle e Arrigo Frusta*

Simonetta Satragni Petruzzi 455 *Torino porto di mare* Nel 2073!

Ritratti e ricordi

Roberto Alciati 459 *Un "oriundo" quattordiese a Redipuglia: storia del generale Pietro Tommaso Monti (1868-1917)*

Francesco Malaguzzi 465 *In morte di Anthony Hobson*

Marcella Filippa 469 *Un ricordo di Marisa Piola Quazza*

Documenti e inediti

Michele Amedei 473 *Lettere inedite di John Singer Sargent al piemontese Alberto Falchetti da una collezione privata*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 485

M.T. Testa Cavaglià, *La Casa di Misericordia in Borgo Nuovo (1854-2014)* (L. Manzo) – L. Spanu, *Casi Lombrosiani* (V. Marchis) – *Epistolario di Urbano Rattazzi. II (1862)* (R. Livraghi) – P. Gentile, *Vittorio Emanuele III* (R. Roccia) – *Portogallo e Piemonte. Nove secoli (XII-XX) di relazioni dinastiche e di destini politici* (S. Pozzati) – M.T. Reineri, *Ignazio Filippo Carrocio un uomo di Dio* (R. Roccia) – A. Lo Faso di Serradifalco, *Piemonte 1742-1748. La Guerra in casa* (A. Scordo) – P. Cirri, *Giuseppe Prina. Il genio delle finanze di Napoleone* (R. Roccia) – M. Antonelli, *Satira*

politica e Risorgimento. I giornali italiani 1848-1849 (P. Gentile) – Q. Sella, *Discorsi e scritti* (R. Roccia) – V. Monti, *La strage impunita. Torino 1864*; F. Ambrosini, *Giornate di sangue a Torino. Settembre 1864: la città non è più capitale* (M.S. Sgambati) – *Sigismondo Castromediano: il patriota, lo scrittore, il promotore di cultura* (R. Roccia) – M.T. Milicia, *Lombroso e il brigante. Storia di un cranio conteso* (P. Gentile) – C. Grillo, *Intorno al mondo con la Vettor Pisani. Lettere alla Madre e altri scritti relativi alla campagna oceanica della R. Corvetta Vettor Pisani (1871-1872-1873)* (R. Roccia) – M. Coda, *Biella nei secoli. Cronologia storica. Le insegne araldiche della Città di Biella* (R. Sandri Giachino) – *Vercellesi illustri. I sindaci cittadini tra Otto e Novecento* (A. Malerba) – T. Locatelli, *Don Eugenio Reffo (1843-1925)* (R. Roccia) – T. Giraudo, *La fabbrica di mattoni rossi. Camillo Olivetti* (F. Quaccia) – L. Mecacci, *La Ghirlanda fiorentina e la morte di Giovanni Gentile* (G. Bergami) – P. Gobetti, *Manifesto* (G. Bergami) – G. Bolaffi, *Partigiani in Val di Susa. I nove diari di Aldo Laghi* (G. Bergami) – N. Adduci, *Gli altri. Fascismo repubblicano e comunità nel Torinese (1943-1945)* (G. Bergami) – M. Boulet, *L'école des paysans en Savoie et Haute-Savoie 1760-1960* (R. Roccia) – P. Vaglio Giors, *Eva Sella e la sua scuola* (G. Olivero) – *Regole e spiritualità monastiche* (F. Quaccia) – G. Berattino, *Il Convento di Sant'Agostino a Ivrea* (F. Quaccia) – M. Benedetti, *I margini dell'eresia. Indagine su un processo inquisitoriale (Oulx, 1492)* (F. Quaccia) – M. Benedetti, *La valle dei Valdesi. I processi contro Tommaso Guiot, sarto di Pragelato* (F. Quaccia) – G. Laurenti, *Da Panigarola a Botero: "Apparecchiare l'armi" della retorica e della scrittura per "difendere" la fede* (F. Quaccia) – M. L. Doglio, *"Scrivere di sacro". Forme di letteratura religiosa dal Duecento al Settecento* (F. Quaccia) – A. Di Benedetto-V. Perdichizzi, *Alfieri* (P.M. Prosio) – N. Oxilia, *Canti Brevi* (P.M. Prosio) – S. Baldi-N. Betta-C.Trinchero, *Il Teatro di Torino di Riccardo Gualino (1925-1930)* (G. Tesio) – L.M. Marchetti, *Muse a Torino. Figure della cultura dell'Otto e Novecento* (A. Malerba) – P.M. Prosio, *La città dei sogni. Il romanzo di Torino* (G. Tesio) – F. Negro, *La Perla di Labuan. Una leggenda salgariana* (L. Robbiano) – A. Levi, *Si pecca ad ogni pagina. Le due vite di Carolina Invernizio* (F. Pozzo) – N. Costa, *Cento poesie piemontesi* (M. Chiesa) – E. Accati, *Infanzia di guerra in Valle Cervo. Un giardino di ricordi* (A. Malerba) – E. Miola, *Innovazione e conservazione in un dialetto di crocevia. Il kje di Prea* (N. Duberti) – F. Zaio*, Paròle 'd ca nòstra. Dizionario fraseologico del dialetto luese* (S. Notario) – V.C. Vignola, *La parlata di Trausella. Appunti e spunti per un dizionario* (F. Quaccia) – *Nascita del setificio moderno. Il filatoio Galleani di Caraglio* (L. Palmucci Quaglino) – *Il più nobil costruire. Chiese e palazzi a Bene dal Seicento all'Ottocento* (E. Gianasso) – P. Cornaglia, *Budapest. Architettura, città e giardini tra XIX e XX secolo* (L. Palmucci Quaglino) – M. Cassetti, *I palazzi Scaglia di Verrua nell'isola di Sant'Alessio in Torino* (E. Gianasso) – P. Davico-C. Devoti-G.M.Lupo-M. Viglino, *La storia della città per capire il rilievo urbano per conoscere borghi e borgate di Torino* (G.G. Massara) – *Giardini d'autore. I progetti di Leopold Pollack per Faustina Mazzetti a Riva presso Chieri* (P. San Martino) – C. Ghiraldello, *Gaspare da Ponderano. Pittore semplice* (M.T. Reineri) – *Cesare Ferro. Opere dalla GAM e da collezioni private* (G. Pennaroli) – *Adriano Sichaldi* (P.F. Bozzola) – P. Cavallo, *Storia musicale del duomo di Pinerolo* (S. Baldi) – G. Libert, *Torinesi nella Pampa. L'emigrazione dal Piemonte e dalla provincia di Torino in Argentina* (A. Malerba) – O. Appendino-G. Libert, *Nonna Rosa. "La roccia delle Langhe" da Cortemilia all'Argentina* (A. Malerba) – F. Cacciabue, *Storia di Masio e del suo territorio. Dalle origini alla Grande Guerra* (R. Alciati) – M. Pellegrini, *Il confine occidentale. Dalla langue d'oc al movimento no Tav* (G.F. Siboni) – A. Lucchini, *Nella terra di Filiberto* (M. Chiesa) – G.A. Boerio, *Storia della Pellagra nel Canavese* (C.A.M. Burdet) – C. Frola, *I nobili Frola da Montanaro* (C.A.M. Burdet) – *Quei "mattoni" dei Ribet. Fratelli Ribet Editori* (A. Malerba) – A. Novellini, *Percorsi obbligati (Përcors obligà). Cento strade di Torino in versi* (A. Malerba) – G.L. Bruzzone, *Personaggi di Celle, secc. XVIII-XX* (M.T. Reineri) – *Segnalazioni* (a cura di Mario Chiesa e Rossella Prot).

Notizie e asterischi 539

1864: e Torino non fu più capitale. Giornata di Studi a 150 anni dagli avvenimenti che mutarono la storia del Piemonte e d'Italia – Progetto SIGEC legature: avviata la terza fase (T. Leonardi e M.L. Russo) – *La Biblioteca del Centro Studi Piemontesi in linea* (M. Prano) – *Il passaggio dall'URSS alla Russia nei ricordi del mercante d'arte Marco Datrino* (M. Boccaletti) – *In ricordo dell'Ingegnere Giorgio Tournon – In memoria di Aimone di Seyssel d'Aix – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 553

Studi Piemontesi

giugno 2015, vol. XLIV, fasc. 1

Rosanna Roccia 1 *Cambiamento nella continuità*

Saggi e studi

Ilaria Fiumi Sermattei 5 *Gli antichi marmi della basilica di San Paolo fuori le mura e un'idea di Thorvaldsen per il dono di Leone XII a Carlo Felice*

Amerigo Caruso 15 *"La sana politica è sempre d'accordo con la religione". Cultura politica e reti di relazioni dei cattolici conservatori nel Regno di Sardegna 1848-1860*

Fulvio Peirone 25 *Sanità e igiene a Torino nella seconda metà dell'Ottocento: l'attività scientifica di Guido Bordoni-Uffreduzzi, batteriologo comunale*

Paolo San Martino 37 *"L'opera vastissima e geniale" di Gianni Ricci architetto (1895-1957) e l'eclettismo novecentista torinese*

Alda Rossebastiano - Elena Papa - Daniela Cacia (a cura di) 47 *Onomastica piemontese*

Note

Arabella Cifani - Franco Monetti 71 *Molto più che un tavolo. Sir Walter Becker, lo scrittore David H. Lawrence e l'ambiente artistico torinese del primo Novecento*

Luca Pier Giorgio Isella 83 *La rocca di Po e il Monte dei Cappuccini documentati nel XV secolo*

Elena Gianasso 95 *La chiesa della Confraternita dello Spirito Santo e il "Campanile maggiore" di Gassino Torinese (1684-1765)*

Pier Massimo Prosio 101 *Noterella deamicisiana 2*

Arnaldo Di Benedetto 103 *"Oreste" di Guglielmo Alberti*

Emanuele Miola 109 *Per una grammatica del piemontese di oggi: gli aggettivi dimostrativi*

Francesco Malaguzzi 119 *Vicende antiche e recenti della Biblioteca Patetta*

Piero Gondolo della Riva 123 *Il Piemonte sui piatti (addenda 6)*

Gabriele Viola 125 *Dai "beni comuni" ai "beni della Comunità". Declino e "monetizzazione" dei beni comuni nelle valli Grana e Stura di Demonte fra i secoli XVII e XIX*

Roberto Livraghi 135 *Le origini dei Carabinieri Reali in Alessandria (1814-1821)*

Edoardo Gautier di Confiengo 143 *Consoli del Regno di Sardegna e d'Italia a Cipro (1825-1872) e donazioni di antichità dell'isola*

Ritratti e ricordi

Carmen Yenny Melano 153 *Antonio Maurizio Valperga (1605-1688), ingegnere architetto al servizio delle corti di Savoia e di Francia. Note inedite per un profilo biografico*

Gustavo Mola di Nomaglio 161 *"Aperto a tutti gli orizzonti". Tommaso Valperga di Caluso (Torino, 20 dicembre 1737-1 aprile 1815). Memoria nel bicentenario della morte*

Maria Teresa Reineri 165 *Una principessa indiana nella Torino carloalbertina: Giorgiana Solaroli Dyce Sombre*

Saggi e studi

Documenti e inediti

Fabio Uliana 177 *Un poemetto sulla Sindone (1611) di Francesco Maria Gualterotti*
Daniele Guernelli 191 *Pergamene regali. Inediti miniati di Adolfo Dalbesio (c. 1880)*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 199

Utrecht 1713. I trattati che aprirono le porte d'Italia ai Savoia (A. Merlotti) – *Lagrange Matematico Europeo* (V. Marchis) – *Corografia della Città e Provincia di Pinerolo (1800)* (R. Roccia) – M.P. Milia, *Castelvecchio di Testona* (E. Gianasso) – *1864 e Torino non fu più capitale* (F. Peirone) – *Archivi delle donne in Piemonte. Guida alle fonti* (F. Paglieri) – G. Tosi, *Della vita d'Emmanuel Filiberto* (M.L. Doglio) – F. Bonivard, *Croniques de Genève* (G. Olivero) – *De Paris à Turin. Christine de France duchesse de Savoie* (M.V. Cattaneo) – *Édifier l'État: politique et culture en Savoie au temps de Christine de France* (C. Devoti) – *Christine de France et son siècle* (C. Devoti) – *Tenimenti scomparsi. Commende minori dell'Ordine Mauriziano* (L. Palmucci) – *Filippo Juvarra, architetto dei Savoia, architetto in Europa* (M.V. Cattaneo) – A. Nicolotti, *Sindone. Storie e leggende di una reliquia controversa* (P. Gentile) – *L'Italia e il 'Militare'. Guerre, nazione, rappresentazioni dal Rinascimento alla Repubblica* (M. Rabà) – *Vercelli fra Tre e Quattrocento* (L.C. Gentile) – *Mosaico. Asti, Biella e Vercelli tra Quattro e Cinquecento* (E. Gianasso) – T. Romano, *Vittorio Amedeo di Savoia Re di Sicilia* (G. Mola di Nomaglio) – L. Polo Friz, *Lodovico Frapolli. Biografia e carteggio* (G. Virlogeux) – *I Carabinieri dal Regno di Sardegna al Regno d'Italia; I Carabinieri del Re* (P. Gentile) – P. Gentile, *La casa di Camillo Cavour. Storie e oggetti dal Castello di Santena* (R. Roccia) – *Dall'Università di Torino all'Italia unita. Contributo dei docenti al Risorgimento e all'Unità* (I. Ferrero) – L. Mondo, *Questi piemontesi. Profili di scrittori italiani tra Otto e Novecento* (G. Tesio) – *Stemmario dei vescovi di Tortona (1221-1996)* (G. Mola di Nomaglio) – P. Civalieri, *Memorie storiche di Alessandria (1849-1856)* (P. Gentile) – *Musei Torino 2011. Da crisi a opportunità. Verso la Nuova Galleria Sabauda* (P. San Martino) – *Felice Casorati. Collezioni e mostre tra Europa e Americhe* (P. Dragone) – M.L. Reviglio della Veneria, *Recherche sui pittori di famiglia. Artisti della nobiltà tra XIX e XX secolo* (G.G. Massara) – G. Schialvino, *I pittori canavesani. Indagine sull'arte figurativa in Canavese nell'Otto e Novecento* (B. Quaranta) – *Giovanni Battista Quadrone. Un "iperrealista" nella pittura piemontese dell'Ottocento* (F. Quaccia) – F. Hirsch-M. Meneguzzo, *Ettore Fico. Nelle collezioni* (G. Curto) – M. Piccat, *Il laudario di Saluzzo* (A. Rossebastiano) – *Gelindo. Una tradizione natalizia tra Alessandria e Monferrato* (M. Chiesa) – A. Rossebastiano, *Knowledge of French in Piedmont* (S.M. Gilardino) – G. Tesio, *La poesia ai margini. Novecento tra lingua e dialetti* (F. Prevignano) – *Emilio Salgari: sogni e realtà* (L. Robbiano) – *Miscellanea di storia delle esplorazioni* (L. Robbiano) – N. Costa, *Don Bòsch e altre poesie religiose piemontesi* (A. Malerba) – B. Dorato, *Sël finagi* (M. Chiesa) – *Gualtiero Rizzi. Seminario a dieci anni dalla scomparsa* (M. Chiesa) – *L'Italia a pezzi* (M. Chiesa) – A. Brilli, *Il grande racconto del viaggio in Italia. Itinerari di ieri per viaggiatori di oggi* (R. Roccia) – E. Ballarè, *Frazioni e casali intorno a Borgosesia. Architettura e paesaggio* (E. Moncalvo) – *La cappella di Santa Maria di Missione di Villafranca Piemonte. Un capolavoro del gotico internazionale* (G. Mola di Nomaglio) – A. Cifani-F. Monetti-C. Venegoni, *Buttigliera Alta. Tesori d'arte e di storia* (G. Mola di Nomaglio) – *Castello di Rivoli. Guida alla Residenza Sabauda/Guide to the Savoy residence* (G. Pennaroli) – *Una montagna viva. Mondo rurale, industria e turismo nelle Valli pinerolesi nei secoli XVII-XX* (A. Cantaluppi) – C. Ugo-A. Perosino, *Il cimitero ebraico di Alessandria* (R. Livraghi) – B. Croce-G. Gentile, *Carteggio (1896-1900)* (G. Bergami) – *Galisia 1944-2014* (F. Quaccia) – *Inchiesta su Gramsci* (G. Bergami) – F.F. Frisone, *Binario morto. Diario di un pittore internato* (G. Bergami) – F. Ferrarotti, *La concreta utopia di Adriano Olivetti* (F. Quaccia) – E. Lurgo, *La beata Caterina da Racconigi fra santità e stregoneria* (F. Quaccia) – M. Ristagno, *L'Oratorio della Confraternita di Santa Maria Maddalena e del Santissimo Crocefisso* (E. Zana) – A. Robetto, *Riti e tradizioni delle Valli di Lanzo* (M. Chiesa) – E. Tonda, *La distinzione intellettuale nelle pagine del carteggio Giulio (1859-1869)*; A. Musazzo, *L'italiano a Vercelli nel 1561*; S. Ghirardo, *Vocabolario elettronico dei dialetti del Piemonte* (M. Chiesa) – F. Dassano, *Ex voto della Grande Guerra nell'eporediese e nelle valli alpine canavesane* (F. Quaccia) – *Ivrea e dintorni 1914-2014* (F. Quaccia) – *Rantantiro. Il Gruppo Pifferi e Tamburi dello Storico Carnevale d'Ivrea* (F. Quaccia) – R. Doro, *Sonador da Coscrit e da Quintët* (F. Quaccia) – *La guida del Monferrato* (P.M. Prosio) – *150 anni del Liceo classico Cesare Balbo* (R. Gendre) – P. Prunotto, *Cronologia sacra delle Chiese di Costigliole d'Asti* (R. Gendre) – L. Da Ponte, *Storia incredibile ma vera (1833)* (M. Chiesa) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 270

In memoria di Vittorio Fenocchio (A. Malerba) – *Ricordo di Giovanni Morello* (G. Goria) – *La memoria di un secolo di moda* (F. Paglieri) – *Repertorio Etimologico Piemontese REP* – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 291

Studi Piemontesi

dicembre 2015, vol. XLIV, fasc. 2

Saggi e studi

Jean-Yves Frétigné	307	*Massimo d'Azeglio: un* galantuomo *face à la question d'Orient*
Giorgio Federico Siboni	315	*Luigi Bossi. Un milanese a Torino tra fermenti unitari e impero napoleonico*
Barbara Curli	325	*Il Piemonte e il Canale di Suez, 1855-1856*
Roberto Scoth	339	*Le scienze matematiche nella Sardegna sabauda: uno studio d'insieme*
Valentina Lombardo	347	*La famiglia di mercanti gressonari Vincent e la miniera d'oro dello Stolemberg al Monte Rosa*
Franco Gualano	359	*Dux Aymo ed altri importanti pittori nel deambulatorio della cattedrale eporediese*
Mario Chiesa	369	*Su «Tempesta» di Nino Costa*
Patrizia Deabate	385	*Maria Jacobini in* Joan of Arc *(1913): un successo del cinema muto da Torino agli Stati Uniti*

Note

Alda Rossebastiano - Elena Papa - Daniela Cacia (a cura di)	393	*Onomastica piemontese 2*
Pier Massimo Prosio	405	*Dalla* Beatrice di Tenda *di Vincenzo Bellini al* Castello di Binasco *di Diodata Saluzzo*
Simonetta Pozzati	409	*«Alla ricognizione de mobili ed altri effetti proprii della Maestà Sua». L'inventario di Palazzo Reale del 1760*
Paolo Cozzo	421	*Le vicissitudini di un prete-medico nel Piemonte di fine Settecento: Giuseppe Ragazzi parroco di Luzzogno (Valstrona)*
Davide Arecco	429	*Scienza, politica e letteratura nel Piemonte della Restaurazione*
Gianluca Smiriglia	443	*Carlo Felice: cenni sulle riforme giudiziarie durante la Restaurazione*
Angela Maisano	455	*Aggiunte al catalogo di Carlo Marochetti, scultore per i Savoia*
Luciano Frasson	463	*Aspetti organizzativi ed economici di un'associazione di mestiere in epoca moderna: i* cerari
Deborah Guazzoni	475	*La partecipazione piemontese al Congresso Internazionale di Educazione Fisica di Parigi del 1913*

Ritratti e ricordi

Alessandro Roccati	489	*«Abbiamo lavorato tanto tempo insieme». Profilo di Silvio Curto*
Francesco Malaguzzi	495	*Per un ricordo di Francesco Federico Cerruti*
Felice Pozzo	497	*Ricordo di Mario Vugliano (1883-1964)*

Documenti e inediti

Luciano Re	503	*Un manoscritto inedito di Donato Rossetti per il Porto di Nizza (1681)*
Annalisa Dameri	521	*Città sul confine: le guerre, la pace, le mura. Un atlante di disegni a Madrid*

Saggi e studi

Alessandro Zussini	535	*Una sede difficile. Dalle lettere dei viceconsoli sardi a Beirut (1825-1842)*
Andrea Bosio	547	*Documenti per la storia del piemontese dal Fondo di Alta Polizia dell'Archivio di Stato di Torino*
Pierangelo Gentile - Georges Virlogeux	555	*L'ultimo viaggio di Re Carlo Alberto: inediti di Massimo d'Azeglio dall'archivio del Principe di Carignano*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	567	

M. Frank, *Scienza e tecnica alla corte sabauda nel tardo Rinascimento* (V. Gavagna) – F. Contaretti, *Al servizio dello Stato. Giuseppe Govone (1825-1872)* (P. Gentile) – G. Mola di Nomaglio, *Famiglie nella storia di Demonte* (R. Sandri Giachino) – *Stato sabaudo e Sacro Romano Impero* (D. De Franco) – *La corte papale nell'età di Leone XII* (R. Roccia) – P. Gentile, *Carlo Alberto in un diario segreto. Le memorie di Cesare Trabucco di Castagnetto, 1834-1849* (A. Viarengo) – *Amici per l'Italia. Cavour e La Marmora tra diplomazia ed esercito* (R. Roccia) – R. Guerri, *Per l'Italia e per il Re. Il lungo risorgimento del generale Genova Thaon di Revel* (G. Mola di Nomaglio) – G. Vignoli, *L'irredentismo italiano di Nizza e del Nizzardo. Il caso Marcello Firpo (1860-1946)* (G. Mola di Nomaglio) – *Giovanni Spano e i suoi corrispondenti* (R. Roccia) – P. Rosso, *Negli stalli del coro. I canonici del capitolo cattedrale di Torino (secoli XI-XV)* (G. Gentile) – *Leonardo da Vinci. Tesori dalla Biblioteca Reale, Torino* (M. Fratini) – *Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone, II (D-K)* (F. Quaccia) – *L'Archivio storico della Cassa di Risparmio di Asti e fondi aggregati (1730-1988)* (I. Bibollet) – *Giulio Einaudi nell'editoria di cultura del Novecento italiano* (G. Bergami) – *Memorie disperse, memorie salvate. Quando gli archivi parlano di donne* (D. Marucco) – B. Segre, *Adriano Olivetti. Un umanesimo dei tempi moderni* (F. Quaccia) – F. Ferrarotti-G. Gemelli, *Un imprenditore di idee* (F. Quaccia) – N. Nesi, *Al servizio del mio Paese* (B. Quaranta) – *Monet. Dalle collezioni del Musée d'Orsay* (P. Dragone) – *Divisionismo tra Torino e Milano. Da Segantini a Balla* (G. Curto) – *Il giovane Casorati. Padova, Napoli e Verona* (P. Dragone) – L. Manzo, *Conosci Torino?* (R. Roccia) – M. Novelli, *I congiurati di Napoleone. Storie di patrioti e di giacobini* (G. Mola di Nomaglio) – *Storia della Croce Rossa in Piemonte dalla nascita al 1914* (R. Sandri Giachino) – *Onomastica bellica. Da Torino a Malta* (F. Quaccia) – E. De Amicis, *Souvenirs de Paris* (B. Danna) – T. Giani Gallino, *Non avevo sei anni ed ero già in guerra* (A. Malerba) – E. Accati, *Le storie che non ti ho raccontato* (R. Roccia) – M. Giacobino, *Ritratto di famiglia con bambina grassa* (M. Chiesa) – *Theatrum Sapientiae. La nuova Aula Magna dell'Università di Torino negli spazi dell'antico Maneggio Chiablese* (L. Palmucci Quaglino) – *Pinerolo. Città d'opera e d'acqua. Area del merlettificio Türck* (L. Palmucci Quaglino) – *Storie di cose. Tre secoli di manifatture piemontesi* (C. Devoti) – A. Cremonte Pastorello di Cournour-M. Baiotti, *Ferro e fuoco. Excursus tra ferri e fabbri* (G. Pennaroli) – *I Carabinieri Reali nella storia d'Italia. Uniformi, cimeli, immagini dell'Arma benemerita nel bicentenario della fondazione* (F. Ferrero) – *La Stamperia Verdoni. Fabbricanti di immagini nella Torino dell'Ottocento* (R. Roccia) – S. Cretella, *Arti decorative a Torino nel 1884* (G. Mola di Nomaglio) – *Torino Internazionale. Le grandi Expo tra Otto e Novecento* (L. Palmucci Quaglino) – L. Zunino-C. Bracco, *Lenci. Lo stile italiano nella ceramica* (F. De Caria) – *Tempi Beati. Arrrigo Frusta (1875-1965)* (M. Chiesa) – R. Grimaldi-S.M.Cavagnero-M.A. Gallina, *Gli ex-voto: arte popolare e comportamento devozionale* (F. Quaccia) – *Il "Castrum Capriarum" e Condove. Fortificazioni e poteri nel Medioevo Valsusino*; *L'arco di Susa e i monumenti della propaganda imperiale in età augustea* (E. Gianasso) – A. Meynet, *La Tour de Villa de Gressan. Petite histoire du XV^e siècle à travers les armoiries* (G. Mola di Nomaglio) – L. Ponzi, *Reale è la nostra storia* (R. Roccia) – *Per il Museo di Ivrea. La sezione archeologica del Museo Civico P.A. Garda* (F. Quaccia) – F.G. Ferrero, *I luoghi di Re Arduino tra storia e leggenda* (F. Quaccia) – E.C. Pia, *La giustizia del vescovo. Società, economia e Chiesa cittadina ad Asti tra XIII e XIV secolo* (F. Quaccia) – U. Grosso-R. Sandri Giachino, *Tavigliano e l'antica comunità di Andorno. Storia, famiglie, avvenimenti* (F. Antonielli d'Oulx) – *Vercellesi illustri. Il coraggio dei primi imprenditori* (A. Malerba) – D. Cabodi-G. Micheletta Giot, *La sacra rappresentazione della passione a Chiaves e a Monastero di Lanzo* (M. Chiesa) – G. Libert, *Alessandrini nella Pampa*; U. Bertello, *Piemonte-Argentina. Andata e ritorno* (G. Vinai) – *Centenario della guerra 1915-1918* (F. De Caria) – C. Genisio, *Martiri per amore. L'eccidio nazista di Boves* (R. Roccia) – G.C. Bello-R. Ricciardi, *Spinetta 18 maggio 1945* (M. Chiesa) – E. Revelli Tomatis, *A la bela stèila* (M. Chiesa) – D. Ghezzo-R.Masoero-C. Nejrotti-L. Paglieri, *Creature dell'impossibile* (G. Goria) – C. Dossi, *Corruzioni. Le "Note Azzurre" manipolate da Giorgio Dell'Arti* (R. Roccia) – *Segnalazioni*.

Notizie e asterischi	633	

A Voragno di Ceres, nelle Valli di Lanzo, la prima immagine di una ostensione della Sindone (M.L. Moncassoli Tibone) – *Ritornano a Santena autografi e cimeli cavouriani dispersi – In memoriam: Massimo Scaglione – Ricordo di Michele Pasqua, storico del Marchesato di Incisa* (F. De Caria) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti	650	

Studi Piemontesi

giugno 2016, vol. XLV, fasc. 1

Andreina Griseri 3 *Per i 45 anni di "Studi Piemontesi"*

Saggi e studi

Pierpaolo Merlin 7 *Il Piemonte e la Francia nel primo Cinquecento: alcune considerazioni storiografiche*
Arnaldo Di Benedetto 17 *Alfieri e Valperga di Caluso: una lunga fedeltà*
Marco Sterpos 31 *Storia e geografia del Piemonte nella poesia di Carducci*
Daniela Maldini Chiarito 47 *Scrivere una vita. Eva Sella in un interno di famiglia*
Gianluca Kannés 61 *La complessa gestazione di una scultura:* Idealità e materialismo *di Giulio Monteverde*
Roberto Livraghi 75 *Alle origini del Conservatorio "Antonio Vivaldi". L'Accademia Filarmonica (1835-1843) e la nascita di una scuola musicale ad Alessandria*

Note

Fabiano T. Fagliari Zeni Buchicchio 89 *Ascanio e Vitozzo Vitozzi da Bolsena. Prima di Torino nello Stato della Chiesa*
Walter Canavesio 99 *Pelagio Palagi e il presbiterio della cattedrale di Mondovì*
Simonetta Satragni Petruzzi 111 *La fortuna dell'azegliano* Ettore Fieramosca *nel teatro in musica*
Rosanna Caramiello-Pierangelo Lomagno 119 *Giovanni Bartolomeo Caccia (1695-1746) medico-botanico e l'Università di Torino nei primi decenni del Settecento*
Angelo Giaccaria 131 *Erminia Caudana, restauratrice di manoscritti, il suo maestro Carlo Marré e l'allievo Amerigo Bruna*
Paolo San Martino 145 *Trent'anni dopo* Porcellane e Argenti del Palazzo Reale di Torino. *Alle origini della moderna rivalutazione dei beni culturali in Piemonte*
Pier Giorgio Dragone 157 *Ada Malnati Minola: i suoi gioielli e l'*International Center of Aesthetic Research *di Torino*
Piero Gondolo della Riva 163 *Il Piemonte sui piatti (addenda 7)*
Alda Rossebastiano-Elena Papa-Daniela Cacia (a cura di) 167 *Onomastica Piemontese 3*
Valeria Gerallini 173 *Nico Orengo poeta per l'infanzia*

Ritratti e ricordi

Giovanni Tesio 181 *Ritratti (paralleli) di due "piemontesi" da poco scomparsi: Umberto Eco e Sebastiano Vassalli*
Pier Massimo Prosio 189 *Ricordo di Piero Cazzola*
Luigi Bonanate 193 *Valerio Zanone, un liberale in teoria e in pratica*

Documenti e inediti

Arabella Cifani-Franco Monetti 199 *Nuovi documenti per il pittore Amedeo Albini*
Gianluigi Alzona 209 *Il Castello di Agliè ai tempi dei San Martino: un inventario del 1712*

Nicola Duberti 229 *Ignazio Isler: un nuovo manoscritto*
Enrica Ballarè 251 *Costume tradizionale valsesiano: contesto sociale e ricerca estetica*

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 272

Repertorio Etimologico Piemontese-REP (M. Chiesa) – G. Martellini-M.T. Pichetto, *Massimo d'Azeglio. Un artista in politica* (R. Roccia) – G. Tesio*, Stantesèt sonèt* (M. Chiesa) – *Borghi nuovi. Paesaggi urbani del Piemonte sud-occidentale (XIII-XV secolo)* (F. Panero) – A. Pennini, "*Con la massima diligentia possibile". Diplomazia e politica estera sabauda nel primo Seicento* (P. Gentile) – M. Cassetti, *Rapporti tra il Regno di Sardegna e la Porta Ottomana (1815-1825)* (G. Gentile) – *Nice et l'Italie. De la Restauration à la Grande Guerre 1814-1914* (P. Gentile) – R. Agazzi, *La rivoluzione del 1848. La nascita della patria* - I - *Dall'inizio delle ostilità alla battaglia di Goito* (G. Mola di Nomaglio) – *Garibaldi e il Risorgimento* (R. Roccia) – F. Guerra, *Il Risorgimento novarese nell'iconografia storica* (P. Gentile) – G. Bosco, *Epistolario VII (1880-1881)* (R. Roccia) – P. Guichonnet, *L'émigration des Savoyards au XIX^e^ et XX^e^ siècles* (R. Roccia) – S. Henriquet, *Naître et mourir en Savoie. Anciennes et nouvelles enquêtes sur les rites de passage de Tarentaise et Maurienne* (R. Roccia) – *Dall'epistolario Eugenio Cais di Pierlas. Lettere di famosi irredentisti nizzardi (1889-1899)* (G. Mola di Nomaglio) – *1914-1915: il liberalismo italiano alla prova. L'anno delle scelte* (A. Pizziconi) – *1915: maggio radioso o colpo di stato?* (A. G. Ricci) – A.A. Mola, *Il Referendum Monarchia-Repubblica del 2-3 giugno 1946. Come andò davvero?* (G. Rabbia) – G. Sannazaro Natta di Giarole, *De Sancto Nazario. Mille anni di una famiglia tra arte, libertà e territorio* (G. Mola di Nomaglio) – E.C. Ostellino-P.L. Castagno-G.P. Spaliviero, *Il marchese di Pianezza* (G. Mola di Nomaglio) – A. Fara, *Giuseppe Ignazio Bertola (1676-1755). Il disegno e la lingua dell'architettura militare* (G. Gentile) – *Giovanni Piumati. 1850-1915. La parabola artistica di un intellettuale europeo* (P. Dragone) – *Matisse e il suo tempo. La collezione del Centre Pompidou* (P. Dragone) – F. Viglieno-Cossalino, *1843-1918. Giuseppe Falchetti. Una vita per la pittura* (G.G. Massara) – C. Bertolotto-G.G. Massara*, Presenze pittoriche rinascimentali nelle Valli di Lanzo. Cicli di affreschi a Lemie* (G. Gentile) – *Imprese coloniali a cavallo della prima guerra mondiale*; *Legature di pregio in Piemonte: una collezione torinese* (R. Roccia) – A. Pennacini, *Discorsi eloquenti da Ulisse a Obama e oltre con una giunta fino a papa Francesco* (G. Tesio) – C. Forno, *Le amate stanze. Viaggio nelle case d'autore* (G. Tesio) – C. Farina, *Vita segreta di Emilio Salgari* (F. Pozzo) – E. Cavallini, *La 'Nekyia' omerica ("Odissea" XI) nella traduzione di Cesare Pavese* (S. De Balsi) - R. Bertolino, *Litre d'ënvern/Lettere d'inverno* (N. Duberti) – G. Tesio, *Altri piemontesi a Roma* (B. Quaranta) – *Le fonti musicali in Piemonte.* IV - *Alessandria e Provincia* (P. Cavallo) – *Musiche della tradizione ebraica in Piemonte. Le registrazioni di Leo Levi* (*1954*) (F. Quaccia) – *Giulio Einaudi nell'editoria di cultura del Novecento italiano* (G. Bergami) – G. Fabre, *Lo scambio. Come Gramsci non fu liberato* (G. Bergami) – G. Lunati, *Con Adriano Olivetti alle elezioni del 1958* (F. Quaccia) – A. Bonomi-A. Magnaghi- M. Revelli, *Il vento di Adriano. La comunità concreta di Olivetti tra non più e non ancora* (F. Quaccia) – *Domenico Carpanini. Discorsi in Sala Rossa (1980-2001)* (R. Roccia) – M.L. Salvadori, *Cinque minuti prima delle nove* (G. Bergami) – G. Bracco-R. Comba, *Otto secoli di sviluppo economico. Per una storia del commercio a Torino* (G. Pichetto) – A. Puato*, Napoleone a Torino. Le visite del 1797, 1800, 1805 e 1807* (G. Mola di Nomaglio) – R. Manzini-A.Tozzi Di Marco, *Un sarcofago egizio per Giuseppe Parvis* (M.T. Reineri) – M. Casalnovo-S. Cornaglia, *Fra le urne dei grandi. Storia e storie nei cimiteri piemontesi* (G. Mola di Nomaglio) – G. Fara, *La collina della memoria. Il parco della Rimembranza di Torino* (R. Roccia) – *Torino nella neve. Due secoli di immagini raccontano la città sotto la neve*; *Torino sotto attacco. La città nel secondo conflitto mondiale: dai preparativi alla Liberazione* (R. Roccia) – *Le cascine volpianesi. Conoscere per valorizzare: l'analisi delle cascine volpianesi come strumento di promozione del territorio* (E. Gianasso) – A.A. Settia, *Collina Magra: una patria* (M. Chiesa) – *Tra terra e cielo. La pietra della Sacra nella geologia, nell'arte e nella religion*e (F. Quaccia) – *Le colline della tradizione. Il Piemonte rurale nelle fotografie di don Emilio Bellino parroco di Cinzano 1890-1920* (F. Quaccia) – *Architettura del primo '900 nel Canavese. Visibilità e valorizzazione* (G. Pennaroli) – G. Bianco, *Viaggio nelle parrocchie di Montegrosso d'Asti dal 988 al 2015* (R. Gendre) – G. Visconti, *L'episcopato di Monsignor Umberto Rossi 1932-1952* (R. Gendre) – P. Prunotto, *Cronologia sacra delle Chiese di Costigliole d'Asti* (R. Gendre) – *Rocca de' Baldi da villanova a comunità moderna* (E. Gianasso) – *Vercellesi illustri. Uomini di Scienza e di Cultura* (A. Malerba) – A. Bétemps, *Il tempo sospeso. Dal Natale all'Epifania. Il ciclo dei dodici giorni in Valle d'Aosta e dintorni* (F. Quaccia) – G. Kezich, *Carnevale re d'Europa. Viaggio antropologico nelle mascherate d'inverno* (F. Quaccia) – *Dall'altra parte della natura. Etichette in Langa di Gianni Gallo* (E. Gianasso) – B. Valperga, *Soma fait parej/Siamo fatti così. Piccola guida per capire i piemontesi* (A. Malerba) - *Inmigración Europea en Argentina. Estudios de la Inmigración Piamontesa* I (A. Malerba) – A. Cremonte Pastorello di Cornour, *Tè, caffè, cioccolata in tazza* (C. Bertolotto) – L. Colonnelli, *La tavola di Dio. The table of the Lord* (R. Roccia) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 340

Presentazione del Repertorio Etimologico-REP*. Torino 7 marzo 2016* (M. Pfister) – *Un volume "*truffé*" donato alla Biblioteca del Centro Studi Piemontesi – Storie di archivi, storia di uomini* (F. Paglieri) – *"Una pietra, un nome, una persona". Le pietre d'inciampo* (D. Bobba) – *Un* Laboratorio di piemontese *all'Università di Torino – Reciproca solidarietà e lavoro accessorio per le Biblioteche Civiche Torinesi* (G. Pennaroli) – *Alberto Issel tra pittura e arti industriali* (F. De Caria) – *Per Roberto Nasi* (P. Bosotti) – *In omaggio a Giuseppe Monge* (F. Malaguzzi) – *Ricordo di Enrico Eandi – Ricordo di Mario Chianale* (A. Malerba) – *In memoria di Agar Pogliano – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 367

Studi Piemontesi

dicembre 2016, vol. XLV, fasc. 2

Saggi e studi

Andreina Griseri	387	*Il diario di un'avanguardia. Renzo Guasco/Artisti e critici in campo*
Andrea Pennini	399	*Carlo Emanuele I tra disegni espansionistici e propaganda letteraria*
Andrea Merlotti	413	*La reliquia, lo stendardo, la chiave: la Santa Sindone nella Guerra civile (1638-1642)*
Silvia Tammaro	423	*La Basilica di Superga e la Karlskirche di Vienna: due opere a confronto nell'analisi di Albert Ilg*
Chiara Tavella	441	*Santorre di Santa Rosa lettore di Dante*
Paolo Cozzo	451	*La questione dei feudi ecclesiastici del Piemonte nell'*Istoria delle relazioni *fra Roma e Torino di Ottavio Moreno (1832)*
Maria Teresa Reineri	461	*"A son nen brusiasse le ungie per gavete da 'l feu". Abissinia 1887: prigionia e riscatto dell'ufficiale piemontese Tancredi Brascorens de Savoiroux*

Note

Luciano Re	479	*Su alcune opere di Guarini in Torino*
Laura Donatelli	491	*La prima proposta d'acquisto da parte dei Savoia della collezione egizia di Bernardino Drovetti*
Silvia Einaudi	501	*Rifaud, Drovetti e i modellini del Museo Egizio di Torino*
Chiara Devoti	507	*Un nuovo ospedale per una capitale in trasformazione: modelli e progetti per l'Umberto I di Torino*
Cristina Scalon	523	*Il personale dell'Umberto I di Torino*
Erika Cristina	529	*Le tavole acquerellate per l'Ospedale Umberto I all'Esposizione Generale Italiana del 1884*
Giuseppe Pacciarotti	533	*Villa Zanelli a Savona e la sua attribuzione incerta tra due architetti liberty torinesi: Gottardo Gussoni e Pietro Fenoglio*
Marcella Pralormo	537	*Ossessioni e passioni. Mostre e studi sul collezionismo alla Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli di Torino*
Mario Riberi	543	*I deputati nizzardi al Parlamento subalpino. Appunti per una ricerca storico-giuridica*
Renzo Canalia	553	*Il fascismo in azione dalla Valle di Susa al circondario di Torino: spedizioni di squadristi, incendi di Case del popolo e Cooperative (1922-1923)*
Valter Boggione	561	*Per il testo dell'*Ecce Homo *di Carlo Vallini*
Felice Pozzo	585	*Il Duca degli Abruzzi, Katherine Elkins ed Emilio Salgari*
Alda Rossebastiano-Elena Papa-Daniela Cacia (a cura di)	593	*Onomastica piemontese 4*
Alberto Ghia	603	*Da* tòpich *a* topica*: retrodatazione e ridiscussione dell'etimologia di* topica 'gaffe'

Ritratti e ricordi

Pier Massimo Prosio	611	*Per Marziano Bernardi piemontese*

Saggi e studi

Documenti e inediti

Evgeny A. Khvalkov	623	*I piemontesi nelle colonie genovesi sul Mar Nero secondo i dati delle* Massariae Caffae *del 1423 e del 1461*
Daniele D'Alessandro	629	*Gli* Avvisi *del 1691 di Sebastiano Valfrè a Vittorio Amedeo II. Un nuovo manoscritto*
Giuseppina Pellosio Genta	645	*Un caso emblematico di omonimia: Gio. Antonio Clerico*, parone *a Borgo di Po o un infeudato del 1722?*
Laura Palmucci Quaglino	657	Mantò, giuppe, coeffe, engagianti. *Tre corredi in dote della famiglia Morozzo nella Torino del Settecento*
Altea Villa	679	*L'altra faccia della diplomazia. Note di Margherita Provana di Collegno, moglie del ministro plenipotenziario sardo, sulla vita parigina (1852)*

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 685

Piemonte, bonnes nouvelles. Testimonianze di storia sabauda nei fondi della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino nel 600° anniversario del Ducato di Savoia (R. Roccia) – M. d'Azeglio, *Epistolario (1819-1866)*, *Volume IX (1857-1859)* (P. Gentile) – *Tutti gli scritti di Camillo Cavour* (R. Roccia) – A. Lo Faso di Serradifalco, *Una storia oscurata. Piemonte 1813-1821* (R. Sandri Giachino) – *Teofilo Rossi. Il Sindaco di Torino della Grande Esposizione* (E. Gianasso) – M. Piccat, *Donne piemontesi e corti d'amore* (A. Rossebastiano) – T. Cosio, *Pere, gramon e lionsa* (M. Chiesa) – *Carlo e Amedeo di Castellamonte 1571-1683, ingegneri e architetti per i duchi di Savoia* (M.V. Cattaneo) – S. Tombaccini, *La "Nation Hébraïque" de Nice* (M. Carassi) – *Il conclave del 1823 e l'elezione di Leone XII* (R. Roccia) – *Riformati, cattolici e organizzazioni ecclesiastiche nelle Valli nella seconda metà del Cinquecento* (I. Bibollet) – *Monferrato 1613. La vigilia di una crisi europea* (M. Chiesa) – D. Rei, *Monferrato di confine* (R. Gendre) – D. Bobba, *Boschi, Comunità, Stato. Piemonte 1798-1861* (P. Gentile) – *Huit jours au pas de charge en Savoie et en Suisse* (R. Roccia) – *Torino e Parigi agli albori dell'egittologia. Il carteggio tra Francesco Salvolini e Costanzo Gazzera* (S. Caramello) – *Il Museo di Antropologia Criminale "Cesare Lombroso" dell'Università di Torino* (M. Ciardi) – O. Bovio, *Dal Piemonte all'Italia. Tre secoli di storia militare* (G. Blais) – *Vincenzo d'Errico. Il carteggio dell'esilio (1850-1855)* (R. Roccia) – C.M. Fiorentino, *Amore e morte al tramonto della* Belle Époque*. Il delitto della contessa Trigona* (P. Gentile) – L.G. Manenti, *Massoneria e irredentismo. Geografia dell'associazionismo patriottico in Italia tra Otto e Novecento* (A.A. Mola) – *La Massoneria nella Grande Guerra* (A. Pizziconi) – *La laborieuse entrée de l'Italie dans le Premier conflit mondial* (A. Malerba) – P. di Colloredo Mels, *Prigioniera volontaria. Il diario di una crocerossina a Udine dopo Caporetto* (S. Cavicchioli) – *La prima guerra mondiale: salute, malattie, sanità e assistenza* (R. Roccia) – A. Tollari, *Franco Balbis e la campagna in Africa settentrionale nelle lettere ai genitori, 1941-1943* (M.T. Reineri) – P. De Andrea, *Il leone ha messo le ali. Memorie del marò Luigi De Andrea durante la seconda Guerra Mondiale* (G. Mola di Nomaglio) – M.L. Doglio, *Letteratura e retorica tra Cinquecento e Seicento* (F. Quaccia) – P.M. Prosio, *Lo sguardo degli altri. Incontri in Piemonte tra letteratura pittura musica* (A. Di Benedetto) – F. Burzio, *Il demiurgo quotidiano* (G. Bergami) – A. Monti, *"Continuare per cominciare". Lettere 1910-1966* (F. Prevignano) – P. Levi, *Io che vi parlo* (B. Quaranta) – F. Pozzo, *Tra Sandokan e Salgari. Yanez de Gomera, il bohémien dei mari malesi* (M. Novelli) – G. Lupo, *La letteratura al tempo di Adriano Olivetti* (F. Quaccia) – C. Olivetti, *Tre scritti sulla fabbrica, la formazione e la solidarietà* (F. Quaccia) – C. Devoti, M. Naretto, *L'abbaziale di Santa Fede a Cavagnolo Po* (E. Gianasso) – G. Pedrani, *La cappella dei Santi Vittore e Corona. Rivalta di Torino* (E. Gianasso) – *Paolo Troubetzkoy 1866-1938* (G. Pacciarotti) – *Camillo Verno* (E. Gianasso) – *Nella Marchesini. Catalogo generale. I dipinti (1920-1953)* (G. Pennaroli) – A. Milan, *Agostino Magnaghi architetto, cinque progetti scelti e cinquanta anni di architettura* (L. Palmucci Quaglino) – *L'image des saints dans les Alpes occidentales à la fin du Moyen Âge* (F. Quaccia) – S. Crepaldi, *Itinerari nella devozione e arte sacra della Diocesi di Ivrea* (F. Quaccia) – A. Collini, *Il triennio giacobino in Canavese (1796-1799)* (F. Quaccia) – *Nascita, vita e morte di un villaggio minerario medievale. Petrus in Valle d'Ala (1267-1665)* (E. Gianasso) – F.A. Carminati, *Genesi di un borgo: Pinerolo. Nascita e sviluppo della città nei secoli* (E. Gianasso) – M.L. Giribaldi, R.M. Sardi, *Bele sì (proprio qui). Ebrei ad Asti* (R. Gendre) – C. Audello, *La müsica 'd Mumbarìs. La banda di Mombaruzzo 1877-1960* (S. Satragni Petruzzi) – G. Schialvino, *Vanità* (G. Tesio) – *Invito a pranzo in Archivio* (R. Roccia) – *Torino che non c'è più* (R. Roccia) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 747

"Savoie, bonnes nouvelles". Studi di storia sabauda nel 600° anniversario del Ducato di Savoia – Dalla Città storica alla Struttura storica della Città. Convegno "In onore di Vera Comoli" – Fortuna del Barocco in Italia. Le Grandi Mostre del Novecento – "L'immagine di me voglio che sia". Gozzano 100 anni dopo – Ha ancora senso studiare i dialetti? – Il Fondo Manfredi King della Biblioteca dell'Istituto per i beni Musicali in Piemonte – In memoria – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis (a cura di A. Malerba) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 765

Studi Piemontesi

giugno 2017, vol. XLVI, fasc. 1

Saggi e studi

Pierangelo Gentile	3	*"O vivo o morto, sarò con voi": Luigi Cibrario, storico di Casa Savoia, tra biografia e memoria*
Carlo M. Fiorentino	15	*Il carteggio tra i fratelli Emilio e Giovanni (Gino) Visconti Venosta*
Roberto Antonetto	25	*Orizzonti di favoloso Ottocento in una ritrovata voliera di Stupinigi*
Paolo Bagnoli	37	*La prospettiva internazionale della ricerca sulla* Politica *di Alessandro Passerin d'Entrèves (1902-1985)*
Paolo San Martino	63	*Lo Scalone Juvarra e il moderno. Craig, Hitchcock e Greenaway*

Note

Thomas Wilke	75	*Newly Found Plans for the Chapel of the Holy Shroud/Nuovi disegni per la Cappella della Santa Sindone*
Francesca Favaro Arabella Cifani	87	*L'"Appartamento dei Bagni" al Castello di Agliè*
Franco Monetti	101	*Un dipinto inedito di Angelo Bartolomeo Vacca senior (1746-1814). Nuovi documenti per il pittore e la sua famiglia*
Gian Savino Pene Vidari	117	*I disegni ottocenteschi di Clemente Rovere nel* Viaggio in Piemonte di paese in paese
Alice Guido	131	Il Pensatore *di Rodin a Torino: ricostruzione di un mancato incontro dell'opera con il Museo Civico*
Chiara A. Lanzi	149	*Edoardo Rubino (Torino 1871-1954): due cere della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino*
Luisa Clotilde Gentile	157	*Rousseau e il palazzo Solaro di Govone: immaginario e localizzazione*
Stefano Apostolo	165	*Lo scrittore Friedrich Wilhelm Hackländer e la Prima guerra d'indipendenza italiana. Un renano nel Piemonte del 1849*
Matteo Traverso	175	*Dal reato al reo: note sul caso della "Iena di San Giorgio"*
Simonetta Tombaccini	183	*L'ultimo soggiorno di Paganini nella contea di Nizza*
Stefano Baldi	197	*Le musiche e gli spettacoli nella Torino di Antico Regime. Una monumentale opera di Alberto Basso*
Alda Rossebastiano- Elena Papa- Daniela Cacia (a cura di)	205	*Onomastica piemontese 5*
Gianna Cerruti	213	*Diavoli, streghe e madonne. La dinamica femminile nella narrativa di Sebastiano Vassalli*

Ritratti e ricordi

Pietro Terna - Renata Allìo	229	*Sergio Ricossa, 1927-2016*
Laura Gallo	233	*Gianni Carlo Sciolla, 1940-2017*

Documenti e inediti

Cecilia Russo	237	*Maria Cristina di Francia, Mazzarino e gli effetti della presa di Casale (1652).Una lettera inedita di Benoît Cise de Grésy*

Milena Contini	247	*Giovanni Bernardo De Rossi a Tommaso Valperga di Caluso: 106 lettere inedite conservate ad Asti*
Ferdinando Sobrero	253	*Testimonianze di un* remplaçant*, piemontese nell'esercito di Napoleone (1812)*
Alessandro Zussini	259	*Gaspare Deabbate primo Console Generale di Sua Maestà Sarda negli Stati Uniti d'America (1819-1825)*
Rosanna Roccia	277	*Affari e politica: due lettere inedite di Quintino Sella*
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	283	

Gipsoteche in penombra. Il patrimonio piemontese (P. San Martino) – R. Caramiello-P. Lomagno, *Universa Botanices. Giovanni Bartolemeo Caccia (1695-1746)* (P. Bonfante) – G. Bertrand-J.Y. Frétigné-A. Giacone, *La France et l'Italie. Histoire de deux nations soeurs de 1660 à nos jours* (G. Virlogeux) – M.M. Rabà, *Potere e poteri. "Stati", "privati" e Comunità nel conflitto per l'egemonia in Italia settentrionale (1536-1558)* (G. Mola di Nomaglio) – *Genova e Torino. Quattro secoli di incontri e scontri* (M. Riberi) – *Orizzonti internazionali a Torino* (G.S. Pene Vidari) – I. Naso, *"Magistri, scholares, doctores". Il mondo universitario a Torino nel Quattrocento* (P. Rosso) – M. Riberi, *La giustizia penale nel Piemonte napoleonico* (P. Gentile) – D. De Franco, *La difesa delle libertà. Autonomie alpine nel Delfinato tra continuità e mutamenti (secoli XVII-XVIII)* (G. Mola di Nomaglio) – *Savoie occupée, partegée, restaurée 1814-1815* (R. Roccia) – L. Francesetti di Mezzenile, *Lettere sulle Valli di Lanzo (Mezzenile, 1820-1822)* (R. Roccia) – *I plebisciti del 1860 e il governo sabaudo* (P. Gentile) – M.C. Acciarini, *Storia dei Guglielminetti. 150 anni di memorie familiari dall'Unità d'Italia alla fine del Novecento* (R. Roccia) – V. Castronovo, *Giuseppe Venanzio Sella. Imprenditore e uomo di studi* (D. Marucco) – W. Cesana, *I Savoia in Valle Gesso. Diario dei soggiorni reali e cronistoria del distretto delle Alpi Marittime* (R. Sandri Giachino) – M. Ogliaro, *Famiglie nobili, notabili, personaggi illustri e benefattori della città di Crescentino* (G. Mola di Nomaglio) – G.F. Siboni, *Appunti di storia famigliare* (R. Sandri Giachino) – L. Chiarello, *Un Granatiere tra i Granatieri che fecero l'Italia. La vita di Achille Miroglio conte di Moncestino 1840-1866* (B.A. Raviola) – P. Cozzo *et al.*, *Valdo e Francesco. Inizi e sviluppi di due movimenti religiosi* (I. Bibollet) – A.Turletti-G. Bruno, *India e Birmania. Appunti di vita e di viaggio del missionario Vincenzo Martino Bruno (1810-1877)* (R. Sandri Giachino) – *Istruzione e formazione. La Provincia Piemontese dei Fratelli delle Scuole Cristiane* (M. Chiesa) – *Percezione della figura di don Bosco all'esterno dell'opera salesiana dal 1879 al 1965* (R. Roccia) – *Archeologia Arte e Storia in Piemonte. Notizie inedite. Studi in onore di Bruno Signorelli* (E. Gianasso) – *Fare urbanistica tra XI e XIV secolo* (C. Devoti) – S. Albrecht-T. Wilke, *Turin. Die Erfindung der Haupstadt* (S. Tammaro) – *Prime indagini sui dipinti murali di Château Vallaise ad Arnad* (G. Mola di Nomaglio) – G.L. Giani, *L'incanto della torre. Segreti, splendore e polemiche della costruzione più discussa di Torino* (E. Gianasso) – *Il CuNeo gotico. Temi e itinerari nella provincia di Cuneo* (L. Palmucci Quaglino) – *Le stampe popolari e la religiosità dei Walser del Monte Rosa* (R. Roccia) – *I volti e il cuore. La figura femminile da Ranzoni a Sironi a Martini. Opere del Museo del Paesaggio di Verbania e delle raccolte Sironi a Isolabella* (G. Pacciarotti) – E. Pontiggia, *Arturo Martini. La vita in figure* (C. Sburlati) – M.L. Caffarelli-L. Carrà-R. Tacchella, *Carlo Carrà da Quargnento* (F. De Caria) – P. Cavallo, *La cappella musicale del Duomo di Asti fra Quattrocento e primo Ottocento* (S. Baldi) – M. D'Andrea-E. Ricchiardi, *Italia. La vera storia del Tricolore e dell'Inno di Mameli*; M. D'Andrea, *L'Inno. Storie, personaggi e curiosità intorno al Canto degli italiani e alla musica del Risorgimento* (R. Roccia) – *Nell'interesse supremo della Scienza e della Nazione. L'Università di Torino nella Grande Guerra* (F. Quaccia) – R. Masiero, *I Sanmauresi della Grande Guerra* (G. Mola di Nomaglio) – *Una tragedia senza poeta. Poesia in dialetto sulla Grande guerra* (S. Satragni Petruzzi) – L. Salvatorelli, *La pazienza della storia* (G. Tesio) – P. Prunas Tola Filippi di Baldissero, *Mi ha cercato un fantasma. Memorie di Maria Filippi di Baldissero nata Canera di Salasco* (R. Sandri Giachino) – E. Chicco Vitzizzai, *Nietzsche psicologia di un enigma* (G. Tesio) – P. Baima Bollone, *Opere di Cesare Lombroso in lingua italiana* (G.S. Pene Vidari) – *Guido Gozzano dalle Golose al Meleto* (F. Quaccia) – *Da un paese lontano. Omaggio a Anna Banti* (G. Tesio) – E. Parvopassu, *Le nuvole che lasciano il segno* (G. Tesio) – A. Cazzullo, *Le donne erediteranno la terra* (R. Roccia) – G. Sergi-C. Bertolotto, *La Sacra di San Michele* (F. Quaccia) – P. Menietti, *Porta Palazzo e il Balon nelle cartoline della collezione di Piero Bianchi* (G. Mola di Nomaglio) – *Torino e il Natale. Ieri e oggi*; *Torino rinasce. Gli anni del miracolo economico* (R. Roccia) – G. Chiarle, *L'alba del popolo. Baratonia e le Valli di Lanzo nella crisi del Trecento* (F. Quaccia) – M. Cassetti, *Storia del Monastero benedettino di San Pietro in Lenta* (M. Chiesa) – *Il Maresciallo di Francia Charles de Cossé de Brissac, signore di Caluso (1508-1564)* (G. Mola di Nomaglio) – C. Ghersi, *Cenni storici sopra Murello ed il santuario della B.V. degli Orti* (P. Gentile) – *Casa Lombardi di Via Cavour, Dronero. Storia e valori* (G. Pennaroli) – M. Data, *La valle dei ribelli. Corio e le valli Tesso e Malone dal Fascismo alla Resistenza* (F. Quaccia) – G. Busso, *L'Opera Pia Eugenio Clara. Cento anni di un'istituzione chivassese* (M. Chiesa) – G. Donato, *Verdi colline di Chieri, da Torino al Monferrato* (F. Quaccia) – G. Miccoli, *Ovini, caprini, bovini e caseificazione: il lessico dell'alpicoltura nelle inchieste piemontesi dell'Atlante Linguistico Italiano* (M. Chiesa) – *"Rivista del Collegio Araldico". Storia Diritto Genealogia* (E. Genta Ternavasio) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi	357

Il Potere dei Savoia. Regalità e sovranità in una monarchia composita. V Convegno internazionale di Sabaudian studies – Un incontro su Giovanni Giolitti all'Archivio storico del Quirinale – 1927-2017: i novant'anni de I Brandé *ricordati a Palazzo Cisterna* (G. Goria) – *Dieci poesie su ceramica per Ines Poggetto a Lanzo* (A. Stefanoni) – *Addio a Carlo Regis e alla sua* boutique *del fantastico* (N. Duberti) – *In memoria. Saluto a Batista Cornaja e a Giovanin Ross – La scomparsa di Giorgio Bàrberi Squarotti – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* (a cura di A. Malerba) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti	378

Studi Piemontesi

dicembre 2017, vol. XLVI, fasc. 2

Saggi e studi

Andrea Merlotti	397	*I sonetti piemontesi di Vittorio Alfieri (1783). Lingua di corte e "nazione piemontese" nell'età di Vittorio Amedeo III*
Pier Massimo Prosio	411	Agamennone *di Alfieri: rivisitazione di un delitto antico*
Roberto Risso	419	"Ah! Che pais!" *Le pagine 'africane' di De Amicis: viaggio, immagine, lettura*
Paolo Cozzo	433	*Le relazioni fra lo Stato sabaudo e il Granducato di Lituania in età moderna: politica, diplomazia e religione*
Maria Vittoria Cattaneo	445	*La committenza di Maria Giovanna Battista di Savoia-Nemours per la Cappella del Valentino: una prima ipotesi attributiva per gli apparati decorativi*
Silvia Tammaro	457	*Il vero modo di rappresentare le vittorie di un principe. Le incisioni di Jan Huchtenburg per il Principe Eugenio di Savoia*

Note

Andreina Griseri	477	*Viaggio in Piemonte di paese in paese, un invito gentile, datato,* répondez-s'il-vous-plaît
Luca Badini Confalonieri	481	*Croce e la critica letteraria piemontese*
Pierangelo Gentile	491	*Gli avvocati alla Camera subalpina di fronte alla guerra del 1848-49*
Eugenia Galateri di Genola	497	*La collezione di giornali di tutto il mondo del diplomatico biellese Cesare Poma ritrovata nella Biblioteca Apostolica Vaticana*
Lauro Mattalucci	507	*L'affresco di Giovanni Martino Spanzotti a Rivarolo Canavese e la dottrina dell'Immacolata Concezione*
Michele Danieli	519	*Lorenzo Sabatini e Guido Reni. Per la provenienza di due dipinti della Galleria Sabauda*
Patrizia Deabate	527	*Nino Oxilia:* Gli orti *(1918), l'amore per Maria Jacobini, il Futurismo e il* Cantico dei Cantici
Anna Cornagliotti, Giovanni Ronco (a cura di)	539	*Lessico piemontese 4*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	547	*Onomastica piemontese 6*

Ritratti e ricordi

Cristina Scalon	557	*Paolo Boselli: dalle cariche pubbliche a Primo Segretario dell'Ordine Mauriziano*
Enrica Bodrato, Margherita Bongiovanni	562	*Paolo Boselli e il dibattito sulla nascita del Politecnico di Torino*
Enzo Ferraro	564	*Le celebrazioni di Paolo Boselli promosse dal Comune di Torino*
Chiara Devoti	567	L'Ordine Mauriziano *di Paolo Boselli: genesi e struttura di un volume capitale a cent'anni dalla sua pubblicazione (1917-2017)*
Simonetta Satragni Petruzzi	575	*Ricordo di Giovanni Cena nel centenario della morte (1870-1917)*
Lorenzo Mamino	583	*Giorgio Raineri (1927-2012). Disegni e poesie*

Documenti e inediti

Luca Piergiorgio Isella	593	*Ipotesi sulla struttura dello scomparso castello medievale di Bra e della chiesa di Santa Maria del castello*
Luca Malvicino	609	*Lettere inedite per il Castello di Govone*
Abstracts	617	
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	623	

Antiche dimore e giardini a Dronero (G. Mola di Nomaglio) – G. Tesio, *Vita dacant e da canté* (F. Prevignano) – *L'Umiltà e le rose. Storia di una Compagnia femminile a Torino tra età moderna e contemporanea* (R. Roccia) – *La riscoperta del Seicento. I libri fondativi* (A. Angelini) – *Le meraviglie del mondo. Le collezioni di Carlo Emanuele I di Savoia* (G. Mola di Nomaglio) – *Arti suntuarie nella collezione Gualino della Galleria Sabauda. Oreficerie e avori* (F. Soffientino) – *Le Cacce reali nell'Europa dei Principi* (E. Gianasso) – *Dalle Regge d'Italia. Tesori e simboli della regalità sabauda* (G. Mola di Nomaglio) – M. Jarton, *Itinerari araldici di Andrea di Montezemolo, architetto, Nunzio Apostolico, Cardinale* (G. Mola di Nomaglio) – *Storia della Valsesia in età moderna* (G. Bertrand) – *I Monti frumentari e le forme di credito non monetarie tra Medioevo ed Età Moderna* (C. Bermond) – *Gli Eremiti Camaldolesi di Piemonte. 1601-1801* (A. Raviola) – A. Collini, *Il tramonto di un sogno. La fine dell'ideologia giacobina in Canavese* (F. Quaccia) – *Giovanni Spano e i suoi corrispondenti* (P. Gentile) – A. Viarengo, *Vittorio Emanuele II* (P. Gentile) – F. Albano, *Cento anni di padri della patria. 1848-1948* (P. Gentile) – A. Arisi Rota, *1869: il Risorgimento alla deriva. Affari e politica nel caso Lobbia* (S. Cavicchioli) – C. Ballesio, *Le Figlie dei Militari. Una scuola nuova per le donne della nuova Italia* (G. Pennaroli) – G. Garavaglia, *Mons in quo beneplacitum est Deo habitare in eo. Bibliografia del Sacro Monte di Varallo* (G. Gentile) – *Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone* (F. Quaccia) – *Tommaso Valperga di Caluso e la cultura sabauda tra Sette e Ottocento* (F. Quaccia) – P. Gobetti, *Carteggio 1923* (G. Bergami) – A. Viglongo, *Gramsci a Torino. Scritti con illustrazioni* (G. Bergami) – D. Pipitone, *Alla ricerca della libertà. Vita di Aldo Garosci* (G. Bergami) – F. Grande Stevens, *Vita d'un avvocato* (B. Quaranta) – C. Verlucca, *Una storia di carta. Vita di un editore* (F. Quaccia) – *Dipinti, sculture e oggetti di arti decorative dal XV al XX secolo. La collezione Remogna* (E. Ballarè) – *La* Stamperia *dell'ebanista. Storia di un mobile inedito di Pietro Piffetti* (G. Mola di Nomaglio) – *Federico Collino tra musica e pittura (1869-1942). Dal Conservatorio di Torino ai paesaggi della Valle di Viù* (T. Rossetto) – E. Persico, *Notizie dalla modernità* (P. San Martino) – *Architetture verticali e vulnerabilità sismica. Torri e campanili in Piemonte* (E. Gianasso) – F. De Bartolomeis, C. Soffiantino, *Giacomo Soffiantino, conversazioni, riflessioni, appunti, ritratti* (F. De Caria) – V. Surliuga, *Ezio Gribaudo, il mio Pinocchio* (D. Taverna) – M. Galli, *Pittori tra Torino e le Langhe al tempo di Augusto Monti* (F. De Caria) – S. Henriquet, *S'unir et se marier en Savoie. Anciennes et nouvelles enquêtes sur les rites de passage de Tarentaise et Maurienne* (R. Roccia) – *Écrire dans les airs: la Savoie et le télégraphe* (R. Roccia) – *Barbaresco dall'età romana all'Ottocento* (G. Mola di Nomaglio) – *Vercellesi illustri. Educatori e istituzioni formative* (A. Malerba) – *Il palazzo sul Tiergarten: l'Ambasciata d'Italia a Berlino* (F. De Caria) – L. Gugliemino, *Croati a Torino e in Piemonte* (M. Chiesa) – L. Maffi, *Turismo dell'Ottocento. I viaggi in Italia di un prete pavese* (M. Chiesa) – *Don Gnifetti 1867-2017. 150° dalla morte* (P. Mazzone) – F. Bagnus, *Due scienziati e il loro museo. Storia naturale, entomologia e paleontologia tra Otto e Novecento a Carcare* (F. De Caria) – *Villa Ida. Un'impresa familiare di successo* (A. Malerba) – A. Liviero, *Caduti valdostani nella Grande guerra… dimenticati in patria* (G. Mola di Nomaglio) – C. Coda, *Helpers & Pow. I prigionieri di guerra alleati e i loro soccorritori italiani in provincia di Torino* (F. Quaccia) – A. Mignozzetti, *Chieri: i monumenti, gli artisti* (G. Mola di Nomaglio) – *L'abbiamo fatta bella. Biblioteca e Archivio a Chieri tra fine '900 e inizio 2000* (M. Chiesa) – *Il restauro dell'affresco di Giovan Martino Spanzotti a Rivarolo Canavese* (F. Quaccia) – N. Di Mauro, *San Guido ad Acqui. Storia di un episcopato medievale* (F. Quaccia) – G. Giamello, *Antiche fiabe e novelle delle Langhe* (M. Chiesa) – D. Taverna, *Eudocia Comnena di Bisanzio, signora di Montpellier* (F. De Caria) – M. Novelli, *L'avventura dell'Imperatore di bronzo* (G. Goria) – V.C. Vignola, *Nata nel borgo dell'acqua fresca* (M. Chiesa) – G. Mosso, *I miei, i tuoi, i nostri. Parentele baravantan-e* (M. Chiesa) – M. Grosa, *La casa ritrovata. Storia (e storie) della Cascina Simonetto di Villarbasse* (G. Pennaroli) – R. Bertolino, *L'uomo che raccontava della Guerra del sale* (A. Malerba) – F. Correggia, *Alla scoperta del Romanico Astigiano* (D. Rei) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi	689	

Notizie di libri (F. Malaguzzi) – *Il Fondo Archivistico "Arrigo Frusta": una piccola storia di conservazione e valorizzazione della memoria* (A. M. Ludovici) – *Il Premio Acqui Storia* (C. Sburlati) – *Al Mausoleo della Bela Rosin a Mirafiori* (L. Mamino) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – In memoriam. *Per Rosina Cavicchioli*; *In memoria di Max Pfister*; *Saluto a Andrea Flamini e a Francesco Carena* (A. Malerba) – *Ricordo di Silvio Rinaudo* (N. Duberti) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti	709	

Studi Piemontesi

giugno 2018, vol. XLVII, fasc. 1

Saggi e studi

Georges Virlogeux	5	*Dal carteggio di Luisa d'Azeglio Blondel*
Walter Canavesio	25	*Bernardo Vittone fra studi recenti e nuove aperture*
Arabella Cifani-Franco Monetti	41	*Indagini per la storia dei ritrattisti di corte a Torino nel XVIII secolo. Nuove luci per Giovanna Battista Maria Buzano, detta la Clementina (1690-1761)*
Luca Malvicino	71	*Il giardino di Xavier Kurten nella* Veduta del castello di Govone *di Baldassarre Luigi Reviglio*
Paolo San Martino	87	*Augusto Telluccini e la rivalutazione delle Residenze reali e del barocco decorativo in Piemonte, 1921-1930*

Note

Rosanna Roccia	103	*I* Taccuini aperti *di Andreina Griseri*
Arnaldo Di Benedetto	107	*Scrittori pittori, pittori scrittori*
Massimo Cerrato	111	*Matheuda Rossella una donna nel Saluzzese dei secoli XII e XIII tra diritto e tradizione*
Giorgio Federico Siboni	121	*Il "riposato albergo". Per una geografia storica delle sepolture sabaude*
Gigliola Bianchini-Marco Testa	133	*Ad onore del magnanimo Re: le Messe da Requiem in memoria di Carlo Alberto (1849-1899)*
Anselmo Nuvolari Duodo	149	*Un contributo per Antenore Soldi ad Acceglio*
Antonio Cravioglio	157	*L'attuale declino demografico nei piccoli Comuni piemontesi*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	173	*Onomastica piemontese 7*
Fabio Milazzo	181	*«Casa di cura o opera di carità coattiva?». Il manicomio di Racconigi durante la "direzione Toselli" (1873-1879)*
Carlo A.M. Burdet	191	*Guido Gozzano, il marsala, il moscato. A proposito della variante per un verso de* L'amica di nonna Speranza

Ritratti e ricordi

Donato D'Urso	197	*Cesare Bardesono di Rigras (1833-1892), prefetto del Regno*
Claudio Marazzini	207	*Esploratore di libri e biblioteche: in memoria di Francesco Malaguzzi*
Giovanni Tesio	213	*Elisabetta Chicco Vitzizzai (1941-2017): una scrittrice torinese che sapeva guardare dentro e lontano*
Alda Rossebastiano	225	*L'enigma di un nome: Redi Sante*

Documenti e inediti

Carlo M. Fiorentino	229	*Il fondo della Real Casa all'Archivio Centrale dello Stato*
Valentina Burgassi	239	*Il Gran Priorato di Lombardia e la Commenda di Moncalieri*
Thomas Wilke	251	*The Ducal Palace in Turin. Newly discovered plans*
Gianluigi Alzona	263	*La presenza di Amedeo di Castellamonte durante i lavori secenteschi di ristrutturazione del Castello di Agliè*

Graziella Riviera 267 *Un tabernacolo scomparso. L'incarico agli scultori Giovanni Tabachetti e Gaudenzio Ravelli in un documento inedito, Varallo 1600*

Gilles Bertrand 271 *Un poliziotto viaggiatore a Torino nell'autunno 1780: il manoscritto del «lieutenant général de police» Lenoir*

Abstracts 277

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 285

G. Riviera, *La strada del Fiammingo. Dal Brabante al Monferrato: i Tabachetti di Fiandra* (G. Tesio) – S. Valfrè, *Epistolario (1651-1710)* (M.T. Reineri) – M.T. Reineri, *Anna d'Orléans. Regina di Sardegna duchessa di Savoia* (B.A. Raviola) - M.G. Lugaresi*, Vita scientifica di Giorgio Bidone. Torino dopo Lagrange* (A. Ferraresi) – S. Tombaccini, *La "Nazione Ebrea" di Nizza. Popolazioni, istituzioni, usi e costumi (1814-1860)* (R. Roccia) – A. Grimaldi, *Storia di Casale Monferrato dal V Congresso Agrario del 1847 al 1849* (P. Gentile) – D. Rissone, *La stella fra le stelle. Story-board sulla stella della Mole antonelliana* (L. Re) – P. Bianchi - A. Merlotti, *Storia degli Stati sabaudi* (P. Gentile) – *L'État, la cour et la ville. Le Duché de Savoie au temps de Christine de France* (C. Scalon) – E. Lurgo, *Une histoire oubliée. Philippe d'Orléans et la Maison de Savoie* (M.T. Reineri) – E.de Diego, *Prim. Mucho màs que una espada* (A.A. Mola) – *Monasticum Regnum. Religione e politica nelle pratiche di governo tra Medioevo ed Età Moderna* (F. Quaccia) – M. T. Reineri, *Io sarò Carmelita. Marianna Fontanella Beata Maria degli Angeli* (R. Roccia) – *Carteggio di padre Luigi Anglesio, primo successore di san Giuseppe Cottolengo* (G. Dotta) – *A.D. 1846. Una "autobiografia" di Fra' Guglielmo Massaja da Piovà* (M. Chiesa) – G. Dotta, *Leonardo Murialdo. L'apostolo educativo e sociale*; Id., *Leonardo Murialdo. Fondazione e sviluppo della congregazione* (R. Roccia) – *El Capitán Bueno. Il Prefetto Apostolico delle terre magellaniche mons. Giuseppe Fagnano (1887-1916)* (R. Roccia) – *Dal lontano '800. Opere pie e di carità ancora oggi vitali nel solco della tradizione* (R. Sandri Giachino) – *Di nomi e di parole. Studi in onore di Alda Rossebastiano* (M. Chiesa) – E. Tesauro, *La tragedia* (F. Quaccia) – M. Lanzillotta, *Il museo dell'innocenza. La narrativa di Edoardo Calandra* (P.M. Prosio) – L. Bossina, *Lo scrittoio di Guido Gozzano. Da Omero a Nietzsche* (S. Angelini) – G. Tesio, *Primo Levi: ancora qualcosa da dire. Conversazioni e letture tra biografia e invenzione* (R. Roccia) – B. Villata, *Primo Levi e il piemontese. La lingua de "La chiave a stella"* (M, Chiesa) – A. Fara, *Buontalenti e Le Nôtre. Geometria del giardino da Pratolino a Versailles* (F. Fontana) – A. Oreglia d'Isola, *Metamorfosi nel Palazzo del Collegio dei Nobili* (G. Contessi) – *Sguardi incrociati su un convento vittoniano. Santa Chiara a Torino* (W. Canavesio) – *Genio e Maestria. Mobili ed ebanisti alla corte sabauda tra Settecento e Ottocento* (P. San Martino) – B. de Royere*, Pelagio Palagi décorateur des Palais Royaux de Turin et du Piémont* (G. Carità) – F. Cafagna, *Il disegno del corpo. Anatomia artistica all'Accademia Albertina di Torino (1829-1899)* (E. Ballaira) – S. Giriodi, *Torino. Ritorno al futuro. Storie di rinascita urbana* (E. Gianasso) – G. Libert, *Le Case Ina di Corso Sebastopoli 1957-2017* (G. Mola di Nomaglio) – *Puccini Manon Lescaut* (G. Riviera) – *Giorgio Federico Ghedini: dallo spirito torinese alle suggestioni europee* (S. Baldi) – *Nella città di Asti in Piemonte. Arte e cultura in epoca moderna* (G. Riviera) – *Armonie verdi. Paesaggi dalla Scapigliatura al Novecento* (G. Pacciarotti) – *Corpi di carta, testi e immagini d'Anatomia nella Biblioteca storica dell'Accademia Albertina* (F. De Caria) – *Giacomo Grosso. Una stagione tra pittura e Accademia* (T. Rossetto) – *Dalla scuola di Grosso: Venanzio Zolla; id.: Domenico Buratti; id.: Bartolomeo Boggio* (F. De Caria) – *Vercellesi illustri. Scrittori: storici e letterati* (M. Chiesa) – F. Porciani, *Costantino Nigra. L'agente segreto del Risorgimento* (F. Quaccia) – V. Bersezio, *Roma la capitale d'Italia* (R. Roccia) – *Benedetto Croce a Viù e in Piemonte* (M. Chiesa) – N. Nesi, *Le passioni degli Olivetti* (F. Quaccia) – *Torino e i suoi fiumi. Otto secoli di storie in 170 immagini* (R. Roccia) – M. Novelli, *I corsari dell'Imperatore* (G. Mola di Nomaglio) – *Pittori e illustratori a Torino*; *Incontri d'arte e altri dialoghi* (F. De Caria) – *I presepi di Natalia* (T. Rossetto) – G. Berattino, *Quincinetto, storia di una comunità stretta tra rupi ed acque* (F. Quaccia) – G. Forneris, *Alla ricerca di una memoria perduta. Il monte di Santo Stefano a Candia Canavese* (F. Quaccia) – L. Paglieri, *Fantaxy* (G. Goria) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 344

Le salme di Vittorio Emanuele III e della Regina Elena traslate nel Santuario di Vicoforte (A.A. Mola) – In memoria: *Per un ricordo di Camillo Brero* (A. Malerba) – *Francesco Franco, la poesia del segno (1924-2018)* (A.M.) – *Ricordo di Federico Bona* (G. Mola di Nomaglio) – *Schedtaura on-line di Fondi diversi della Biblioteca del Centro Studi Piemontesi* (V. Favro) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli)

Libri e periodici ricevuti 359

Studi Piemontesi

dicembre 2018, vol. XLVII, fasc. 2

Saggi e studi

Fabrizio Corrado	381	*Razionalismo geometrico e spazialità fisica, le sostanze cartesiane dell'arte di Guarino Guarini*
Chiara Devoti	397	*L' "ospedale de' Lebbrosi" della Sacra Religione. Un luogo di cura al termine di un lungo peregrinare, tra assistenza domestica, segregazione e proposte modello*
Simonetta Tombaccini	413	*La principauté de Seborga. De l'abbaye de Lérins à la maison de Savoie*
Rosanna Roccia	435	*Il conte di Cavour e gli Avigdor di Nizza. Chiaroscuri di un'amicizia in tre tempi*
Carlos Bobone	445	*Un amico di Carlo Alberto a Oporto*
Georges Virlogeux	461	*Nigra* inventé *par Massimo d'Azeglio*
Paolo Anzile	473	*L'Istituto Agrario, Veterinario e Forestale alla Venaria Reale: un progetto incompiuto e la definitiva destinazione a sede d'Artiglieria (1846-1851)*
Maria Teresa Reineri - Manuela Massola	487	*La marchesa Enrichetta Guasco di Bisio Carron di San Tommaso: una dama tra* ancien régime *e modernità*

Note

Lorenzo Mamino	501	*Due disegni di Michelangelo Garove*
Roberto Antonetto	507	*Lo spirito di Piffetti in casa della bella fioraia*
Luca Piovano	515	*"Un genio naturalmente inclinato di dissipare". Vittorio Amedeo I principe di Carignano tra Torino e Parigi*
Gianfranco Armando - Carlo Bazzani	523	*Note sul "Giornale ecclesiastico" di Gaspare Morardo (1800-1801)*
Giovanni Tesio	537	*Nico Orengo, "cliente" di Massimo Martinelli: noterella sopra un prestito autocertificato*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	543	*Onomastica piemontese 8*
Anna Cornagliotti, Giovanni Ronco (a cura di)	573	*Lessico piemontese 5*
Livio Tonso	579	*Tratti prosodici del parlare piemontese ovvero l'accento subalpino*

Ritratti e ricordi

Lorenzo Mamino	589	*Francesco Franco. Un'arte ragionata. Per una lettura dell'intera opera*

Documenti e inediti

Luisa C. Gentile - Pierangelo Gentile	597	*Una lettera inedita di Silvio Pellico a Polissena di Benevello*
Alessia Catalano	601	*Il generale, il diplomatico, il cortigiano: i Villamarina nelle carte dell'Archivio Storico della Città di Torino*
Aldo A. Mola	611	*Una Loggia di classe dirigente del Piemonte napoleonico*

Abstracts 615

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 623

E. Gianasso, *Per l'immagine dello Stato. Sperimentazioni neobarocche a Torino: Castello del Valentino e Palazzo Carignano* (C. Devoti) – E. Cristina, C. Devoti, C. Scalon, *Guida ragionata ai fondi dell'Archivio Storico dell'Ordine Mauriziano* (M.V. Cattaneo) – F. Burzio, *L'alba del Demiurgo* (B. Quaranta) – *Le Residenze Sabaude* (C. Devoti) – A. Merlotti, *Andare per regge e residenze* (P. Gentile) – *Scambi artistici tra Torino e Milano 1580-1714* (E. Gianasso) – *Cultura, arte e società al tempo di Juvarra* (E. Gianasso) – *Le armi e i cavalieri. La guerra e i suoi simboli dal Medioevo all'Età Moderna* (M. Giuliani) – A. Zanini, *Impresa e finanza a Genova. I Crosa (sec. XVII-XVIII)* (P. Gentile) – A.D. Coda, *Un malinconico leggero pessimismo. Diario di politica e di banca (1946-1952)* (C. Bermond) – A.A. Mola, *Storia della massoneria in Italia. Dal 1717 al 2018* (S. Cavicchioli) – *Saperi per la Nazione. Storia e geografia nella costruzione dell'Italia unita* (R. Roccia) – F. Botteon, *Ferdinando Ferracini. Un patriota veneto nel Risorgimento italiano* (R. Roccia) – *Cara Adele, caro Sigismondo, Millerose fu cominciamento di un sogno. Carteggio Savio-Castromediano (1859-1905)* (R. Roccia) – *Pace o guerra? La stampa cattolica nelle diocesi piemontesi 1914-1915* (P. Gentile) – G. Padulo, *L'ingrata progenie. Grande guerra, Massoneria e origini del fascismo (1914-1923)* (A.A. Mola) – A. Acciavatti, *Il rapporto tra i Pontefici e i Presidenti della Repubblica Italiana dal 1946 ad oggi* (A. A. Mola) – *Archivio Capitolare Torinese. Fondo Diplomatico. Le pergamene del Capitolo ordinate sulla base degli antichi inventari* (P. Rosso) – I. De Marco, *La Corte dei Conti del Regno d'Italia: ritorno alle origini (Ovvero "le carte ritrovate")* (F. Paglieri) – *Castello di Masino. Catalogo della Biblioteca dello Scalone, IV (S-Z e Indici)* (F. Quaccia) – L.P. Nicoletti, *Argan e l'Einaudi. La storia dell'arte in casa editrice* (P. San Martino) – *Giulio Einaudi nell'editoria di cultura del Novecento italiano* (R. Gendre) – *Seta. Il filo d'oro che unì il Piemonte al Giappone* (R. Roccia) – *Ei fu. Napoleone Bonaparte dal Piemonte all'Europa* (L. Palmucci Quaglino) – *Lenci. Le ceramiche della collezione Giuseppe e Gabriella Ferrero* (E. Cardellino) – *Eugenio Bolley. Opere 1950-2018* (E. Asselle) – L. Paveri Fontana, *Gregorio da Fontana Vescovo di Vercelli, Cancelliere dell'Impero: un piacentino a Canossa*; Id., *Carlo Luigi Paveri Fontana e la sua odissea con la famiglia ducale di Parma nei mesi di maggio-giugno 1848* (G. Mola di Nomaglio) – A. Lo Faso di Serradifalco, *Domenico Antonio Lo Faso Pietrasanta V Duca di Serradifalco. Patriota, archeologo, architetto (1783-1863)* (G. Mola di Nomaglio) – N. Ghietti, *Famiglie e personaggi della storia di Carmagnola* (G. Mola di Nomaglio) – P.G. Accornero, *Franco Peradotto prete giornalista e il suo tempo* (R. Roccia) – *La passione del fare. Massimo Scaglione regista di cultura* (M. Chiesa) – G. Gribaudo, *Dal Borgh al Bit. Tra Torino e le Nazioni Unite: fatti e pensieri di un piemontese internazionale* (D. Marucco) – *Sette studi per Gozzano* (G. Olivero) – C. Miécaze-Ah Kong, *Guido Gozzano narrateur* (M. Chiesa) – N. Julini, *Il Romanzo di Gaudenzio* (G. Riviera) – P.M. Prosio, *Per una mappa letteraria della Provincia di Torino* (M. Chiesa) – G. Caponetti, *Il grande Gualino* (G. Dotta) – B. Cibrario, *Il rumore del mondo* (G. Tesio) – G. Tesio, *Gli zoccoli nell'erba pesante* (G. Cerruti) – L. Tonso, *Le parlate del Canavese. Ricostruzione storica, descrizione scientifica del piemontese e delle varietà canavesane* (G. Ronco) – A. Di Stefano, *Leĝe e scrive 'l piemontèis. Gramàtica e antologia dla lengua piemontèisa e dël dialèt ëd Bièla* (N. Duberti) – E. Revelli Tomatis, *Pan ëd barbarià* (M. Chiesa) – *Tilèt dël Partì Comunista* (G. Goria) – *Di tartufi e di masche. Il Tartufo bianco d'Alba: una storia notturna* (F. Quaccia) – P. Crivellaro, *La battaglia del Cervino. La vera storia della conquista* (M.T. Reineri) – *La Casa del Sole. Storia di una istituzione torinese* (M. Chiesa) – M. Rosso, *Barbaroux*; Id., *Io e il Re. Giacinto Borelli e lo Statuto Albertino* (R. Roccia) – C. Ghiraldello, *Il Circolo degli Artisti di Torino. 170° anniversario della fondazione 1847-2017. Spigolature nell'archivio storico* (F. Paglieri) – *I Saraceni. Tracce di presenza ed eredità culturale islamica nel Monferrato*; A. Sartorelli, *I Saraceni di* Fraxinetum *nelle storiografie francese e italiana* (R. Gendre) – *Chiese e vita religiosa a Cocconato. Storia, arte, tradizioni in un territorio di confine del Piemonte centrale* (F. Quaccia) – V. Croce, *Sacri volti in antiche pievi. Affreschi prerinascimentali tra Asti, Langa e Monferrato* (R. Gendre) – *Policromia ritrovata. Tre casi tra Cuneo, Asti e Pavia* (R. Gendre) – C e U. de Mohr, *Odissea di un diplomatico* (F. De Caria) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 685

Riaperta dopo oltre vent'anni la Cappella della Sindone, capolavoro di Guarino Guarini – Convegni*: Il regno di Vittorio Emanuele III*; *La Guerra di Crimea*; *Stranieri in grigioverde*; *L'ambasciatore Augusto Rosso (1885-1964)*; *L'araldica tra ostensione e identità di famiglie e di comunità*; *Ri-cerca, le prospettive della cultura in Piemonte* (a cura di A. Malerba) – *Unici, fragili e preziosi: i fondi archivistici del Centro Studi Piemontesi* (A.M. Ludovici) – *Un corpus di Tesi di laurea discusse alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino negli anni Ottanta e Novanta riguardanti località del Piemonte* – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 701

Studi Piemontesi

giugno 2019, vol. XLVIII, fasc. 1

Saggi e studi

Giovanni Tesio	5	*La Bibbia di Primo Levi tra ebraismo ed erranza*
Jorge Morales	17	*L'arrivé de Christine de France à Turin (1620) et le renouveau musical de la cour*
Arabella Cifani - Franco Monetti	27	*La lunga strada dei fratelli Giorgio Domenico e Giuseppe Andrea Duprà, pittori di corte a Torino nel XVIII secolo*
Rita Binaghi	59	*Mario Ludovico Quarini (1736-1808) e il suo contributo per l'allestimento del Salone dell'Accademia delle Scienze di Torino*
Luisa Clotilde Gentile	69	*Scudi, chimere e saltimbanchi: il soffitto trecentesco del castello di Pavarolo*
Paolo San Martino	87	*Un raro repertorio di mobili Liberty: le incisioni di Michele Dellera, Ugo Capisano e Fedele Rainelli, 1902*
Nicola Gallino	93	*Il cuoco, l'hamburger e la Coca Cola. Indagine su un cuciniere astigiano alla corte dei Savoia*

Note

Arnaldo Di Benedetto	117	*"Un ritratto e un mistero svelato": pittura, letteratura e amicizie d'un talento torinese*
Alessandro Parola	123	*L'insurrezione genovese del 1849 attraverso gli scritti di Alfonso Ferrero della Marmora*
Andrea Bertolino	133	*Giubbe Rosse in Piemonte: la British Italian Legion (1855-56)*
Giorgio Federico Siboni	147	*Le due spade di Vaucresson. Il duello fra il conte di Torino e Henri d'Orléans*
Paolo Bagnoli	159	*La solitudine di Filippo Burzio*
Giuseppe Pacciarotti	165	*"Séjour ideal". Alberghi di lusso sul lago Maggiore tra Otto e Novecento*
Andrea Boero	177	*Dialettiche complesse nel contado: l'esempio del Comune di Novara*
Elena Chiri Pignocchino	185	*Nomi di antiche località pinesi nei documenti d'archivio di Chieri e di Pino Torinese*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	201	*Onomastica piemontese 9*
Marco Giani	221	*"Queste ardite pioniere del gioco del calcio". Prime notizie sulla nascita del calcio femminile ad Alessandria (1933)*

Ritratti e ricordi

Sara Panetti	233	*Paola Levi Montalcini pittrice. Raccordi e tangenze per una modernità torinese*
Rosanna Roccia	247	*A Paul Guichonnet, storico e geografo: un amico d'Oltralpe*
Maria Luisa Betri	253	*Addio a Daniela Maldini Chiarito*
Gian Savino Pene Vidari	257	*Il conte Luigi Rossi di Montelera: un ricordo*

Documenti e inediti

Paola Caretta	263	*Libri e note inventariali: Orsola Maddalena Caccia nei documenti di famiglia*
Milena Contini	285	*Due lettere inedite di Botta a Marochetti sui bassorilievi del basamento del monumento a Emanuele Filiberto di Savoia*

Rosanna Roccia	293	*Tre inediti di Urbano Rattazzi scaturiti dall'incontro con Gerolamo Bobone presso Carlo Alberto esule a Oporto*
Lauro Rossi	301	*Due lettere inedite di Camillo Cavour a Alessandro Manfredi Luserna d'Angrogna*
Corinna Desole	307	*L'*opus demiurgicum *e l'archivio di Filippo Burzio*
Daniela Caffaratto	313	*Riordinare l'Archivio: consolidare e valorizzare la propria storia*
Andrea Maria Ludovici	315	*Un archivio per la* civiltà *e la* cultura *del Piemonte. Peculiarità e schema di ordinamento dell'Archivio Istituzionale del Centro Studi Piemontesi*
Abstracts	327	
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	337	

E. Daneo, *Conversation Pieces. Voci e istantanee dall'archivio di famiglia. Vita politica, diplomatica e militare tra il 1865 e il 1965* (G. Mola di Nomaglio) – *Costantino Gilodi, ingegnere architetto a Torino e in Valsesia, tra Eclettismo e Belle Époque* (E. Moncalvo) – *Augusto Cesare Ferrari, pittore e architetto tra Italia e Argentina* (G. Rosso Del Brenna) – *Paroni di barche a Torino. La Famiglia Clerico in Borgo Po. Dagli ultimi decenni del Seicento alla Restaurazione (1672-1814)* (L. Re) – *Cristoforo Colombo. Piemonte, Liguria e penisola Iberica verso il Nuovo Mondo* (G.S. Pene Vidari) – P. Merlin, *La croce e il giglio. Il ducato di Savoia e la Francia tra XVI e XVII secolo* (G. Mola di Nomaglio) – *Gli spazi sabaudi. Percorsi e prospettive della storiografia* (C.M. Fiorentino) – *Arduino fra storia e mito* (F. Quaccia) – *Boteriana I. Giovanni Botero a 400 anni dalla sua scomparsa* (M. Giuliani) – I. Fulcheri, *Gentildonne del Seicento. Il carteggio di Anna Dorotea Ferrero e Ottavia Ferrero Solaro di Moretta* (M. Chiesa) – *Dall'intransigenza alla moderazione. Le relazioni internazionali di Leone XII* (R. Roccia) – M. Riberi, *Piemonte, Nizza e Savoia di fronte al rinnovamento napoleonico. Le osservazioni dei tribunali già sabaudi sul Projet de Code criminel de l'an X* (P. Casana) – M. Boulet, *Michel Saint-Martin. Un Savoyard passeur au XIX^e^ siècle* (R. Roccia) – G. Guderzo, *Ferrovie nel Piemonte preunitario* (R. Roccia) – *Alessandro Borella laico e democratico (1815–1868)* (P. Gentile) – *Epistolario di Urbano Rattazzi, III 1863-1873* (P. Gentile) – *Epistolario e documenti del beato Marco Antonio Durando* (1801–1880) (D. Bolognini) – G. Bosco, *Epistolario* (R. Roccia) – N. Del Corno, *Italia reazionaria. Uomini e idee dell'antirisorgimento*; Id., *Nous, nous aimons le passé. L'utopie réactionnaire dans l'Italie du Risorgimento* (G. Mola di Nomaglio) – *Torino tra leggi razziali e resistenza civile* (R. Roccia) – G. Desiderio, *Pontelandolfo 1861, Tutta un'altra storia* (G. Mola di Nomaglio) – A.A. Mola, *Giolitti. Il senso dello Stato* – L. Cadorna, *La guerra alla fronte italiana fino all'arresto sulla linea della Piave e del Grappa*; C. Cadorna, *Caporetto. Risponde Cadorna* – G. Libert, *Piemontesi sul Fronte Occidentale. I morti dimenticati della Grande Guerra* (G. Mola di Nomaglio) – *Torino tra leggi razziali e resistenza civile* (R. Roccia) – L. Federzoni, *Diario inedito (1943-1944)* – G. Quaglia-M. Rosboch, *La forza della società. Comunità intermedie e organizzazione politica* (G.S. Pene Vidari) – M.T. Pichetto, *Se la cultura entra in carcere. Dalle riforme carloalbertine al Polo universitario per studenti detenuti* (D. Marucco) – I. Ferrero, *Innovazione nella Facoltà Giuridica torinese. Didattica e docenti di metà Ottocento* (G.S. Pene Vidari) – I. Soffietti, *Profili di storici del Diritto, di storici e giuristi nei 'quaderni' del re Vittorio Emanuele III* (M. Chiesa) – A. Fara, *La cupola di San Lorenzo a Torino. La struttura, il fronte bastionato e la capriata lignea da Guarini a Menabrea* (E. Gianasso) – *La chiesa di S. Maria di Loreto e la Confraternita di S. Marta di Arona dai Borromeo a oggi* (E. Gianasso) – *Argentieri piemontesi del Settecento* (G. Mola di Nomaglio) – *Le stanze magnifiche. Mobili, arredi e decorazioni d'interni* (E. Gianasso) – *A Francesco Franco* (M. Chiesa) – R. Risso, *"La penna è chiacchierona". Edmondo De Amicis e l'arte del narrare* (G. Tesio) – E. Paroli, *La collana di Honorata. Omaggio a Emilio Salgari* (F. Pozzo) – S. Renna, *Tra mito e Dio. Cesare Pavese lettore a Casale Monferrato* (M. Chiesa) – F. Cugno, M. Rivoira, G. Ronco, *Piccolo Atlante Linguistico del Piemonte* (M. Chiesa) – S. Viberti, *Eva sclinta 'd na dos ëncreusa* (M. Chiesa) – C. Dardanello, *Le posìe dla cantaran-a* (M. Chiesa) – P.F. Midali, *Mariae Nascenti 1618-2018. 400 anni di storia e comunità* (G. Mola di Nomaglio) – A.M. Ludovici, *Una Comunità e il suo territorio. Per una storia della diocesi di Susa dalle origini alla metà del Novecento* (A. Zonato) – *Guido Nicola. Il piccolo grande uomo di Aramengo* (G. Riviera) – G. Bianco, *Viaggio nella parrocchia di Montegrosso di Asti dal 988 al 2015*; Id., *Vallumida, una storia di 70 anni e molto di più*; Id., *Storia della comunità di Santo Stefano di Montegrosso* (R. Gendre) – *Secondo sguardo. Asti, Monferrato e langhe da Secondo Pia ad oggi*; *Frammenti di utopia. Cantine sociali dell'astigiano*; G. Goria, *Aspetti e dimensioni del problema delle Cantine sociali astigiane* (R. Gendre) – *Bernardo Perazzone. Un fotografo eporediese alla Grande Guerra* (F. Quaccia) – C. Olmo, P. Bonifazio, L. Lazzarini, *Le Case Olivetti a Ivrea* (F. Quaccia) – *Il maestro Angelo Burbatti, una vita per la musica* (F. Quaccia) – G. Libert, *Emigrazione e storia locale* (C.A.M. Burdet) – D. Rej, *Stranieri di casa. Persone e stori fra Torino e Monferrato* (G. Vinai) – F. Marino, *I Nocciolini di Chivasso. Storia, tradizioni, mito* (M. Chiesa) – *Il palazzo di Avenue Legrand, residenza dell'Ambasciatore d'Italia presso il Re dei Belgi* (F. De Caria) – G. Mayer–S. Tammaro, *Travelling Objects. Botschafter des Kulturtransfers zwischen Italien und dem Habsburgerreich.*

Notizie e asterischi	407	

Un incremento di rilievo dell'Archivio Storico dell'Università di Torino (G. S. Pene Vidari) – *Dal Piemonte alla Russia, le celebrazioni per i 150 anni della nascita dello scultore Paolo Troubetzkoy* (R. Troubetzkoy Hann) – *Pierre Guillen (1929-2019), storico delle relazioni internazionali* (G. Bertrand) – *Ricordo di Maria Franca Mellano (Torino, 29 marzo 1931- Mondovì, 21 gennaio 2019)* (G. Comino - G. Armando) – *Per Davide Damilano (2 novembre 1968-10 marzo 2019) – Ricordo di Claudio Santacroce* (B. Guglielmotto Ravet) – *Alessandro Antonielli d'Oulx – Nicola Gorgoglione* (G. Mola di Nomaglio) – *In memoria – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* (a cura di A. Malerba) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti	429	

Studi Piemontesi

dicembre 2019, vol. XLVIII, fasc. 2

Saggi e studi

Chiara Devoti	449	*Leonardo. Tecnica e territorio. Note a margine delle mostre nel cinquecentenario leonardiano*
Maria Vittoria Cattaneo	459	*Storia di un'opera idraulica a servizio del territorio: il Naviglio di Ivrea da Leonardo al XIX secolo*
Elena Gianasso	471	*Gustavo Uzielli (1839-1911). Studioso di Leonardo*
Walter Canavesio	481	*Pietro Canonica scultore senza tempo*
Attilio Offman	495	*Gli stemmi scolpiti nella fortezza di Exilles in Valle di Susa*
Aldo A. Mola	513	*Legionari fiumani tra D'Annunzio e il fascismo (1919-1925)*

Note

Mariarosa Masoero	529	*Cesare Pavese lettore di Vittorio Alfieri*
Clara Seghesio	537	*Alessandro Ardente tra Romagna, Toscana e Piemonte: una proposta per la* Decollazione del Battista *di Borgo San Dalmazzo*
Luca Pier Giorgio Isella	551	*Santa Maria degli Angeli in Bra, una storia rimasta sottotraccia*
Lorenzo Mamino	569	*La pratica dell'Eclettismo. A partire dai disegni di Giovanni Battista Schellino per la chiesa di San Giovanni di Bra*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	581	*Onomastica piemontese 10*
Anna Cornagliotti, Giovanni Ronco (a cura di)	605	*Lessico Piemontese 6*
Livio Tonso	611	*Perché si dice* Turin *e non* Torin*? Armonie vocaliche e simili fenomeni del piemontese*

Ritratti e ricordi

Giovanni Tesio	619	*Nuto Revelli, uno scrittore "a parte"*
Marco Debenedetti	631	*Per il decennale di Nico Orengo*
Andreina Griseri	635	*Specchio emblematico e memoria illuminata. Dedicato a Sergio Mamino*

Documenti e inediti

Giosuè Pier Carlo Bronzino	641	*Un santuario mariano nella pianura vercellese. Dalle fonti d'archivio all'interpretazione del cantiere storico della Beata Vergine del Trompone in Moncrivello*
Simonetta Tombaccini	659	*Una stagione a Torino nel 1819, dall'epistolario della contessa Flore de L'Escarène*

Abstracts 671

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 678

M. d'Azeglio, *Epistolario (1819-1866). Volume X (1860-1863)* (R. Roccia) – *Les États de Savoie du duché à l'Unité d'Italie (1416-1861)* (C. Devoti) – *Histoire de la Savoie et de ses États* (G. Mola di Nomaglio) - *Il giardino di Palazzo*

Reale di Torino (1563-1915) (C. Devoti) – I. Ferraro, *Alessandro Tesauro (1558-1621). Uomo di corte, poeta ed architetto presso il Duca Carlo Emanuele I di Savoia* (R. Roccia) – P. Gentile, *"Io sono il conte di Barge". Carlo Alberto in esilio, dalle lettere di Edoardo De Launay* (R. Roccia) – A. Viarengo, *Lorenzo Valerio. La terza via del Risorgimento 1810-1865* (P. Gentile) – L. Gallizio Giovine, *Luigi Francesco Des Ambrois de Nevache. Un grande protagonista del Risorgimento italiano* (B.A. Raviola) – *Carlo Alberto archeologo in Sardegna* (P. Gentile) – C.S. Roero, P. Tucci, *I diari berlinesi (1857-1859) di Giovanni Virginio Schiaparelli* (S. Caparrini) – *Lettere di Theodor Mommsen agli italiani* (R. Roccia) – S. Giorcelli Bersani, F. Carlà Uhink, *"Monsieur le Professeur…". Corespondences italiennes 1853-1888 Théodor Mommsen, Carlo, Domenico, Vincenzo Promis* (F. De Caria) – C. Gueugneau, *La main protectrice de l'autorité. Carrières d'instituteurs en Savoie (1860-1914)* (R. Roccia) – A.A. Mola, *Giolitti. Il senso dello Stato* (A. Ricci) – *Sulle tracce della Grande Guerra. Saggi storici nel centenario del primo conflitto mondiale* (M.A. Marcellan) – L. Perrillat, C. Townley, *Dictionnaire des magistrats du sénat et de la chambre des comptes de Savoie (1559-1848)* (G. Mola di Nomaglio) – A.L. Gozzano, *I Gozzano di Cereseto e la loro discendenza dai Gozani di Casale e di Luzzogno* (G. Mola di Nomaglio) – M. Coda, *Il Casato dei Coda. Di origini savonesi, nel Biellese dal secolo XIV* (A. Scordo) – N. Ghietti, *I Ghietti, una famiglia carmagnolese* (G. Mola di Nomaglio) – A. Doglioni-Mithieux, *Béatrice, Princesse de Savoia* (G. Mola di Nomaglio) – A. Noschis, *Christine de France* (G. Mola di Nomaglio) – G. Reina, *Les Chevaliers de la Duchesse Béatrice de Savoie* (G. Mola di Nomaglio) – M. Pralormo, M. Tomiato, *L'acquerello in Piemonte dall'Ottocento ad oggi* (G. Pennaroli) – *Angelo Saglietti. Uno scultore nella Torino di Rubino e Mastroianni* (W. Canavesio) – B. Garufi, C. Pavese, *Trilogia. Libro postumo. Fuoco grande. Il fossile* (M. Lanzillotta) – D. Buratti, *Parole d'arte, d'amore e di guerra. Lettere a Vittoria Cocito (1913-1917)* (M. Chiesa) – A. Garosci, *Anni di Torino, anni di Parigi* (G. Tesio) – F. Tomatis, *La via della montagna* (G. Goria) – R. Orengo, *Diario del Cegliolo* (G. Tesio) – *Nico Orengo Poeta della pagina e della vita* (F. Paglieri) – E. Ricchiardi, *Musicisti in uniforme. L'arte dei suoni nell'esercito sabaudo (1670-1870)* (S. Baldi) – F. Castelli, E. Jona, A. Lovatto, *Al rombo del cannon. Grande Guerra e canto popolare* (M. Chiesa) – Corale Polifonica Valchiusella, *Storia di cinquant'anni di musica* (G. Gentile) – M. Di Gennaro, *I suoni del tempo. Campane e campanari della Valchiusella* (F. Quaccia) – *Storia delle valli di Susa. I. Preistoria, età romana e medioevo fino al Trecento; II. Dal Quattrocento all'Unità d'Italia* (P. Comolli) – D. Cereia, B.A. Raviola, P. Gentile, *Buttigliera Alta nella storia. Prima e dopo l'istituzione del Comune nel 1619* (M. Chiesa) – A. Cravioglio, *Buttigliera Alta nelle vicende storiche delle comunità di Buttigliera e Ferriera (1619-1920)* (G. Mola di Nomaglio) – A. Sanna, *Tra Canavese ed Europa. La signoria dell'Abbazia di Fruttuaria nel medioevo* (F. Quaccia) – G. Aluffi, *San Savino vescovo e martire, patrono principale della Città di Ivrea* (F. Quaccia) – *"Le memorie ch'io vi lascio saranno una perla". Lemie nella cronaca del prevosto don Domenico Pacotti* (T. Rossetto) – W. Cesana, *Le Terme Reali di Valdieri* (G. Mola di Nomaglio) – A. Brunazzi, *Alpi & Alps!* (A. Malerba) – M.J. Cerutti, *Vino amaro. Una storia di emigrazione e dittatura* (P. Corti) – *Amarcord piemontese. Emozioni e incantesimi nell'opera di Federigo Sclopis* (F. Paglieri) – G. Iglieri, *Storia del Movimento Comunità* (F. Quaccia) – P. Vettori, *Pinerolo 1913. Addio alla "Belle Époque"* (M. Chiesa) – *Quando il libro si riveste d'arte* (F. Paglieri) – *Divisionismo. La rivoluzione della luce* (G. Pacciarotti) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 733

A proposito di Carlo Marochetti. Rettifica – *Le Giornate Europee del Patrimonio all'Archivio di Stato di Torino: dai disegni di Guarini e Antonelli ai rilievi del professor Franco Rosso: un archivio personale per la storia della città* (D. Cereia) – *Piemontese: un laboratorio per il futuro* (N. Duberti) – *Ricordo di Eugenio Pintore* (I colleghi del Settore Promozione dei beni librari e archivistici, editoria e istituti culturali) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 748

Studi Piemontesi

giugno 2020, vol. XLIX, fasc. 1

Saggi e studi

Luciano Re	5	*Lo "straniero incanto". I ponti pensili dei parchi piemontesi*
Paolo San Martino	21	*Cascine e ville tra Piemonte e Toscana. Il valore nell'arte*
Gianluca Kannès	31	*Lo scultore Pietro Canonica: il fondo di opere al Municipio di Stresa. Vicende costitutive e storia della donazione*
Aldo Musumarra	45	*Orazio Silvestri (1835-1890), il vulcanologo toscano che fece 'scoprire' l'Etna ai torinesi*
Paolo Anzile	57	*I "Quartieri Militari" alla Venaria Reale nel Novecento*
Erika Luciano	73	*'E venne il momento di lasciare Torino': l'emigrazione matematica ebraica dall'Italia fascista (1939-1948)*

Note

Gian Savino Pene Vidari	83	*La prima edizione critica degli Statuti di Amedeo VIII di Savoia (1430)*
Lauro Mattalucci	87	*Giochi di putti negli affreschi del castello dei San Martino di Parella*
Luca Piovano	101	*"Un'accorta prontezza ed una saggia prudenza". Luigi di Savoia, quarto principe di Carignano*
Carlo Orsi	111	*Impressioni di viaggio della marchesa de Taulignan nel Piemonte di Carlo Felice*
Flavia Carmen Di Pasqua	117	*Il Piemonte dello Statuto. Gli esordi della monarchia rappresentativa (1848-1855)*
Luca Zecchi	125	*Novara 1849: "Chi ha tradito il re?"*
Alessia Anna Bortolamai	135	*Il Regio Manicomio di Collegno: la rivolta dei «pazzi criminali» nel 1912*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	149	*Onomastica piemontese 11*
Lorenzo Ferrarotti	165	*Il Piccolo Atlante Linguistico del Piemonte (PALP) come strumento per la conoscenza della variazione linguistica del Piemonte*

Ritratti e ricordi

Isabella Stancari	175	*Alfonso Goldini, scenografo del Teatro Regio (Bologna 1863-Budrio 1898). Prime tracce tra Bologna e Torino*
Donato D'Urso	191	*Pietro Baratono (1884-1947). Il potere della burocrazia*

Documenti e inediti

Mariarosa Masoero	203	*«Ottima Signorina...»: una lettera inedita di Guido Gozzano*
Maria Teresa Reineri - Cristina Corlando	209	*L'amica della regina Maria Teresa d'Asburgo-Lorena. Memorie della marchesa Faustina Roero di Cortanze (1817-1871)*

Abstracts 225

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 232

Il Castello di Moncalieri. Una presenza sabauda fra Corte e Città (C. Devoti) – *Palazzo Birago di Borgaro. Una dimora juvarriana per la Camera di commercio di Torino* (M.V. Cattaneo) – L. Re, *Ponti a Torino. Costruzioni e costruzione della città* (E. Gianasso) – F. Faà di Bruno, *Epistolario (1838-1888)* (R. Roccia) – P. Bagnoli, *Il futuro di Piero Gobetti. Scritti storico-critici* (B. Quaranta) – *9 marzo 1946. L'audizione di Camillo Venesio amministratore delegato della Banca di Credito-Torino alla Commissione Economica del Ministero per la Costituente* (R. Allìo) – V. Badini Confalonieri, *Liberali piemontesi e altri profili* (C. Panizza) – G.P. Clivio, *Na lòsna an fior* (M. Chiesa) – P. Davico, *Il disegno per conoscere e raccontare l'architettura e l'ambiente* (C. Devoti) – *Una chiesa per il Ducato. La Ss. Trinità di Torino* (C. Devoti) – M. Battistoni, *Abbazie e ordini religiosi nel Piemonte di antico regime. Patrimoni e giurisdizioni* (F. Quaccia) – G. Gentile, *Sacri Monti* (C. Bertolotto) – N. Bottiglieri, *Magellano e don Bosco intorno al mondo. La memoria dei luoghi* (R. Roccia) – *I sistemi del dare nell'Italia rurale del XVIII secolo* (A. Olivieri) – *"Une très-ancienne famille piémontaise". I Taparelli negli Stati sabaudi (XVII-XIX secolo)* (R. Roccia) – M. Traverso, *"A palladio delle costituzionali franchigie". La guardia nazionale subalpina nel XIX secolo* (P. Gentile) – M. Riberi, *Piemonte, Nizza e Savoia di fronte al rinnovamento napoleonico. Le osservazioni dei tribunali già sabaudi sul Projet de Code criminel de l'an X* (P. Casana) – M. Riberi, *Les députés du pays niçois à la Chambre subalpine de Turin (1848-1860)* (P. Gentile) – A. Bosio, *Torino fuorilegge. Criminalità, ordine pubblico e giustizia nel Risorgimento* (P. Gentile) – S. Montaldo, *Donne delinquenti. Il genere e la nascita della criminologia* (P. Gentile) – *Francesco Ruffini. Studi nel 150° della nascita* (C. Bonzo) – CISO, *I sotterranei della sanità. Le radici del passato per capire il presente* (R. Roccia) – A. Rossebastiano, *Microtoponomastica di un villaggio rurale da inediti consegnamenti del secolo XV* (F. Quaccia) – S. De Luca, *Alfieri politico. Le culture politiche italiane allo specchio tra Otto e Novecento* (R. Gendre) – S. Camasio-N. Oxilia, *Addio giovinezza!* (R. Roccia) – L. Mondo, *Felici di crescere* (G. Tesio) – G. Tesio, *Nosgnor* (A. Malerba) – *Quando i cavalli avevano le mani. Il soffitto quattrocentesco di Giovanardo Bertone a Chieri* (C. Bertolotto) – E. Asselle-A.M. Ludovici-A. Zonato, *La Confraternita e la chiesa di San Nicola da Tolentino a Ivrea* (F. Quaccia) – *Giornata di studi sui pittori Serra* (M. Chiesa) – *Ettore Giovanni May. Londra 1903-Torino 1923* (F. De Caria) – *Maria Luisa Perroncito (1927-2018). Un atelier ritrovato* (W. Canavesio) – *Percorsi d'arte* (F. De Caria) – *Crocifissioni* (F. De Caria) – D. Taverna, *Esseri misteriosi nella tradizione popolare piemontese* (F. De Caria) – *Lino e il 'Garibaldi'. Una storia di osteria* (R. Gendre) – *Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 281

L&M. I Luoghi e la Memoria. Vent'anni di un'associazione per la promozione della ricerca storica locale (D. Robotti - G. Fassino - V. Calabrese) – *Il Museo Luigi Mallé nei 25 anni di attività e nel centenario del suo fondatore* (I. Mulatero) – *Ricordo di Angelo Agazzani* (G. Riviera) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli)

Libri e periodici ricevuti 294

Studi Piemontesi

dicembre 2020, vol. XLIX, fasc. 2

Saggi e studi

Giovanni Tesio	313	*"Le loro prigioni". Tre piemontesi (Monti, Mila, Foa) nelle carceri fasciste*
Rosanna Roccia	327	*Camillo Cavour e il nipote Augusto. Il prezzo più alto della vittoria di Goito (30 maggio 1848)*
Simonetta Tombaccini	341	*Femmes de la noblesse subalpine. La vie des sœurs Martini de Châteauneuf d'après leur correspondance (1857-1859)*
Arabella Cifani - Franco Monetti	367	*Indagini per la storia dei ritrattisti a Torino nel Settecento. Giovanni Battista Curlando, "Pittore di Corte" dei Savoia dal 1700 al 1710*
Walter Canavesio	393	*Gli spiriti della giovinezza: Leonardo Bistolfi e la targa per Alessandro Vignola*

Note

Claudio Bertolotto	405	*I disegni ritrovati di Francesco Cocchi e i riflessi torinesi e internazionali della scuola bolognese di scenografia*
Roberto Caterino	421	*Bernardo Vittone e la Compagnia di San Paolo: progetti e testimonianze grafiche dell'oratorio settecentesco*
Lorenzo Mamino	429	*Teatri ottocenteschi del Cuneese*
Liliana Pittarello	441	*Protagonisti dell'architettura e dell'arte argentina fra Otto e Novecento nati o formati in Piemonte. La ricerca continua*
Fabrizio Corrado	453	Varieté en tout. *Divagazioni di Casanova sul bello nell'arte*
Luca Pier Giorgio Isella	461	*"Vostro affezionatissimo zio e servo". Riflessioni dagli scritti di fra Michelangelo San Martino al nipote ministro di Stato conte Filippo d'Agliè, Torino 1640*
Nadia Fenoglio	475	*Le* fake news *sulla spedizione dei Mille nei giornali del Regno di Sardegna*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	489	*Onomastica piemontese 12*
Anna Cornagliotti, Giovanni Ronco (a cura di)	505	*Lessico Piemontese 7*

Ritratti e ricordi

Rita Binaghi	509	*Il Cavaliere Antonio Lovera (1741-1789) socio dell'Accademia delle Scienze di Torino e ingegnere al servizio del pubblico*
Gabriella Olivero	517	*Mercedes Viale Ferrero (1924-2019). Un ricordo*
Aldo A. Mola	523	*Romano Ugolini. Storico del Risorgimento Italiano (Torino, 1946 - Roma, 2020)*

Documenti e inediti

Milena Contini	527	*"Una nuova specola in Torino": la costruzione dell'osservatorio astronomico dell'Accademia delle Scienze nello scambio epistolare tra Barnaba Oriani e Tommaso Valperga di Caluso*
Dario Pasero	537	*Testi anti-francesi nel Piemonte tra Rivoluzione e annessione alla Francia*

Andrea Maria Ludovici 559 *"Impronte documentali". Peculiarità e contenuti degli archivi personali conservati presso il Centro Studi Piemontesi*

Abstracts 587

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 594

M. d'Azeglio, *Epistolario (1819-1866)*, *Volume XI (1° gennaio 1864-11 gennaio 1866)* (R. Roccia) – *Studi sulle orme di Pietro Massia. Strumenti e metodi per il rinnovamento della ricerca onomastica* (M. Chiesa) – M. Garavelli, *Anatomia della stupidità e teologia umorale* (R. Roccia) – E. De Amicis, *Un carrosse démocratique. Une année dans les tramways de Turin à la Belle Époque* (R. Roccia) – *Nuto Revelli protagonista e testimone dell'Italia contemporanea* (M. Chiesa) – G. Tesio, *La luce delle parole. Come rileggere libri e autori del nostro ultimo secolo* (F. Prevignano) – B. Quaranta, *Le nevi di Gobetti* (P. Bagnoli) – B. Gambarotta, *Ero io su quel ponte. Il crollo del 31 maggio 1939 XVII Era Fascista* (R. Roccia) – G.F. Siboni, *Studi sabaudi* (P. Gentile) – C. Siccardi, *Casa Savoia e la Chiesa* (G. Mola di Nomaglio) – P. Casana, *L'educazione del principe. L'assetto dell'amministrazione sabauda in un manoscritto del XIX secolo* (G.S. Pene Vidari) – *Rapporti, scambi, carriere fra Piemonte e Veneto in Età moderna* (P. Gentile) – M. Cattane, *Benedetto Cairoli. Il vessillo della Sinistra storica 1825-1889* (P. Gentile) – G. Melano, *Dal Museo d'Artiglieria all'Armeria Reale. Vita e opere di Angelo Angelucci* (G. Mola di Nomaglio) – G.M. Ricciardi, *Rosa la bella del Re. L'ultima fiaba d'Italia* (R. Roccia) – *Un paesaggio medievale tra Piemonte e Liguria. Il sito di Santa Giulitta e l'Alta Val Tanaro* (A. Longhi) – *Il ballo a Torino 1748-1762. Dalla Raccolta de' balli fatti nelle opere del Real Teatro* (S. Baldi) – P. Cavallo, *Esempi di policoralità nel Piemonte sabaudo tra XVII e XVIII secolo* (S. Baldi) – F. Berti, *Mi voglia bene… Lorenzo Perosi nei documenti dell'archivio del conte Francesco Lurani Cernuschi* (S. Baldi) – G. Schialvino, *Storia della xilografia in Italia nel secolo XX* (B. Quaranta) – E. Perotto, *Il monumento alla Resistenza di Cuneo 1969-2019. Cronache, ricezioni, immagini* (W. Canavesio) – *I disegni salvati di Franco Garelli* (W. Canavesio) – *Un partito di popolo. Il Partito Popolare in Piemonte e la sua classe dirigente* (P. Gentile) – C. Coda – G. Riccabone, *La battaglia di Ceresole Reale, 10-11 agosto 1944* (F. Quaccia) – N. Osella, *Una vita in Olivetti* (F. Quaccia) – A. Tarpino, *Memoria imperfetta. La Comunità Olivetti e il mondo nuovo* (F. Quaccia) – S. Brandi, *Ignazio Gardella a Ivrea. La Mensa e il Centro ricreativo Olivetti* (F. Quaccia) – G. Tesio, *I colori del nero. Arte e vita nel manicomio di Racconigi* (M. Chiesa) – M. Rampello, *La vita religiosa a Castellamonte tra età moderna e contemporanea. La vicenda della chiesa parrocchiale dei Santi Pietro e Paolo* (F. Quaccia) – *Intagli alpini. Legni decorati delle Valli valdesi* (G. Pennaroli) – *Vercellesi illustri protagonisti del Novecento. Tecnici e umanisti: una ricchezza per la Città* (M. Chiesa) – E. Schiari, *Nouveaux voyages dans les Alpes: attraverso il Moncenisio* (A.M. Ludovici) – A. Audisio-A. Natta Soleri, *"Tranquillamente al mare". Celle Ligure 1905-1920. Jan Neer fotografo* (G. Riviera) – *Dal Quadrato alle Stelle. Origami utile e geometrico, ieri e oggi* (D. Rissone) – *Da convento a Borgata. La nascita e la vita di Borgo San Pietro a Moncalieri* (A. Malerba). *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi 635

Dalle Alpi alle Piramidi. Piccole storie di piemontesi illustri – Laboratorio di piemontese (N. Duberti) – *La biblioteca d'arte e l'archivio professionale dell'ing. Emilio Clara (1925-2014): due importanti lasciti culturali per la città di Torino* (V. Favro-A.M. Ludovici) – *A Graziella Riviera il Premio Orsola Maddalena Caccia – In memoria: Domenico Bo – Franz zu Stolberg-Stolberg – Marco Weigmann – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 648

Studi Piemontesi

giugno 2021, vol. L, fasc. 1

A.G.	1	*Studi Piemontesi*
Rosanna Roccia	5	*Pensieri per i 50 anni di "Studi Piemontesi"*

Saggi e studi

Rosanna Roccia	11	«Si l'Italie aura besoin de moi je tâcherai de faire de mon mieux…». *A conclusione dell'*Epistolario *di Massimo d'Azeglio: un resoconto*
Chiara Devoti	35	*Luoghi scomparsi: la Commenda di San Giovanni Battista nell'Isola di Sant'Avventore sulla Contrada di Dora Grossa e la sua cappella nella Chiesa dei Santi Processo e Martiniano*
Laura Palmucci - Laura Aime	47	*Ludovico Quarini a Cuneo e a San Pietro del Gallo. Progetti inediti*
Pierpaolo Merlin	77	*Potere e Regalità dei Duchi di Savoia nella prima Età Moderna: la testimonianza degli Ambasciatori Veneti*
Enrico Genta Ternavasio	87	*Un esempio non comune di "Rosière" in Piemonte (secolo XIX)*
Mario Chiesa	95	*L'Italiano del «Gelindo» (e i suoi due autori?)*
Giovanni Tesio	117	*Primo Levi e la rima "alla riscossa"*
Erika Luciano	129	'Senza libertà, nessuna vita degna di tale nome'*: Gustavo Colonnetti e i Campi Universitari in Svizzera*

Note

Cristina Ruggero	145	*I trecento anni della Biblioteca Nazionale Universitaria e il* Corpus juvarrianum*: un catalogo e una mostra di oltre mille disegni*
Isabelle Eve Carlotti-Davier	153	*La réception des voyageuses britanniques à la cour de Savoie au XVIII^e siècle: un accueil au service de la diplomatie?*
Fabio Cafagna	163	*Un dipinto di Luigi Barne (1798-1837) e le memorie di Massimo d'Azeglio.* «Questo era per farmi coraggio mentre studiavo dal vero»
Roberto Antonetto	175	*Da Superga a Piacenza sulle tracce di un dimenticato maestro di tarsia: Antonio Bonadè (1807-1873)*
Giovanna D'Amia	183	*L'*architetto *Carlo Morra (1854-1926): dalla formazione piemontese all'attività argentina*
Federica Merlo	193	*La collezione di autografi dei devianti del Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso" di Torino. Trame di storie perdute*
Andrea Bosio	205	*Il dibattito sull'uso letterario del piemontese nella Restaurazione: il* Poupourì a la sënëvra *di Enrico Bussolino (1774-1838)*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	213	*Onomastica piemontese 13*
Giancarlo Melano	221	*Radici genovesi per l'Armeria Reale di Torino*

Ritratti e ricordi

Giacomo Cellerino	225	*Coriolano Malingri di Bagnolo (1790-1855). Notizie bio-bibliografiche*

Michele Rosboch 243 *Ricordo di Gian Savino Pene Vidari (1940-2020)*

Documenti e inediti

Georges Virlogeux 249 «Tanto è inutile che tu ti affanni...». *Diciannove lettere di Massimo d'Azeglio a Hector Garriod*

Abstracts 271

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 279

P. Deabate, *Il misterioso caso del "Benjamin Button" da Torino a Hollywood* (G. Tesio) – A. Roccavilla, *Michele Roccavilla. Sanfront 1787-Tacticopoli 1827. Un patriota della Valle Po attraverso l'Europa* (G. Pagliero) – *Teatri del sacro e del dolore. I Compianti in legno e terracotta in Lombardia e in Piemonte tra Quattrocento e Cinquecento* (G. Gentile) – *Fortuna del Barocco in Italia. Le grandi mostre del Novecento* (E. Gianasso) – P. Cornaglia, *Il giardino francese alla corte di Torino (1650-1773). Da André Le Nôtre a Michel Benard* (C. Devoti) – G-Forneris-A. Pistarino-G. Pandolfo-C. Santacroce, Passim inveni plantas novas. *Viaggi botanici nelle Valli di Lanzo* (G. Olivero) – O. Colombano, *Psalms for six voices*; M.A. Centorio-P. Heredia, *Mottetti-Inni-Antifone*; M.A. Centorio, *Instrumental music* (S. Baldi) - *I cartoni rinascimentali dell'Accademia Albertina* (T. Rossetto) – J. Hübner, *Kurfürstin Henriette Adelaide von Savoyen am bayerischen Hof* (S. Tammaro) – M. Borchia, *Le reti della diplomazia. Arte, antiquaria e politica nella corrispondenza di Alessandro Albani* (S. Tammaro) – C. Diekamp, *Neue Dokumente zu Anton van Dycks Bildnissen des Prinzen Thomas Franz von Savoyen-Carignan* (G.P.) – J. Lorenzini, *L'elmo di Scipio. Storie del Risorgimento in uniforme* (P. Gentile) – C.M. Fiorentino, *Il garbuglio diplomatico. L'Italia tra Francia e Prussia nella guerra del 1866* (P. Gentile) – V. Vidotto, *20 settembre 1870* (F. Contaretti) – G. Bosco, *Epistolario. Vol. IX (1884-1886)* (R. Roccia) – *Il valore della fisica. Enrico Persico nella cultura italiana del Novecento* (S. Caparrini) – A. Folli, *La casa dalle finestre sempre accese* (B. Quaranta) – R. Picchioni-N. Gallino, *La lunga supplenza* (B. Quaranta) – *La poesia dialettale del Rinascimento nell'Italia del Nord* (M. Chiesa) – C. Nigra, *Canti popolari del Piemonte* (S. Baldi) – C.B. Ferrero, *'L delit 'd via dla Palma* (G. Tesio) – *En navizant Bep Rous. Viols* (F. De Caria) – *Torino e le donne. Piccole e grandi storie dal Medioevo a oggi* (R. Roccia) – *La Scuola Media "G. Perotti" di Torino tra storia e pedagogia* (E. De Fort) – P. Silvetti, *Torino città illuminata. Alla scoperta dei suoi lampioni storici* (N. Gallino) – M. Gennero, *Torino a cavallo* (M.T. Reineri) – *Teatri ottocenteschi a Mondovì, nel Monregalese, nel Cuneese* (E. Gianasso) – *Gli 800 anni del bel Sant'Andrea. Nascita - arte - storia del simbolo di una Città* (G. Olivero) – *Ettore Pistoletto Olivero - Michelangelo Pistoletto. Padre e Figlio* (G. Pennaroli) – *Da Varallo a Macugnaga passando per Fobello e Baranca. 1887-1888. Le fotografie di Ugolino Fadilla* (A.M. Ludovici) – *Àiva. Segni d'acqua nelle Valli di Lanzo* (R. Roccia) – *Non desidero altro dei tuoi scritti. Teresa e Francesco: una storia d'amore della Grande guerra* (R. Roccia) – *Gli spazi del Potere. Palazzi e Famiglie Benesi tra Rinascimento e Ottocento* (M.T. Reineri) – R. Corino-B. Molino, *Roddi. Storia di una comunità dalle origini al Settecento* (G. Tesio) – P.L. Boggetto, *Sogni di ferrovie in Canavese e Valli di Lanzo* (F. Quaccia) – L. Faletto, *Il Canavese tra Otto e Novecento, ritratto dallo strambinese Guido Accotto* (F. Quaccia) – *Storia delle Valli di Susa* (A. Zonato) – G. Fragiacomo, *Vita, opere e triste storia di Angelo Penoncelli giacobino canavesano* (F. Quaccia) – *Ivrea la Bella, una città e il suo Anfiteatro* (F. Quaccia) – *Gianni Berengo Gardin e la Olivetti* (F. Quaccia) – A. Olivetti, *Il Dente del Gigante* (F. Quaccia) – D. Taverna, *Esseri misteriosi nella tradizione popolare piemontese* (E. Viterbo) – C. Candiani d'Olivola, *Alla corte imperiale giapponese. Resoconto del viaggio della regia pirofregata Giuseppe Garibaldi 1872-1874* (E. Viterbo) – *Roberto Gaja Console in Libia 1949-1952* (A. Malerba) – G. Dell'Arti, *Gli onorevoli duellanti ovvero il mistero della vedova Siemens* (R. Roccia) – *Le miniature di un Libro d'Ore – Segnalazioni* (a cura di A. Malerba).

Notizie e asterischi 333

Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Costituito il Centro Studi Giovanni Botero – I 60 anni del Museo Pietro Micca e dell'Assedio di Torino del 1706 – La Divina Commedia *in piemontese* (G. Goria) – *In Memoria: Per Marco Borini; Carlo Rapp (1932-2021) – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli)

Libri e periodici ricevuti 345

Studi Piemontesi

dicembre 2021, vol. L, fasc. 2

Saggi e studi

Pierangelo Gentile	365	*Cinquant'anni di Risorgimento nelle pagine di "Studi Piemontesi"*
Francesco Panero	377	*Note sull'origine dei comuni: un confronto fra "centri minori" subalpini e comunità del versante francese delle Alpi occidentali*
Gilles Bertrand	387	*L'accueil des émigrés français en Piémont en 1792, entre volonté de faire face à l'afflux des Français et prise en compte de la diversité des cas*
Renata Allìo	403	*La Biblioteca Civica e le biblioteche popolari nella Torino del primo Novecento*
Giada Aime - Livia Giacardi	419	*Guido Ascoli e il ruolo della matematica nella società contemporanea. Un'inchiesta dei primi anni Cinquanta del Novecento*
Giovanni Tesio	431	*Lo sguardo diverso: tre romanzi di tre scrittrici "piemontesi" (Lalla Romano, Natalia Ginzburg, Marina Jarre) tra infanzia e invenzione*
Arabella Cifani - Franco Monetti	445	*Giovanni Antonio Maria Panealbo "pittore in ritratti" (Torino, 26 dicembre 1742-3 febbraio 1815)*
Gianluca Kannès	467	*La luce del progresso:* Il Genio di Franklin *scultura di Giulio Monteverde, Premio del Ministero della Pubblica Istruzione alla seconda Esposizione Nazionale di Belle Arti (1871)*
Marco Giani	485	*Il gioco delle coincidenze. L'inizio della carriera dell'atleta torinese Lydia Bongiovanni (1914-1998) negli anni Venti e Trenta del Novecento*

Note

Giovanni Battista Boggione	505	*"Le Roi Charles Albert faisait la guerre en Chevalier, nous la faisons en soldats". Carlo Felice Nicolis di Robilant tra esercito e diplomazia*
Luca Lavarino	517	*La* Stella del Mare*: Carlo Alberto e Pio IX alla scoperta dell'Oceania*
Tommaso Zerbi	523	*"Immensa, misteriosa, leggera, fantastica, degna del Dio vivente": Luigi Cibrario e la rinascita risorgimentale dell'architettura medievale*
Luca Malvicino	529	*La trasformazione del "Giardino cinto" del Castello Reale di Govone attraverso il progetto di Giovanni Battista Delorenzi*
Mario Ogliaro	537	*Un tenimento conteso e una cascina a corte chiusa nella piana vercellese: il Cerrone*
Giancarlo Melano	545	*Arte e archeologia in un dipinto di Andrea Gastaldi*
Roberto Martelli	551	*Un soprano polacco a Savigliano nel 1897*
Enrica Ballarè	555	*Gli emigranti di Fobello in Torino. Una storia che ha lasciato il segno*
Dario Pasero	571	*Alcune proposte di aggiunte al lessico piemontese letterario. Termini usati da autori tra Sette ed Ottocento assenti nei lessici*
Livio Tonso	581	*La formazione del sistema vocalico piemontese dall'indoeuropeo alla situazione contemporanea*
Donato D'Urso	589	*Frammenti di storia (1940-1945). Ricordi e dimenticanze*

Ritratti e ricordi

Mario Chiesa	607	*Ricordo di Arnaldo Di Benedetto*
Giuseppe Goria	611	*In memoria di Censin Pich*

Documenti e inediti

Georges Virlogeux	615	*Una lettera* escamotée *di Massimo d'Azeglio a Clementina Carnevali Mongardi. Tre lettere di Opprandino Arrivabene. Una lettera di Giovanni Arrivabene*
Edoardo Villata	621	*Una aggiunta a Tanzio da Varallo*
Liliana Bovo - Franco Quaccia	625	*Nuove conoscenze sul culto della Sindone nella Diocesi di Ivrea*
Abstracts	637	
Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni	645	

F. Roero di Cortanze, *A vent'anni ero bella. Diario di una Dama di corte* (C. Bertolotto) – *Documenti sonori. Voce, suono, musica in archivi e raccolte* (S. Baldi) – C. Bermond-F. Piola Caselli, *Filantropia e credito. Atlante dei documenti contabili dalla Compagnia all'Istituto bancario San Paolo di Torino* (R. Roccia) – *Le Sénat de Nice. Cour souveraine des Etats de Savoie 1614-1848* (E. Genta Ternavasio) – A. Facineroso, *La regina "contesa". Maria Cristina fra Borbone e Savoia* (P. Gentile) – M. Riberi, *La creazione giuridica del Regno d'Italia* (P. Casana) – B. Craveri, *La Contessa. Virginia Verasis di Castiglione* (R. Roccia) – L.E. Funaro, *La scuola del silenzio. Per un profilo di Isacco Artom* (R. Roccia) – F. Ressico, *Carlo Cadorna (1809-1891). Uno statista del Risorgimento con e oltre Cavour* (A. Mella) – L. Cadorna-C. Cadorna, *Caporetto? Risponde Luigi Cadorna. La replica del Comandante Supremo alla Commissione d'inchiesta rivisitata dal nipote* (A. Mella) – A. Filippi, *Giolitti a Bardonecchia* (A. Mella) – L. Giana, *Decifrare la regola. L'inchiesta innocenziana sui conventi piemontesi di antico regime* (F. Quaccia) – *La religione dei nuovi tempi. Il riformismo spirituale nell'età di Leone XII* (R. Roccia) – *Volti di uno stesso carisma. Salesiani e Figlie di Maria Ausiliatrice nel XX secolo* (R. Roccia) – *Giovanni Faldella e la Scapigliatura Piemontese* (G. Tesio) – M.L. Doglio, *Maestri. Un alfabeto di civiltà* (F. Quaccia) – F. Burzio, *Storia della mia vita* (B. Quaranta) – B. Quaranta, *Una città per Proust* (G. Tesio) – L. Mondo, *Quell'antico ragazzo. Vita di Cesare Pavese* (G. Tesio) – C. Pavese, *Dialoghi con Leucò* (M. Chiesa) – R. Mucci, *Natura morta* (F. Mereta) – *Nell'abisso del lager. Voci poetiche sulla Shoah: un'antologia*; *Nel buco nero di Auschwitz. Voci narrative sulla Shoah: un'antologia* (F. Prevignano) – M. Lattes, *Opere* (M. Chiesa) – A. Cavaglion, *Decontaminare le memorie. Luoghi, libri, sogni* (G. Tesio) – C. Grande, *Il giardino incantato* (G. Tesio) – A. Bodrero (Barba Tòni), *Pì amant Piamont e… Pì-a-mont* (G. Tesio) – R. Bertolino, *Ùltime reuse/Ultime rose ed altri versi* (M. Chiesa) – *Giorgio Raineri 1927-2012* (C. Devoti) – M. Cailloux, *Peindre, voir et croire dans les Alpes. La peinture murale religieuse en val de Suse (XIV-XVI siècles)* (A.M. Ludovici) – A. Panzetta, *Felice Tosalli 1883-1958. Animali e altre sculture. Legni e disegni* (W. Canavesio) – *Mariella Perino. Opera omnia* (W. Canavesio) – *Lorenzo Vergnano e Onorio Mosso da Cambiano alla Francia e all'Argentina* (F. Morgantini) – *Il mito di Venezia da Hayez alla Biennale* (G. Pacciarotti) – *Cuneo zone di confine. Alberto Lagomaggiore* (W. Canavesio) – P. Mantovani-C. Della Valle, *Giuseppe Grosso, natura e tempo nella sua opera 1950-2010* (F. De Caria) – M. Novelli, *Donne libere. Amanti, patriote, eroine e pensatrici nel secolo dei Lumi* (G. Pennaroli) – *Le valorose ragazze di Lesa. Storie di donne del Novecento* (G. Pacciarotti) – A. Albertini, *Una famiglia straordinaria* (F. Quaccia) – G. Campanini, *Adriano Olivetti. Il sogno di un capitalismo dal volto umano* (F. Quaccia) – G. Neri, *La colonia Olivetti a Brusson. Ambiente, pedagogia e costruzione nell'architettura italiana (1954-1962)* (F. Quaccia) – B. Guglielmotto-Ravet, *Ceneri mute. Epitaffi e note storiche dai cimiteri delle Valli di Lanzo* (T. Rossetto) – L. Tamburini, *Villarbasse: l'Ultima Dimora* (G. Pennaroli) – A.M. Ludovici, *L'industria pensante. L'area industriale di Avigliana e Sant'Ambrogio fra storia, memoria e nuove prospettive* (L. Orla) – G. Berattino-L. Mattalucci, *La chiesa di Santa Croce ad Ivrea ed i suoi affreschi* (F. Quaccia) – F. Dassano, *Soldati di Napoleone! Piemontesi e Valdostani dei Dipartimenti della Dora e della Sesia decorati con la Legione d'Onore* (F. Quaccia) – *Vercellesi illustri. Quattro sport: Volley, Tiro a volo, Hockey, Scherma* (M. Chiesa) – *Gianni Chiostri* (F. De Caria) – D. Taverna, *Celti, fate ed altre storie nella tradizione popolare piemontese* (F. De Caria) – G. Cortese, *Il palazzo dei marchesi di Amboage. L'Ambasciata d'Italia a Madrid* (F. De Caria) – *Segnalazioni* (a cura di M. Chiesa e A. Malerba).

Notizie e asterischi	705

Maurizio di Savoia (1593-1657). Cardinale, principe e mecenate tra Roma e Torino. Un convegno internazionale in onore di Alberto Basso per il suo 90° compleanno – Valorizzare la storia della musica: passato, presente e futuro di Rosario Scalero (S. Baldi) – *Plastica dell'infanzia. Esposizione di gruppi bronzei di Leonardo Bistolfi e Eugenio Pellini alla Fondazione "Emanuele Cacherano di Bricherasio"* (C.F. Prina) – *In memoria di Umberto Levra – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti	720

Studi Piemontesi

giugno 2022, vol. LI, fasc. 1

Saggi e studi

Giovanni Tesio 7 *Fenoglio e Pavese: una dissimilare affinità*

Angelo Giaccaria 17 *Nella biblioteca privata della Regina Margherita di Savoia. Un giacimento di legature di pregio eseguite da legatori italiani*

Lorenzo Mamino 43 *Regole, pensieri, luoghi; natura e artifici. Giovanni Battista Schellino e l'architettura*

Note

Natan Albanese 61 *Ultimi fasti d'*Ancien Régime *a Torino: gli allestimenti effimeri dei grandi balli di corte nel secondo Settecento e le feste nuziali dei Duchi d'Aosta*

Luca Lavarino 75 *Un'istituzione carloalbertina: la* Società Piemontese delle Corse dei Cavalli

Agnese Picco 83 Una sfida per la scienza. *Genesi ed evoluzione del pensiero di Cesare Lombroso sullo spiritismo*

Erika Luciano - Elena Scalambro 93 *Il dovere e il piacere di insegnare: l'impegno di Gino Fano nell'educazione matematica*

Andrea Bertolino 107 *Risorgimento in salotto. Le memorie di Elisa Carbonazzi-Cibrario (1838-1929)*

Anna Paladini 115 *Federico Siffredi (1861-1920). Documenti e opere inedite per la biografia di un pittore nella Torino di San Leonardo Murialdo*

Lauro Mattalucci Alda Rossebastiano 133 *Le tavolette votive nella parrocchiale di Strambino*

Elena Papa, Daniela Cacia a cura di 147 *Onomastica piemontese 14*

Anna Cornagliotti 161 *Lessico Piemontese 8*

Giovanni Ronco a cura di Chiara Devoti - Enrico Genta Ternavasio 165 1416: Savoie Bonnes Nouvelles. Studi di storia sabauda nel 600° anniversario del Ducato di Savoia. *Note ai due volumi*

Ritratti e ricordi

Pierangelo Gentile 179 *Umberto Levra (1945-2021). Un ricordo personale*

Renata Allìo 185 *Ricordo di Gianluigi Alzona (1943-2022)*

Documenti e inediti

Maria Teresa Reineri 189 "Ma vive douleur": *una lettera di Anna d'Orléans ad una dama accompagna il dono di un suo ritratto*

Franca Porticelli 195 *Contributo alla biografia di Carlo Vidua. Una lettera inedita di Johann Friedrich Riedel*

Aldo A. Mola 199 *Le ripercussioni del Trattato di Pace del 10 febbraio 1947 sul confine italo-francese*

Andrea Maria Ludovici 205 *"Scatti" di storia. Nuove donazioni per l'Archivio del Centro Studi Piemontesi*

Abstracts 215

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 223

G. Ajmone Marsan, *Aniceta & Edoardo. Le famiglie Frisetti e Agnelli agli esordi dell'imprenditoria torinese* (B. Quaranta) – S. Passaggio, *Il pensiero politico di Santorre di Santa Rosa. Il neoguelfismo nel secolo liberale* (P. Gentile) – *Studi da Venaria* (C. Devoti) – *Boteriana II. Giovanni Botero fra il* De regia sapientia *e le* Relazioni universali (F. Ieva) – *Giorgio Mario Lombardi. Giurista, storico e amministratore* (M. Rosboch) – *L'araldica tra ostensione e identità di famiglie e comunità* (C. Siccardi) – *Bene, Piemonte, Savoia. Memorie araldiche e genealogiche di famiglie sabaude tra centro e periferia* (A. Piazza) - G. Melano, *Un museo per il re. Origini e primi anni del Museo Storico Nazionale di Artiglieria* (E. Gianasso) - *Maria Giovanna Battista di Savoia-Nemours. Stato, capitale, architettura* (G. Mola di Nomaglio) – S. Tombaccini, *Femmes Niçoises. Une histoire au féminin de l'Ancien Régime à la Belle Époque* (R. Roccia) – A. A. Mola, *Vittorio Emanuele III. Il Re discusso* (A. Mella) – *Tesori del Marchesato di Saluzzo. Arte, storia e cultura tra Medioevo e Rinascimento* (R. Roccia) – *Il Rinascimento europeo di Antoine de Lonhy* (E. Gianasso) – *Giovanni Battista Borra da Palmira a Racconigi* (E. Gianasso) – A. Offman, L. Facchin, M. Ferrario, P. Dell'Aquila, L. Mana, *Palazzo Perrone di San Martino, da dimora nobiliare a sede della Fondazione CRT* (C. Devoti) – P. Cornaglia, *Il giardino francese alla corte di Torino. Da André Le Nôtre a Michel Benard* (E. Gianasso) – F. Corrado, P. San Martino, *Pietro Piffetti* (L. Facchin) – G. Mayer, *Kulturpolitik der Aufklärung. Wenzel Anton von Kaunitz-Rietberg (1711-1794) und die Künste* (S. Tammaro) – *Da Giorgio Vasari agli epigoni ottocenteschi. Legami d'arte e d'architettura a Santa Croce di Bosco Marengo* (E. Gianasso) – *Disegnare la città. L'Accademia Albertina e Torino tra Eclettismo e Liberty* (M.C. Visconti) – *Archivi e cantieri per interpretare il patrimonio. Fonti, metodi, prospettive* (M.V. Cattaneo) – *G.B. Schellino. La chiesa parrocchiale di Dogliani Borgo. Costruzione e ricostruzione (1859-1961)* (E. Gianasso) – A. Panzetta, *Felice Tosalli. L'archivio privato. Lettere, scritti, documenti e immagini dal fondo riservato dello scultore torinese* (W. Canavesio) – *I Del Carretto. Potere e committenza artistica di una dinastia signorile tra Liguria e Piemonte (XIV-XVI sec.)* (G. Mola di Nomaglio) – M.L. Sturani, *Dividere, governare e rappresentare il territorio in uno Stato di antico regime. La costruzione della maglia amministrativa nel Piemonte sabaudo* (F. Quaccia) – B.A. Raviola, *Giovanni Botero. Un profilo fra storia e storiografia* (M.T. Pichetto) – M. Alfano, G.E. Cavallo, *Lepanto. I piemontesi combattono* (G.F. Siboni) – S. di Santa Rosa, *Confessions (1801-1813)* (P. Gentile) – S. Ronco, *Costantino Nigra. Diplomatico e gentiluomo* (A. Pennini) – L. Arcuti, *Insieme si cresce. Scritti di banca e finanza 1950-1998* (C. Bermond) – *Dalla parte della storia. Scritti in onore di Bartolo Gariglio* (P. Gentile) – P. Rossi, *Incontri e ricordi* (M. Chiesa) – *I cistercensi foglianti in Piemonte tra chiostro e corte (sec. XVI-XIX)* (M. Chiesa) – A. Liviero, *Il Père Laurent e il Refuge des Pauvres* (G. Mola di Nomaglio) – R. Gualino, *Confessioni di un sognatore* (N. Betta) – R. Gualino jr, *Mio nonno Riccardo* (N. Betta) – G. Caponetti, *Drovetti e l'Egizio. L'avventurosa vita del collezionista alle origini del Museo Egizio di Torino* (A.M. Ludovici) – G. Tesio, *Primo Levi. Il laboratorio della coscienza* (L. Ricaldone) – R. Cicala, *Da eterna poesia. Un poeta sulle orme di Dante: Clemente Rebora* (G. Tesio) – F. Lorenzi, *"Un paesaggio del sentimento". Nico Orengo narratore e poeta di Liguria* (V. Boggione) – *Quatorze secondes. L'art réfléchi dans un sonnet* (M. Bertini) – E. Papa, *Lingua e cultura nei balletti di corte. La primavera trionfante dell'inverno* (G. Olivero) – D. Cacia, *Lingua e cultura nei balletti di corte. L'unione perla peregrina Margherita reale e celeste (*G. Olivero*)* – M.P. Villavecchia, *Nomi e forme dell'aratro in Piemonte* (A. Ghia) – M. Poma - E. Geninatti Togli, *Dizionario Mezzenilese-Italiano* (G. Goria) – G. Cavallo, *Il quartiere della Crocetta. Dalla chiesa al grande sport* (G. Pennaroli) – *Savigliano. Un millennio tra arte, storia e cultura* (A. Malerba) – M. Del Savio, *Gli statuti di Frassinere (1415)* (A. Ghia) – E. Acerno, *Chiesa di Santa Maria Assunta e San Giorgio Martire. Fonti e arredi dal XVI al XX secolo* (F. Quaccia) – G. Berattino, L. Mattalucci, *La chiesa cittadina di San Gaudenzio in Ivrea* (F. Quaccia) – *Longobardi a Belmonte* (F. Quaccia) – M. Cima, O. Cima, *Memoria di una Comunità. San Colombano Belmonte* (F. Quaccia) – *La Chiesa dedicata alla Madonna delle Vigne* (F. Quaccia) – R. D'Angelo, *Ivrea in armi* (F. Quaccia) – *Olivetti e la cultura nell'impresa responsabile. La Collezione Olivetti* (F. Quaccia) – G. Berattino, *Piero Venesia. Un canavesano al servizio della comunità* (F. Quaccia) – G. Perlasco, *Amicizia, pensieri, immagini…* (F. Quaccia) – F. Gioana, *Storico Carnevale di Ivrea. Questa è la nostra storia* (F. Quaccia) – D. Zaia, *Dalla paura alla vanità. Storia del Carnevale di Ivrea* (F. Quaccia) – G.E. Cavallo, *Cristoforo Colombo il Nobile* (G. Casartelli Colombo di Cuccaro) – S.R. Capittini, *Il capitolo di San Giuliano in Gozzano: undici secoli di storia attraverso il loro archivio* (M. Chiesa) – A. Baietto, *Le stagioni di Cristina* (A. Mella) – G.L. Vaccarino, *La coscienza infelice. Percezione e immagini della malattia mentale dal mito alle neuroscienze* (R. Roccia) – *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 301

Il tempo in posa. I Fondi fotografici del Centro Studi Piemontesi: dalla conservazione alla valorizzazione (A.M. Ludovici) – *Immagini sovrane. Ritratti fotografici e autografi (XIX-XX secolo)* (C.F. Prina) - *Ricordo di Antonio Invernizzi* (D. Taverna) – *Ricordo di Sergio Notario* (G. Goria) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 313

Studi Piemontesi

giugno 2023, vol. LII, fasc. 1

Saggi e studi

Giovanni Donato	5	Mirabilia Urbis. *Una nuova famiglia di terrecotte e il rinnovamento dell'arte a Chieri nel primo terzo del Cinquecento*
Beppe Merlano, Antonella Perin, Maria Carla Visconti	23	*Giorgio Vasari a Santa Croce di Bosco Marengo nel rapporto tra spazio e decorazione*
Alessandro Maria Bocchiotti, Roberto Caterino, Francesca Favaro	43	*Villa San Luigi a Chieri e l'antica Compagnia di Gesù: una villa per la ricreazione dei novizi nel Settecento*
Davide Arpellino	61	*Fotografare la città: l'album di Luigi Fariano (1872) e il mutare dell'immagine urbana di Cuneo*
Giuseppe Pacciarotti	77	*Andrea Perone, un maestro valsesiano del ferro tra eclettismo e liberty*
Marco Piccat	89	*Croce e Sangue: Tommaso III di Saluzzo a Gerusalemme*
Marco Testa	107	*La diplomazia sabauda nei primi anni della Rivoluzione francese: il marchese di Parella alla corte degli Hohenzollern*
Paola Casana	119	*Ammodernare lo Stato: il "Riordinamento dell'Amministrazione Centrale" nella riforma di Camillo Cavour del 23 marzo 1853*
Elisa Yeuillaz	129	*La regina in vacanza. Sulla moda di Margherita di Savoia e dintorni*
Ivan Ferrando	143	*"Le ore della luna sono per i nostri animali le ore più pericolose. Perciò vigilate sempre". Per una storia del Parco Nazionale del Gran Paradiso*

Note

Aldo A. Mola	159	*Il pensiero politico di Giovanni Giolitti nei discorsi extraparlamentari*
Paolo Bagnoli	173	*1924-2024. L'etica concreta del liberalismo: il saggio di Piero Gobetti* La rivoluzione liberale
Cristina Nesi	185	*Sebastiano Vassalli, la Rivoluzione americana e Goethe fra 'chimere' e disillusioni. Leggere in sottotesto* Marco e Mattio
Liliana Bovo, Franco Quaccia	193	*Diocesi di Ivrea. Altari e devozioni della Sindone tra Sei e Settecento nelle Visite pastorali e nelle Informative dei parroci*
Giancarlo Melano	207	*L'Unità d'Italia in una collezione dimenticata*
Gianluca Kannès	221	*Un busto in terracotta rappresentante* Fanfulla *recentemente donato al Comune di Bistagno*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia (a cura di)	229	*Onomastica piemontese 16*

Ritratti e ricordi

Rosanna Roccia	237	*Elisa Gribaudi Rossi: un ricordo*
Chiara Devoti	241	*In ricordo di Giovanni Maria Lupo*

Documenti e inediti

Carlo M. Fiorentino	247	*Un milanese amico del Piemonte. Dalle lettere di Lodovico Trotti Bentivoglio a Giuseppe Massari (1857-1882)*
Giosuè Bronzino	267	*Due disegni d'altare per la cappella del Seminario Metropolitano di Torino*
Giuseppe Bracco	271	*La crisi dei grissini nella Torino del 1861*

Abstracts

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 289

R. Roccia, *Camillo Cavour. Dettagli in controluce* (P. Gentile) – G. Riviera, *Arrivi di mare* (M. Masoero) – A. Frusta, *Ricordi di uno della pellicola* (D. Lotti) – P. Bagnoli, *Il seminatore solitario. Introduzione al Demiurgo. Per conoscere Filippo Burzio* (B. Quaranta) – M. Albera-G.E. Cavallo, *Gianduja e il Bogo: cento anni di carnevali a Torino* (R. Sandri Giachino) – *Candeilin-e 'd Natal. Piccola antologia poetica* (G. Goria) – *Helicon resonans. Studi in onore di Alberto Basso* (S. Baldi) – P. Cavallo-D. Silano, *La musica nella cattedrale di Vercelli. Storia, istituzioni, figure (1372-1650)* (S. Baldi) – *Margherita di Savoia regina d'Italia* (R. Roccia) – A.A. Mola, *Vita di Vittorio Emanuele III, 1869-1947. Il Re discusso* (G. Mola di Nomaglio) – A. Borgione, *Separazioni e divorzi nel lungo Ottocento torinese. La conflittualità coniugale (1798-1915)* (D. Balani) – *Nobles de Nice et de son comté. XIII^e-XIX^e siècle* (L.C. Gentile) – *Il Pensiero di Nizza. Bollettino semestrale di studi nizzardi e tendaschi* (G. Mola di Nomaglio) – *Don Alberto Maria De Agostini. L'ultimo esploratore della "Fine del mondo" (1883-1960)* (R. Roccia) – *Le Figlie di Maria Ausiliatrice in Italia (1872-2022). Case e opere* (G. Dotta) – B. Cibrario, *Per ogni parola perduta* (R. Roccia) – *Immagini Faraggiana. Storia e memoria* (G. Pacciarotti) – E. Ferrero, *Napoleone in venti parole* (G. Riviera) – G. Debenedetti, *Poesia italiana del Novecento* (G. Tesio) – G. Tesio, *La poesia in gioco. Un manuale per saperne un po' di più* (F. Prevignano) – A. Ferraro, *Singolare femminile. Amalia Guglielminetti nel Novecento italiano* (G. Riviera) – M. Lanzillotta, *Cesare Pavese. Una vita tra Dioniso e Edipo* (G. Cristofari) – I. Calvino, *I libri degli altri. Lettere 1947-1981* (L. Ricaldone) – *Le sfide di Giovanni Arpino* (M. Chiesa) – C. Trinchero, *Leo Ferrero "torinese di Parigi"* (G. Tesio) – M.L. Doglio, *Per Andreina Griseri. Una rosa di ricordi* (F. Quaccia) – G. Sannazzaro-Natta, "*Memorie e impressioni" (28 agosto 1941-7 maggio 1945)* (G. Mola di Nomaglio) – L. Ricaldone, *Tra le pagine della fame. Un viaggio letterario* (G. Tesio) – M. Coda, *Album dei ricordi*; *Il libro delle dediche* (G. Mola di Nomaglio) – *Villastellone. Percorsi di storia e memoria della comunità* (W. Canavesio) – *Giuseppe Biancheri 1821-1908. Dallo Stato sabaudo all'Unità d'Italia* (R. Roccia) – T.L. Rizzo, *Il capo dello Stato dalla monarchia alla repubblica (1848-2022)* (A. Mella) – *L'igiene e le sale da bagno nelle case museo, oggetti, spazi, consuetudini* (E. Ballarè) – S. Bonicatto, *Il maestro del chirurgo Domenico della Marca d'Ancona e il contesto pittorico del Canavese. Origini e sviluppi di una bottega piemontese nella prima metà dell'Ottocento* (L. Mattalucci) – *Scultura. La donazione di Sandra e Alberto Alberghini alla Pinacoteca Civica "Graziano Campanini" di Pieve di Cento* (W. Canavesio) – U. Nespolo, *Vizi d'arte* (G. Pacciarotti) – *Perfette sconosciute. Fotografie di Leonilda Prato* (W. Canavesio) – *Olivetti e la cultura nell'impresa responsabile. Olivetti e l'arte: Jean-Michel Folon*; *12 libri per 12 mesi. Universo Olivetti, un caleidoscopio tra pagina stampata e opera d'arte* (F. Quaccia) – *Lo showroom Olivetti a New York. Costantino Nivola e la cultura italiana negli Stati Uniti* (F. Quaccia) – *Nevi perdute. Scenari sciistici delle Valli di Lanzo* (L. Bizzaro) – D. Anghilante, *AbeioAbeio* (E. Canepa) – F. Dassano, *Ritratti. Donne e uomini nella storia del Canavese* (F. Quaccia) – P. Scala, *La sfera e la rosa. Pasquëiràr con Pietro Corzetto Vignot* (F. Quaccia) – L. Banchelli, *Antologia. Salvator Gotta. Canavese-Valle d'Aosta* (F. Quaccia) – *Maestria canavesana. Mani pensanti, voci narranti, spiriti liberi* (F. Quaccia) – E. Boratto, *Piverone nella storia del Piemonte. Documenti di nostra vita* (F. Quaccia) – G. Villani, *Dalle valli del Canavese alle miniere della Sardegna. Una pagina dimenticata dell'emigrazione piemontese* (F. Quaccia) – *Maam Ivrea. Guida* (F. Quaccia) – A. Macchi, *La voce delle campane. Castagnito d'Alba '43-'45* (A. Malerba) – A. Brunazzi, *Cosimo Zappelli, montagne di emozioni* (R. Roccia) – *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 356

Un saluto commosso a Giuseppe Pichetto – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis (a cura di A. Malerba) – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 369

Studi Piemontesi

giugno 2024, vol. LIII, fasc. 1

Saggi e studi

Giovanni Donato	5	Mirabilia Urbis. *Una nuova famiglia di terrecotte e il rinnovamento dell'arte a Chieri nel primo terzo del Cinquecento*
Viviana Moretti	35	*Il Castello di Rivoli tra XIV e XV secolo. La ricostruzione dell'edificio attraverso i conti di castellania*
Isidoro Soffietti	53	*Verso la "fusione perfetta". La Sardegna dal particolarismo all'integrazione con la terraferma*
Andrea Verlucca Frisaglia	65	*Una difficile convivenza. Il Consolato sardo di Tangeri (1818-1825)*
Roberto Risso	79	*La sceneggiatura del* San Francesco d'Assisi *di Guido Gozzano: poesia, immagine e rappresentazione*

Note

Paolo Cornaglia	93	*Un'esedra per il giardino dei principi di Carignano a Torino. Note su un disegno "fuori luogo"*
Simonetta Tombaccini	99	*Il deputato Enrico di Montezemolo e la provincia di Nizza negli anni 1859-1860*
Andrea Pennini	107	*"Anima eterna del mio paese!" Riflessioni di Costantino Nigra sul Risorgimento*
Paolo Bagnoli	115	*Filippo Burzio e Vilfredo Pareto tra crisi del liberalismo e avvento del fascismo: verso un nuovo "demiurgo occidentale"?*
Maria Vittoria Maiello	123	*Problemi di nuova figurazione nell'opera di Antonio Carena (1925-2010)*
Giancarlo Albertini	131	*Esperienze di bachicoltura nel manicomio di Collegno (1941-1942)*
Anselmo Roveda	141	*Tre favolisti piemontesi minori dell'Ottocento: Giuseppe Ellena (Solitari dla Val d'Breuss), Ignazio Santi e Maurizio Tarditi*
Anna Cornagliotti	147	*Lessico piemontese 9. Schede di segnalazione, documentazione, discussione, ricerca etimologica*
Federica Cugno, a cura di Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia, a cura di	155	*Onomastica piemontese 18*

Ritratti e ricordi

Paolo Cozzo	167	*Marco Giovanni Ponta (1799-1849), somasco di Arquata Scrivia*
Donato D'Urso	175	*Il generale Donato Etna, monregalese*
Giovanni Tesio	181	*Ricordo di Pier Massimo Prosio, un torinese "a cielo alto"*
Chiara Devoti	187	Si hortum in bibliotheca habes, nihil deerit. *Ricordo di Vittorio Defabiani tra libri e giardini*

Documenti e inediti

Graziella Riviera	193	In partibus Flandriae. *Un banchiere piemontese in Frisia: Cesare Mazzetti* tafelhouder *a Bolsward (1586-1622)*
Matteo Frigerio	205	*Due lettere inedite sulla guerra civile piemontese. Il cardinale Maurizio di Savoia a Nizza e le trattative matrimoniali (1640-1641)*

Rosanna Roccia 215 *Giuseppe Biancheri cavaliere della SS. Annunziata (1895). Telegrammi e lettere gratulatorie inediti dalla Fondazione Biancheri di Ventimiglia*

Giovanni Tesio 225 *Augusto Monti - Barbara Allason: un carteggio*

Abstracts 245

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 251

Fu vera gloria?. Napoleone e il Piemonte (G. Beltramo) – M. Albera - G.E. Cavallo, *L'altro Risorgimento. Cronache dal traforo del Fréjus* (E. Gianasso) – M. D'Andrea-E. Ricchiardi, *Ël Drapò. Storie e curiosità intorno alla bandiera del Piemonte* (A. Malerba) – G. Farassino, *A son peui mach canson* (G. Goria) – *Il palazzo dell'Arsenale di Torino. Un progetto europeo* (W. Canavesio) – *Da insediamento fortificato a reale villeggiatura. Committenza, architettura e paesaggio per il castello di Govone* (P. Gentile) – T. Morandini, *"I giorni di Bruto". Lotta democratica e progetto nazionale del giacobinismo piemontese 1789-1799* (A. Bertolino) – *Sfida al Congresso di Vienna. Quadri internazionali e cultura politica nell'Italia delle rivoluzioni del 1820-21* (G. B. Boggione) – M. Riberi, *Giovanni De Foresta. Il deputato nizzardo guardasigilli di Cavour* (P. Casana) – L. Mascilli Migliorini, *11 maggio 1860* (F. Contaretti) – *Images of Royalty in the Nineteenth and Twentieth Centuries. Tradition and Modernity in Italy, Portugal and Spain* (A. Pennini) – *L'Italia in eredità. Umberto I, il Re buono* (R. Sandri Giachino) – P. Gobetti, *Carteggio 1924* (P. Gentile) – *Sapremo fare la nostra parte. Testimonianza di un imprenditore banchiere, Enrico Salza* (B. Quaranta) – *I Remmert. Dalla Prussia a Ciriè alle Valli di Lanzo. Una storia di industria e progresso* (G. Mola di Nomaglio) – G. Reina, *The British in Italy. On the Trail of the English* (G. Mola di Nomaglio) – *La vita in atto. Donazioni, lasciti, testamenti tra Torino e Italia settentrionale (secoli XVI-XVIII)* (R. Roccia) – *L'Estate di Vittorio Emanuele III* (A. Mella) – M. Grandi, *I farmaci e la meccanica quantistica della dottoressa Jelena, la Regina d'Italia* (G. Mola di Nomaglio) – N. Bottiglieri, *Assalto alla collina* (R. Roccia) – *I doveri costituzionali (in ricordo di Giorgio Lombardi)* (D. Maddalena) – T. Zanoletti, *Alba, una piccola grande città. Lineamenti della sua lunga storia* (B.A. Raviola) – *Cascina S. Ambrogio a Santa Vittoria d'Alba. Recenti rinvenimenti archeologici, riferimenti storici ed enologici* (L. Giacardi) – R. Piano*, Di padre in figlio. La romantica nobiltà di Carlo Emanuele e Federico conti di Cotti Ceres e Scurzolengo* (B.A. Raviola) – E. Tesauro, *Il Commentario. Panegirico sacro sopra la Santissima Sindone* (R. Roccia) – *Camminare insieme tra storia e profezia. Attualità della lettera pastorale del card. Michele Pellegrino* (R. Roccia) – *Antea da Brissago e l'apostolato per le anime del Purgatorio* (M.T. Reineri) – G. Decarlini, *San Luigi Orione. Frammenti di vita tortonese* (G. Mola di Nomaglio) – *Vercellesi illustri. Musici e compositori. Artisti – maestri – istituzioni nella storia della città* (S. Baldi) – R. Freccero, *Il segreto nel quadro. Il Moncalvo e sua figlia suor Orsola Maddalena Caccia* (G. Riviera) – *Sotto il mantello di Martino. La chiesa parrocchiale di San Martino Vescovo in Revigliasco* (E. Gianasso) – *Emmanuel Costa peintre, décorateur, paysagiste de Nice et de la Riviera (1833-1921)* (R. Roccia) – *Leonardo Bistolfi. Percorsi inediti dalla Gipsoteca di Casale Monferrato* (W. Canavesio) – *La collezione fotografica dell'Accademia Albertina 1860-1930* (T. Rossetto) – S. Polano-A. Santero, *Olivetti. Storie di una collezione* (F. Quaccia) – G. Cosentino, *Paesaggi interni. BBPR, Albini e Helg, Gardella. I negozi Olivetti a New York, Parigi e Düsseldorf* (F. Quaccia) – S. Baruzzi-M.Bertodatto, *Ceramica di Castellamonte* (G. Scalva) – P. Valabrega, *Rebus Primo Levi. Intervista e saggi (1981-2023)* (G. Tesio) – G. Tesio, *Essere piemontesi in tutto o un po'* (M. Bertini) – G. Tesio, *Nel bosco dei libri* (F. Prevignano) – *Nonostante il crepuscolo. Voci contemporanee della poesia in Piemonte* (M. Chiesa) – D. Motto, *Le vie dei Poeti. Passeggiate in Canavese di poeta in poeta* (D. Pasero) – *Fondato sul lavoro. Scritti per Stefano Musso* (D. Marucco) – P. Polito, *Viaggio nella storia della cultura a Torino. Bibliografia degli scritti 1975-2020* (D. Marucco) – A. Baietto, *Officina esperienze. Cronaca operaia* (A. Mella) – *Una città per cantare. Un secolo di concerti a Torino* (R. Roccia) – B. Coda Negozio-R. Fraternali-C. Ostorero, *Alla scoperta della Torino Liberty. 10 passeggiate nei quartieri della città* (P. San Martino) – M. Cima*, Preistoria & protostoria del Canavese* (F. Quaccia) – A. Barbero, *All'arme! All'arme! I priori fanno carne* (F. Quaccia) – P. Venesia, *Ibleto di Challant. Il Capitano* (F. Quaccia) – L. Falco, *Venerabile Giuseppe Picco SJ* (D. Bolognini) – *I teologi Michelangelo Chiaretta e Igino Rogliardo. Vita sacerdotale e impegno sociale tra Nole e Cumiana* (F. Quaccia) – P. Ghiggio, *Valle del Manubrio. Uomini e strade del ciclismo in Valchiusella*; *Torino e provincia su due ruote*; *Olivetti una storia su due ruote* (F. Quaccia) – *Cento anni insieme. 1923-2023. Giovane Montagna-Sezione di Ivrea* (F. Quaccia) – R. Cicala, *Andare per i luoghi dell'editoria* (G.Tesio) – R. Romeo, *Il giudizio storico sul Risorgimento* (R. Roccia) – D. Olschki, *Gioverà ricordare* (R. Roccia) – *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 323

Per i 100 anni di Mercedes Viale Ferrero – L'Associazione Amici dell'Arte in Piemonte (M. Verdun di Cantogno) – *Ricordo di Attilio Bonci* (1942-2022) (G. Chiarle) – *Ricordo di Bianca Gera (1943-2024)* (A. Malerba – G. Tesio) – *L'Inno del Piemonte – La lingua piemontese contro le truffe agli anziani – Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 339

Studi Piemontesi

dicembre 2024, vol. LIII, fasc. 2

Rosanna Roccia 355 *Luigi Einaudi presidente della Commissione nazionale per la pubblicazione dei carteggi del Conte di Cavour*

Saggi e studi

Ester Germani 377 *Tra industria e natura. Il contributo di Pietro Porcinai al disegno del paesaggio biellese nei progetti per le famiglie Piacenza e Zegna*
Chiara Lanzi 391 Correre le montagne. *Appunti sullo scultore Edoardo Rubino e l'ambiente alpinistico*
Giovanni Tesio 409 *La presenza di Conrad in Primo Levi. Appunti di lettura comparata*
Aldo A. Mola 423 *Gli accordi dei partigiani italo-francesi contro i nazi-fascisti e per la comunità europea (Saretto, 30-31 maggio 1944)*

Note

Rosanna Roccia 437 "*Col cuore un po' stretto…". Scorrendo il* Carteggio di Luisa Maumary Blondel d'Azeglio 1820-1871
Luca Giacomelli 447 *Roberto d'Azeglio e il mercato dell'arte: le acquisizioni in Toscana attraverso il carteggio di Hector de Garriod*
Gloria Paniale 459 *"Tout le monde désire la formation de la Garde nationale". La Polizia sabauda e le rivendicazioni patriottiche per la Guardia nazionale (fine 1847-inizio 1848)*
Qiangqiang Fan 471 *An* all'antica *design motif in Giovanni Martino Spanzotti*
Eva P. Catelli 477 *Il Monumento Giorello di Leonardo Bistolfi*
Cristina Natta-Soleri 485 *Domenico Valle da Ciriè al Venezuela e ritorno*
Maria Teresa Reineri 495 Vivere a Torino è portare sulle spalle un mantello di piombo. *Riflessioni sul giudizio della contessa Adèle de Boigne nei* Récits d'une Tante
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia a cura di 505 *Onomastica piemontese 19*

Ritratti e ricordi

Paola Casana 513 *Ricordo di Isidoro Soffietti*
Giovanni Tesio 517 *Dovuto ad Augusto Blotto*

Documenti e inediti

Antonio Antico 525 *Sul rinvenimento di una lettera di Davide Riccio (1533-1566), piemontese, segretario di Maria Stuart*
Michele Brusadelli 533 *Un cadetto sabaudo nel Tirreno. Tommaso di Savoia e l'assedio di Orbetello (maggio-luglio 1646)*

Abstracts 549

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 555

L. Ferrarotti, *Asti, 1521: una terra da solacz. L' "*Opera Jocunda*" di Giovan Giorgio Alione. Edizione critica delle parti in astigiano con introduzione, profilo linguistico e commento* (A.A. Settia) – G. Bronzino, *Controllo delle acque e gestione del territorio nelle "Terre mauriziane". Aspetti tecnici e infrastrutturazione tra XVIII secolo e Unità d'Italia* (M. Naretto) – *Da ufficiale del Re a ufficiale d'Italia. Pietro Gazzera e gli ufficiali italiani tra la fine dell'Ottocento e la Grande Guerra* (P. Casana) – S. Rolfo, *Uomini, macchine e imprese. Per una storia dell'industria delle macchine utensili in Piemonte* (C. Bermond) – J. Marshall, *Peter of Savoy. The little Charlemagne* (G. Mola di Nomaglio) – *Emanuele Tesauro fra storia e politica* (R. Roccia) – E. Consalvi, *Memorie* (R. Roccia) – R. Balzani, *Andare per i luoghi del Risorgimento* (R. Roccia) – A. Liviero, *Le origini della Guardia d'onore alle Reali Tombe del Pantheon* (A.A. Mola) – *Fréjus 150 (1871-2021). Per il 150° anniversario del Traforo del Fréjus* (S. Caparrini) – M.E. Monaco Gorni, V. Grillo, *Le Principesse di Casa Savoia infermiere volontarie della Croce Rossa Italiana* (G. Mola di Nomaglio) – G. Busso, L. Ciuffreda, A. Comandone, P. Mussano, *Giuseppe Berruti fondatore dell'ospedale Maria Vittoria di Torino primo ospedale in Italia dedicato alle donne e ai bambini* (R. Nacca) – *La Libération des Alpes-Maritimes 1944-1945* (R. Roccia) – A. Galante Garrone, *Padri e figli* (G. Tesio) – *Autonomia, comunità, territorio: la lezione di Edoardo Calleri di Sala* (A. Malerba) – A. Cugno, M. Rosboch, *Anna Maria Vietti. Una vita per il bene comune (1923-2016)* (C. Rondinelli) – G. Bosco, *Predicazione* (R. Roccia) – A. Chiara, *Luigi Bettazzi. Un vescovo alla sinistra di Dio* (F. Quaccia) – T. Empereur-Mot, *L'émigration en Savoie sous la Révolution française. Exils et réintégrations* (A. Bertolino) – R. Cerri, F. Giacobino, *Storie d'ingegno e d'eccellenza. L'emigrazione da Fobello e Cervatto nell'Ottocento. Due comunità alpine a Torino, in Europa e oltreoceano* (L. Varetto) – *Il corno da caccia. Musica a corte tra Piemonte ed Europa (secc. XVI-XIX)* (S. Baldi) – *Arcadia rediscovered. Solo soprano cantatas in 18th century Turin* (S. Baldi) – *Rosario Scalero, un maestro fra due mondi* (C.S. Brosio) – *Riordinare e inventariare gli archivi di architettura* (E. Dutto) – *L'ultimo Guarini? La Madonna di Loreto a Montanaro tra storia, architettura e comunità* (F. Quaccia) – *Mondovì. Il Palazzo Episcopale. La storia, dal 1388 al termine degli ultimi lavori* (E. Gianasso) – M. Albera, *Dal tramonto all'aurora, una storia per 12 ritratti. La famiglia Savoia nel 1789 nei ritratti di Carlo Sarmetti* (V- Marchis) – A.M. Ludovici, *Arte di frontiera. Dieci secoli di pittura in Valle di Susa* (A. Zonato) – *Lorenzo Peretti (1871-1953). Natura e mistero* (G. Pacciarotti) – G. Debenedetti, *Saba, scritti e saggi (1928-1974)* (G. Tesio) – R. Regis, M. Rivoira, *Dialetti d'Italia. Piemonte e Valle d'Aosta* (G. Goria) – G. Tesio, *Paròla, amisa mìa* (F. Prevignano) – G. Ferraro, *Canti popolari del Monferrato. Strambotti, filastrocche e canti fanciulleschi, giochi infantili e indovinelli* (G. Goria) – L. Sinigaglia, *La raccolta originale dei canti popolari piemontesi. Musiche e testi*; L. Sinigaglia, *24 vecchie canzoni popolari del Piemonte* (G. Goria) – F. Antonielli d'Oulx, M. Gallo, *Piazza San Carlo sopra e sotto* (E. Gianasso) – G. Culicchia, *Vittorio Bersezio e la Mole Antonelliana. Una cronaca* (F. Ripa di Meana) – *Il restauro del castello di Azeglio, sec. XIII-XXI* (F. Quaccia) – C. Faggiolani, *Il problema del tempo umano. Le biblioteche di Adriano Olivetti: storia di un'idea rivoluzionaria* (F. Quaccia) – *Elogio alla fragilità*. *Arte ceramica al Museo Civico Piera Alessandro Garda* (F. Quaccia) – G. Berattino, *Succinto. Vicende di una piccola comunità nell'alta Valle del Chiusella* (L. Mattalucci) – G. Guderzo, G. Vigo, *Vigevano operosa. L'economia urbana dagli Sforza al tardo Ottocento* (R. Roccia) – S. Tombaccini, *Un an de jeunesse* (R. Roccia) – *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 605

Cavour e il potere della parola scritta (A. Basciani) – *Liberty. Torino Capitale – Appuntamenti musicali. Un convegno e quattro mostre* (S. Baldi) – *La S.P.A.B.A. ha compiuto 150 anni* (G. Pennaroli) – *Seicento anni di presenza ebraica a Torino – Per gli 80 anni della Famija Piemontèisa di Roma* (A. Malerba) – *Corso di Linguistica del piemontese 2023-2024* (N. Duberti) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 629

Studi Piemontesi

giugno 2025, vol. LIV, fasc. 1

Saggi e studi

Irma Beniamino	5	*Il parco di Villa Ormond a Sanremo: dal giardino privato al parco pubblico di Giuseppe Roda*
Cristina Conti	23	*Nuovi episodi del rapporto tra Giorgio Vasari e il Piemonte: la committenza dei cardinali Filiberto e Guido Ferrero*
Rita Binaghi	37	*Benedetto Alfieri e il progetto del settecentesco "Reggio Teatro" di Torino: nuove considerazioni*
Giovanni Tesio	57	*Mario Soldati: rifrazioni e riflessi di uno "specchio inclinato"*

Note

Lorenzo Mamino	69	*Disegnare una casa in Piemonte*
Natan Albanese	77	*I luoghi della remissione e il viaggio nuziale delle principesse sabaude tra il 1750 e il 1775*
Vera Favro	87	*L'avventura pinerolese di Santa Rosa da Lima. Un dipinto ritrovato di Giovanni Peruzzini*
Luisa Ricaldone	97	*Parole e gesti di Giulia Colbert Falletti di Barolo (1786-1864) destinati alle donne*
Enrica Bodrato - Chiara Devoti	107	*Il fondo Musso Clemente e la decorazione architettonica* fin de siècle*. Dalla donazione di un archivio d'impresa a un programma di mostre*
Esteve Dutto	115	*Decorare una "Villa Principesca". Una segnalazione sulla commessa a Carlo Musso stuccatore per la galleria di Villa Agnelli*
Giosuè Bronzino	121	*La cappella di San Michele Arcangelo a Morsino di Almese: costruire per la devozione popolare*
Esteve Dutto	137	*Orologeria monumentale come documento materiale. Il meccanismo della cappella di San Michele Arcangelo ad Almese*
Mario G. Losano	147	*L'etnografo e pittore piemontese Guido Boggiani (1861-1902) e gli indios del Chaco*
Marco Giani	159	*Ombre nere sullo sfavillante parquet. Gli anni della maturità (1933-1953) della dirigente sportiva Marina Zanetti*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia, a cura di	167	*Onomastica piemontese 20*

Ritratti e ricordi

Rosanna Roccia	177	*Georges Virlogeux: memorie di una voce che si è spenta*
Giovanni Tesio	187	*Ricordo di Giancarlo Bergami*

Documenti e inediti

Andrea Cassina	191	*Un'eredità documentaria contesa. Le carte giobertiane tra Parigi e Torino*
Claudio Bertolotto	203	*I disegni ritrovati di Franco Garelli, medico e scultore di rilievo internazionale nella Torino del primo Novecento*

Abstracts 211

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 219

Poeti in piemontese dal Novecento ai giorni nostri. Raccolta antologica (M. Chiesa) – G. Negro, *Augusto Rosso. Diplomatico italiano del Novecento* (D. Marucco) – *Luigi Einaudi* (R. Roccia) – *Musei Reali di Torino* (C. Roggero Bardelli) – T. Tovaglieri, *Roberto Longhi. Il mito del più grande storico dell'arte del Novecento* (G. Pacciarotti) – *Rosanna Maggio Serra. Otto e Novecento tra Ricerca, Didattica e Museologia* (L. Palmucci) – I. Ferraro, *Ercole Negro. Architetto civile e religioso presso il duca Carlo Emanuele I di Savoia* (C. Devoti) – *I giardini, il parco e la tenuta del Castello di Agliè (1624-1940). Dall'impianto formale al disegno paesaggistico* (C. Devoti) – *La Bellezza liberata. Leonardo Bistolfi e gli amici divisionisti* (W. Canavesio) – F. Novelli-E. Piccoli, *Santa Chiara a Torino. Conservare un convento nel XXI secolo* (W. Canavesio) – D. Cacia, *Lingua e cultura nei balletti di corte. I Bacchanali antichi e moderni* (F. Quaccia) – G. Mola di Nomaglio, *L'immemorabile eccellenza dinastica e politica dei Savoia in Europa* (E. Genta Ternavasio) – B.A. Raviola, *Il Piemonte sabaudo. Dal ducato transalpino all'Unità* (P. Gentile) – F. Varallo, *Esibire la morte. Cerimoniale e apparati funebri alla corte dei Savoia (secc. XVI-XVIII)* (P. Gentile) – C. Lisi, *La rete consolare del Regno Sardo nel Levante ottomano e in Africa del Nord* (M.G. Losano) – M.T. Mori, *La regina Margherita. Costruzione di un mito* (E. Yeuillaz) – A. Pasquet, *Diario e ricordi di un'istitutrice di Casa Savoia* (A.A. Mola) – C. Clemente-V. Favro-A.M. Ludovici, *La Biblioteca Storica della Corte d'Appello di Torino. Libri antichi e moderni dal 1573 al 1984* (A. Zonato) – *Francesco di Sales: memoria e eredità culturale (1622-2022)* (A. Bertolino) – *Le più belle Lettere di don Bosco* (R. Roccia) – C. Siccardi-M. Fissore-E. Manetti, *In pellegrinaggio verso le mete della Fede. Una guida speciale per il pellegrino che aspira a luoghi sacri, ricchi di tradizione, patrimonio della Chiesa e della cultura sabauda* (G. Mola di Nomaglio) – C. Siccardi, *Pier Giorgio Frassati. Parsifal e alpinista di Cristo* (G. Mola di Nomaglio) – C. Dionisotti-A. Galante Garrone, "*Le radici della vita*". *Una lunga amicizia attraverso la corrispondenza (1941-1997)* (G. Tesio) – N. Bobbio-G. Peces-Barba, *Cartas sobre socialismo y democracia 1798-2000*; N. Bobbio-G.R. Carrió, *Un carteggio su struttura e funzione nel diritto, 1964-1980* (V. Presi) – A. Cajumi, *I miei libertini* (G. Tesio) – S. Givone, *La ragionevole speranza* (G. Tesio) – F. Sallusto, *Giannina Milli. Tra impegno letterario e passione civile nel bicentenario della sua nascita* (M.T. Guerra Medici) – G. Oliva, *Il pendio dei noci* (G. Tesio) – L. Debernardi-L.C. Gentile, *Mostri, scudi, mondo alla rovescia. Immaginario e politica alla fine del Medioevo nei soffitti dipinti del castello di Lagnasco* (A. Bertolino) – M. Cappone-A. Zerrillo, *Dalle Langhe a Giarabub. Un medico, un cappellano, soldati nel deserto africano durante la seconda guerra mondiale* (A. Mella) – A. Parodi, *Il coraggio dell'indignazione. I 44 ufficiali italiani che dissero no ai nazisti* (R. Roccia) – *1915-1945. Trent'anni di guerra. Cherasco: specchio di anni complessi e difficili* (R. Roccia) – L.A. Olivero, *Poesie sparse e inedite* (N. Duberti) – G. Delfino, *Luigi Armando Olivero. La vita, le opere* (G. Goria) – E. Revelli Tomatis, *Sbaluch ëd lerme/Bagliori di lacrime* (G. Goria) – *La Bibia an lenga piemontèisa* (G. Goria) – P. Sirotto, *Insultario Piemontese-Italiano. Insulti, parolacce, imprecazioni, modi di dire poco gentili e vilipendi vari* (G. Goria) – *Giari Miclin "Topolino"* (G. Goria) – B. Usseglio, *Boschi, Stato, Comunità e Fortificazioni. Storie di gestione territoriale, usi, abusi e furberie nell'alta val Chisone dal XVII al XIX secolo* (R. Allìo) – J.-P. Ruffier, *Mémoire d'alpage. Montsapey: vers la fin d'un monde* (R. Roccia) – S. Pettazzoni, *Gli ebrei di Ivrea tra XVIII e XIX secolo* (F. Quaccia) – D. Boltri-G. Maggia-E. Papa-P.P. Vidari, *Architetture olivettiane a Ivrea. I luoghi della residenza e i servizi per la comunità* (F. Quaccia) – *Olivetti Graficarte* (F. Quaccia) – M. Olivetti, *Mio nonno Dino Olivetti* (F. Quaccia) – R. D'Angelo, *Ivrea e gli Olivetti* (F. Quaccia) – *Intorno alla Sindone. Percorsi di fede, storia, scienza e pastorale* (F. Quaccia) – M. Cima, *Il Canavese tra età romana e Medioevo* (F. Quaccia) – A. Camusso, *Flavio Razetti, canavesano* (F. Quaccia) – E. Piccardo, *Villa Rossi. Ripensare il moderno* (F. Quaccia) – G. Fragiacomo, *Il mulino di Mazzè. Persistenza e mutamento in un comune del Canavese dall'ancien régime all'Unità d'Italia* (F. Quaccia) – F. Blandino-M.G. Bertola-B. Cavallero, *Bene Vagienna. Una città e la sua gente* (F. Ripa di Meana) – *Per Geronimo Raineri. Studi, immagini, testimonianze* (L. Palmucci) – *Des Palmiers aux Grands Cèdres, l'évolution d'un grand domaine niçois* (R. Roccia) – *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 283

Giacinto Borelli e lo Statuto Albertino: tra Demonte, il Piemonte e l'Italia (G.M.N.) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 299

Studi Piemontesi

dicembre 2025, vol. LIV, fasc. 2

Saggi e studi

Giovanni Tesio	317	*Il gesto di Enea: Giovanni Arpino e lo scontro-incontro con il padre*
Donatella Balani	329	*Il valore del sale in una terra di frontiera: la Savoia tra XVII e XVIII secolo*
Chiara Devoti Giosuè Bronzino	345	*Un cabreo inedito della Santissima Trinità di Tenda per il commendatore mauriziano Antonio Maria Felice Devincenti*
Walter Canavesio	365	*Bernardo Vittone e la parrocchiale di Cambiano*
Carlo M. Fiorentino	377	*Tra politica e amministrazione. La dismissione nel 1919 dei beni della Corona a favore dello Stato*

Note

Luca Lavarino	387	*Le occasioni perse dal Regno di Sardegna con il Brasile: il trattato di commercio e di navigazione*
Flavio Quaranta	397	*«Chi è cattolico è tempo che si mostri». Il movimento cattolico vercellese e la legge sul riposo festivo (1897-1907)*
Alberto Pucci	409	*Aldo Demi dall'anarchia al Pci: un percorso politico nel Novecento*
Giacomo Giacobini	419	*Bartolomeo Gastaldi e il problema dell'uomo fossile*
Edoardo Villata	429	*Un giubileo per Macrino d'Alba*
Claudio Bertolotto	441	*Il "Regolamento per l'esercizio e le evoluzioni della cavalleria". Le litografie di Alfonso Balzico e Massimiliano Cesati*
Claudio Balzaretti	451	*Sebastiano Vassalli e la geografia della* Chimera
Ana Martín García	457	*Il patrimonio culturale salesiano tra memoria e identità: il caso del Museo Casa Don Bosco*
Maria Vittoria Maiello	465	*Per un genio del luogo torinese: il progetto* Dioce
Graziella Riviera	471	*"Mettetevi in regola". Avventure di un giornalino studentesco prima del Sessantotto. Il caso del liceo Gioberti, Torino 1966*

Ritratti e ricordi

Alessio Sillo	485	*L'intagliatore Antoine Caire Morand a cavallo delle Alpi tra Sette e Ottocento*

Documenti e inediti

Bruno Usseglio	495	*Torino e il Piemonte: Rémy Tardif, ingegnere militare al servizio di Luigi XIV*
Camilla Bencini	513	*«Da eremita a eremita». Alcune lettere inedite di Giuseppe Giacosa a Giovanni Faldella*

Abstracts 526

Notiziario bibliografico:
recensioni e segnalazioni 532

G. Gribaudo*, La fiama ch'as dëstissa nen. Dizionario Piemontese-Italiano* (G. Tesio) – *La Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri in Piemonte (secc. XVII-XIX)* (R. Roccia) – *Trasparenze e fragilità. Cristalli e vetri di casa. Collezioni di famiglie piemontesi* (G. Mola di Nomaglio) – G. Gritella*, I marmi del Re. Palazzo Madama a Torino. Il restauro della facciata di Filippo Juvarra* (G. Curto) – *Piemontesi illustri. Testimonianze di cultura attraverso 1000 libri a stampa tra 1478 e 1900* (R. Roccia) – *I Calandra: Claudio, Davide ed Edoardo. Una famiglia per la cultura* (F. Morgantini) – *Epistolario di Agostino Bertani* (C.M. Fiorentino) – G. Solari, *La vita e l'opera scientifica di Francesco Ruffini* (F. Quaccia) – *Napoleone Colajanni. Note autobiografiche e considerazioni politiche* (A. Mella) – *Luca Rossetti e il tardo barocco a Ivrea* (L. Mattalucci) – M. Del Pero, *Oltre le siepi. Giardini e ville a Torre Pellice e Luserna San Giovanni tra il 1790 e il 1940* (R. Rudiero) – L. Zagnoli Meda, *Villa Beccaria a Sala Comacina, il luogo e il tempo* (R. Roccia) - A. Acutis, *Volti nel Volto. Arte, storia e spiritualità* (R. Roccia) – M. Martini Facchini, *Gli antenati di un Cardinale. Un casato nella storia da Vittorio Amedeo II a Carlo Maria Martini* (R. Roccia) – A.A. Settia, *Nei luoghi della storia. Viaggi tra passato e presente* (L. Palmucci) – G. Tesio, *Viaggio ai margini. Tra vita e letteratura* (F. Prevignano) – G. Tesio - M. Vercesi, *Italo Calvino fra editoria e scrittura* (F. Prevignano) – P. Bricco, *AO. Adriano Olivetti, un italiano del '900* (F. Quaccia) – V. Martino, *Olivetti e il libro, storia di un'impresa che diventa cultura* (F. Quaccia) – N. Osella, *La rivoluzione nelle vendite. Ugo Galassi e il sistema commerciale Olivetti* (D. Marucco) – A. Rugini, *Immaginare un mondo comune. Esercizi di pensiero con Adriano Olivetti* (F. Quaccia) – M. Tirabassi, *Los motores de la memoria, las Piemontesas en Argentina* (G. Goria) – M. Aragno, *Assabesi a Torino. Quando ebbe inizio la nostra avventura coloniale* (G. Mola di Nomaglio) – L. Bovo - F. Quaccia - G. Bertolino, *La Sindone nella Diocesi di Ivrea. Espressioni artistiche e di fede* (L. Mattalucci) – B. Ferrero, *Il culto di San Valerio a Lu Monferrato. Storia di un'identità civica e religiosa* (L. Palmucci) – G. Decarlini, *Un volto, una storia. Le Tessere di dispensa dai richiami alle armi di sacerdoti della Diocesi di Tortona* (G. Mola di Nomaglio) – *"Fert" e "Il Nizzardo". Due riviste, savoiarda e nizzarda, dopo la cessione* (R. Sandri Giachino) – S. Schiavi, *Torino vista da vicino* (L. Palmucci) – *Mondovì, Personaggi: Mario Malfatti (1882-1946). Dante Alighieri (1265-1321)* (L. Palmucci) – M. Ferrero, *Il Palazzasso. L'ultimo castello di Cantarana* (F. Ripa di Meana) – G. Francisca, *Il pallino. Storie di canavesani con la comunità in testa* (F. Quaccia) – R. Poletto, *Ora e sempre Resistenza. Rivarolo Canavese 1943-1945. Memorie di guerra e di lotta partigiana* (F. Quaccia) – D. Balagna Dena, *Un parroco che si fece ricordare. Don Luigi Caccia a Lemie* (T. Rossetto) – G. Pinaffo, *Ën viagi vers le ìsole Svalbard. In viaggio verso le isole Svalbard* (G. Goria) – *Des rails vers le Haut Pays* (R. Roccia) – *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 570

Palazzo Madama in Cina: la mostra Crown of Elegance. Court Life and Art of Savoy in the 18th Century *al Guangdong Museum di Guangzhou* (Clelia Arnaldi di Balme) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 583

Studi Piemontesi

giugno 2026, vol. LV, fasc. 1

Saggi e studi

Qian Zhang	5	*Da Torre Pellice a Shanghai: un itinerario sconosciuto dei* Promessi Sposi *in Cina*
Giovanni Tesio	23	*Qualche considerazione in merito a una lunga questione: il romanzo cosiddetto storico da Manzoni a Vassalli*
Andrea Maria Ludovici	39	*L'Abbazia di Novalesa (726-2026). 1300 anni di storia, arte e spiritualità*
Salvatore Costanzo	65	*Un atlante di circolazioni e intrecci serici tra Piemonte e Sicilia. Dalla materia greggia alle "fabbriche modello" borboniche (XV-XIX secolo)*
Esteve Dutto	89	*La «premiata legatoria»* Fratelli Fornara & Vigliani*: storia e realizzazioni*
Elena Scalambro	103	*Da Torino a Losanna, da Losanna a Torino: i matematici Gino Fano e Aldo Andreotti*

Note

Andrea Raimondi	125	*Il paese della* Chimera *di Sebastiano Vassalli: Zardino nella storia*
Piergiuseppe Menietti	145	*Con Pietro Micca morì un sottufficiale francese*
Giuseppina Pellosio	157	*La famiglia Clerico di Borgo Po a Torino, da armatori fluviali a ufficiali di carriera nel Piemonte risorgimentale e vitivinicultori nel Novecento*
Marco Bombardieri	173	*Note sulla produzione di Paolo Maria Antoniani (Milano 1735-Torino 1807)*
Graziella Riviera	181	*Mary Shelley, Mrs Wright, Captain Wright. Conoscenze "piemontesi" dell'autrice di* Frankenstein *a Genova (1822). Due identificazioni biografiche*
Stefania Lucamante	193	*Adriano Olivetti: tra Storia e Letteratura*
Secondo Rolfo	205	*Alle origini della meccanizzazione agricola in Piemonte: imprese meccaniche e agricoltori innovatori dall' '800 alla seconda guerra mondiale*
Maria Teresa Reineri	217	*Enrichetta Carron di San Tommaso e un dipinto di Macrino d'Alba. Un appunto*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia, a cura di	219	*Onomastica piemontese 21*

Ritratti e ricordi

Dino Ramella	225	*Amedeo di Savoia Aosta, Comandante della 1ª Divisione Aerea "Aquila"*
B. Alice Raviola	237	*Omaggio a Maria Teresa "Lilli" Pichetto (1939-2025)*

Documenti e inediti

Angela Maisano 243 *Un'opera inedita di Carlo Marochetti: Teofila Colla*
Adriano Olivieri 251 *Supplementi alla biografia di Felice Casorati. Zurigo 1914 e 1925: due mostre collettive*

Abstracts 261

Notiziario bibliografico: recensioni e segnalazioni 267

G. Ajmone Marsan, *I Galleani di Canelli e Barbaresco. Pionieri dell'industria della seta* (L. Palmucci) - *Santuari d'Italia. Piemonte e Valle d'Aosta* (R. Roccia) - G. Casiraghi, L. Patria, P. Pazè, D. Tron, *Potentati, poveri e presenze religiose nel Duecento nelle Alpi Cozie. Valli Chisone e Dora. Dai conflitti alla convivenza* (D. Balani) - P. Buffo, *Il pane, il cavallo e l'astore. Il registro contabile di Ardizzone de Albrieto, notaio e ufficiale dell'Hôtel di Filippo di Savoia-Acaia (1305-1309)* (D. Balani) - L. Orla, *Il tribunale dell'abate di San Giusto di Susa. Prassi, conflitti e scritture nel secolo XIV* (A. Olivieri) - *L'Archivio delle Famiglie Negri Pullini. Per una storia delle collezioni e del collezionismo nella cultura di una famiglia sabauda* (R. Roccia) - S. Brocchiero, *Famiglie, uomini e personaggi costigliolesi* (R. Sandri Giachino) - L. Matrone, *Libertà e ordine. Manifestazioni e tumulti nell'età della Destra (1861-1876)* (G.B. Boggione) - M.C. Dentoni, *I prefetti della provincia di Cagliari. Dall'inizio del '900 alla fine della prima guerra mondiale* (D. Marucco) - *Don Giovanni Bosco predicatore* (R. Roccia) - *Il lavoro nel sistema globale della salute. Il contributo italiano da Carozzi a Parmeggiani* (D. Marucco) - C. Morandini, *Marco Levi. La ceramica, la città, la vita* (R. Roccia) - *Qui si fa l'Italia. L'immagine dell'eroe da Bistolfi a Baroni* (W. Canavesio) - *Giovanni Testori. Con Roberto Longhi. Lettere e scritti 1951-1990* (G. Pacciarotti) - M. Albera, *Le residenze sabaude nei piatti. Nel bicentenario della R. Manifattura Dortu-Richard* (L. Palmucci) - *Cuneo ai limiti. Fotografie di Pierluigi Manzone* (W. Canavesio) - *Olivetti e i fotografi della Magnum. Wayne Miller, Erich Hartmann, Henri Cartier-Bresson, Sergio Larrain* (F. Quaccia) - B. Garufi, *La rosa cardinale* (V. Boggione) - G. Tesio, *Cento per cento. Cento titoli per cento anni di letteratura (1900-2000)* (F. Prevignano) - R. Cicala, *Raccontare l'Italia. I libri di una vita di Sebastiano Vassalli* (G. Tesio) - M. Novelli, *Annibale Radicati di Cocconato. Il cavaliere senza testa* (R. Sandri Giachino) - M. Costa, *Le ali di Icaro. Splendori e sventure del barone Roncas* (G. Gentile) - L. Boetti Villanis-Audifredi, *E ripensandoci… Per un'Italia non al contrario!* (G. Mola di Nomaglio) - G. Melano, *La mia festa dentro alla testa* (G. Tesio) - *Lavorare con l'acqua. Libera enciclopedia del sapere irriguo* (G. Tesio) - R. Bertolino, *L'eva dël temp* (G. Tesio) - E. Bovo, *Amerigo Vigliermo. Le due anime di un uomo* (F. Quaccia) - N. Duberti, *Fià Schnuuf Respiro Atem* (G. Goria) - L. Savasta Fiore, *La storia delle Rosine raccontata a mio figlio. Da Rosa Govone al terzo millennio* (R. Roccia) - R. Doro, B. Pignolo, *Il ballo a Torino e in Piemonte tra '800 e '900* (F. Quaccia) - G. Versino, *Operetta una nobile decaduta* (A. Mella) - S. Caccia Gherardini, M.A. Giusti, M. Naretto, F. Giusti, *Un edificio-città: la Serra di Ivrea. Centro di servizi sociali e residenziali Olivetti* (F. Quaccia) - *Burolo. La chiesa di Santa Maria Maddalena* (F. Quaccia) - *Conoscere per ricordare. L'antico cimitero di San Pietro. Pagine della nostra storia* (R. Roccia) - *Le beidane delle Valli valdesi* (D. Rosso) - M. Cima, *Il Canavese tra Rinascimento e Rivoluzione Industriale* (F. Quaccia) - *Lo storico Carnevale di Ivrea dal 1194 ai nostri giorni* (F.T.) - *L'arte di Giuseppe Maria Musso* (F. Quaccia) - C. Sanchioli, *Distintivi e medaglie delle società dei veterani e reduci dalle patrie battaglia e dei militari in congedo* (A. Mella) - *Nice fait la fête. Cérémonies et festivités dans le Comté de Nice* (R. Roccia). *Segnalazioni.*

Notizie e asterischi 315

Inaugurazione nuovi spazi del Centro Studi Piemontesi per Archivio e Biblioteca (L. Passerin d'Entrèves) – *La Ca dë Stude* (G. Tesio) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dë Studi Piemontèis* – *Asterischi* (a cura di G. Pennaroli)

Libri e periodici ricevuti 329